

# المحيط في اللغة

تأليف

كافور الكاظم، القاضي، إمام الحرمين

٣٢٦ - ٣٨٥

ترجمته  
إلى العربية  
أحمد محمد عيسى

جلد دوم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# المحيط فى اللغة

كاتب:

اسماعيل بن عباد صاحب بن عباد

نشرت فى الطباعة:

عالم الكتب الحديث

رقمى الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

## الفهرس

٥	الفهرس
٣٤	المحيط في اللغة المجلد ١٠
٣٤	اشارة
٣٤	الجزء العاشر
٣٤	اشارة
٣٤	حَرْفُ الظَّاءِ
٣٤	المُضَاعَفُ التَّنَائِي
٣٤	الظَّاءُ وَالرَّاءُ
٣٤	ظر:
٣٥	الظَّاءُ وَاللَّامُ
٣٥	ظل:
٣٧	لظ:
٣٧	الظَّاءُ وَالتُّونُ
٣٧	ظن:
٣٨	الظَّاءُ وَالْفَاءُ
٣٨	فظ:
٣٨	ظف:
٣٩	الظَّاءُ وَالْبَاءُ
٣٩	ظب:
٣٩	بظ:
٣٩	الظَّاءُ وَالْمِيمُ
٣٩	مظ:
٤٠	بَابُ التَّنَائِي الصَّحِيحِ

- ٤٠ ..... اشارة
- ٤٠ ..... [الطاء و الزاء] «١»
- ٤٠ ..... الطاء و الزاء و التون
- ٤٠ ..... نظر:
- ٤٢ ..... الطاء و الزاء و الفاء
- ٤٢ ..... ظرف:
- ٤٢ ..... ظفر:
- ٤٤ ..... الطاء و الزاء و الباء
- ٤٤ ..... ظرب:
- ٤٤ ..... بظر:
- ٤٥ ..... الطاء و الزاء و الميم
- ٤٥ ..... اشارة
- ٤٥ ..... [مظر] «٢٦»:
- ٤٥ ..... [الطاء و اللام] «١»
- ٤٥ ..... الطاء و اللام و الفاء
- ٤٥ ..... ظلف:
- ٤٦ ..... لفظ:
- ٤٧ ..... الطاء و اللام و الميم
- ٤٧ ..... لمظ:
- ٤٨ ..... ظلم:
- ٤٩ ..... [الطاء و النون] «١»
- ٤٩ ..... الطاء و التون و الفاء
- ٤٩ ..... نظف:
- ٥٠ ..... الطاء و التون و الباء

- ٥٠ .....: ظنب:
- ٥٠ .....: بنظ:
- ٥٠ .....: الظاء و التّون و الميم
- ٥٠ .....: نظم:
- ٥١ .....: مظن:
- ٥١ .....: بابُ التُّلّائِي المُعْتَلِّ
- ٥٢ .....: اشارة
- ٥٢ .....: الظاء و الرّاء
- ٥٢ .....: اشارة
- ٥٢ .....: ظأر:
- ٥٢ .....: ظرو «٣»:
- ٥٣ .....: الظاء و اللّام
- ٥٣ .....: اشارة
- ٥٣ .....: لظي:
- ٥٣ .....: لأظ «٣»:
- ٥٣ .....: [لظأ] «٤»:
- ٥٤ .....: الظاء و الفاء
- ٥٤ .....: اشارة
- ٥٤ .....: وظف:
- ٥٤ .....: فيظ:
- ٥٤ .....: ظوف «٢»:
- ٥٤ .....: أفظ:
- ٥٥ .....: فظو «٤»:
- ٥٥ .....: الظاء و الباء

- ٥٥ ..... اشارة
- ٥٥ ..... وطلب:
- ٥٦ ..... ظبي:
- ٥٦ ..... ظبو «٩»:
- ٥٧ ..... بظي:
- ٥٧ ..... ظأب:
- ٥٧ ..... بيظ:
- ٥٧ ..... الظاء و الميم
- ٥٧ ..... اشارة
- ٥٨ ..... ظمي:
- ٥٨ ..... ظمأ
- ٥٩ ..... ظأم «١٠»:
- ٥٩ ..... باب اللَّفِيْف
- ٥٩ ..... بابُ الرَّبَاعِيَّ «١»:
- ٦٠ ..... حَرْفُ الدَّالِ
- ٦٠ ..... اشارة
- ٦٠ ..... بابُ المَضَاعِفِ
- ٦٠ ..... الدَّالُ و الرَّاء
- ٦٠ ..... ذر:
- ٦١ ..... رذ:
- ٦١ ..... الدَّالُ و اللّام
- ٦١ ..... ذل:
- ٦٢ ..... لذ:
- ٦٢ ..... الدَّالُ و التُّون

٦٢ ..... ذن:

٦٣ ..... الذال و الفاء

٦٣ ..... ذف:

٦٣ ..... فذ:

٦٤ ..... الذال و الباء

٦٤ ..... بذ:

٦٤ ..... ذب:

٦٤ ..... الذال و الميم

٦٤ ..... ذم:

٦٧ ..... مذ «٣»:

٦٧ ..... بابُ التُّلَاثِي الصَّحِيحِ

٦٧ ..... اشارة

٦٧ ..... [الذال و الزاء] «١»

٦٧ ..... الذال و الزاء و اللام

٦٧ ..... رذل:

٦٧ ..... الذال و الزاء و التون

٦٨ ..... نذر:

٦٨ ..... رذن «٧»:

٦٨ ..... الذال و الزاء و الفاء

٦٨ ..... ذرف:

٦٩ ..... ذفر:

٦٩ ..... الذال و الزاء و الباء

٦٩ ..... ذبر:

٧٠ ..... بذر:



- ٧٠ ..... برد «٢٤»:
- ٧٠ ..... ربذ:
- ٧١ ..... ذرب:
- ٧٢ ..... الذال و الزاء و الميم
- ٧٢ ..... رذم:
- ٧٢ ..... ذمر:
- ٧٣ ..... مذر:
- ٧٤ ..... مرد:
- ٧٤ ..... ذرم:
- ٧٤ ..... [الذال و اللام] «١»
- ٧٤ ..... الذال و اللام مع الثون
- ٧٤ ..... نذل:
- ٧٤ ..... لذن «٢»:
- ٧٤ ..... الذال و اللام و الفاء
- ٧٤ ..... فلذ:
- ٧٥ ..... ذلف:
- ٧٥ ..... ذفل:
- ٧٥ ..... الذال و اللام و الباء
- ٧٥ ..... ذبل:
- ٧٦ ..... بذل:
- ٧٦ ..... لذب:
- ٧٦ ..... الذال و اللام و الميم
- ٧٧ ..... لذم:
- ٧٧ ..... ذمل:

٧٧ ..... مذل:

٧٧ ..... ملذ:

٧٨ ..... [الدال و التون] «١»

٧٨ ..... الدال و التون و الفاء

٧٨ ..... نفذ:

٧٨ ..... فنذ «٣»:

٧٩ ..... الدال و التون و الباء

٧٩ ..... ذنب:

٨٠ ..... نبذ:

٨٠ ..... بذن:

٨١ ..... الدال و التون و الميم

٨١ ..... منذ:

٨١ ..... [الدال و الباء] «١»

٨١ ..... الدال و الباء و الميم

٨١ ..... بدم:

٨١ ..... باب الثلثي المعتل

٨٢ ..... اشارة

٨٢ ..... [الدال و الزاء] «١»

٨٢ ..... اشارة

٨٢ ..... [ذرا] «١»:

٨٢ ..... ذرو:

٨٣ ..... ذري:

٨٤ ..... وذر:

٨٥ ..... رذي:

٨٥ ..... ذير «٢٥»:

٨٥ ..... ذأر:

٨٦ ..... ذور

٨٦ ..... الذال و اللام

٨٦ ..... اشارة

٨٦ ..... ذيل:

٨٧ ..... ذأل:

٨٧ ..... وذل:

٨٨ ..... لوذ:

٨٨ ..... ذول:

٨٩ ..... لذى «١٥»:

٨٩ ..... ذلى:

٨٩ ..... ولد «١٨»:

٨٩ ..... الذال و التون

٨٩ ..... اشارة

٩٠ ..... أذن:

٩٠ ..... ذين:

٩١ ..... ذون:

٩١ ..... الذال و الفاء

٩١ ..... اشارة

٩١ ..... وذف:

٩٢ ..... ذأف:

٩٢ ..... الذال و الباء

٩٢ ..... اشارة

- ٩٢ ..... ذأب:
- ٩٤ ..... ذوب:
- ٩٤ ..... بذى:
- ٩٥ ..... بوذ:
- ٩٥ ..... وذب:
- ٩٦ ..... الذال و الميم
- ٩٦ ..... اشارة
- ٩٦ ..... ذام:
- ٩٦ ..... ذأم:
- ٩٦ ..... ذمى:
- ٩٧ ..... وذم:
- ٩٨ ..... ميذ «١٥»:
- ٩٨ ..... مذى:
- ٩٩ ..... باب اللفيف
- ٩٩ ..... ما أوله الذال
- ١٠٠ ..... ما أوله الواو
- ١٠١ ..... ما أوله الألف
- ١٠١ ..... باب الرباعي
- ١٠٢ ..... حذف التاء
- ١٠٢ ..... اشارة
- ١٠٢ ..... باب المضاعف
- ١٠٢ ..... التاء و الزاء
- ١٠٢ ..... ثر:
- ١٠٣ ..... رث:

- ١٠٣ ..... الثاء و اللام
- ١٠٣ ..... لث:
- ١٠٤ ..... ثل:
- ١٠٤ ..... الثاء و التون
- ١٠٤ ..... نث:
- ١٠٤ ..... ثن:
- ١٠٧ ..... الثاء و الفاء
- ١٠٧ ..... فث:
- ١٠٧ ..... الثاء و الباء
- ١٠٧ ..... بث:
- ١٠٧ ..... ثب:
- ١٠٨ ..... الثاء و الميم
- ١٠٨ ..... مث:
- ١٠٨ ..... ثم:
- ١٠٩ ..... باب التلائي الصحيح
- ١٠٩ ..... اشارة
- ١٠٩ ..... [الثاء و الزاء] «١»
- ١٠٩ ..... الثاء و الزاء و التون
- ١٠٩ ..... نشر:
- ١١٠ ..... رثن «٨»:
- ١١٠ ..... الثاء و الزاء و الفاء
- ١١٠ ..... رفث:
- ١١٠ ..... فرث:
- ١١١ ..... ثفر:

- ١١٢ ..... فثر:
- ١١٢ ..... الثاء و الزاء و الباء
- ١١٢ ..... ثرب:
- ١١٣ ..... ثبر:
- ١١٣ ..... بشر:
- ١١٤ ..... برث:
- ١١٤ ..... ربث:
- ١١٤ ..... الثاء و الزاء و الميم
- ١١٤ ..... ثمر:
- ١١٥ ..... ثرم:
- ١١٥ ..... رثم:
- ١١٦ ..... مرث:
- ١١٦ ..... رمث:
- ١١٧ ..... [الثاء و اللام] «١»
- ١١٧ ..... الثاء و اللام و الثون
- ١١٧ ..... نثل:
- ١١٨ ..... الثاء و اللام و الفاء
- ١١٨ ..... ثفل:
- ١١٨ ..... لفت «٨»:
- ١١٨ ..... الثاء و اللام و الباء
- ١١٩ ..... لبث:
- ١١٩ ..... ثلب:
- ١١٩ ..... بلث:
- ١١٩ ..... الثاء و اللام و الميم

- ١٢٠ ..... مثل:
- ١٢١ ..... ثمل:
- ١٢٢ ..... لثم:
- ١٢٢ ..... ثلم:
- ١٢٢ ..... ملث:
- ١٢٣ ..... [الثاء و التّون] «١»
- ١٢٣ ..... الثّاء و التّون و الغاء
- ١٢٣ ..... ثفن «٢»:
- ١٢٤ ..... نفث:
- ١٢٤ ..... الثّاء و التّون و الباء
- ١٢٤ ..... نبث:
- ١٢٤ ..... ثبن:
- ١٢٥ ..... بثن:
- ١٢٥ ..... الثّاء و التّون و الميم «١١»
- ١٢٥ ..... نشم:
- ١٢٥ ..... ثمن:
- ١٢٦ ..... مثن:
- ١٢٦ ..... بابُ التّلاثيِّ المُعتلِّ
- ١٢٦ ..... اشارة
- ١٢٦ ..... الثّاء و الزّاء
- ١٢٦ ..... اشارة
- ١٢٧ ..... رثن:
- ١٢٧ ..... روث:
- ١٢٧ ..... ورت:

- ١٢٨ ..... ثور:
- ١٢٩ ..... ثير «١٢»:
- ١٢٩ ..... ثرو:
- ١٣٠ ..... وثر:
- ١٣٠ ..... أثر:
- ١٣٢ ..... ريث:
- ١٣٢ ..... رثأ:
- ١٣٢ ..... ثأر:
- ١٣٣ ..... أرث:
- ١٣٣ ..... رثو:
- ١٣٤ ..... ثرى:
- ١٣٥ ..... الثاء و اللام:
- ١٣٥ ..... اشارة:
- ١٣٥ ..... ثيل:
- ١٣٥ ..... ثول:
- ١٣٦ ..... ثأل:
- ١٣٦ ..... ليث:
- ١٣٦ ..... لثى:
- ١٣٧ ..... لثأ «١٢»:
- ١٣٧ ..... لوث:
- ١٣٨ ..... ولث:
- ١٣٨ ..... وثل:
- ١٣٩ ..... أثل:
- ١٤٠ ..... ثلى:



- ١٤٠ ..... الثاء و التون
- ١٤٠ ..... اشارة
- ١٤٠ ..... نشو:
- ١٤٠ ..... ثنى:
- ١٤٣ ..... أنث:
- ١٤٤ ..... وثن:
- ١٤٤ ..... أثن
- ١٤٤ ..... نأث
- ١٤٤ ..... ثين
- ١٤٥ ..... الثاء و الفاء
- ١٤٥ ..... اشارة
- ١٤٥ ..... ثفا:
- ١٤٥ ..... فثا:
- ١٤٥ ..... فثى «٣»:
- ١٤٦ ..... أثف:
- ١٤٦ ..... ثفى و ثفو:
- ١٤٧ ..... الثاء و الباء
- ١٤٧ ..... اشارة
- ١٤٧ ..... ثبى:
- ١٤٨ ..... ثوب:
- ١٥٠ ..... ثأب:
- ١٥٠ ..... وثب:
- ١٥١ ..... بثأ
- ١٥١ ..... أبث

- ١٥١ ..... بوٲ
- ١٥٢ ..... أثب
- ١٥٢ ..... التاء و الميم
- ١٥٢ ..... اشارة
- ١٥٣ ..... أثم:
- ١٥٣ ..... ثوم:
- ١٥٣ ..... ثماً:
- ١٥٣ ..... ميٲ:
- ١٥٣ ..... مثاً
- ١٥٤ ..... وٲم:
- ١٥٤ ..... باب اللفيف
- ١٥٤ ..... ما أوله الألف
- ١٥٥ ..... ما أوله التاء
- ١٥٤ ..... ما أوله الواو
- ١٥٤ ..... باب الرباعي
- ١٥٧ ..... حذف الزاء
- ١٥٧ ..... اشارة
- ١٥٧ ..... [باب المضعف] «١»
- ١٥٧ ..... الزاء و التون
- ١٥٧ ..... رن:
- ١٥٨ ..... الزاء و الفاء
- ١٥٨ ..... رف:
- ١٥٩ ..... فر:
- ١٤١ ..... الزاء و الباء

- ١٦١ ..... رب:
- ١٦٣ ..... بر:
- ١٦٤ ..... الرء و الميم
- ١٦٤ ..... رم «١»:
- ١٦٦ ..... مر:
- ١٦٨ ..... بابُ الثُّلَاثِي الصَّحِيح
- ١٦٨ ..... اشارة
- ١٦٨ ..... [الرء و اللام] «١»:
- ١٦٨ ..... الرء و اللام و الفاء
- ١٦٨ ..... رفل:
- ١٦٩ ..... الرء و اللام و الباء
- ١٦٩ ..... ربل:
- ١٧٠ ..... بلر «١٤»:
- ١٧٠ ..... برل:
- ١٧١ ..... الرء و اللام و الميم
- ١٧١ ..... رمل:
- ١٧٢ ..... [الرء و الثون] «١»:
- ١٧٢ ..... الرء و الثون و الفاء
- ١٧٢ ..... نفر:
- ١٧٣ ..... فرن:
- ١٧٣ ..... رنف:
- ١٧٣ ..... رفن:
- ١٧٤ ..... الرء و الثون و الباء
- ١٧٤ ..... رنب:

- ١٧٤ ..... نرب:
- ١٧٥ ..... نبر:
- ١٧٥ ..... ربن:
- ١٧٦ ..... برن:
- ١٧٦ ..... الزاء و التون و الميم
- ١٧٦ ..... رنم:
- ١٧٦ ..... رمن:
- ١٧٧ ..... مرن:
- ١٧٨ ..... نمر:
- ١٧٩ ..... [الزاء و الفاء] «١»
- ١٧٩ ..... الزاء و الفاء و الميم
- ١٧٩ ..... اشارة
- ١٧٩ ..... فرم:
- ١٨٠ ..... [الزاء و الباء] «١»
- ١٨٠ ..... الزاء و الباء و الميم
- ١٨٠ ..... برم:
- ١٨١ ..... باب التلثائى المعتل
- ١٨٢ ..... اشارة
- ١٨٢ ..... الزاء و اللام
- ١٨٢ ..... اشارة
- ١٨٢ ..... ورل:
- ١٨٢ ..... رول:
- ١٨٢ ..... رأل:
- ١٨٣ ..... ريل:

- ١٨٣ ..... الرءاء و التئون
- ١٨٣ ..... اشارة
- ١٨٣ ..... رون:
- ١٨٣ ..... رين:
- ١٨٤ ..... يرن:
- ١٨٤ ..... نور:
- ١٨٥ ..... نير:
- ١٨٦ ..... أرن:
- ١٨٧ ..... رناً:
- ١٨٧ ..... رنو:
- ١٨٨ ..... ورن:
- ١٨٨ ..... الرءاء و الفاء
- ١٨٨ ..... اشارة
- ١٨٨ ..... رأف:
- ١٨٨ ..... ريف:
- ١٨٩ ..... ورف:
- ١٨٩ ..... فرو:
- ١٨٩ ..... فرى:
- ١٩٠ ..... فرأ:
- ١٩٠ ..... رفأ:
- ١٩١ ..... رفو:
- ١٩١ ..... أرف:
- ١٩١ ..... وفر:
- ١٩٢ ..... فأر:

- ١٩٢ ..... فور:
- ١٩٣ ..... أفر:
- ١٩٤ ..... فير
- ١٩٤ ..... الرّاء و الباء
- ١٩٤ ..... اشارة
- ١٩٤ ..... روب:
- ١٩٥ ..... رأب:
- ١٩٦ ..... ريب:
- ١٩٦ ..... أرب:
- ١٩٨ ..... بأر:
- ١٩٩ ..... بور:
- ٢٠٠ ..... أبر:
- ٢٠٠ ..... وبر:
- ٢٠١ ..... برى:
- ٢٠٢ ..... برأ:
- ٢٠٣ ..... ربو:
- ٢٠٤ ..... ربي:
- ٢٠٤ ..... ربأ:
- ٢٠٥ ..... ورب:
- ٢٠٥ ..... الرّاء و الميم
- ٢٠٥ ..... اشارة
- ٢٠٥ ..... رمى:
- ٢٠٦ ..... رمأ:
- ٢٠٦ ..... مرأ:

- ٢٠٧ ..... مرو «١٥»:
- ٢٠٧ ..... مرى:
- ٢٠٨ ..... أمر:
- ٢١٠ ..... مأر:
- ٢١٠ ..... مير:
- ٢١١ ..... مور:
- ٢١١ ..... روم:
- ٢١٢ ..... رأم:
- ٢١٢ ..... ومر:
- ٢١٣ ..... ريم:
- ٢١٣ ..... ورم:
- ٢١٣ ..... أرم:
- ٢١٥ ..... باب اللَّفِيْفِ
- ٢١٥ ..... ما أَوَّلُهُ الْوَاوُ
- ٢١٧ ..... ما أَوَّلُهُ الْأَلْفُ
- ٢١٩ ..... ما أَوَّلُهُ رَاءٌ
- ٢٢٣ ..... ما أَوَّلُهُ الْبَاءُ
- ٢٢٤ ..... بابُ الرَّبَاعِيّ
- ٢٢٤ ..... حَرْفُ اللَّامِ
- ٢٢٤ ..... اشارة
- ٢٢٤ ..... بابُ الْمُضَاعَفِ
- ٢٢٤ ..... اللّام و الفاء
- ٢٢٤ ..... لف:
- ٢٢٥ ..... فل:

- ٢٢٦ ..... اللّام و الباء
- ٢٢٦ ..... لب:
- ٢٢٨ ..... بل:
- ٢٣١ ..... اللّام و الميم
- ٢٣١ ..... لم:
- ٢٣٢ ..... مل:
- ٢٣٣ ..... بابُ التُّلّاثي الصّحیح
- ٢٣٣ ..... اشارة
- ٢٣٣ ..... [اللّام و التُّون] «١»
- ٢٣٣ ..... اللّام و التُّون و الفاء
- ٢٣٣ ..... نفل:
- ٢٣٤ ..... فلن:
- ٢٣٤ ..... اللّام و التُّون و الباء
- ٢٣٤ ..... نبل:
- ٢٣٥ ..... لين:
- ٢٣٧ ..... اللّام و التُّون و الميم
- ٢٣٧ ..... نمل:
- ٢٣٩ ..... [اللّام و الفاء] «١»
- ٢٣٩ ..... اللّام و الفاء و الميم
- ٢٣٩ ..... لقم:
- ٢٣٩ ..... فلم:
- ٢٣٩ ..... [اللّام و الباء] «١»
- ٢٣٩ ..... اللّام و الباء و الميم
- ٢٣٩ ..... بلم:



- ٢٤٠ ..... باب الثُّلَاثِيّ الْمُعْتَلِّ
- ٢٤٠ ..... اشارة
- ٢٤٠ ..... اللّام و الثُّون
- ٢٤٠ ..... اشارة
- ٢٤٠ ..... لون:
- ٢٤٠ ..... لين:
- ٢٤١ ..... نول:
- ٢٤١ ..... نيل:
- ٢٤٢ ..... نأل:
- ٢٤٢ ..... اللّام و الفاء
- ٢٤٢ ..... اشارة
- ٢٤٢ ..... فلو:
- ٢٤٣ ..... فلأ «٨»:
- ٢٤٣ ..... فلى:
- ٢٤٣ ..... لقأ:
- ٢٤٤ ..... فول:
- ٢٤٤ ..... فأل:
- ٢٤٤ ..... فيل:
- ٢٤٥ ..... أفل:
- ٢٤٥ ..... ألف:
- ٢٤٦ ..... ولف:
- ٢٤٦ ..... لغو «٢٤»:
- ٢٤٦ ..... ليف:
- ٢٤٦ ..... لوف «٢٥»:

٢٤٧ .....: وفل

٢٤٧ ..... اللآم و الباء

٢٤٧ ..... اشارة

٢٤٧ ..... لوب:

٢٤٨ ..... يلب:

٢٤٨ ..... ألب:

٢٤٩ ..... ولب:

٢٤٩ ..... أبل:

٢٥١ ..... وبل:

٢٥٢ ..... بلى:

٢٥٤ ..... بلو:

٢٥٤ ..... بول:

٢٥٤ ..... بأل:

٢٥٤ ..... لبأ:

٢٥٥ ..... لبي:

٢٥٥ ..... لبو

٢٥٥ ..... ليب

٢٥٦ ..... اللآم و الميم

٢٥٦ ..... اشارة

٢٥٦ ..... أمل:

٢٥٦ ..... مول:

٢٥٧ ..... مأل «٢»:

٢٥٧ ..... ميل:

٢٥٨ ..... لأم:

- ٢٥٨ ..... لوم:
- ٢٥٩ ..... ألم:
- ٢٦٠ ..... ولم:
- ٢٦٠ ..... ملأ:
- ٢٦١ ..... ملو و ملى:
- ٢٦٢ ..... لمى:
- ٢٦٣ ..... باب اللفييف
- ٢٦٣ ..... ما أوله اللام
- ٢٦٦ ..... ما أوله الألف
- ٢٧١ ..... ما أوله الباء
- ٢٧١ ..... ما أوله الواو
- ٢٧٤ ..... حرف التون
- ٢٧٤ ..... اشارة
- ٢٧٤ ..... باب المضاعف
- ٢٧٤ ..... التون و الفاء
- ٢٧٤ ..... نف:
- ٢٧٤ ..... فن:
- ٢٧٥ ..... التون و الباء
- ٢٧٥ ..... نب:
- ٢٧٥ ..... بن:
- ٢٧٦ ..... التون و الميم
- ٢٧٦ ..... نم:
- ٢٧٧ ..... من:
- ٢٧٨ ..... باب التانتي الصحيح

- ٢٧٨ ..... باب الثُّلَاثِيّ الْمُعْتَلِّ
- ٢٧٨ ..... اشارة
- ٢٧٨ ..... الثُّون و الفاء
- ٢٧٨ ..... اشارة
- ٢٧٨ ..... فين «١»
- ٢٧٩ ..... أفن:
- ٢٧٩ ..... يفن:
- ٢٧٩ ..... نيف:
- ٢٨٠ ..... نأف:
- ٢٨٠ ..... أنف:
- ٢٨٢ ..... نفى:
- ٢٨٢ ..... فنو «٢٢»:
- ٢٨٢ ..... فنأ:
- ٢٨٢ ..... فنى:
- ٢٨٣ ..... وفن:
- ٢٨٣ ..... نفو:
- ٢٨٣ ..... نوف «٢٧»:
- ٢٨٤ ..... نفأ «٢٨»:
- ٢٨٤ ..... الثُّون و الباء
- ٢٨٤ ..... اشارة
- ٢٨٤ ..... نبو:
- ٢٨٥ ..... نبأ:
- ٢٨٥ ..... بنى:
- ٢٨٦ ..... بنو:

- ٢٨٦ ..... أبن:
- ٢٨٧ ..... بين:
- ٢٨٨ ..... بون:
- ٢٨٩ ..... نيپ:
- ٢٨٩ ..... نوب:
- ٢٩٠ ..... أنب:
- ٢٩٠ ..... وبن:
- ٢٩٠ ..... التُّون و الميم -
- ٢٩٠ ..... اشارة:
- ٢٩٠ ..... أنم:
- ٢٩١ ..... نيپ «٢»:
- ٢٩١ ..... نأم:
- ٢٩١ ..... نوم:
- ٢٩٢ ..... يمن:
- ٢٩٢ ..... أمن:
- ٢٩٣ ..... مين:
- ٢٩٤ ..... مون و مأن:
- ٢٩٤ ..... منى و منو:
- ٢٩٥ ..... منأ:
- ٢٩٥ ..... نمو، نمي:
- ٢٩٦ ..... ينم:
- ٢٩٦ ..... ونم:
- ٢٩٧ ..... باب اللِّيف
- ٢٩٧ ..... ما أَوْلُهُ التُّون

- ٢٩٨ ..... ما أَوَّلُهُ الأَيْفُ
- ٣٠٢ ..... ما أَوَّلُهُ الواوُ
- ٣٠٢ ..... حرف الفاء
- ٣٠٢ ..... اشارة
- ٣٠٢ ..... [بَابُ الْمُضَاعَفِ] «١»
- ٣٠٢ ..... [فم] «١»:
- ٣٠٣ ..... بَابُ التُّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ
- ٣٠٣ ..... اشارة
- ٣٠٣ ..... الفاء و الباء
- ٣٠٣ ..... اشارة
- ٣٠٣ ..... فَأَب:
- ٣٠٣ ..... الفاء و الميم
- ٣٠٣ ..... اشارة
- ٣٠٣ ..... فَأَم «٢»:
- ٣٠٤ ..... فوم:
- ٣٠٤ ..... فيم:
- ٣٠٤ ..... فمو:
- ٣٠٥ ..... بَابُ اللَّفِيْفِ
- ٣٠٥ ..... ما أَوَّلُهُ الفاء
- ٣٠٧ ..... ما أَوَّلُهُ الواوُ
- ٣٠٨ ..... ما أَوَّلُهُ الأَيْفُ
- ٣٠٨ ..... ما أَوَّلُهُ الياءُ
- ٣٠٩ ..... حَرْفُ الباء
- ٣٠٩ ..... اشارة

- المُضَاعَف ..... ٣٠٩
- [بم] «١» ..... ٣٠٩
- بَابُ التُّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ ..... ٣١٠
- [بوم] «١» ..... ٣١٠
- بَابُ اللَّفِيْف ..... ٣١٠
- مَا أَوَّلُهُ الْبَاء ..... ٣١٠
- [مَا أَوَّلُهُ الْأَيْف] «٢١» ..... ٣١٣
- مَا أَوَّلُهُ الْوَاو ..... ٣١٤
- مَا أَوَّلُهُ الْيَاء ..... ٣١٧
- حَرْفُ الْمِيم ..... ٣١٧
- اشاره ..... ٣١٧
- بَابُ اللَّفِيْف ..... ٣١٧
- [مَا أَوَّلُهُ الْمِيم] «١» ..... ٣١٧
- مَا أَوَّلُهُ الْأَيْف ..... ٣١٩
- مَا أَوَّلُهُ الْيَاء ..... ٣٢٣
- مَا أَوَّلُهُ الْوَاو ..... ٣٢٣
- الْحَرْوْفُ الْهَوَائِيَّةُ ..... ٣٢٤
- اشاره ..... ٣٢٥
- مَا أَوَّلُهُ الْأَيْف ..... ٣٢٥
- مَا أَوَّلُهُ الْوَاو ..... ٣٢٨
- مَا أَوَّلُهُ الْيَاء ..... ٣٢٩
- فهرس المَوَادِّ اللَّغَوِيَّةُ ..... ٣٣٠
- اشاره ..... ٣٣٠
- [أ] ..... ٣٣٠

٣٣٢ ..... [ب]

٣٣٤ ..... [ت]

٣٣٤ ..... [ث]

٣٣٥ ..... [ذ]

٣٣٧ ..... [ر]

٣٣٨ ..... [ظ]

٣٣٩ ..... [ف]

٣٤١ ..... [ل]

٣٤٢ ..... [م]

٣٤٤ ..... [ن]

٣٤٥ ..... [و]

٣٤٧ ..... [ى]

٣٤٨ ..... تعريف مركز القائمة باصفهان للتحريات الكمبيوترية



## المحيط في اللغة المجلد ١٠

## إشارة

سرشناسه : صاحب بن عباد، اسماعيل بن عباد، ٣٢٦ - ٣٨٥ ق.  
 عنوان و نام پديد آور : المحيط في اللغة / صاحب اسماعيل بن عباد؛ بتحقيق محمد حسن آل ياسين.  
 مشخصات نشر : بيروت: عالم الكتب، ١٤١٤ ق.= ١٩٩٤ م.= ١٣٧٣.  
 مشخصات ظاهري : ١١ ج.  
 يادداشت : عربي  
 يادداشت : كتابنامه.  
 موضوع : زبان عربي -- واژه نامه ها.  
 شناسه افزوده : آل ياسين، محمد حسن، ١٩٣١ - ، مصحح  
 رده بندي كنگره : PJ6620/ص ٣٢ ١٣٧٣  
 رده بندي ديويي : ٤٩٢/٧٣  
 شماره كتابشناسي ملي : م ٧٥-٦٨٠٨

## الجزء العاشر

## إشارة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ\*

## حَرْفُ الظَّاءِ

## المضاعف التناؤي

## الظاء والزاء

## ظ:

الظُّرَّةُ: حَجْرٌ لَهُ حَدٌّ، وَ الْجَمِيعُ الظُّرَانُ؛ وَ هُوَ أَشَدُّ مِنَ الْمَرِّ وَ مِنْ حِجَارَةِ الْقَدَاحِ وَ أَشَدُّ بَيَاضاً وَ أَرْقٌ.  
 وَ ظَرَرْتُ الدَّبِيحَةَ أَظَرُّهَا ظَرًّا: ذَبَحْتُهَا بِالظُّرَانِ.  
 وَ أَظَرَ الْقَوْمُ: وَقَعُوا فِي الظُّرَانِ.  
 وَ الْأُظْرَةُ: مِنَ الْأَعْلَامِ الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا.  
 وَ الظَّرِيرُ: نَعَتْ الْمَكَانِ الحَرِيرِ «١».  
 وَ ظَرَرْتُ مِظْرَةً «٢»: وَ هُوَ أَنْ يَأْخُذَ «٣» النَّاقِمَةَ دَاءً فِي حَلْقِهِ الرَّحِمِ فَيَضِيقُ فَيَأْخُذُ الرَّاعِي لَهُ مِظْرَةً «٤» يَقَطِّعُ بِهَا هَنَةً مِنْ ذَلِكَ الْمُؤْضِعِ كَالْتَّوَلُّولِ.

و الأَطْرُوزُ: جَمْعُهُ «٥» أَطْرَيزٌ؛ و هي - أيضاً «٦» -: الحِجَارَةُ المُحَدَّدَةُ، و يُقَالُ

(١) هكذا وردت كلمة (الحريز) في الأُصول، و في مطبوع العين: الظير نعتٌ كالحزين و الحزان، و في الصحاح و اللسان و التاج: الظير نعتٌ للمكان الحزن.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأُصول، و هي مضبوطة بفتح الميم و الظاء في معظم المعجمات؛ و بكسر الميم و فتح الظاء في التكملة.

(٣) في الأُصول: تأخذ.

(٤) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ في الأُصل و ك بالضاد، و ما أثبتناه من م.

(٥) في الأُصول: جمع، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(٦) كذا في الأُصول، و السياق يأبى كلمة (أيضاً) إلَّا إذا كان مكانها بعد (الظُرُور) الآتي.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٨

لها: الظُرُوزُ، و جَمْعُهُ ظُرَاطِيزُ.

و رُويَ المَثَلُ: «أَطْرِي فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ» بالظاء «٧»: أي اركبي الظُرَّ.

و وَقَعُوا في الظَّرَانِ. و هُم مُظَرُّونَ.

و الظَّرُورِي: الكَيْسُ من الرِّجَالِ.

و أَطْرُورِي: ائْتَفَخَ غَضَبًا.

و ظَرَّ: مَوْضِعٌ في بِلَادِ هُدَيْلٍ.

(٧) ورد بالظاء المعجمة في المقاييس و التكملة و اللسان و القاموس، و بالظاء المهملة في أمثال أبي عبيد: ١١٥ و مجمع الأمثال: ٨١

٤٤٤، و أُشيرَ في المجمع إلى رواية الظاء المعجمة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٩

## الظاء و اللام

### ظل:

ظَلَّ «١» يَظُلُّ: لا- يُشِيعَمَلُ إلَّا لِكُلِّ عَمَلٍ بِالنَّهَارِ، و رَبَّما جَاءَ بِاللَّيْلِ في الشُّعْرِ نادرًا. و ظَلَّتْ و ظَلَّتْ و ظَلَّتْ «٢»، و المَصْدَرُ الظُّلُّ، و يُقَالُ: ظَلَّتْ أَيضًا.

و الظَّلُّ: ضِدُّ الضَّحِّ «٣»، و الجَمِيعُ الظَّلَالُ و الظُّلُولُ. و سَوَادُ اللَّيْلِ: ظِلٌّ.

و مَكَانٌ ظَلِيلٌ: دائِمُ الظِّلِّ، و قد دَامَتْ ظَلالَتُهُ. و كُلُّ مَوْضِعٍ يَكُونُ فِيهِ الشَّمْسُ فزالَتْ عَنْهُ فهو: ظِلٌّ و فَيْءٌ.

و الظِّلُّ الظَّلِيلُ: الجَنَّةُ.

و الظِّلُّ: الحَيَالُ يُرَى من الجَنِّ و غَيْرِهِ.

و الظَّلَّةُ: الظَّلَالُ.

و الظَّلَّةُ: ما سَتَرَكَ من فَوْقُ.

و ثَوَّبٌ لَيْسَ عَلَيْهِ ظِلٌّ: أَي زَيْبٌ.  
و هو في ظِلِّهِ: أَي كَنَفِهِ.  
و وَجْهُهُ كَظِلِّ الْحَجَرِ: أَي أَسْوَدٌ.

(١) سقطت كلمة (ظَلَّ) من م.

(٢) سقطت كلمة (و ظَلَّتْ) من م.

(٣) في ك: الضج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٠

و في مَثَلٍ «٤»: «تَرَكَ الطَّيْبِيُّ ظِلَّهُ» إِذَا نَفَرَ.

و الظِّلَّةُ: كَهَيْئَةِ الصُّفَّةِ فِي التَّفْسِيرِ.

و المَظْلَةُ: البُرْطُلَةُ. و مَا يُتَّخَذُ مِنْ خَشَبٍ يُسْتَظَلُّ بِهِ.

و الظِّلِيلَةُ: الرُّوضَةُ.

و الإِظْلَالُ: الدُّنُو، أَظْلَكَ فُلَانٌ: بِمَعْنَى ذَنَا كَأَنَّهُ أَلْقَى عَلَيْهِ ظِلَّهُ.

و مُلَاعِبُ ظِلِّهِ: طَائِرٌ، و مُلَاعِبَا ظِلِّهِمَا، و مُلَاعِبَاتُ ظِلِّهِنَّ.

و الأَطْلُ: بَاطِنُ مَنْسَمِ البَعِيرِ، و الجَمِيعُ الأَطْلَالُ و الظُّلُّ. و فِي الإِنْسَانِ:

أُصُولُ بَطُونِ الأَصَابِعِ مِمَّا يَلِي صَدْرَ القَدَمِ.

و الظِّلُّ: المَاءُ الذِي يَكُونُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ و «٥» لَا تُصِيبُهُ الشَّمْسُ.

و الظِّلِيلَةُ: مُسْتَنْقَعُ مَاءٍ قَلِيلٍ فِي مَسِيلٍ و نَحْوِهِ.

و كَانَ ذَلِكَ فِي ظِلِّ الشَّبَابِ «٦»: أَي أَوَّلِهِ «٧».

و الظَّلَالَةُ «٨»: غِيَابَةُ «٩» مِنَ الطَّيْرِ أَي جَمَاعَةً.

و ظَلَّتْ بِالسُّوْطِ: أَي أَشْرَتْ بِهِ تَخْوِيفًا.

و ظَلَالَةُ البَعِيرِ: شَخْصُهُ [٣١٨/ب].

و الظِّلِيلُ: الحَصِيرُ مِنْ ظُهُورِ السَّعْفِ، و تُجْمَعُ أَظْلَةً.

و اسْتَظَلَّتْ عَيْنُ النَّاقَةِ: إِذَا غَارَتْ، فَهِيَ مُسْتَظَلَّةٌ.

(٤) ورد بنصّ الأصل في التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ١٢٨ و اللسان و القاموس، و بنصّ (تركته ترك ظبي ظله) في أمثال أبي عبيد: ١٧٩.

(٥) لم يرد حرف العطف في م.

(٦) كذا في الأصول، و مثل ذلك في القاموس، و هو (ظلّ الشتاء) في التهذيب و الأساس و التكملة و اللسان.

(٧) في ك: أو أوله.

(٨) كذا الضبط في الأصول، و نصّ في التاج على كسر الظاء.

(٩) في ك: غيابة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١١

## لظ:

الإِلْطَاطُ: الإِلْحَاحُ عَلَى الشَّيْءِ، أَلْطَّ عَلَى الشَّيْءِ وَ أَلْطَّ بِهِ. وَ مِنْهُ الْمُلَاطَةُ فِي الْحَرْبِ.  
وَ رَجُلٌ مُلْطَاطٌ مُلِطٌ «١٠»: شَدِيدُ الإِيتِلَاحِ بِالشَّيْءِ. وَ

فِي الْحَدِيثِ «١١»:

«أَلْطُوا بِيَا ذَا الْجَلَالِ وَ الإِكْرَامِ»

أَي دَاوَمُوا «١٢» السُّؤَالَ بِهَا.

وَ هُوَ مُلِطٌ بِهِ: إِذَا رَأَيْتَهُ يَطْرُدُهُ، وَ اللَّطُّ: الطَّرْدُ، وَ مَرَّتِ الْفُرْسَانُ تَلَاطٌ.

وَ الإِلْطَاطُ: الطَّلَبُ بِاللِّسَانِ. وَ المِلْطَاطُ: المِلْحَاحُ. وَ رِسَالَةٌ مُلِطَةٌ.

وَ رَجُلٌ لَطٌّ: عَسِرٌ مُتَشَدِّدٌ.

وَ اللَّطْلَاطَةُ: مِنْ قَوْلِكَ: الحَيَّةُ تَلْطَلِطُ: وَ هُوَ تَحْرِيكُ رَأْسِهَا مِنْ شِدَّةِ اغْتِيَاظِهَا.

وَ إِنَّهُ لَحَدِيدٌ لَطْلَاطٌ: أَي عَسِرُ الخَلْقِ «١٣».

وَ المِلْطُ: الشَّدِيدُ الطَّلَبِ المِلْحِ عَلَى الشَّيْءِ.

وَ أَلْطَّ عَلَيَّ كَذَا وَ بِهِ: لَزِمَهُ.

(١٠) كذا الضبط في الأصول، و ضُبِطت بكسر الميم و فتح اللام في التهذيب و الصحاح و اللسان.

(١١) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ١٩٥ / ٢ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ٣ / ٣١٧ و الأساس و اللسان و التاج.

(١٢) في م: أي اداوموا، و في ك: دارموا.

(١٣) كذا في الأصل و ك، و في م: أي زِعِرُ الخُلُقِ، و مثل م في التاج معزواً إلى ابن عباد.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٢

## الظاء و النون

## ظن:

الظَّنُّ: فِي مَعْنَى الشَّكِّ وَ اليَقِينِ. وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ ظَنُّوا أَن لَّا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلاَّ إِلَيْهِ «١» يَقِينٌ وَ عِلْمٌ. وَ ظَنَّتْهُ ظَنًّا. وَ ظَنَّهُ بِي حَسَنٌ. وَ هُوَ مَوْضِعٌ ظَنَّتِي وَ ظَنِّي.

وَ الظَّنُونُ: السَّيِّئُ الظَّنِّ. وَ هُوَ - أَيْضاً -: القَلِيلُ الخَيْرِ لَّا يُوثِقُ بِمَا عِنْدَهُ، وَ قَوْمٌ ظَنُّنْ.

وَ التَّظَنِّي: فِي مَوْضِعِ التَّظَنِّ.

وَ الظَّنُونُ: البِئْرُ التي يُطْنُ بِهَا مَاءٌ وَ لَّا يَكُونُ.

وَ حَبْرٌ ظَنُونٌ: لَّا يُدْرِي أَحَقُّ هُوَ أَمْ باطِلٌ.

وَ أَظُنُّتُ «٢» ذَاكَ: بِمَعْنَى ظَنَنْتُ.

وَ فِي المَثَلِ «٣»: «رُبَّمَا دَلَّ عَلَيَّ الرَّأْيِ الظَّنُونُ».

و دَئِنُّ ظَنُونٌ: لا يُدْرِي «٤» أَيْ قَضَى أَمْ لَا.  
و الظَّنِينُ: الْمُتَّهَمُ الَّذِي تُظَنُّ بِهِ التُّهْمَةُ، وَ مَصْدَرُهُ: الظَّنُّ، وَ أَظَنَنْتَهُ، وَ يُقْرَأُ:

(١) سورة التَّوْبَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٨.

(٢) ضُبْتُ الفِعْلَ فِي اللِّسَانِ بِتَشْدِيدِ الظَّاءِ.

(٣) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣ / ١ وَ اللِّسَانِ وَ النَّاجِ.

(٤) فِي م: لَا تَدْرِي.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٣

وَ مَا هُوَ عَلِيٌّ الْعَيْبِ بِظَيْنٍ «٥» أَيْ بِمُتَّهَمٍ. وَ أَظَنَنْتَ بِي: أَيْ عَرَّضْتَنِي لِلتُّهْمَةِ.

وَ إِنَّهُ لَمَوْضِعٌ كَذَا [وَ] «٦» مِثْلُهُ: أَيْ حَرِيٌّ أَنْ يَكُونَ مِأَلْفَهُ وَ مَوْطِنَهُ. وَ هُوَ مِثْلُهُ أَنْ يَفْعَلَ ذَاكَ. وَ أَطْلَبُ الدُّنْيَا مِثْلًا حَالِيهَا: أَيْ حَيْثُ تُظَنُّ أَنَّهَا تَحِلُّ لَكَ.

(٥) سورة التَّكْوِيرِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤، وَ الْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: (بِضَيْنٍ) بِالضَّادِ.

(٦) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ، وَ ضُبْتُ كَلِمَتَا (مِأَلْفَهُ) وَ (مَوْطِنَهُ) فِي الْأُصُولِ بِضَمِّ الْفَاءِ وَ الْهَمْزَةِ، وَ هُوَ غَرِيبٌ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٤

## الظاء و الفاء

### فظ:

رَجُلٌ فَظٌ ذُو فَظَاظَةٍ: أَيْ غَلِظَ فِي مَنْطِقِهِ وَ تَجَهَّمُ. وَ الْفَظَاظَةُ وَ الْفَظْظُ: حُشُونَةُ الْكَلَامِ.  
وَ الْفَظُّ: مَاءُ الْكَرْشِ، أَفْتِظُّ مَاوَهَا، وَ جَمَعُهُ فُظُوظٌ.  
وَ الْفَظِيظُ: مَاءُ الرَّجُلِ وَ الْكَرْشِ، الْوَاحِدَةُ فَظِيظَةٌ.  
وَ رَجُلٌ فَظٌ بَظٌّ - إِبْتِاعٌ - لِلغَلِيظِ الْمَنْطِقِ.

### ظف:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١».

الخَارِزْنَجِيُّ: ظَفَفْتُ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ أَظْفُفُهَا ظَفًّا: إِذَا شَدَدْتَ قَوَائِمَهُ كُلَّهَا وَ جَمَعْتَهَا.  
وَ اسْتَظَفَّ آثَارَ الْقَوْمِ: تَتَّبَعَهَا.

(١) وَ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْعَبَابِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٥

## الظاء و الباء

## ظب:

ما به ظَبَطْتُ: أى داءٌ، وقيل: هى البثرة التى فى جفن العين، وقيل: وَجَع القَلْبِ. و داءٌ يُصِيبُ الإِبِلَ. و بَثْرَةٌ تَخْرُجُ فى وُجُوهِ المِلاحِ. و الظَّابَانِ «١»: هُما السِّلْفَانِ.  
و سَمِعْتُ ظابَّ «٢» تَيْسِ بَنى فِلانٍ: أى صَوْتَهُ. و يُقال: ظَبَطَ و لَبَّبَ. و ظَبِطَ الرَّجُلُ: إذا حَمَّ.  
و ظَبَطَ: صاح، و منه قَوْلُهُم: مُواغِدٌ جاءَ له ظَبَطُ «٣»  
و تَظَبَطَ الشَّيْءُ: إذا كانَ له وَقَعٌ يَسِيرٌ.  
و الظَّبَّاطُ: أصواتُ أجوافِ الإِبِلِ مِنَ العَطَشِ، و قيل: الحَيَاتُ.  
و ظَبَطُ: اسمُ مَلِكٍ من مُلُوكِ اليَمَنِ.

- (١) الكلمة مهموزة فى القاموس، و سيدكرها المؤلف فى تركيب (ظأب).  
(٢) وردت الكلمة مخففة الباء فى المعجمات و فى تركيب (ظوب)، و قد ترد مهموزة أيضاً.  
(٣) ورد المشطور بنص الأصل - بلا عزو - فى التهذيب و التكملة و اللسان و التاج، و ورد فى اللسان (وغد) بنص: «مواغد جاء له ظباطُ»  
المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ١٦

## بظ:

بَظٌّ يَبْظُ بَظًّا: و هو تَحْرِيكُ الصَّارِبِ أوتارَهُ لِئَهَيَّئَهَا لِلضَّرْبِ.  
و بَظٌّ عَلِيٌّ كذا «٤»: أَلَحَّ عَلَيْهِ.  
و إِنَّهُ لَفَظٌ بَظٌّ: أى غَلِيطٌ جَهْمٌ.  
و البَظِيطُ: السَّمِينُ النَّاعِمُ. و أَبْظٌ إبْظَاظًا: سَمِنٌ.

- (٤) روى فى اللسان أن ذلك تصحيف، و صوابه: أَلْظُّ عَلَى كذا.  
المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ١٧

## الظاء و الميم

## مظ:

المَطُّ: الرُّمَانُ البَرِّيُّ.  
 و مَاظَطَّت الرِّجْلُ أَمَاظَه مُمَاظَةً و مِظَاظًا: إِذَا شَارَزَتْه و نَارَعَتْه.  
 و مَظَطَّتْهُ: لُمَّتْهُ.  
 و تَمَاظُوا: تَلَاَحَوْا «١».  
 و المَظْمَظَةُ: الدَّيْدَنَةُ «٢».  
 و إِنَّ فِيه لَمَظَاظَةٌ: إِذَا كَانَ شَدِيدَ الخَلْقِ.

(١) فى ك: بلاحوا.  
 (٢) كذا فى الأصول، و فى التكملة و القاموس: المظمظة الذئببة.  
 المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ١٩

## بَابُ التَّلَاثِي الصَّحِيحِ

### إشارة

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢١

### [الظاء و الزاء] «١»

### الظاء و الزاء و النون

### نظر:

النَّظَرُ: مَعْرُوفٌ؛ مِنْ نَظَرَ العَيْنِ وَ نَظَرَ القَلْبِ. وَ النَّظْرِيَّةُ: الصَّادِقَةُ النَّظَرِ، وَ كَذَلِكَ النَّظْرِيَّةُ. وَ نَظَرْتُ أَنْظُرُ وَ أَنْظَرْتُ وَ أَنْظُرُ.  
 وَ نَظَرَ الدَّهْرُ إِلَيْهِمْ: أَى أَهْلَكَهُمْ.  
 وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ لَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ «٢» أَى لَا يَرْحَمُهُمْ.  
 وَ نَظَرْتُهُ وَ انْتَظَرْتُهُ: بِمَعْنَى.  
 وَ أَنْظَرْنِي: أَى اسْتَمِعْ إِلَيَّ.  
 وَ التَّنَظُّرُ: تَوَقُّعُ أَمْرٍ تَنْتَظَرُهُ.  
 وَ النَّظُورُ: الَّذِي لَا يَغْفُلُ عَنِ النَّظَرِ إِلَى مَا أَهَمَّهُ.  
 وَ رَأَهُ نَظَارًا: أَى بِالنَّظَرِ.  
 وَ الإِنْظَارُ وَ النَّظْرَةُ: السَّيِّئَةُ، وَ كَذَلِكَ الاسْتِنْظَارُ.  
 وَ تَنْظَرْتُ القَوْمَ: انْتَظَرْتَهُمْ.  
 وَ النَّظَارُ: الفِرَاسَةُ.

- (١) زيادة يقتضيها التّوب. .
- (٢) سورة آل عمران، آية رقم: ٧٧.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٢
- و الْمِنَظَرُ: الْمِرْآةُ الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا إِلَى الْوَجْهِ.
- و الْمَنَظَرَةُ: أَنْ تُنَاطَرَ أَحَاكَ فِي أَمْرٍ تَنْظُرُ أَنْتَ وَ يُنْظَرُ هُوَ فِيهِ.
- و هَذَا الْجَيْشُ يُنَاطِرُ أَلْفًا: أَي يُنَاهِزُهُ.
- و الْمَنْظَرَةُ: مَوْضِعٌ فِي رَأْسِ جَبَلٍ فِيهِ رَقِيبٌ. وَ النَّظُورَةُ وَ النَّظِيرَةُ: الطَّلِيعَةُ.
- و الْمَنْظَرُ: الشَّيْءُ الَّذِي يُعْجَبُ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ.
- و هُوَ عَنِ هَذَا بِمَنْظَرٍ: أَي بِمَعْرَلٍ.
- و هُوَ فِي مَنْظَرٍ وَ مُسْتَمَعٍ.
- و النَّظْرَةُ: مِنَ الْجِنِّ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ. وَ بِهِ نَظْرَةٌ [٣١٩/أ]: أَي سُوءٌ هَيْئَةً وَ قُبْحٌ «٣». وَ نُظِرَ: أَصَابَتْهُ نَظْرَةٌ، وَ هُوَ مَنْظُورٌ.
- وَ نَظَارٍ: كَقَوْلِكَ أَنْتَظِرُ.
- وَ نَاطِرُ الْعَيْنِ: النُّقْطَةُ السُّودَاءُ الْخَالِصَةُ الَّتِي فِيهَا يُرَى الْإِنْسَانُ الْعَيْنِ.
- وَ النَّاطِرُ: عَرَقٌ «٤» فِي عَرْضِ الْأَنْفِ يَسْقَى الْعَيْنَ، وَ هُمَا نَاطِرَانِ.
- وَ فُلَانٌ شَدِيدٌ «٥» النَّاطِرِ: أَي بَرِيءٌ السَّاحَةِ مِمَّا قُدِفَ بِهِ «٦».
- وَ النَّاطِرُ: عَظْمٌ يَجْرِي مِنَ الْجَبْهَةِ إِلَى الْخِيَاشِيمِ.
- وَ بَعِيرٌ مُرْتَفِعُ النَّاطِرَيْنِ: أَي الرَّأْسِ.
- وَ نَظِيرُ الْإِنْسَانِ: الْمَسَاوِي لَهُ؛ لِأَنَّهُ إِذَا نُظِرَ إِلَيْهِمَا كَانَا سَوَاءً. وَ نَاطِرُهُ: صِرَتْ لَهُ نَظِيرًا. وَ نَاطِرَتْ بِهِ: جَعَلَتْهُ نَظِيرًا لَهُ.
- وَ هُوَ مَنْظُورٌ إِلَيْهِ: أَي يُرْجَى خَيْرُهُ. وَ هُوَ خِيَارُ الْمَالِ.
- وَ مَنْظُورٌ: اسْمٌ رَجُلٍ.

(٣) في الأصل و ك: أي سوء نظره و قبح، و ما أثبتناه من م، و مثله في العين و اللسان و القاموس.

(٤) في ك: عرف.

(٥) كذا في الأصول بالشين المعجمة، و مثل ذلك في الأساس، و هو (سديد) بالمهملة في اللسان و القاموس.

(٦) في الأساس: مما قُرف به.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣

وَ قَالَتْ امْرَأَةٌ لِرَوْحِهَا: مَرَّبِي عَلَى النَّظَرِي وَ لَا تَمَرَّبِي عَلَى النَّقَرِي «٧»:

أَي الَّذِينَ «٨» يَنْظُرُونَ إِلَيَّ.

وَ أَنْظَرَتِ الْأَرْضُ بَعِينَ: إِذَا ظَهَرَ أَوَّلُ نَبَاتِهَا، فَإِذَا زَادَ قِيلَ: نَظَرَتْ بَعَيْنَيْنِ.

وَ حَتَّى جَمَالَ وَ نَظَرَ: أَي مُتَنَاطِرُونَ مُتَجَاوِرُونَ «٩». وَ دَارِي تَنْظُرٌ إِلَى دَارِ فُلَانٍ: أَي تُقَابِلُهَا، وَ دُورُنَا تَنَاطَرٌ. وَ نَظَرَ إِلَيْكَ الْجَبَلُ: أَي قَابَلَكَ.



و الْمَنْظُورَةُ: الدَاهِيَةُ.  
و ضَرَبَ الْقَوْمَ نَظْرًا: أَي أُغْيِرَ عَلَيْهِمْ مِنْ حَيْثُ تَنْظُرُ إِلَيْهِمُ الْعَيْنُ.  
و ضَرَبْنَا هُمْ مِنْ نَظَرٍ: أَي رَأَيْنَاهُمْ.  
و هَذِهِ شَاةٌ تَنْظُرُ فِي سَوَادٍ: أَي حَدَقَتْهَا سَوْدَاءً.  
و أَنْظَرُهُ لِي نَظْرًا حَسَنًا: أَي أَطْلَبُهُ.  
و فَرسٌ نَظَارٌ: طَامِحُ الطَّرْفِ.  
و النَّظَارُ: اسْمٌ فَحْلٍ مِنْ فُحُولِ الْإِبِلِ.  
و نَوَاطِرُ: إِكَامٌ مَعْرُوفَةٌ فِي أَرْضِ بَاهِلَةَ، وَاحِدَتُهَا نَاطِرَةٌ.

## الظاء والزاء والفاء

### ظرف:

الظرف: مَصْدَرُ الظَّرِيفِ، ظَرْفٌ يَظْرُفُ، وَفِتْيَةٌ ظَرْفَاءٌ وَظُرُوفٌ وَظِرَافٌ وَظَرَائِفٌ وَأَظْرَافٌ. وَهُوَ الْبِرَاعَةُ «١٠» وَذَكَاءُ الْقَلْبِ، وَرَجُلٌ ظُرَافٌ: أَي ظَرِيفٌ، وَهُوَ الْجَيِّدُ الْكَلَامِ الْبَلِيغُ. وَقِيلَ: الظَّرْفُ فِي اللِّسَانِ، وَفِي الْحَدِيثِ «١١»: «لو

(٧) الوارد في المعجمات: مُرَّبِي عَلَى بَنِي نَظْرِي □ وَلا تَمُرَّ بِي عَلَى بَنَاتِ نَقْرِي □.

(٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ: أَي الذِي، وَالمُثَبَّتِ مِنْ م.

(٩) فِي ك: مَتَجَاوِزُونَ.

(١٠) وَرَدَتْ (الْبِرَاعَةُ) بِالزَّاءِ فِي الْأَصُولِ وَفِي الْفَائِقِ، وَبِالزَّايِ فِي الْعَبَابِ وَ الْقَامُوسِ وَ نَصِّ التَّاجِ، وَ كِلَاهِمَا صَوَابٌ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْأَسَاسِ وَ الْفَائِقِ: ٣٧٦ / ٢ وَ الْعَبَابِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٤

كَانَ اللَّصُّ ظَرِيفًا لَمْ يُقَطَّعْ

أَي بَلِيغًا. وَقِيلَ: هُوَ فِي الْوَجْهِ وَ اللِّسَانِ.

وَ الظَّرْفُ: وَعَاءٌ كُلُّ شَيْءٍ.

وَ الظُّرُوفُ فِي النَّحْوِ: الَّتِي تَكُونُ مَوَاضِعَ لَعْنِهَا.

وَ رَأَيْتُ فَلَانًا بَظْرَفِهِ: أَي بِنَفْسِهِ.

### ظفر:

الظُّفْرُ: ظُفْرُ الْإِصْبَعِ وَ ظُفْرُ الطَّائِرِ؛ وَ جَمْعُهُ أَظْفَارٌ، وَ أَظْفُورٌ وَ أَظْفِيرٌ.

وَ يُقَالُ: ظُفِرَ أَيضًا.

وَ الرَّجُلُ الْقَلِيلُ الْأَدَى: كَلِيلُ الظُّفْرِ.

وَ مَقْلُومُ الْأَظْفَارِ: مَهِينٌ ذَلِيلٌ.

و ظَفَرَ فلانٌ في وجهِ فلانٍ: عَرَزَ «١٢» أَظْفَارَهُ في لَحْمِهِ فَعَقَرَهُ. و كذلك في القِثَاءِ و نَحْوِهِ.  
 و يقولونَ: أَفْرَحْتُهُ من سُفْرِهِ إلى ظُفْرِهِ: أى من رَأْسِهِ إلى قَدَمِهِ.  
 و رَأَيْتُهُ بَطْفَرِهِ: أى بِنَفْسِهِ.  
 و «ما بها سُفْرٌ و لا ظُفْرٌ» «١٣»: أى أَحَدٌ.  
 و رَجُلٌ أَظْفَرٌ: طَوِيلُ الظُّفْرِ، و ظَفِرٌ «١٤»: حَدِيدُ الظُّفْرِ.  
 و الأظْفَارُ: شَيْءٌ من العِطْرِ أَسْوَدُ شَبِيهِه بالظُّفْرِ.  
 و الظَّفَرَةُ: جِلْدَةٌ تَعْشَى البَصَرَ تَنْبُتُ في تَلْقَاءِ المَاقِي، ظُفْرٌ فَهُوَ مَظْفُورٌ، و عَيْنٌ ظَفِرَةٌ. و هى الظَّفَارَةُ أَيضاً.

(١٢) هكذا ضُبط الفعل في الأصول، و تشديد الرّاء مقبول، و لكنه ورد في المعجمات ثلاثياً مخفف الرّاء.  
 (١٣) هذه الجملة مثلٌ، و قد ورد في الأساس و القاموس، و ورد بنصّ: «ما بالدار شفرٌ» في أمثال أبي عبيد: ٣٨٤ و مجمع الأمثال: ٢ / ٢١٨.

(١٤) في الأصل و ك: و صقر، و الظاهر أنّه تصحيف، و ما أثبتناه من م، و مثله في الأساس و التاج.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٥  
 و ما ظَفِرَتْكَ «١٥» عَيْنى مُدَّ حِينٍ: أى ما عَجَمَتْكَ.  
 و الظَّفَرُ: الفَوْزُ بما طَلَبْتَ «١٦». و ظَفَرَ اللهُ فلاناً، و أَظْفَرَنى به. و هو مُظَفَّرٌ.  
 و ظَفِرْتُ الرِّجْلَ و ظَفِرْتُ به: واحِدٌ. و الظَّفِرُ: الذى يَظْفَرُ بما يَقْصِدُهُ؛ أى ذو الظَّفْرِ.  
 و ظَفَرَ الأَرْضَ و التَّبْتُ تَظْفِيرًا: و هو أوَّلُ ما يَطْلُعُ.  
 و بالجَمَلِ ظُفْرٌ من سُقْمٍ: أى طَرَفٌ منه.  
 و يُقالُ لِكِبَارِ القِرْدانِ: الأظْفَارُ.  
 و ظُفْرٌ سِيَه القَوْسِ: ما وراءَ مَعْقِدِ الوَتْرِ إلى طَرَفِ القَوْسِ. و قَوْسٌ مُظَفَّرَةٌ:  
 قُطِعَ من طَرَفِهَا شَيْءٌ.  
 و ظَفِرَتِ النَّاقَةُ لِقِحًا: أى قَبْلَتَهُ.  
 و قُدَامُ النَّسْرِ كَوَاكِبُ يُقالُ لها: الأظْفَارُ.  
 و تَظَافَرُوا عليه - بِمَعْنَى الضَّادِ -: أى تَعَاوَنُوا.  
 و عُوْدٌ ظَفَارِيٌّ؛ و جَزَعٌ كذلك: مَنْسُوبٌ إلى ظَفَارِ مَدِينَةٍ بِالْيَمَنِ، و منه قيل «١٧»: «مَنْ دَخَلَ ظَفَارِ حَمْرٍ» أى تَكَلَّمَ بُلْغَةً حَمِيرًا.  
 و كُلُّ أَرْضٍ ذاتُ مَعْرَةٍ فهى: ظَفَارٌ.

(١٥) هكذا ضُبط الفعل في الأصول و في الصحاح و الأساس، و ضُبط بفتح الفاء في التهذيب و اللسان و نصّ التاج.  
 (١٦) ورد ما في الأصل من قوله: (ظُفْرٌ فهو مظفور) إلى قوله هنا: (بما طلبت) في صلب الكتاب في م، و لم يرد في ك، و ورد في الأصل في هامش النسخة و علق عليه الناسخ قائلاً: «ليس هذا المخرج في الأصل المقابل به» و لم يقل في الأصل المنقول منه، و قد يفهم من ذلك وجود أصليين عند الناسخ نقل من أحدهما ثمّ قابله بالثاني.  
 (١٧) هذا القول مثلٌ، و قد ورد في التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٢ / ٢٦٢ و المستقصى:  
 ٢ / ٣٥٥ و التكملة و اللسان و التاج.

المصيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٦

## الظاء و الزاء و الباء

### ظرب:

الظَّرِبُ: ما كانَ من الحِجَارَةِ أَصْلُهُ نَابِتٌ فِي جَبَلٍ وَ كَانَ طَرْفُهُ مُحَدَدًا، وَ الْجَمِيعُ الظَّرَابُ. وَ الْمُظَرَّبُ: الَّذِي كَدَحْتَهُ الظَّرَابُ. وَ ظَرَبْتُ حَوَافِرَ الدَّابَّةِ تَطْرِيْبًا: اشْتَدَّتْ وَ صَلَبْتُ. وَ عَامِرُ بْنُ ظَرِبٍ «١٨»: مِنْ فَرْسَانِ قَيْسٍ. وَ الظَّرِبَانُ «١٩» وَ الظَّرَابِيُّ: شَيْءٌ أَعْظَمُ مِنَ الْجُرْذِ عَلَى خَلْقِهِ الْكَلْبُ مُتِنُّ الرِّيحِ. وَ يُقَالُ لِلْقَوْمِ الْمُجْتَمِعِينَ إِذَا تَفَرَّقُوا: «فَسَا بَيْنَهُمْ ظَرِبَانٌ» «٢٠»، وَ جَمَعَهُ ظَرِبِي «٢١». وَ الظَّرِبَاءُ «٢٢»: دَابَّةٌ شَبَّهَ الْقَرْدُ. وَ الظَّرِبِيُّ - مَقْصُورٌ - وَ الظَّرِبُ: الْقَصِيرُ اللَّحِيمُ. وَ فُلَانٌ مُظَرَّبُ الْبَطْنِ: أَيُّ مُمْتَلِئٍ عَدَاوَةً. وَ الْأَطْرَابُ: أَسْنَاخُ الْأَسْنَانِ، الْوَاحِدُ ظَرِبٌ. وَ أَطْرَابُ اللَّجَامِ: الْعُقْدُ الَّتِي فِيهِ.

### بظـ:

أُمَّةٌ بَظْرَاءٌ وَ نِسْوَةٌ بَظْرٌ: لَمْ تُحْتَنَنْ. وَ امْرَأَةٌ بَظْرِيْرَةٌ: صَخَابَةٌ طَوِيلَةُ اللِّسَانِ. وَ قِيلَ: شُبَّهَ لِسَانُهَا بِالْبَظْرِ.

(١٨) ضُبطت الكلمة في الأصول بسكون الزاء، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات كافة.  
(١٩) ضُبطت الكلمة في الأصول بسكون الزاء و بفتح الظاء و كسرهما، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.  
(٢٠) هذه الجملة مثل، و قد ورد في الصحاح و الأساس و المستقصى: ١٨٠ / ٢ و مجمع الأمثال: ٢٠ / ٢ و اللسان و القاموس.  
(٢١) هكذا الضبط في الأصول، و ضُبطت بفتح الظاء و كسر الزاء و كالأصل أيضاً في التهذيب و الصحاح و اللسان و القاموس. و أشار في الأصل إلى جواز فتح الظاء أيضاً.  
(٢٢) كذا الضبط في الأصول، و الكلمة مضبوطة بفتح الظاء و كسر الزاء في التهذيب و نصّ التكملة و اللسان.

المصيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٧

وَ رَجُلٌ أَبْظَرٌ: فِي شَفْتِهِ الْعُلْيَا طُولٌ مَعَ تَنْوَةٍ وَسَطِهَا. وَ مِنْهُ قَيْلٌ لِلصَّخَابِ: أَبْظَرٌ.

وَ الْأَبْظَرُ: الْأَقْلَفُ مِنَ الرَّجَالِ. وَ تُسَمَّى الْخَتَانَةُ «٢٣»: الْمُبْظَرَةُ.

وَ الْبَيْظَرُ وَ الْبَنْظَرُ «٢٤»: الْبُظْرُ «٢٥».

وَ الْبُظْرُ - بَلْعَةُ حَمِيرٍ -: مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخِنْصِرِ.

وَ الْبُظَارَةُ [ب] ٣١٩ من حياء الناقه: حيث مجرى البول من أسفل حياها، و الجميع بطارات و بظار.

## الظاء و الزاء و الميم

## إشارة

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

## [مظُر] «٢٦»:

الخارزنجي: الْمَظَارِيرُ مِنَ الْحِجَارَةِ: الْحِدَادُ؛ يُدْبِحُ بِهَا، الْوَاحِدُ مُظْرُورٌ «٢٧».

(٢٣) في ك: الحنائة.

(٢٤) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصول هنا و في الرباعي الآتي، و لكنها مضبوطة بضمّ الباء و الظاء في التهذيب و التكملة و اللسان و نصّ القاموس.

(٢٥) سقطت كلمة (الظر) من ك.

(٢٦) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصول.

(٢٧) وردت هذه الفقرة في تركيب (ظرر) في التكملة و القاموس، و لم يرد (مظر) في المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨

## [الظاء و اللام] «١»

## الظاء و اللام و الفاء

## ظلف:

الظُّلْفُ: ظِلْفُ الْبَقَرَةِ وَ غَيْرِهَا؛ وَ هُوَ ظُفْرُهَا. وَ ظَلَفْتُ الصَّيْدَ: أَصَبْتُ ظِلْفَهُ.

وَ جَاءَتْ الْإِبِلُ عَلَيَّ ظِلْفٍ وَاحِدٍ: أَي مُتَّابِعَةً.

وَ الْأُظْلُوفَةُ: أَرْضٌ فِيهَا حِجَارَةٌ حِدَادٌ خِلْقَةٌ، وَ الْجَمِيعُ الْأُظْلَيْفُ.

وَ أَرْضٌ ظَلْفَةٌ: لَا تُؤَدِّي أَثْرًا.

وَ مَكَانٌ ظَلْفٌ وَ ظَلْفٌ: [أى] «٢» مُرْتَفِعٌ عَنِ الْمَاءِ وَ الطِّينِ.

وَ ظَلَفْتُ الْأَثْرَ وَ أَظْلَفْتُهُ: أَي سَتَرْتُهُ.

وَ ظَلَفَ الصَّيْدُ: أَخَذَ فِي الظُّلْفِ.

وَ مَكَانٌ ظَلِيفٌ: خَشِنٌ فِيهِ رَمْلٌ كَثِيرٌ، الْوَاحِدُ أُظْلُوفَةٌ. وَ الظُّلْفُ مِنَ الْأَرْضِ: الْغَلِيظَةُ الَّتِي لَا مَاءَ بِهَا وَ لَا شَجَرَ.

وَ أَمْرٌ ظَلِيفٌ: شَدِيدٌ.

وَ الظُّلْفَةُ: طَرْفُ حَنَوٍ «٣» الْقَتَبِ.

- (١) زيادة يقتضيها التَّبويب.
- (٢) زيادة من م.
- (٣) في الأصول: حتو، و التَّياء تصحيف، و الصواب ما أثبتنا. و نُصَّ في القاموس على جواز فتح الحاء و كسرهما، و هي مفتوحة في الأصول؛ و مكسورة في معظم المعجمات.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٩
- و قامَ القَوْمُ على ظَلَفَاتِهِمْ «٤»: أي على أطرافِهِمْ.
- و الظَّفُّ: كَفَكَ النَّفْسَ عَنِ الطَّمَعِ. و ظَلَفْتُ نَفْسِي و أَظَلَفْتُهَا عَنِ كَذَا: مَنَعْتُهَا.
- و الظَّلِيفُ: الدَّلِيلُ السَّيِّئُ الحَالِ فِي مَعِيشَتِهِ.
- و أَخَذْتُ الجَزُورَ بظَلِيفَتِهَا: أي بكَلْبَتِهَا «٥».
- و ذَهَبَ المَالُ ظَلِيفًا و طَلِيفًا: أي باطلاً.
- و دَمٌ ظَلَفٌ: هَدَرٌ.
- و إِنَّهُ لَفِي ظَلْفِهِ خَيْرٌ: بِمَعْنَى ضَرَّةٍ خَيْرٍ.
- و الظَّلْفَةُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الإِبِلِ.
- و وَجَدَ فُلَانٌ ظَلْفَهُ: أي وَجَدَ مَا كَانَ يَهْوَى و يُحِبُّهُ. و فِي المَثَلِ «٦»:
- «وَجَدَتِ الدَّابَّةُ ظَلْفَهَا».

#### لفظ:

- اللَّفْظُ: الكَلَامُ. و الرَّمْيُ بِشَيْءٍ فِي فَيْكِكَ، لَفْظُهُ يَلْفِظُهُ.
- و الأَرْضُ تَلْفُظُ بِالْمَيْتِ: إِذَا لَمْ تَقْبَلْهُ.
- و الدُّنْيَا لَافِظَةٌ.
- و فِي المَثَلِ «٧»: «أَسْحَى مِنْ لَافِظَةٍ» وَ هِيَ الدَّيْكَ. و قِيلَ: الرَّحَى. و قِيلَ:
- العَزْرُ، و جُودُهَا أَنَّهَا تُدْعَى لِلحَلَبِ فَتُلْقَى العَلْفَ مِنْ فِيهَا وَ تُجِيبُ الحَالِبَ.
- و يَقُولُونَ: لَفَظٌ يَلْفِظُ، و لَفِظٌ يَلْفِظُ.

(٤) كذا الضبط في الأصول، و ضبطت بكسر اللام في الأساس و اللسان، و لعله الأرجح.

(٥) في م: أي كليتها.

(٦) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٨٦ و التهذيب و مجمع الأمثال: ٢ / ٣٢٥ و الأساس و العباب و اللسان و التاج، و نُصَّه فِي القاموس:

وجدت الشاة ظلفها، و ضبطت كلمة (ظلفها) في جميع هذه المصادر بكسر الظاء و سكون اللام، و أشار في الأصل إلى جواز كسر اللام مع فتح الظاء.

(٧) ورد بنص الأصل في العين و التهذيب و اللسان و التاج، و بنص «أسمح من لافظة» في أمثال أبي عبيد: ٣٦٤ و الصحاح و مجمع الأمثال: ١ / ٣٦٦ و اللسان و القاموس، و روى أبو عبيد أيضاً «أجود من.. إلخ».

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٠

و لَفَظَ فَلَانٌ: إِذَا مَاتَ.

و «جَاءَ وَ قَدْ لَفَظَ لِجَامِهِ» (٨): أَى جَاءَ وَ هُوَ مَجْهُودٌ مِنَ الْعَطَشِ وَ الْإِعْيَاءِ.  
وَ بَقِيَ عَلَيْهِمْ لَفَاظَةٌ: أَى بَقِيَتْهُ.

## الغطاء و اللام و الميم

### لمظا:

اللَّمْظُ: مَا تَلْمُظُ بِلِسَانِكَ عَلَى أَثَرِ الْأَكْلِ. وَ مَا بَقِيَ فِي الْفَمِ: اللَّمَاطَةُ.  
وَ مَا ذَاقَ لَمَاطًا: أَى شَيْئًا.

وَ أُلْقِيَ لَمَاطَةً مِنْ فِيهِ.

وَ يُقَالُ: لَمَاطَةٌ كَأَحْلَامٍ (٩) نَائِمٍ (١٠).

وَ التَّمْظُ الشَّيْءَ (١١): أَكَلَهُ. وَ كَمَظَ كَذَا وَ التَّمْظَةُ: طَرَحَهُ فِي فِيهِ سَرِيعًا.

وَ اللَّمْظَةُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ السَّمَنِ تَأْخُذُهُ بِأَضْبَعِكَ.

وَ هُوَ حَسَنُ الْمُتَلَمَّظِ: أَى الْمُجْتَسِمِ.

وَ اللَّمْظَةُ: النُّقْطَةُ السَّوْدَاءُ فِي الْقَلْبِ.

وَ الْأَلْمَظُ: الْفَرَسُ الَّذِي فِي جَحْفَلَتِهِ بَيَاضٌ لَا يُجَاوِزُ مَضَمَّ الْجَحْفَلَةِ.

وَ اللَّمْظَةُ - أَيْضًا -: هُنَيْئَةٌ (١٢) مِنَ الْبَيَاضِ بِيَدِ الْفَرَسِ أَوْ بَرَجِلِهِ عَلَى الْأَشْعَرِ.

وَ رَجُلٌ تَلْمَاطٌ: لَا يَثْبُتُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ.

(٨) هذه الجملة من الأمثال، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٥٥ و مجمع الأمثال: ١ / ١٦٩.

(٩) في ك: كلاخلام.

(١٠) لعل المؤلف يشير بهذه الجملة إلى قول الشاعر:

لماظه أيام كأحلام نائم يذعدع من لذاتها المتبرض

وقد ورد البيت بتمامه في الأساس؛ و صدره فقط في العين و الصحاح و اللسان و التاج، و لم ينسب فيها لقائل.

(١١) في ك: و الشيء.

(١٢) في الأصول: هُنَيْئَةٌ، و لعل الصواب ما أثبتنا، و في التكملة و القاموس: هَنَّةٌ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣١

وَ التَّلْمَاطَةُ (١٣) مِنَ النِّسَاءِ: التَّرْتَارَةُ الْمِهْدَارُ.

وَ التَّمْظُ بِحَقِّي: ذَهَبَ بِهِ.

وَ قَيْدَ بَعِيرِهِ الْمُتَلَمَّظَةَ: وَ هُوَ أَنْ يَقْرَنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى يَمَسَّ الْوَطِيفُ الْوَطِيفَ (١٤).

وَ أَلْمَظْتُ عَلَيْهِ: أَى مَلَأْتَهُ عَيْظًا.

وَ الْإِلْتِمَاطُ: الْإِلْتِفَاتُ (١٥).

## ظلم:

لَقِيْتَهُ أَوْلَ ذِي ظُلْمَةٍ: أَي أَوْلَ شَيْءٍ سَدَّ بَصَرَكَ «١٦» فِي الرُّؤْيَةِ.  
 وَقَدِمَ فِلَانٌ وَ «الْيَوْمُ ظَلَمَ» «١٧»: أَي قَدِمَ حَقًّا، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ الْيَوْمُ يَوْمٌ عَجَلَةٌ، وَقِيلَ: الْيَوْمُ أَدْنَى ذَاكَ.  
 وَمَا كَانَ مَقَامِي هَاهُنَا إِلَّا ظُلَامًا: أَي يَسِيرًا.  
 وَيَقُولُونَ: أَخْبِرْكَ الْيَوْمَ ظَلَمَنِي: يَقُولُ: ضَعُفْتُ بَعْدَ قُوَّتِهِ فَالْيَوْمَ أَفْعَلُ مَا لَمْ أَكُنْ أَفْعَلُهُ.  
 وَرَأَيْتُهُ أَدْنَى ظَلَمَ «١٨»: أَي أَدْنَى شَبَحٍ.  
 وَظَلَمَ الشَّيْءُ: وَجَبَ.  
 وَالظُّلْمُ: التَّلَجُّ، وَمَاءُ الْأَسْنَانِ وَشِدَّةُ ضَوْئِهَا، وَأَظْلَمَ الرَّجُلُ: أَصَابَ ظُلْمًا فِي الْأَسْنَانِ، وَجَمَعَهُ ظُلُومٌ.

(١٣) فِي ك: وَ التَّلْعَاظَةُ.

(١٤) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الْوُظَيْفِ) الثَّانِيَةَ مِنْ ك.

(١٥) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ هُوَ (الِاتِّفَافِ) فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

(١٦) فِي ك: بِنْتِدَ بَصَرَكَ.

(١٧) جَمَلَةٌ «الْيَوْمَ ظَلَمَ» مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٠ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٨٠ / ٢ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ.

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٦ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٥٧ / ٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: «لَقِيْتَهُ أَدْنَى ظَلَمَ»، وَ لَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ يَعْنِيهِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٢

وَ الظُّلْمُ: الدَّكْرُ مِنَ النَّعَامِ، وَ الْجَمِيعُ الظُّلْمَانُ وَ الظُّلْمَانُ، وَ العَدَدُ أَظْلِمَةٌ.

وَ الظُّلْمُ: أَخَذَكَ حَقَّ غَيْرِكَ، وَ أَضَلَّهُ: وَضَعَ الشَّيْءَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَ فِي الْمَثَلِ «١٩»: «مَنْ أَشْبَهَ أَبَاهُ فَمَا ظَلَمَ».

وَ الظُّلْمُ: الشُّوْكَ بِاللَّهِ.

وَ سِقَاءٌ مَظْلُومٌ: شُرِبَ مَا فِيهِ قَبِيلٌ إِذْرَاكِهِ. وَ اللَّبَنُ ظَلِيمٌ وَ مَظْلُومٌ. وَ ظَلَمْتُ الْقَوْمَ: سَقَيْتُهُمْ ذَاكَ. وَ فِي الْمَثَلِ «٢٠»: «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءٌ مُرَوَّبٌ».

وَ الْأَرْضُ الْمَظْلُومَةُ: الَّتِي لَمْ تُحْفَرْ قَطُّ، وَ التُّرَابُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ: ظَلِيمٌ.

وَ النَّاقَةُ إِذَا نُحِرَتْ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ وَ لَا كَسْرِ.

وَ الدَّمُ الَّذِي يَخْرُجُ عَلَيَّ الْوَجْهِ: مَظْلُومٌ.

وَ الظُّلَامَةُ: اسْمٌ مَظْلَمَتِكَ تَطْلُبُهَا عِنْدَ الظَّالِمِ.

وَ ظَلَمْتُهُ «٢١»: قُلْتُ إِنَّهُ ظَالِمٌ.

وَ ظَلِمَ فَظَلَمَ «٢٢»: أَي احْتَمَلَ الظُّلْمَ، وَ انْظَلَمَ: مِثْلُهُ.

وَ ظَلَمَ السَّيْلُ الْأَرْضَ وَ الْوَادِي: إِذَا مَلَأَهُ.

وَ الْمُظْلَمُ مِنَ الْعُشْبِ: الْمُثْبِتُ فِي أَرْضٍ لَمْ يُصِيبْهَا الْمَطَرُ قَبْلَ ذَلِكَ.

وَ ظَلَمَ الْحِمَارُ الْأَتَانَ: سَفَدَهَا وَ هِيَ حَامِلٌ.

وَ مَا ظَلَمَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا: أَي مَا مَنَعَكَ وَ صَرَفَكَ.

وَ ظَلَمْتُ الشَّيْءَ: نَقَضْتُهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ لَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئًا «٢٣».

(١٩) ورد المثل في أمثال أبي عبيد: ١٤٥ و ٢٦٠ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال: ٢٥٦ / ٢ و اللسان و التاج.

(٢٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٢٣ و مجمع الأمثال: ٣٧٠ / ٢ و اللسان.

(٢١) ضُبط الفعل في الأصل و ك بتخفيف اللام المفتوحة، و المثبت من م و نصّ عددٍ من المعجمات.

(٢٢) في الأصل و ك: فاطلم (بسكون الظاء و فتح اللام)، و ما أثبتناه من م و نصّ بعض المعجمات و ضبط الباقي.

(٢٣) سورة الكهف، آية رقم: ٣٣.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٣

و وَجَدْنَا أَرْضًا تَظَالِمٌ مِعْزَاهَا «٢٤»: أَيْ يَنْطَحُ بَعْضُهَا بَعْضًا مِنْ نَشَاطِهَا.

و ظَلَمَهُ ظَلِيمَةً و ظَلَامَةً. و الظَّالِمُ: الظُّلْمُ. و الظُّلَامُ: جَمْعُ الظُّلَامَةِ.

و نَظَرَ إِلَى ظَلَامًا: أَيْ شَرَّارًا.

و الْمُتَظَلَّمُ: الظَّالِمُ [٣٢٠ / أ]. و المَظْلُومُ أَيْضًا.

و تَظَلَّمَ الرَّجُلُ إِلَى الْحَاكِمِ فَظَلَمَهُ تَظْلِيمًا: أَيْ أَنْصَفَهُ مِنْ ظَالِمِهِ.

و الظُّلْمَةُ: ذَهَابُ النُّورِ، و يُقَالُ: ظُلِمَتْ - بضمّين -، و جَمَاعَةُ الظُّلْمِ «٢٥»، و الظُّلَامُ: اسْمٌ لَهُ.

و الْمُظْلَمَةُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي قَدْ أَظْلَمَ عَلَيْهَا، و مِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: فَإِذَا هُمْ مُظْلَمُونَ «٢٦».

و ظَلِمَ اللَّيْلُ و أَظْلَمَ: بِمَعْنَى.

و الظُّلْمُ: ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ لَيَالِي الشَّهْرِ؛ سُمِّيَتْ لِإِظْلَامِهَا.

و فِي الْمَثَلِ «٢٧»: «أَفْوَدُ مِنْ ظُلْمَةٍ» يَعْنِي ظُلْمَةَ اللَّيْلِ، و يُرْوَى: «ظُلْمَةٌ» وَ هِيَ امْرَأَةٌ كَانَتْ تَفْجُرُ حَتَّى عَجَزَتْ.

و مِنْ غَرِيبِ «٢٨» الشَّجَرِ: الظُّلْمُ؛ وَاحِدُهَا ظُلْمَةٌ، وَ هُوَ الظُّلَامُ، وَ هُوَ شَجَرٌ طَوِيلٌ لَهُ عَسَائِيحٌ تَطُولُ وَ تَبْسِطُ.

وَ أَظْلَمَ: اسْمٌ جَبَلٍ لِبْنِي سُلَيْمٍ، وَ قِيلَ: مَوْضِعٌ.

(٢٤) و في مجمع الأمثال: ١ / ٣٢٣ مَثَلٌ نَصُّهُ: رَأَيْتُ أَرْضًا تَتَظَالِمُ مِعْزَاهَا.

(٢٥) في الأصول: و جَمَاعَةُ الظُّلْمِ، و لَعَلَّ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٦) سورة يس، آية رقم: ٣٧.

(٢٧) ورد في المستقصى: ١ / ٢٨٧ و مجمع الأمثال: ٢ / ٧٠ و التكملة و القاموس.

(٢٨) في م: عريب، و في ك: غريت.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤

## «الظاء و النون»

### الظاء و النون و الفاء

#### نظف:

النَّظَافَةُ: مَصْدَرُ النَّظِيفِ، نَظَفَ نَظَافَةً، وَ نَظَفَ الشَّيْءَ تَنْظِيفًا.



و استَنْظَفَ الوالى الخَرَجَ.  
و التَّنْظُفُ: التَّقْرُزُ.

## الظاء والنون والباء

### ظنب:

الظُّنْبُوبُ: حَرْفُ العَظْمِ اليَاسِ من قَدَمِ الإِنْسَانِ. و مِسْمَارٌ يَكُونُ فى جُجْبَةٍ «٢» السَّنَانِ.  
و يقولونَ «٣»: «قَرَعَ فلانٌ للأمرِ ظُنْبُوبَهُ»: أى أَخَذَ له أُهْبَتَهُ.  
و قيل فى قَوْلِهِ:  
كَانَ الصُّرَاخُ له قَرَعَ الظَّنَائِبِ «٤»

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) فى ك: حبة.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد فى التهذيب و المقاييس و مجمع الأمثال: ٢ / ٤٠ و المستقصى:

٢ / ١٩٦ و الأساس و اللسان و القاموس و التاج.

(٤) عجز بيت لسلامة بن جندل ورد فى ديوانه: ١٢٥، و صدره فيه:

(كنا إذا ما أتانا صارخ فزع)

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٣٥.

إنهم كانوا إذا فزعوا لحرب فزعوا ظنائب الإبل ليزكبوها؛ و يجئبون الخيل. و قيل: يعنى قرع الأسنه إذا ركب فى ظنائب القنا.

### بنظ:

مُهْمَلٌ عنده «٥».

الخارزنجي: امرأه عنظيان بنظيان: إذا كانت سيئة الخلق صخابه.

و عطاء الله و بظاه: أى صرفه عن الخير «٦».

## الظاء والنون والميم

### نظم:

النَّظْمُ: نَظْمُ الخَرَزِ فى نِظَامٍ واحِدٍ. و جَمْعُ النَّظْمِ: نُظْمٌ.

و لَيْسَ لأمرِهِ نِظَامٌ: أى اتَّسَقٌ.

و طَعَنَهُ فانتَظَمَ ساقِيه.

و لَوْلُو مَظْمٌ: مَنظُومٌ. و النَّظْمُ: الدُّرُّ.

و الإِنظَامُ: بِيَضِّ الضَّبِّ كَأَنَّهُ مَنظُومٌ بِحَيْطٍ، وَ فِي بَطْنِهَا إِنْظَامَانِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَنْظِيمُ. وَ كَذَلِكَ مِنَ الْخَزْرِ. وَ قَدْ نَظَّمَتِ الضَّبُّهُ وَ هِيَ مُنْظَمٌ  
 «٧»؛ وَ نَظَّمَتْ فِيهِ نَظْمًا: إِذَا امْتَلَأَ بَطْنُهَا بِيَضًّا، وَ كَذَلِكَ الدَّجَاجَةُ.  
 وَ كُلُّ وَصَلٍ: نِظَامٌ.  
 وَ النَّظَامَانِ مِنَ الضَّبِّ: كُشَيْتَانِ مِنَ الْجَائِبِينَ مَنظُومَانِ بِيَضًّا.  
 وَ نَظَّمَتِ النَّخْلَةَ: قَبَلَتِ اللَّقَاحَ.  
 وَ نَظَّمَ الطَّرِيقَ: لَقَمَهُ.

(٥) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(٦) في ك: عن الخبر.

(٧) هكذا ضبط الفعل واسم الفاعل في الأصول، وأحدهما غير صحيح، وفي القاموس: نَظَّمَتْ وَ نَظَّمَتْ وَ أَنْظَمَتْ وَ هِيَ نَظِمٌ وَ مُنْظَمٌ وَ مُنْظَمٌ.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٦

و جاءنا نِظَامٌ مِنَ «٨» جَرَادٍ: وَ هُوَ الْكَثِيرُ، الْوَاحِدُ نَظْمٌ.

و النَّظْمُ: اسْمٌ لِبَعْضِ كَوَاكِبِ الثَّرَيَا.

و النَّظْمُ «٩» مِنَ الْأَرْضِ: مَا كَانَ مِنْ عُدْرَانٍ صِدْعًا وَصَلَ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فَصَارَتْ مَنظُومَةً، وَ كَذَلِكَ النَّظِيمُ وَ النَّظَامُ مِنَ الْأَرْضِ: مِثْلُ الْأُودِيَةِ.

و النَّظِيمُ: اسْمٌ مِيَاهِ «١٠» الْعَرَبِ، وَ مِنْهُ: يَوْمُ النَّظِيمِ.

و النَّظِيمَةُ فِي قَوْلِ عَدِيِّ «١١»: اسْمٌ مَكَانٍ.

### مظن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٢».

الخارزنجي: مَوْضِعٌ كَذَا مَعَانٍ وَ مَظَانٍ - وَ جَمْعُهُ مُظْنٌ -: أَيْ مَعْلَمٌ مِنْهُ.

و الْمَعْرُوفُ فِي هَذَا تَشْدِيدُ النُّونِ، وَ قَدْ ذَكَرَ فِي بَابِ الْمُصَاعَفِ.

(٨) سقطت كلمة (من) من ك.

(٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل و ك، و في م: وَ النَّظْمُ (بالتحريك)، وَ فِي التَّهْدِيدِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ: النَّظْمُ (بضمين) وَ كَأَنَّهُ جَمْعُ نِظَامٍ.

(١٠) كذا في الأصول، وَ هُوَ مِيَاهٌ مُتَعَدِّدَةٌ كَمَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ، وَ لِذَلِكَ عَدَّهُ الْمُؤَلَّفُ «اسم مياها العرب» وَ لَمْ يَقُلْ: مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ.

(١١) هُوَ عَدِيُّ بْنِ الرَّقَاعِ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٢٥٧، وَ نَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَ عَوْنِ يَبَاكِرْنَ النَّظِيمَةَ مَرْبَعًا جَزْأَنَ فَلَا يَشْرِبْنَ إِلَّا النَّقَائِعَا

(١٢) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (عِنْدَهُ) فِي م.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٧

## إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٩

## الظاء والزاء

## إشارة

(و. ا. ي)

## ظأر:

الظُّرُّ: للذِّكْرِ وَالْأُنثَى سَوَاءً، وَجَمْعُهُ ظُئْرَانٌ وَأُظَارٌ وَظُؤَارٌ. وَظَاءَرْتُ فَلَانَةً: إِذَا أَخَذْتِ وَلَدًا «١» تُزَوِّجُهُ؛ مُظَاءَرَةً. وَأُظَارْتُ لَوْلَدِي ظُئْرًا: اتَّخَذْتَهُ.

وَالظُّؤُورُ وَالظُّيَيْرُ مِنَ التُّوقِ: الَّتِي تُعْطَفُ عَلَيَّ وَلَدٍ غَيْرِهَا، فَهِيَ ظُؤُورٌ وَمَظُؤُورَةٌ. وَظَاءَرَنِي عَلَى أَمْرٍ كَذَا فَظَاءَرْتُ: أَي رَاوَدَنِي.

وَأُظَارْتُهُ عَلَيَّ الْأَمْرَ: أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ.

وَالظُّؤَارُ: تُوصَفُ بِهِ الْأَنْثَى لِتَعْطُفِهَا حَوْلَ الرَّمَادِ.

وَمِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ: «الطَّعْنُ ظَأَرَهَا» «٢» أَي عَطَفَهَا.

وَالظَّنَّارُ: أَنْ تُعَالَجَ النَّاقَةُ بِالْغِمَامَةِ؛ وَهُوَ عَطَفُهَا عَلَيَّ الْبُؤِّ.

وَعَدُوُّ ظَأَرٌ: أَي مَعَهُ مِثْلُهُ.

وَعَطَفْتُ عَلَيْهِ وَظَأَرْتُ: بِمَعْنَى.

(١) فِي م وَ ك: إِذَا أَخَذْتَ لَهُ وَلَدًا. وَكَلِمَةٌ (لَهُ) زَائِدَةٌ.

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَنُصِّ الْمَثَلُ: (الطَّعْنُ يَظَارُ) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٠٩ وَالتَّهْذِيبِ وَالمَقَابِيسِ وَالصَّحاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/ ٤٤٦ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٠

## ظرو «٣»:

اظْرُورِي الرَّجُلَ اظْرِيْرَاءً: إِذَا غَلَبَ عَلَيْهِ وَعَلَى قَلْبِهِ الدَّسَمُ.

(٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَ لَمْ يَبْنِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ، وَ وَرَدَ الْفِعْلُ اظْرُورِي فِي تَرْكِيبِ (ظري) فِي عِدَدٍ مِنْ

المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤١

## النَّظَاءُ وَاللَّامُ

### إشارة

(و.ا.ى)

### لفظي:

اللَّظَى: اللَّهَبُ «١» الخَالِصُ.  
و لَظَى - غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ -: من أسماء جهنم.  
و لَظِيَتِ النَّارُ تَلْظَى لَظَىً.  
و الحَرُّ يَتَلْظَى: أى يَتَلَهَّبُ «٢»، و يَلْتَظَى.  
و تَلْظَى الرَّجُلُ تَلْظِيًا: غَضِبَ، و لَظَاهُ فُلَانٌ.

### لاظ «٣»:

لَظَّطَهُ فى التَّقَاضِي لَظًا: أى شَدَّدْتُ عَلَيْهِ فيه و كَدَّدْتُه.  
و لَظَّه: أى طَرَدَهُ و قد دَنَا منه، و كذلك إذا عَارَضَهُ، و لَظَّهُ يُلُوْظُهُ: مِثْلُهُ.  
و المِلْوُظُ - مَفْعَلٌ -: من اللُّوْظِ و المِعَارَضَةِ.  
و التَّأَظُّتْ عَلَيْهِ الحَاجَةُ: تَعَدَّرَتْ.

(١) فى الأصول: الذهب، و هو تصحيف، و التصويب من العين و التهذيب و اللسان و التاج.

(٢) فى م: أى يَلْتَهَبُ.

(٣) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك كعادته. و ورد فى التكملة و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٢

### [لظأ] «٤»:

و اللَّظَّأُ «٥» - بوزن المَلَأَ -: الشَّيْءُ القَلِيلُ.

- (٤) زيادة يقتضيها التّوب، وقد ورد هذا التّركيب في العباب و التّكملة و القاموس.
- (٥) ربّما ظنّ المؤلّف أنّ اللّظاً قلب اللّأظ فأورد المعلومة في تركيب لأظ و استعمل حرف العطف.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٣

## الظاء و الفاء

### إشارة

(و.ا.ى)

### وظف:

الْوُظَيْفَةُ: مَا يَفْدَرُ فِي كُلِّ يَوْمٍ، وَ الْجَمِيعُ الْوُظَائِفُ وَ الْوُظْفُ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: الْعَهْدُ وَ الشَّرْطُ.

وَ الْوُظَيْفُ: لِكُلِّ ذِي أَرْبَعِ قَوَائِمٍ فَوْقَ الرُّسْغِ إِلَى السَّاقِ، وَ أَوْظِفَهُ وَ وُظِفَ.

وَ جَاءَتْ الْإِبِلُ عَلَيَّ وَظَيْفٍ وَاحِدٍ: إِذَا تَبَعَ بَعْضُهَا بَعْضًا.

وَ الْمُوَظَفَةُ: مِثْلُ الْمُوَافَقَةِ وَ الْمُوَازَرَةِ، وَ وُظِفْتُ فَلَانًا [٣٢٠/ب] إِلَى الْقَاضِي: إِذَا لَازَمْتَهُ عِنْدَهُ.

### فيظ:

الْفَيْظُ وَ الْفَيْظُوظَةُ: مَصْدَرٌ فَاعِلٌ نَفْسُهُ تَفَيْظُ؛ وَ تَفُوظُ فَوْظًا، وَ أَفَظَهَا غَيْرُهُ.

وَ حَانَ «١» فَوْظُهُ: أَي مَاتَ. وَ هُوَ يَفَيْظُ بِنَفْسِهِ. وَ أَفَظَهُ اللَّهُ نَفْسَهُ. وَ الْفَيْظَانُ وَ الْفَيْظُوظُ: مَصْدَرٌ ذَلِكَ.

(١) في الأصل و ك: و حال، و التّصويب من م و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٤

### ظوف «٢»:

أَخَذْتَهُ بِظُوفِ رَقَبَتِهِ: أَي بِأَصْلِهَا.

وَ تَرَكَتُهُ بِظُوفِ رَقَبَتِهِ: أَي وَحْدَهُ، وَ كَذَلِكَ: بِظُوفِ قَفَاهُ.

وَ جَاءَ يَظَافُهُ وَ يَظُوفُهُ: أَي يَطْرُدُهُ.

### أفظ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٣» .  
 الخارزنجي: الائتفاظ: الأخذ.  
 و المؤتلفظ: اللآزم.

#### فظو «٤»:

الفظاء: الرّجْم؛ في قوله:  
 كما قد يحمِلُ البيظُ «٥» الفطاء  
 و يُتَيَّنِي: فَطَوَانِ.  
 و أفضَلُ الرّجُلُ: ساءَ خُلُقُه.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و الصحاح و التكملة و العباب و اللسان و القاموس.

(٣) ورد التركيب في التكملة و القاموس.

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٥) ضبطت كلمة (البيظ) في الأصول بكسر الباء، و الصواب فتحها كما يأتي من المؤلف في تركيب (بيظ).  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٥

#### الظاء و الباء

#### إشارة

(و. ا. ي)

#### وظب:

المُواظِبَةُ على الشئ: المداومة و التعاهد، وَظَبَ يَظِبُ وَظُوبًا.  
 و الرّوضَةُ إذا تُدْوِلَتْ «١» بالرعي قيل: هي مَوْظُوبَةٌ، و لشد ما وُظِبَتْ. و وادٍ مَوْظُوبٌ: مأْكُولٌ.  
 و وَظَبَ: ثبَّت عليه.

و واطبت فلاناً إلى الحاكم: أي لآزمته عنده.

و الوظب: الوطء و الدق. و الميظب: الحجر الذي يدق به.

و مَوْظِبٌ «٢»: اسم مَوْضِعٍ كَثِيرٍ «٣» القردان.

## طبي:

الطَّبِيُّ: من شاء البرّ، والأُنثَى طَبِيَّةٌ، و ثَلَاثَةُ أَطْبٍ، و الْجَمِيعُ الطُّبَاءُ. و في

(١) في الأصل و ك: تُدَوِّكُ، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(٢) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصُولِ، و ضُبِطَتِ بفتح الظاء في المعجمات، و نُصِّ على فتحها في التهذيب و اللسان و قالوا: و قِيَّسَهُ مَوْطِبٌ و هو نادر.

(٣) في ك: كثيرة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٦

المَثَلُ «٤»: «به داءُ الطَّبِيِّ»؛ و مَعْنَاهُ: لَيْسَ به داءٌ كما لا داءُ بالطَّبِيِّ، و قيل:

الطَّبِيُّ «٥» إذا أَرَادَ أَنْ يَثِبَ مَكَثَ سَاعَةً ثُمَّ وَثَبَ.

و يقولون «٦»: «لَأَنْزُكَكَ تَزُكَّ طَبِيٌّ ظِلَّهُ» يَعْنِي كِنَاسَهُ، لِأَنَّهُ لَا يَزُجُّ إِلَيْهِ أَبَدًا.

و أَتَيْتُهُ حِينَ شَدَّ الطَّبِيُّ ظِلَّهُ - بَنَصْبِ الطَّبِيِّ -: و ذلك إذا حَبَسَهُ ظِلُّهُ مِنْ أَنْ يَخْرُجَ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ.

و

في الْحَدِيثِ «٧»: «إِذَا أَتَيْتَهُمْ فَارْبِضْ فِي دَارِهِمْ ظَنِيًّا»

أَي أَقِمْ و لَا تُحَدِثْ شَيْئًا.

و أَرْضٌ مَطْبَاءٌ: كَثِيرَةُ الطُّبَاءِ.

و الطَّبِيُّ: اسْمٌ رَهْلَةٌ، و وَادٍ، و بَلَدٌ، و رَجُلٌ، و سِمَةٌ تَكُونُ بِالْفَرَسِ.

و الطَّبِيَّةُ: جَهَازُ الْمَرْأَةِ و النَّاقَةِ. و الْمِرْوَدُ الصَّغِيرُ، و جَمْعُهُ طَبِيَّاتٌ. و كذلك الْجِرَابُ الصَّغِيرُ. و كَيْسٌ مِنْ أَدَمٍ. و ظَرْفٌ يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبَنُ و

الْحَمْرُ، و جَمْعُهُ طِبَاءٌ.

و الطَّبِيَّانُ: شَجَرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَتَادِ.

و اسْمٌ فَلَانٌ: ابْنُ طَبِيَّانٍ «٨».

(٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٥ و التهذيب و المقاييس و مجمع الأمثال: ٩٨ / ١ و الأساس و اللسان و التاج، و في بعضها ...: « داء

طبي».

(٥) في ك: و قيل و يقول الطبي.

(٦) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٩ (بنص: تركته تزك إلخ) و التهذيب و مجمع الأمثال: ١٢٨ / ١ (بنص: ترك

الطبي ظله) و الأساس و اللسان و التاج.

(٧) ورد في التهذيب و المقاييس و الأساس و الفائق: ٢٧ / ٢ و التكملة و اللسان و التاج.

(٨) كذا الضبط في الأصول، و مثله في الصحاح و اللسان، و روى في التاج أن ابن ماكولا ضبطه بكسر الظاء.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٧

الطُّبَةُ: حُدَّ السَّيْفِ وَحَرْفُهُ «١٠»، وَالجَمِيعُ الطُّبَاءُ «١١» وَ الطُّبِيُّ وَ الطُّبِينُ، وَ هُوَ مِنْ طَبَّوتُ «١٢» فِي قَوْلٍ؛ وَ فِي قَوْلٍ: الطُّبُونُ.

### بظي:

يَقُولُونَ: خَطَا بَطَا؛ صَلَّهُ لَهُ. وَ خَطَيْتُ «١٣» وَ بَطَيْتُ. وَ لَحْمُهُ خَطِ بَطٍ.  
وَ أَخْطَاهُ اللَّهُ وَ أَبْطَاهُ: أَى أَضْحَمَهُ وَ أَعْظَمَهُ. وَ الخَطِي: الَّذِي قَدْ تَعَصَّلَ لَحْمُهُ، وَ كَذَلِكَ البَطِيُّ.  
وَ عَطَاهُ اللَّهُ وَ بَطَاهُ: أَى صَرَفَهُ عَنِ الخَيْرِ.

### ظاب:

الظَّابَانُ: السُّلْفَانِ، وَ مِنْهُم مَن يَقُولُ: ظَائِبٌ، وَ ثَلَاثُ أَطْوَابٍ، وَ جَمْعُهُ ظُؤُوبٌ. وَ تَظَاءَبَ الرَّجُلَانِ  
وَ سَمِعْتُ ظَابَ تَيْسٍ «١٤» بَنَى فَلَانٍ: وَ هُوَ صَوْتُهُ، وَ ظَابٌ يَظَابُ. وَ هُوَ - أَيْضاً -: الجَلْبَةُ وَ الكَلَامُ.  
وَ الظَّابُ: الطَّرْدُ.  
وَ ظَايْتُ المَرْأَةَ: نَكَحْتُهَا.

### بيظ:

البَيْظُ: مَاءُ الرَّجُلِ، وَ جَمْعُهُ بِيُؤُظٌ. وَ رَحِمُ المَرْأَةِ أَيْضاً، وَ يُقَالُ: البَيْظَةُ - بِالهَاءِ -.

(٩) لم يرد هذا التركيب إلَّا في القاموس، وَ وردت (الطُّبَةُ) فِي المعجمات الأخرى فِي تركيب (ظبي).  
(١٠) فِي ك: وَ جرفه.

(١١) هَكَذَا رُسِمَ الجَمْعُ فِي الأُصُولِ، وَ رُسِمَ فِي بَعْضِ المعجمات بِالتاء الطويلة، وَ قَالَ الرَّبِيدِيُّ فِي التَّاجِ: «طُبَاتٌ بِالضَّمِّ وَ التَّاءِ مَطْوَلَةٌ... وَ أَيْضاً مَقْصُورَةٌ وَ هُوَ الصَّحِيحُ».

(١٢) كَذَا فِي الأُصُولِ، وَ مِثْلُهُ فِي المَقَائِيسِ. وَ جَاءَ فِي العَيْنِ: «وَ يُقَالُ هُوَ مِنْ طَبَّوَةٌ كَمَا أَنَّ بُرَّةً مِنْ بُرْوَةٌ»، وَ فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ: أَصْلُ الطُّبَةُ طَبُّوٌ.

(١٣) فِي ك: خَطَا... وَ خَطَيْتُ.

(١٤) فِي الأُصُولِ: قَيْسٌ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ مِمَّا يَأْتِي مِنَ المَوْأَلَفِ فِي تَرْكِيبِ ظَامٍ.

المحيط فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٤٨

### الظاء و الميم

### إشارة



(و.ا.ى)

**ظمى:**

الظَّمَى: قَلَهُ دَمَ اللَّئِيَّةِ، وَ النَّعْتُ: رَجُلٌ «١» أَظْمَى وَ امْرَأَةٌ ظَمِيَاءٌ، وَ الْجَمِيعُ الظُّمَى.  
 وَ عَيْنٌ ظَمَائِي وَ ظَمِيَاءٌ: رَقِيقَةُ الْجَفْنِ.  
 وَ سَاقٌ ظَمِيَاءٌ: مُعْتَرِقَةُ اللَّحْمِ «٢».  
 وَ رُمُحٌ أَظْمَى: أَي دَفِيقٌ أَسْمَرٌ.  
 وَ إِبِلٌ ظُمَى: سُودٌ.  
 وَ الظُّمُ «٣»: لَعْنَةٌ فِي الظُّمَاءِ - مَهْمُوزٌ-.

**ظماً**

- مَهْمُوزٌ-

ظَمِيٌّ يَظْمَأُ ظَمًا وَ ظَمَاءَةٌ: أَي عَطِشٌ، وَ النَّعْتُ ظَمَانٌ وَ ظَمَائِي، وَ رِجَالٌ ظَمَاءٌ، وَ نِسَاءٌ ظَمَائِيَاتٌ وَ ظَمَاءٌ. وَ مَا زِلْتُ أَتَظْمَأُ الْيَوْمَ: أَي أَتَصَبَّرُ  
 «٤» عَلَيَّ الظُّمَاءُ وَ الْعَطَشُ.

(١) فِي ك: الرَّجُلِ.

(٢) فِي ك: مَعْتَرِفَةُ ظَمَانِ اللَّحْمِ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَ هُوَ (الظُّمُ) فِي اللِّسَانِ وَ نَصُّ التَّاجِ.

(٤) فِي م: أَي لَا تَصْبِرْ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٩

وَ الظُّمَاءُ - وَ الْجَمِيعُ الْأَظْمَاءُ - حَبْسُ الْإِبِلِ عَنِ الْمَاءِ إِلَى غَايَةِ الْوُرُودِ؛ فَمَا بَيْنَ الشَّرْبَيْنِ: ظِمٌّ.

وَ ظَمٌّ الْحَيَاةُ: مِنْ سُقُوطِ الْوَلَدِ إِلَى وَقْتِ مَوْتِهِ.

وَ رَجُلٌ ظَمٌّ: وَ هُوَ الَّذِي لَا تَلْقَاهُ إِلَّا وَ هُوَ يَرَى «٥» أَنَّ إِبْلَهُ لَا تَرَوِي.

وَ فِي الْمَثَلِ «٦»: «مَا بَقِيَ مِنَ الْأَمْرِ إِلَّا ظَمٌّ حِمَارٍ» أَي شَيْءٌ يَسِيرٌ.

وَ الظُّمَانُ مِنْ صِفَةِ الْوَجْهِ: الْمَعْرُوقُ «٧» الْقَلِيلُ اللَّحْمِ.

وَ الْعَيْنُ الظُّمَائِي: الَّتِي لَيْسَ عَلَيَّ جُفُونُهَا لَحْمٌ.

وَ الْفَرَسُ إِذَا أُضْمِرَ يُقَالُ: أُظْمِيَ إِظْمَاءً وَ ظُمِيَ تَظْمِيَةً، فَهُوَ مُظْمَأٌ.

وَ رِيحٌ ظَمَائِي: حَارَّةٌ لَيْسَ فِيهَا نَدَى.

وَ ظَمَاءَةٌ «٨» الرَّجُلِ: سُوءُ خُلُقِهِ وَ لُؤْمُ صَرِيئَتِهِ.

وَ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ «٩»: «الْمَسْقُوتِيُّ» «الْمُظْمِيُّ» وَ هُوَ مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي تَسْقِيهِ السَّمَاءُ، وَ الْمَسْقُوتِيُّ: الَّذِي يُسْقَى بِالسَّيْحِ.

## ظأم «١٠»:

ظَأْمُ التَّيْسِ وَ ظَأْبُهُ: صَوْتُهُ «١١».  
و الظَّأْمُ وَ الظَّأْبُ: السِّلْفُ «١٢».  
وَ ظَأَمْتُ المَرْأَةَ: نَكَحْتُهَا.

- (٥) كذا الضبط في الأصل و ك، و ضُبَطَ في م بضم الياء مبنياً للمجهول.
- (٦) ورد في أمثال أبي عبيد: ١١٩ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٢ / ٢٢٢ و العباب و اللسان و القاموس، و في بعضها: ما بقى منه إلَّا قدر ظمء الحمار، و في الأساس: اقصر من ظمء الحمار.
- (٧) في م: المعروف.
- (٨) في الأصل و ك: و ظَمَاءُ، و ما أثبتناه من م و المعجمات و نصُّ التكملة و العباب.
- (٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٤ / ١٣٩ و الفائق: ١ / ٣٩٧ و اللسان و التاج.
- (١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم ينه المؤلف على ذلك. و ورد في المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.
- (١١) في م: صوبه.
- (١٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فيما تقدم في تركيب (ظأب) بكسر فسكون، و هنا بفتح فكسر، و كلاهما صواب.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٥٠

## بَابُ اللَّيْفِ

الظَّيَّانُ: شَيْءٌ مِنَ العَسَلِ، وَ تَصْغِيرُهُ ظُيَّانٌ وَ ظُويَانٌ. وَ يَاسَمِينُ البَرِّ، وَ قَدْ يُهْمَزُ.  
وَ الظَّيَّانُ - أَيْضاً - نَبَاتٌ يَكُونُ مِنْ نَاحِيَةِ اليَمَنِ. وَ الأَرْضُ الَّتِي [٣٢١ / أ] يَنْبُتُ بِهَا: مَظْيَاةٌ وَ مَظْوَاةٌ، الوَاحِدَةُ ظَيَّانَةٌ. وَ أَدِيمٌ مُظْيَانٌ: دُبْعٌ بِذَلِكَ.  
وَ الظَّاءُ: حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الهِجَاءِ. وَ كَلِمَةٌ مُظْيَانَةٌ، وَ تَصْغِيرُهَا ظُيَّانَةٌ.  
وَ الظَّأْظَاءُ: حِكَايَةُ بَعْضِ كَلَامِ الأَعْلَمِ الشَّفَةِ وَ الأَهْتَمِ التَّنَائِيَا.  
وَ الظَّأْظَاءُ: صَوْتُ التَّيْسِ إِذَا نَبَّ.  
وَ يَقُولُونَ: أَخَذَ بِكَظْمِي وَ ظَيَّنَا «١» بِعَيْشِي: أَيْ آذَانِي.  
وَ الظَّيَّةُ «٢»: الجَيْفَةُ «٣» أَوَّلَ مَا تَتَفَقَّأُ.

- (١) كذا في الأصول. و في القاموس: ظَيَّنَّاهُ تَظْيِينًا غَمَّةً.
- (٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأصول بفتح الظاء، و ما أثبتناه هو ضبط التكملة و القاموس و نصُّ التاج.
- (٣) في الأصل و م: الخيفة، و في ك: الخيفة، و المثبت من التكملة و القاموس.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٥١

## بَابُ الرُّبَاعِيِّ «١»

البُنْظُرُ «٢» و البَيْظَرُ و البُظْرُ «٣»: واحدٌ.  
و التَّبْظُرْمُ «٤»: الانتفاخ. و أن يَصْعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ تَحْتَ الشَّفَةِ الْعُلْيَا.  
و الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ «٥»

- (١) لم يرد (باب الرباعي) في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك.  
(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و تقدّمت في (بظر)، و يُراجع ما علّقناه على هذا الضبط.  
(٣) سقطت كلمة (و البظر) من ك.  
(٤) كذا في الأصول، و لم يرد ذلك في المعجمات، و المذكور فيها البرطمة- بالطاء المهملة- بمعنى الانتفاخ غضباً، و التبرطم و الابرنظام بمعنى التعصب.  
(٥) كذا في الأصل و ك، و في م: «الحمد لله، و صلواته على رسوله محمد و آله و أصحابه».
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٥٣  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ\*

## حَرْفُ الدَّالِ

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٥٥

## بَابُ الْمُضَاعَفِ

## الدَّالُ وَالزَّاءُ

### ذر:

الدَّرُّ: صَعَارُ النَّمْلِ، و «١» الواحدة دَرَّةٌ. و مَصْدَرُ دَرَرْتُ الْمِلْحَ عَلَى الْخُبْزِ؛ و الدَّوَاءُ الْيَابِسُ فِي الْعَيْنِ، و اسْمُ ذَلِكَ الدَّوَاءِ: الدَّرُورُ.  
و الدَّرَارَةُ: مَا تَنَاطَرَ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي تَدْرُهُ.  
و الدَّرِيرَةُ: فُتَاتٌ قَصَبٍ مِنْ قَصَبِ الطَّيْبِ.  
و الدَّرِيَّةُ- فُعْلِيَّةٌ-: مَنْ دَرَرْتُ، لِأَنَّ اللَّهَ ذَرَّهُمْ فِي الْأَرْضِ ذَرًّا، و الْجَمِيعُ الدَّرَارِيُّ، و يُقَالُ: ذَرِيَّةُ «٢»، و قُرَيْ: ذَرِيَّةٌ مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ «٣»  
و تَخْفِيفُ «٤» الراء، و ذَرِيَّةٌ.  
و ذَرِيُّ السَّيْفِ: فِرْنَدُهُ.  
و الدَّرِيُّ: السَّيْفُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ.  
و الدَّرُورُ: دُرُورُ الشَّمْسِ و هو أَوَّلُ طُلُوعِهَا و سُقُوطِ ضَوْئِهَا عَلَى الْأَرْضِ.  
و ذَرَقَرْنُ الشَّمْسِ: طَلَعٌ.

- (١) لم يرد حرف العطف في ك.
- (٢) لم تشدد الراء في الأصل و ك، و التشديد من م و القاموس.
- (٣) سورة الإسراء، آية رقم: ٣، و القراءة المتداولة بضمّ الذال من (ذُرِّيَّةً).
- (٤) كذا في الأصول، و لعله: «بتخفيف»؛ أو أنّ القراءة المتقدّمة بتشديد الراء و هناك قراءة أُخرى بتخفيفها.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٥٦

و رَجُلٌ ذَرْدَارٌ و تَزْتَارٌ- في كَثْرَةِ الكَلَامِ-: بِمَعْنَى.  
و ذَارَتِ الإِبِلُ عَنِ المَاءِ ذِرَارًا و مُدَارَةً: إِذَا أَبَتْ أَنْ تَشْرَبَهُ.  
و ادْرُورَى □ بَطْنُهُ: و هُوَ أَنْ يَمْتَدَّ صِفَاقُهُ و تَنَحَّدَرَ «٥» سُرَّتُهُ.

### رد:

الرِّذَاذُ: مَطَرٌ كَالْعَبَارِ، وَاِحْدَثُهَا رِذَاذَةٌ. و يَوْمٌ مُرْدٌ. و أَرَذَتِ السَّمَاءُ تُرْذُ إِرْذَاذًا.  
و أَرَذَتِ العَيْنُ بِمَائِهَا: أَي أَسَالَتْهُ، و كَذَلِكَ السَّقَاءُ.

(٥) في م: و ينحدر.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٥٧

### الذال و اللام

#### ذل:

الذَّلُّ: مَصْدَرُ الذَّلُولِ، ذَلَّ يَذِلُّ ذِلًّا؛ و هُوَ المُنْقَادُ لَكَ مِنَ الدَّوَابِّ.  
و ذِلُّ الطَّرِيقِ: مَا وُطِئَ مِنْهُ.  
و الكَزْمُ إِذَا ذَلَّيْتَ عَنَاقِيْدَهُ: قَدْ ذَلَّ تَذَلُّبًا، و كَذَلِكَ إِذَا سَوَّيْتَ عُدُوْقَهُ.  
و الذُّلُّ و الذَّلَّةُ: مَصْدَرُ الذَّلِيلِ، ذَلَّ يَذِلُّ. و الذَّلَانُ: الذَّلِيلُ. و القَوْمُ ذَلَّةٌ و أَذِلَّةٌ و أَذِلَاءٌ.  
و رَجُلٌ ذُلُوْلِيٌّ: حَسَنُ الخُلُقِ دَمِيثٌ، و جَمْعُهُ ذُلُوْلِيُونَ.  
و الذُّذُلُ: أَسْفَلُ القَمِيصِ و القَبَاءِ و نَحْوِهِ، و هُوَ الذُّذُلُ أَيضًا، و الجَمِيعُ الذُّذُلُ.  
و جَاءَتِ الأُمُورُ عَلَيَّ أَذِلَالِهَا «١»: أَي عَلَيَّ وُجُوْهَهَا و مَجَارِيهَا.  
و دَعَا عَلِيٌّ أَذِلَالَهُ: أَي عَلَيَّ حَالَهُ.  
و اطْوَى الثُّوبَ عَلَيَّ أَذِلَالَهُ: أَي عَلَيَّ مُنَجَّرَهُ أَي عَرَّهُ.  
و أَذِلَالٌ مِنَ النَّاسِ و ذَلَالٌ مِنْهُمْ و ذَلِيذَالٌ و ذُلْدَالٌ: أَي أَوَاخِرُ قَلِيْلٍ مِنَ النَّاسِ.

(١) لعلّ المؤلف يعنى المثل: (أجر الأمور على أذلالها) الوارد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٧ و مجمع الأمثال: ١/ ١٨٢.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٥٨  
والتَّذَلُّدُ: الاضْطِرَابُ و الاستِرْخَاءُ.  
و اذْلَوْلِي: أُسْرِعَ.

**لذ:**

اللَّذُّ و اللَّذِيذُ: فِي الشَّرَابِ، يَلْذُهُ لَذَاذَةً. و اللَّذَاتُ: جَمْعُ اللَّذَةِ.  
و اللَّذُ «٢»: النَّوْمُ.  
و الأَلِذَّةُ: الَّذِينَ يَأْخُذُونَ لَذَّتِهِمْ.  
و اللَّذْلَازُ: الحَفِيفُ السَّرِيعُ.

(٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِكسْرِ اللّامِ، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٥٩

**الذال والنون**

**ذن:**

ذَنَّ الفَحْلُ يَذِنُ ذَيْنًا: إِذَا سَالَ مِنْ أَنفِهِ مَاءٌ خَائِرٌ. و رَجُلٌ أذُنٌ: يَسِيلُ أَنْفُهُ.  
و هو ذُنَانُ الأنفِ و ذَيْنُهُ. و الذُّنَانِيُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْهُ الذُّنَانُ.  
و الذُّنَاءُ: المَرْأَةُ الَّتِي لَا يَنْقَطِعُ حَيْضُهَا.  
و جُرْحٌ لَا يَزَالُ يَذِنُ.  
و الذُّؤُونُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ أَمْثَالَ العَرَاجِينِ؛ مِنْ نَبَاتِ الفُطْرِ، الواحِدَةُ ذُوؤُونَةٌ.  
و خَرَجَ القَوْمُ يَتَذَانُونُ: أَي يَأْخُذُونَ الذَّانِينَ «١».  
و الذُّنَانَةُ: الحَاجَةُ و الطَّلِبَةُ، و «٢» مَا ذُنَانَتَكَ.  
و عَلَيْهِ ذُنَانَاتٌ مِنْ دَيْنٍ: أَي ذُبَابَاتٌ «٣» [٣٢١/ب].  
و ذَيْنَةٌ مِنْ خَيْرٍ و ذُنَانَةٌ و ذَانَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ.  
و قَطَعَ اللهُ ذَانَ فلَانٍ و ذَانَتَهُ: أَي مَا ذَنَّ مِنْهُ و سَالَ مِنْ عَرَقِهِ أَوْ مِنْ ذَكَرِهِ مِنْ مَنِيٍّ.  
و الذُّنَيْنُ: مَا يَسِيلُ مِنْ قَضِيبِ الحِمَارِ.

(١) فِي ك: يَتَذَانُونَ ... الدانين (بالذال المهملة).

(٢) لم يرد حرف العطف في م.

(٣) فِي ك: أَي ذبات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٦٠  
 و المَدَانَةُ: العَوْدُ فِي تَنْجِزِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ وَ التَّرَدُّدُ فِيهِ، وَ قَدْ ذَانَتْهُ، وَ ذَنْ فِي الْأَمْرِ يَذُنُّ.  
 وَ الذَّنَازِنُ: أَشْفَلُ الْقَمِيصِ كَالذَّلَازِلِ، وَاحِدُهَا ذِنْدُنٌ.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٦١

## الذال و الفاء

### ذف:

الذَّيْفُ: الْحَيْفُ «١»، ذَفَّ يَذِفُ ذَفَافَةً، وَ خِفَافٌ ذِفَافٌ «٢».  
 وَ مَاءٌ ذَفَفٌ وَ ذَفَافٌ «٣» - وَ الْجَمِيعُ أُذِفَّةٌ: أَى قَلِيلٌ.  
 وَ الذَّفَافُ: الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْبَلَلِ أَوَّلَ مَا يَرُضَعُ «٤» الْمُؤَلُّودُ، وَ هُوَ الْغِيَاثُ أَيْضًا. وَ مَا ذُفَّتْ ذِفَافًا وَ ذَفَانًا.  
 وَ ذَفَّتْ عَلَى الرَّجُلِ تَذْفِيفًا: إِذَا أُجْهَزَتْ عَلَيْهِ بِقَتْلِ، وَ ذَافَتْهُ «٥»: مِثْلُهُ.  
 وَ ذَفَّفَ جَهَازَ رَاحِلَتِكَ: أَى خَفَّفَ.  
 وَ سَهْمٌ مُذَفَّفٌ: أَى مُقَرَّعٌ.  
 وَ اسْتَدَفَّ أَمْرُنَا اسْتِدْفَافًا وَ ذَفَّ ذِفِيفًا: إِذَا تَهَيَّأَ وَ اتَّلَابَ.  
 وَ ذَفَّتِ الْغَنَمُ ذَفًّا: أَصَابَهَا دَاءٌ.  
 وَ يُقَالُ لِلسَّمِّ الْقَاتِلِ: ذَفَافٌ.

- (١) في الأصل: الحيف، و التصويب من م و ك.  
 (٢) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصل و ك، و ضبطتا بالضم في م و المعجمات، و الكسر يُراد به الجمع و الضم يعنى المبالغة.  
 (٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و قد ضبطتها المعجمات بالضم و الكسر و لم يرد فيها الفتح.  
 (٤) لم تضبط ياء المضارعة في الأصول، و يمكن أن تكون مبنية للمعلوم أو المجهول.  
 (٥) في ك: إذا أحمرت عليه بقتل و داففته.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٦٢

### فذ:

الْفَذُّ: اسْمٌ أَوَّلِ سَهْمِ الْقِدَاحِ. وَ الْفَرْدُ، كَلِمَةٌ فَذَّةٌ وَ فَاذَّةٌ: أَى شَاذَةٌ.  
 وَ شَاءٌ مُفِيدٌ: لَا تَلِدُ إِلَّا وَاحِدًا، وَ هِيَ مُفَدَّازٌ أَيْضًا.  
 وَ اسْتَفَذَّ عَلَيَّ بِالْأَمْرِ: اسْتَبَدَّ بِهِ دُونِي.  
 وَ تَفَذَّذَ عَلَيَّ بِالْأَمْرِ: اسْتَبَدَّ بِهِ دُونِي.  
 وَ تَفَذَّذَ بِهِ: خَلَا بِهِ.

وَأَكَلْنَا فُذَازِي: أَي فُرَادِي، وَفُذَازًا: أَي مُتَفَذِّذِينَ، وَفُذَازًا: أَي مُتَفَرِّقِينَ.  
 وَجَاءَ الْقَوْمُ فُذَانًا «٦» وَشُدَانًا: أَي مُتَفَرِّقِينَ.  
 وَرَأَيْتُ فُذًا مِنَ النَّاسِ: كَقَوْلِهِمْ خِيَطَانًا. وَالْجَمِيعُ فُذُوذٌ.  
 وَتَمْرٌ فُذٌ وَفُذَازٌ.

(٦) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَفِي الْقَامُوسِ: فُذَازًا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٦٣

## الذال والباء

### بذ:

بَذَهُ يَبْذُهُ: إِذَا سَبَقَهُ فِي الْحُسْنِ فِيمَا كَانَ.  
 وَبَاذَذْتُهُ «١» الشَّيْءَ: أَي بَاذَرْتُهُ «٢».  
 وَابْتَذَذْتُ حَقِي مِنْهُ: أَخَذْتُهُ.  
 وَأَخَذْتُ مِنْهُ بَذِيذَتِي وَبَذِي: أَي نَصِيبِي وَحَقِّي.  
 وَفُلَانٌ بَذِيذِي: أَي مِثْلِي، وَبَذِي وَبَذِي: مِثْلُهُ.  
 وَالْبِدَاذَةُ: سُوءُ الْهَيْئَةِ، فِي هَيْئَتِهِ بَدَاذَةٌ وَبَذَّةٌ، وَرَجُلٌ بَذِيذٌ وَبَاذٌ وَبَذٌّ، وَبَذَذْتَ يَا فُلَانُ.  
 وَرَجُلٌ فُذٌ بَذٌّ: أَي فَوْدٌ، وَأَحَدٌ أَبْذٌ. وَحَصْلَةُ حَذَاءٍ بَدَاءٌ: فَرْدَةٌ.  
 وَاسْتَبَدَّ «٣» بَرَأِيهِ: أَي اسْتَبَدَّ بِهِ «٤».  
 وَالنَّاسُ هَذَاذِيكَ وَبَذَاذِيكَ: أَي هَاهُنَا وَهَاهُنَا.  
 وَتَمْرٌ بَذٌّ وَبَثٌّ: مُتَفَرِّقٌ.  
 وَبَذَّهُ بِبَصْرِهِ: يُقَالُ «٥» فِي شِدَّةِ النَّظْرِ.

(١) فِي ك: وَبَاذَرْتُهُ.

(٢) فِي م: بَاذَرْتُهُ.

(٣) فِي الْأُصُولِ: وَاسْتَفَذَّ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(٤) فِي ك: أَي اسْتَدَّ بِهِ.

(٥) فِي م: وَيُقَالُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٦٤

### ذب:

ذَبَّ يَذِبُ «٦» ذَبًا وَذُبُوبًا: وَهُوَ يُبْسُ الشَّغْفَةَ، وَذَبَّتْ شَفْتَاهُ وَذَبَّتْ.  
وَذَبَّ لَوْنُهُ: تَغَيَّرَ.

وَيَوْمٌ ذَبَابٌ: شَدِيدُ الْوَمَدِ وَالْحَرِّ.

وَبِهِ ظَمًا ذَبٌّ: أَيْ لَا يَجِدُ صَاحِبَهُ قَرَارًا مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ.

وَالرَّجُلُ يَذِبُ فِي الْحَرْبِ عَنْ حَرِيمِهِ: أَيْ يَدْفَعُ عَنْهُمْ ذَبًّا وَيَمْنَعُ.

وَالذَّبُّ: الْخَفِيْفُ الْحَرَكَهٖ، هُوَ ذَبُّ الرِّيَادِ: أَيْ زَوَارٌ لِلنِّسَاءِ، وَالْأَذْبُ:  
مِثْلُهُ.

وَرَجُلٌ ذَبُّ النَّهَارِ: أَيْ تَعِبٌ.

وَبَعِيرٌ ذَبٌّ: لَا يَقْرُ فِي الْمَكَانِ.

وَالْمَذْبُوبَةُ: مَا يُذَبُّ بِهِ الذَّبَابُ. وَالْمَذْبُوبُ: الَّذِي آذَاهُ الذَّبَابُ.

وَجَمَلٌ أَذْبٌ - وَجَمَلٌ ذَبٌّ -: إِذَا كَانَ هَدِلَ «٧» الْمَشَافِرِ فَرَأَيْتَ الذَّبَابَانَ يَقَعْنَ عَلَيْهَا.

وَيَقُولُونَ: «أَخْطَأُ مِنْ ذُبَابٍ» «٨» وَ«أَجْرَأُ مِنْ ذُبَابٍ» «٩». وَارْضُ مَذْبُوبَةً وَمَذْبُوبَةً.

وَذُبَابُ السَّيْفِ وَالسَّكِّينِ: حُدُّهُ وَطَرْفُهُ. وَالْأَذْبُ: الْحَدِيدُ الذَّبَابِ.

وَذُبَابُ الْعَيْنِ: إِنْسَانُهَا، وَالْجَمِيعُ أذْبَةٌ وَذِبَانٌ.

وَالذَّبَابَانِ فِي أُذُنِي الْفَرَسِ: فَرَعَاهُمَا. وَهُوَ مِنْ أَدْوَاءِ الْإِبِلِ يَأْخُذَانِ بِالْعُنُقِ، وَنَاقَةٌ مَذْبُوبَةٌ. وَقِيلَ: هُوَ الطَّاعُونُ. وَالشَّرُّ أَيْضًا.

وَإِنَّ فِيهِ لَذُبَابًا: أَيْ سُوءَ خُلُقٍ وَشُؤْمًا. وَفُلَانٌ ذُبَابِيٌّ: أَيْ مَشْوُومٌ.

(٦) أشار في الأصل إلى جواز فتح الذال أيضاً.

(٧) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الهاء وسكون الدال، ولعل الصواب ما ضبطناها به.

(٨) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١ / ٢٧١ والمستقصى: ١ / ١٠١.

(٩) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال: ١ / ١٩٠ والمستقصى: ١ / ٤٦.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٦٥

وَالذَّبَابَةُ: الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وَبِهِ ذُبَابٌ مِنْ سُلَالٍ: أَيْ شَيْءٌ يَسِيرٌ.

وَالذَّبَابَةُ: تَحْرِيكُ الشَّيْءِ الْمَعْلُوقِ. وَقَلَّةُ الْاسْتِقْرَارِ.

وَالذَّبَابُذِبُ: أَشْيَاءٌ تُعَلَّقُ مِنْ هُوْدُجٍ، الْوَاحِدُ ذَبْدَبٌ «١٠».

وَالرَّجُلُ الْمُتَذَبَّذِبُ: الْمُتَرَدِّدُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ.

وَالْمَذْبُوبُ: الْأَحْمَقُ.

وَالذَّبَذِبُ: ذَكَرَ الرَّجُلُ، وَ

فِي الْحَدِيثِ «١١»: «مَنْ وَقَى شَرَّ ذَبَذِبِهِ فَقَدْ وَقَى».

وَفَلَاةٌ مُذْبَذِبَةٌ «١٢»: بَعِيدَةٌ. وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي لَا تَسِيْتَقِيمُ وَجَهَّتْهُ لِمَنْ يَسِيْتِرُ فِيهَا. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي يُذْبَذِبُ الْقَوْمَ بِالْعَطَشِ وَالشَّدَّةِ مِنْ أَمْرِهِمْ.

وَالْمَذْبَذِبُ «١٣»: الْمَاءُ الْبَعِيدُ. وَالْبَعِيرُ الدَّائِبُ «١٤» السَّيْرُ، وَالتَّذْيِبُ مِثْلُهُ.



و رَاكِبٌ مُدَبِّبٌ: مُنْفَرِدٌ.

و ذُبَابٌ: جَبَلٌ بِالْمَدِئِيَّةِ.

(١٠) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَ ضُبِطَتِ بِضَمِّ الذَّالِيْنِ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصِّ التَّاجِ.

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، وَ هُوَ مَثَلٌ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٤٢ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢ / ٢٥٥.

(١٢) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِفَتْحِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ، وَ مَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبِطَ م، وَ هُوَ مُقْتَضِيٌّ بَعْضَ مَعَانِيهَا الَّتِي ذَكَرَهَا الْمُؤَلِّفُ.

(١٣) وَ ضُبِطَتِ فِي م بِكَسْرِ الذَّالِ الثَّانِيَةِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ.

(١٤) فِي ك: الذَّائِبِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٦٦

## الذال والميم

### ذم:

الذَّمُّ: اللَّوْمُ فِي إِسَاءَةٍ، وَ مِنْهُ التَّدْمِيمُ. وَ قَضَيْتُ مَدَمَّتَهُ: أَي أَحْسَيْتُ أَنْ لَا أُذَمَّ «١». وَ الذَّمُّ: الْمَدْمُومُ الذَّمِيمُ. وَ «أَفْعَلُ ذَاكَ وَ خَلَاكَ ذَمًّا»

«٢». وَ أَدَمَ الرَّجُلُ:

أَتَى مَا يُدْمُ عَلَيْهِ.

وَ ذَمَّ: نَقَصَ.

وَ الْمَدْمَةُ فِي الرِّضَاعِ: شَيْءٌ يُعْطَاهُ الطَّنُّ بِالذَّمَامِ، وَ ذَمَّتُهُ مَدْمَةً وَ مَدَمَّهُ.

وَ رَجُلٌ ذَمٌّ وَ حَمْدٌ: أَي مَدْمُومٌ.

وَ الذَّمَامُ وَ الذَّمَامَةُ: كُلُّ حُرْمَةٍ تَلْزُمُكَ مَدْمَةً إِذَا ضَيَّعْتَهَا، وَ أَهْلُ الذَّمَّةِ مِنْ ذَلِكَ. وَ رَعَيْتُ ذَمًّا فَلَانٌ: أَي ذَمَّتَهُ. وَ وَفَى فَلَانٌ بِمَا أَدَمَّ: أَي

مَا أُعْطِيَ مِنَ الذَّمَامِ.

وَ رَكِيئَةٌ [٣٢٢/أ] ذَمَّةٌ - وَ رَكَيَا ذِمَامٌ -: قَلِيلَةُ الْمَاءِ.

وَ الذَّمِيمُ: بَثْرٌ أَمْثَالُ بَيْضِ النَّمْلِ يَخْرُجُ عَلَى الْأَنْفِ مِنْ حَرٍّ أَوْ نَحْوِهِ.

وَ التَّدْمِيمُ: الْحَيَاءُ.

وَ تَوَبُّ مُدْمٌ: إِذَا كَانَ مُنْهَجًا مَعْمُوبًا.

(١) عبارة القاموس أوضح في بيان المراد؛ و هو: أحسنتُ إليه لئلا أذمَّ.

(٢) هذه الجملة مثلٌ، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٩ و المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال:

٢ / ٢٧ و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٦٧

وَ أَدَمَ الْمَكَانَ: أَجْدَبَ. وَ بَلَدٌ مُدْمٌ وَ ذَمِيمٌ.

و رَجُلٌ مُدْمٌ: لا حَرَآكَ به.  
 و ذَامَمْتُ الشَّيْءَ أَذَامُهُ مُدَامَةٌ: إِذَا زَجَّجْتَهُ وَ تَبَلَّغْتَ بِهِ. وَ بَقِيَتْ مِنْهُ ذُمَامَةٌ.  
 و أَذَمْتُ رِكَابَ الْقَوْمِ إِذْمَامًا: تَأَخَّرْتُ عَنْ جَمَاعَةِ الْإِبِلِ كَلَالًا.  
 و الذَّمَامَةُ: الْهَزَالُ، وَ الذَّمِيمَةُ: الْمَهْزُولَةُ.  
 وَ ذَمَّ أَنْفَهُ: أَي قَطَرَ.  
 وَ الذَّمِيمُ: الْبَوْلُ الَّذِي يَدْمُ.

### مذ «٣»:

الْمَذْمَاذُ: الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ الْمُحْتَالُ «٤»، وَ هُوَ الْمَذْمَدِيُّ. وَ قِيلَ: هُوَ الصَّيَاحُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

(٣) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم ينبه المؤلف على إهماله فيه. و ورد في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.  
 (٤) كذا في الأصول بالحاء المهملة، و هو (المختال) بالحاء المعجمة في التهذيب و اللسان، و هو الكذاب في التكملة و القاموس.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٦٩

### بَابُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

#### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٧١

### [الذال و الزاء] «١»

### الذال و الزاء و اللام

#### ردل:

الرِّذْلُ: الدُّوْنُ مِنَ النَّاسِ فِي حَالَاتِهِ، رَذُلٌ رَذَالَةٌ؛ وَ رَذَلٌ.  
 وَ ثَوْبٌ رَذَلٌ: وَ سِخٌّ، وَ رَذِيلٌ: رَدِيءٌ. وَ رَذَلَهُ فَهُوَ مَرْدُودٌ «٢».  
 وَ أَرَذَلَ مِنْ غَنَمِهِ كَذَا: أَي نَفَّأَهَا.  
 وَ الْمُرْذَلُ: الَّذِي أَصْحَابُهُ أَرْدَالٌ أَوْ دَابَّتُهُ رَذَلَةٌ.  
 وَ الرِّذَالَةُ: التَّفَايَةُ.  
 وَ رُدَّ إِلَى أَرْدَلِ الْعُمْرِ\*: أَي أَسْوَيْهِ.

### الذال و الزاء و التون

**نذر:**

النَّذْرُ: ما يُنذِرُهُ الْإِنْسَانُ فَيَجْعَلُهُ نَحْبًا؛ كَأَرْشِ الْجُرْحِ. وَ اسْمٌ لِلْإِنْدَارِ، أَنْذَرْتَهُ إِنْذَارًا وَ نُذِرًا وَ نُذْرًا «٣»، وَ النَّذْرُ: جَمَاعَةُ النَّذِيرِ، وَ النَّذَارُ: إِنْذَارٌ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.  
وَ النَّذِيرَةُ: اسْمُ الشَّيْءِ الَّذِي تُعْطَى، وَ الْجَمِيعُ النَّذَائِرُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) في ك: مرزول.

(٣) سقطت كلمة (و نُذْرًا) من ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٧٢

وَ نَذَرَ الْقَوْمُ بِالْعَدُوِّ: عَلِمُوا بِمَسِيرِهِ «٤». وَ نَذِيرَةُ الْجَيْشِ: طَلِيعَتُهُمُ الَّذِي يُنذِرُهُمْ.  
وَ يَقُولُونَ: عُدْرَاكَ لَا نُذْرَاكَ «٥»: أَيِ أَعْدِرُ «٦» وَ لَا تُنذِرُ.  
وَ مُنَادِرٌ: اسْمُ رَجُلٍ، وَ مُنْدِرٌ أَيْضًا. وَ أَبُو الْمَنَادِرِ: كُتَيْبَةُ.  
وَ النَّذْرُ: جِلْدُ الْمُقْلِ.

**رذن «٧»:**

الرَّوْذَنَةُ فِي الْكَلَامِ: الْبُطْءُ، يُقَالُ: مَا لِي أَرَاكَ مَرُودِنًا: أَيِ مُبْلَدًا.  
وَ رَوْدَنَ فُلَانٌ: أَعْيَا.  
وَ الرَّادَانَةُ: الرَّسَاتِيْقُ وَ الْقَرَى.

**الذال و الزاء و الفاء****ذرف:**

الذَّرْفُ: صَبُّ الدَّمْعِ، ذَرَفْتُ عَيْنَهُ ذَرْفًا وَ ذَرَفَانًا. وَ دَمَعْتُ ذَرْوْفًا «٨»:  
أَيِ مَذْرُوفًا. وَ ذَرَفْتُهُ «٩» تَذْرَافًا وَ تَذْرِيْفًا وَ تَذْرِفَةً. وَ قِيلَ: الذَّرْوْفُ: دَمْعٌ بِلَا بُكَاءٍ.  
وَ مَذَارِفُ الْعَيْنِ: مَدَامِعُهَا.  
وَ ذَرَفَ عَلِيٌّ الْخَمْسِينَ تَذْرِيْفًا: أَيِ زَادَ عَلَيْهَا.  
وَ لَأَذْرَفَنَّكَ كَذَا: أَيِ لَأُشْرِفَنَّ «١٠».

(٤) في ك: و علموه بمسيرهم.

(٥) في الأصول: نذراك لا عذاراك، و التصويب من اللسان و التاج؛ و هو مقتضى تفسير المؤلف لهذا القول.

(٦) في الأصول: اعتذِر، و ما أثبتناه من اللسان و التاج.

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التكملة و اللسان و القاموس.

(٨) كذا في الأصول، و هو (ذَرِيفُ) في المعجمات.

(٩) ضُبَطَ الفعل في الأصول بتخفيف الزاء، و ما أثبتناه من المعجمات و هو مقتضى التذريف الذى ذكره المؤلف.

(١٠) ضُبَطَ الفعل في الأصول بتشديد الزاء، و التصويب من القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٧٣

### ذفر:

الدَّفْرُ: مَصْدَرُ الْأَذْفَرِ «١١»؛ و هو سُوءُ رِيحِ الْإِبْطِ، و هى الدَّفْرَةُ «١٢». و قيل فى الطَّيِّبِ أَيْضاً. و رِيحُ السَّلَاحِ «١٣»، و منه: فَخْمَةٌ ذَفْرَاءٌ «١٤»...

و المِسْكُ الْأَذْفَرُ: أَجْوَدُهُ.

و الدَّفْرَاءُ: بَقْلَةٌ من بَقْلِ الرَّبِيعِ تَبْقَى خَضْرَاءً، و أحدها ذَفْرَاءَةٌ «١٥»، و قيل:

هو المَرْزُجُوشُ. و رَوْضَةٌ مَذْفُورَاءٌ: كَثِيرَةُ الدَّفْرَاءِ.

و الدَّفْرِيُّ من القفا: المَوْضِعُ الذى يَعْرِقُ من البعير. و هُما ذَفْرِيَانِ فى الإنسان: ما عَنِ يَمِينِ النُّقْرَةِ و شِمَالِهَا. و يقولون: ذَفْرِيٌّ و يَجْمَعُونَهَا

على الدَّفَارِي، و ذَفْرَاءٌ أَيْضاً، و ذَافِرٌ.

و الدَّفْرَةُ: النَّجِيبَةُ الْعَلِيظَةُ الرَّقِيَّةُ. و قيل: الْعَظِيمَةُ الرَّأْسِ.

و دَفْرُ الفحل: ماؤه.

### الذال و الزاء و الباء

### ذبر:

الدَّبْرُ: كُلُّ قِرَاءَةٍ خَفِيْفَةٍ «١٦»، دَبَّرَهَا يَدْبُرُهَا و يَدْبُرُهَا دَبْرًا. و قيل: هى الكِتَابَةُ.

(١١) فى ك: مصدر الأفر.

(١٢) ضُبَطَتِ الكلمة فى الأصول بسكون الفاء، و قد أثبتنا ضبط المعجمات و نصَّ التاج.

(١٣) ضُبَطَتِ الكلمة فى الأصول بضم السين، و الصواب ما أثبتنا بقريته الشاهد الآتى.

(١٤) فقرة من بيتٍ للبيد، و قد ورد فى ديوانه: ١١٩، و تمام البيت فيه:

فخمة ذفراء تُرْتَى بِالْعُرَى قُدْمَانِيًّا و تركاً كالبصل

(١٥) فى الأصول: ذَفْرَاءٌ، و المَثْبُت من اللسان و التاج.

(١٦) كذا فى الأصول، و فى الأساس: (بخفة) و هو تأكيد لما ورد فى الأصول، و لكنَّها (خَفِيْفَةٌ) فى العين و التهذيب و التكملة و

اللسان و القاموس.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٧٤

و الدَّبْرُ: الفِقهُ بالشئِ و العِلْمُ به.

و كِتَابُ دَبْرٍ: سَهْلُ القِرَاءَةِ.

و الدَّبَارُ: الكُتُبُ.

وَذَبَرَ يَذْبُرُ: إِذَا نَظَرَ فَأَحْسَنَ النَّظَرَ.

### بذر:

البُذْرُ: مَا عَزَلَ لِلزَّرْعِ مِنَ الحُبُوبِ كُلِّهَا، وَالجَمِيعُ البُدُورُ. وَ مَصْدَرُ بَذَرْتُ: أَي نَثَوْتُ.  
والبُذْرُ: النَّسْلُ «١٧».

وَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ البَقْلُ وَالعُشْبُ فَهُوَ: البُذْرُ.

وَبَذَرَ «١٨» اللَّهُ الخَلْقَ: أَي بَنَاهُمْ وَفَرَّقَهُمْ.

وَذَهَبَتْ غَنَمُكَ بِذَرَ «١٩» وَبَذَرَ «٢٠»: أَي تَفَرَّقَتْ. وَتَبَذَرَ مِنْ يَدِي.

والتَّبَذِيرُ: التَّجْرِيبَةُ.

والبَذِيرُ مِنَ النَّاسِ: الَّذِي لَا يَشْتَطِيعُ إِمْسَاكَ سِرٍّ، وَكَذَلِكَ البُدُورُ «٢١»، وَ قَوْمٌ بُذِرُوا: مَدَائِيعُ، وَبَذَرَ «٢٢» بَدَارَةً.

والتَّبَذِيرُ وَالتَّبَذِيرَةُ «٢٣»: إِفْسَادُ المَالِ وَإِنْفَاقُهُ فِي السَّرْفِ. وَرَجُلٌ بَذِرٌ:

مُبَذِّرٌ، وَبِيدَارَةٌ وَتَبَذَارَةٌ.

(١٧) فِي الأَصُولِ: النَّسَكُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ العَيْنِ وَالتَّهْذِيبُ وَالأَسَاسُ وَاللِّسَانُ وَالقَامُوسُ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِ وَ م، وَضُبِطَ فِي كَ بِتَخْفِيفِ الذَّالِ، وَكِلَاهِمَا وَارِدٌ.

(١٩) هَكَذَا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَأَشَارَ فِي الأَصْلِ إِلَى جَوَازِ تَسْكِينِ الذَّالِ أَيْضاً، وَقد ضُبِطَتِ فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ بِكسْرِ البَاءِ وَفَتْحِ الذَّالِ.

(٢٠) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَ بَذَرَ) مِنْ كَ.

(٢١) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِضَمِّ البَاءِ، وَقد أَثْبَتْنَا ضُبِطَ المَعْجَمَاتِ وَنَصَّ التَّاجِ.

(٢٢) فِي م: وَ بَدُورٌ.

(٢٣) كَذَا فِي الأَصْلِ وَ كَ حُرُوفاً وَضَبْطاً، وَ مِثْلَ ذَلِكَ فِي م وَ لَكِن بِفَتْحِ الذَّالِ. وَ هِيَ البَيِّذَرَةُ وَ النَّبِيذَرَةُ فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ

اللِّسَانِ، وَ هِيَ (التَّبَذِيرَةُ) بِالنُّونِ نَصّاً فِي القَامُوسِ (بَذَرَ) وَ (بَذِرَ).

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٧٥

وَ مِبْدَارٌ وَ مِهْدَارٌ: بِمَعْنَى.

وَالبِدَارَةُ: النَّزْلُ وَالرَّيْعُ، وَهُوَ بَذِرٌ: نَزَلَ، وَ مَالٌ مَبْدُورٌ: أَي كَثِيرٌ مُبَارَكٌ فِيهِ، وَ كَثِيرٌ بَذِيرٌ: إِتْبَاعٌ.

وَالمُتَبَذِّرُ مِنَ المِيَاهِ: المُتَعَيِّرُ الأَصْفَرُ.

وَ بَذِرٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ مَعْرُوفٍ.

### برذ «٢٤»:

البِرْدُونُ: مَعْرُوفٌ، وَ سِيرَتُهُ بَرْدَنَةٌ.

وَ بَرْدَنُ الفَرَسِ «٢٥»: مَشَى مَشَى البِرْدُونِ.

### ربذ:

رَبْدَةٌ: مَوْضِعٌ.

وَالرَّبْدُ: خِفَةُ القَوَائِمِ فِي المَشْيِ؛ وَالأَصَابِعِ فِي العَمَلِ، إِنَّهُ لَرَبْدٌ.

وَلِئِنَّ رَبْدَةً: خَفِيفَةُ اللِّحْمِ قَلِيلَتُهُ، وَ لِنَاتٌ «٢٦» رَبْدَاتٌ.

وَالرَّبْدَةُ: صَوْفٌ يُؤْخَذُ بِهَا القَطْرَانُ لِلهِنَاءِ، وَالجَمِيعُ الرَّبْدُ. وَخِرْقَةُ الحَائِضِ وَالصَائِغِ التِي «٢٧» يَجْلُو بِهَا، وَالمِرْبَادُ مِثْلُهُ [٣٢٢/ب].

وَ مَا هُوَ إِلا رِبْدَةٌ مِنَ الرَّبْدِ: أَي قَدْرٌ.

وَ إِنَّهُ لَدُو رَبْدَاتٍ «٢٨»: أَي سَقَطَ فِي الكَلَامِ.

وَالإِرْبَادُ: الإِفْسَادُ.

وَ شَيْءٌ رَيْدٌ: بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد ثلاثياً كالأصل في الأساس و رباعياً في الصحاح و اللسان و القاموس.

(٢٥) في ك: و برذن الرجل الفرس.

(٢٦) في ك: و لثات.

(٢٧) في الأصول: الذي، و التصويب من الصحاح و اللسان.

(٢٨) كذا الضبط في الأصول، و ضُبطت بكسر الباء في المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٧٦

وَ الرَّبْدُ: العُهُونُ التِي تُرْبَدُ بِهَا البِرَادُ.

وَ رَجُلٌ رَبْدٌ: مُضْطَرِبُ الخَلْقِ رِخْوٌ.

وَ هُوَ مُرْبِدٌ مِنْ كَذَا: أَي مُعَوِّزٌ.

وَ الرَّبْدَةُ: العَدْبَةُ للسَّوِطِ.

وَ أَرَبَدْتُ التَّوْبَ: قَطَعْتُهُ، وَ كَذَلِكَ الحَبْلُ.

### ذرب:

الدَّرِبُ: الحَادُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، سَيْفٌ ذَرِبٌ وَ مَذْرُوبٌ وَ مَذْرَبٌ، وَ ذَرِبَ ذَرَابَةً وَ ذَرَبًا، وَ قَوْمٌ ذُرْبٌ، بَيْنَ الذَّرْبِيَّةِ، وَ فُلَانٌ ذَرِبَةٌ مِنَ الذَّرِبِ. وَ سَمُّ ذَرِبٌ.

وَ فِيهِمْ أَذْرَابٌ: أَي فَسَادٌ طَبِيعٍ وَ خُلُقٍ.

وَ ذَرَبْتُهُ: هَيَّجْتُهُ.

وَ المَذْرُوبُ مِنَ الرِّجَالِ: المَشْوُومُ. وَ ذَرَبَهُ يَذْرِبُهُ. وَ شَيْءٌ مُذْرَبٌ: مَكْرُوهٌ.

وَ ذَرِبَ الجُرْحُ: إِذَا ارْتَدَادَ اتِّسَاعاً وَ لَا يَقْبَلُ البُرءَ.

وَ ذَرِبَ المَعِدَةُ: فَسَادُهَا.

وَ الذَّرْبَةُ: العُدَّةُ، وَ الجَمْعُ ذَرِبٌ «٢٩».

وَ الذَّرِبُ: السَّلْعُ فِي الرَّقَبَةِ.

وَ لَقِيْتُ «٣٠» فِيهِ الذَّرْبِيَّةَ وَ الذَّرْبِيَّ وَ الذَّرْبِيْنَ: إِذَا عَابَهُ وَ وَقَعَ فِيهِ. وَ قِيلَ:

التُّهْمَةُ وَالْفَسَادُ وَالذَّاهِيَةُ.  
وَالسُّمُّ - أَيْضًا: ذَرَبِيٌّ. وَالْمَذْرُوبُ: الْمَسْمُومُ، وَالذَّرَابُ: السُّمُّ أَيْضًا.  
وَنَضِلُّ مَذْرُوبٌ وَمَذْرَبٌ.

(٢٩) في الأصول: الذَّرْبَةُ الغُدُّ وَاحِدُهَا ذَرَبٌ. وَالتَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٠) في ك: وَلَقْتُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٧٧  
وَالذَّرِبُ «٣١»: إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ.  
وَذَرِبْتُ تَبَيَّنْتُ الْبَعِيرَ: إِذَا طَالَتْ، وَالذَّرِبُ: الطُّوْلُ.

### الذال والراء والميم

#### رذم:

الرَّذُومُ: الفَصْعَةُ الَّتِي امْتَلَأَتْ حَتَّى «٣٢» تَتَصَبَّبَ «٣٣»، وَالفِعْلُ: رَذَمْتُ تَرِذِمُ. وَالرَّذَمُ: الِامْتِلَاءُ.  
وَكُلُّ رَاذِمٍ قَاطِرٌ.  
وَ رَذَمَ يَرِذِمُ «٣٤»: إِذَا ضَرَطَ، وَهُوَ الرِّذَامُ.  
وَالرَّوْذِمَةُ: مَشَى الْبِرْدُونَ بِسُرْعَةٍ.  
وَ رَأَيْتُ رَذَمًا مِنَ النَّاسِ: أَي مُتَفَرِّقِينَ. وَهُوَ فِي رَذَمَانٍ مِنَ النَّاسِ: لَيْسَ بِكَثِيرٍ.

#### ذمر:

الذَّمْرُ: اللُّومُ وَالْحَضُّ وَالِإِغْرَاءُ.  
وَالذَّمْرُ: أَنْ لَا يَنْكَأَ فِي الْعَدُوِّ فَهُوَ يَلُومُ نَفْسَهُ. وَهُم يَتَذَامَرُونَ فِي الْحَرْبِ.  
وَالذَّمْرُ: الزَّجْرُ وَالْجِدُّ.  
وَ ذَمَرَ الْأَسَدُ: أَي زَارَ؛ يَذْمُرُ ذَمْرَةً «٣٥». وَ الْمُتَذَمَّرُ: الْمُصَوِّتُ.  
وَ ذَمَرْنَا الطَّرِيقَ: طَلَبْنَا أَنْفَادَهَا.

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِسُكُونِ الرَّاءِ، وَ مَا أُتْبِتَاهُ مِنْ نَصِّ الْقَامُوسِ.  
(٣٢) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (حَتَّى) مِنْ ك.

(٣٣) فِي م: تَتَصَبَّبَتْ.  
(٣٤) كَذَا فِي الْأُصُولِ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَبِضْبُطِ الْفِعْلِ كَمَنْعٍ، وَهُوَ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَكَنْصَرٍ.  
(٣٥) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ، وَ الْكَلِمَةُ مُضْبُوطَةٌ بِكُسْرِ الْمِيمِ فِي الْمَقَائِيسِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٧٨  
وَ الذَّمَارُ «٣٦»: مَا يَلْزِمُكَ حِمَاهُ «٣٧» وَ الذَّبُّ عَنْهُ. وَ اللُّوَاءُ، ذَمَّرَ ذَمَارًا.

و التَّدْمِيرُ: مُعَالِجَةُ الْمُدْمَرِ النَّاقَةِ وَ وِلْدَهَا إِذَا تُنِجَتْ «٣٨»؛ يَلْمَسُ الْوَالِدَ فَيَقْبِضُ عَلَيْهِ عَلَيَّ أَوْ يَه، وَ لِذَلِكَ قِيلَ لِلْكَاهِلِ وَ الْعُنُقِ وَ مَا حَوْلَهُ: الْمُدْمَرُ، يُقَالُ ذَمَرَ يَذْمُرُ؛ وَ ذَمَرَ يَذْمُرُ.  
 وَ يَقُولُونَ: قَدْ بَلَغَ الْأَمْرُ الْمُدْمَرَ: إِذَا اسْتَدَّ.  
 وَ ذَمَرْتُ الْأَمْرَ وَ الْأَثْرَ: إِذَا قَدَّرْتَهُ.  
 وَ ذَمِرَ «٣٩» الرَّجُلُ: إِذَا غَضِبَ.  
 وَ ذَمَرَ يَذْمُرُ: إِذَا حَرَّضَ وَ حَضَّ، وَ ذَمَرَ يَذْمُرُ مِثْلَهُ.  
 وَ الذَّمْرُ وَ الذَّمَائِرُ «٤٠»: مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي.  
 وَ رَجُلٌ ذَمِيرٌ مِنْ قَوْمٍ ذَمَرَاءَ؛ وَ ذِمْرٌ مِنْ قَوْمٍ أَدْمَارٍ: وَ هُمُ الشُّجْعَانُ، وَ قِيلَ:  
 هُوَ الصَّغِيرُ الشَّخِصُ. وَ هُوَ الذَّمْرُ أَيْضًا.  
 وَ يُقَالُ لِلْحَدِيدِ الْعَلِقِ «٤١»: إِنَّهُ لَذَمِيرِي «٤٢».  
 وَ الذَّمِيرُ: الْحَسَنُ مِنَ الرَّجَالِ.

### مذرة:

مَذَرَتِ الْبَيْضَةَ: فَسَدَتْ، وَ أَمْدَرَتْهَا الدَّجَاجَةُ. وَ كَذَلِكَ الْجَوْزَةُ «٤٣»؛ فَهِيَ مَذِرَةٌ: أَيْ فَاسِدَةٌ «٤٤».

(٣٦) فِي الْأُصُولِ: الْمِذْمَارُ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَ مِمَّا يَأْتِي فِي آخِرِ الْفَقْرَةِ هَذِهِ.

(٣٧) ضُبِطَتْ حَاءُ (حَمَاهُ) بِالْفَتْحِ، وَ لَمْ نَجِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٨) فِي ك: إِذَا تَبَجَّتْ.

(٣٩) ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي اللِّسَانِ بِفَتْحِ الْمِيمِ.

(٤٠) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأُصُولِ، وَ نَصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى ضَمِّ ذَالِ (الذَّمَائِرِ).

(٤١) هَكَذَا وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ، وَ فِي الْقَامُوسِ بِالْغَيْنِ الْمَهْمَلَةِ، وَ زَادَ فِي التَّاجِ: «يَتَعَلَّقُ بِالْأُمُورِ وَ يِعَانِيهَا»، وَ لِكُلِّ مِنْهُمَا مَعْنَى وَ وَجْهٌ مَقْبُولٌ.

(٤٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأُصُولِ بِفَتْحِ الْمِيمِ، وَ فِي الْقَامُوسِ بِضَمِّهَا، وَ نَصَّ عَلَى الضَّمِّ فِي التَّاجِ.

(٤٣) فِي ك: الْخَوْزَةُ.

(٤٤) فِي الْأُصُولِ: «أَيُّ خَاوِيَةٍ فَاسِدَةٍ» ثُمَّ وَضَعَ النَّاسِخَ خَطًّا عَلَى «خَاوِيَةٍ»، وَ لَكِنَّا وَرَدْنَا فِي م وَ ك وَ لَمْ يَوْضَعْ عَلَيْهَا خَطٌّ أَوْ إِشَارَةٌ إِلَى زِيَادَتِهَا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٧٩

و التَّمْدُرُ: حُبْتُ النَّفْسِ، مَذَرْتُ نَفْسِي.

وَ تَمَدَّرَ اللَّبَنُ: إِذَا تَقَطَّعَ فِي السَّقَاءِ «٤٥».

وَ التَّمْدُرُ: الْإِثْلَاءُ.

وَ تَفَرَّقُوا وَ تَمَدَّرُوا: بِمَعْنَى. وَ ذَهَبُوا شَذَرَ مَدَرَ «٤٦»؛ وَ يُؤَنَّنُ؛ وَ شَذَرَ مَدَرَ؛ وَ شَذَرَ مَدَرَ: أَي تَبَدَّدُوا.

وَ امْرَأَةٌ مَدَارٌ: أَي نَمُومٌ.

وَ التَّمَادُرُ: الصَّحْبُ.



**مرد:**

مُهْمَلٌ عنده «٤٧».  
الخارزنجي: مَرَدْتُ التَّمْرَ مَرْدًا: أَي مِثَّتْهُ، وَكَذَلِكَ الخُبْرُ.

**ذرم:**

أَيْضًا مُهْمَلٌ «٤٨».  
الذَّرْمُ: الوِلَادَةُ، ذَرَمَتْ بِهِ أُمُّهُ: أَي رَمَتْ بِهِ.

- 
- (٤٥) من قوله: (التمذر خبث النفس) إلى قوله هنا: (في السقاء) سقط من ك.  
(٤٦) سقطت كلمة (مذر) من ك.  
(٤٧) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.  
(٤٨) ورد التركيب في التكملة والقاموس.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٨٠

**[الذال و اللام] «١»****الذال و اللام مع النون****نذل:**

النَّذِيلُ النَّذْلُ: المُرْدَرِيٌّ فِي خِلْقَتِهِ وَ عَقْلِهِ، وَ هُمُ الأَنْذَالُ، وَ قَوْمٌ نُدَلَاءُ.

**لذن «٢»:**

دَوَاءٌ يُسَمَّى: اللَّذَنَةُ.

**الذال و اللام و الفاء****فلذ:**

الفِلْدُ: كَسْرُكَ قِطْعَةً مِنْ كَبِدٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ ذَهَبٍ. وَ الفِلْدَةُ: القِطْعَةُ. وَ  
فِي الحَدِيثِ «٣»: «تَرَمَى بِأَفْلَازٍ كَبِدِهَا»  
يَعْنَى بِمَا فِيهَا مِنَ الكُنُوزِ.  
وَ الفِلْدَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ الجِبَلِ.  
وَ فَلَذَ لَهُ مِنَ العَطَاءِ: إِذَا أُعْطَاهُ قِطْعَةً.

و الفلذ من الناس: صاحب مطارحة و مُفَالِدَةٌ؛ يُفَالِدُ النَّسَاءَ.

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك. و ورد في التّكملة و اللسان و القاموس.

(٣) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٣٩٤ / ٤ و التّهذيب و الفائق: ٣ / ١٤١ و الأساس و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٨١

و سَيْفٌ مَفْلُودٌ: من الفَوْلَادِ.

و فَلَذْتُ الشَّيْءَ تَفْلِيذًا: قَطَعْتَهُ.

و افْتَلَذْتُ حَقِي منه: انْتَرَعْتَهُ.

و الفِلْدُ: ثِيَابُ العَطِيَّةِ.

#### ذلف:

الدَّلْفُ: الغِلْظُ و الاستواءُ في طَرْفِ الأنْفِ؛ يَعْتَرِي المَلَاخَةَ.

#### ذفل:

مُهْمَلٌ عنده «٤».

الدَّفْلُ: القَطِرَانُ، و اسْتَشْهَدَ بَيْتَ لابنِ مُقْبِلٍ «٥».

#### الذال و اللام و الباء

#### ذبل:

الذَّبْلُ: جِلْدُ السُّلْحَفِيِّ البَحْرِيِّ. و مِيعَةُ الشَّبَابِ، يُقَالُ: مَا لَهُ ذَبَلٌ ذَبْلُهُ و ذَبَلَتْ ذَبَائِلُهُ؛ و ذلك دَعْوَى تَعَجُّبٍ؛ و قيل: لَحْمُهُ و جِسْمُهُ «٦»،

يُقَالُ فِي الشُّتْمِ:

ذَبَلًا ذَبِيلًا: أَي شَدِيدًا.

و الذَّبِيلُ «٧»: الشُّكْلُ.

و الذَّبُولُ: مَصْدَرُ الذَّابِلِ، و هو الدَّفْعُ.

و التَّذْبِيلُ: مَشَى النَّسَاءُ إِذَا مَسَتْ مِشْيَةً [٣٢٣ / أ] الرِّجَالِ.

(٤) و استدرك عليه في المقاييس و التّكملة و اللسان و القاموس.

(٥) ورد البيت في ديوانه: ٤٠٩، و نصُّ البيت:

تَمَشَّى بِه الظِّلْمَانُ كَالدَّهْمِ قَارَفَتْ بَزِيَتِ الرِّهَاءِ الجُونِ و الذَّفْلِ طَالِيَا

(٦) كَذَا فِي الأُصُولِ، و لعلَّ الصَّوَابُ: أَي قَلَّ لَحْمُهُ و جِسْمُهُ، و تراجع التّكملة و التاج في ذلك.

(٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الأُصُولِ، و ضُبُطَتِ الكَلِمَةُ بِكسْرِ الذَّالِ فِي التّهْذِيبِ و التّكْمَلَةِ و اللِّسَانِ و نَصِّ القَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٨٢  
 و الذَّبَالُ من أسماء القَنَا: الدَّقِيقُ «٨»، و الجَمِيعُ الذُّبُلُ.  
 و الذَّبَالُ من النِّسَاءِ: اليَابِسَةُ الشَّفَعَةُ.  
 و الذَّبَالَةُ في الفِتْيَلَةِ: التي تُسْرَجُ، و هو الذُّبَالُ أيضاً.  
 و الذَّبَلَةُ: كُلُّ رِيحٍ؛ لَأَنَّهَا تَذْبُلُ بالأشْيَاءِ أَى تَلْوِي بِهَا.  
 و تَذَبَلَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا: و هو التَّبَخُّرُ - أيضاً - في المَشْيِ.  
 و أَتَانَا بِالذُّبُلِ: أَى الدَّاهِيَةِ؛ و بِالذُّبِيلِ: مِثْلُهُ.  
 و الذَّبَلَةُ: البَعْرَةُ.  
 و أذْبُلُ و يذْبُلُ: جَبَلٌ بَيْنَ الِيمَامَةِ و طَرِيقِ البَصْرَةِ.  
 و التَّذْبُلُ: أَنْ يُلْقَى «٩» الرَّجُلُ ثِيَابَهُ إِلَّا واحِداً.

### بذل:

البِذْلُ: نَقِيضُ المَنْعِ، و هو بَذْلٌ بما عِنْدَهُ و باذِلٌ، و بَذَلْتُهُ أُبْذِلُهُ و أُبْذِلُهُ.  
 و البِذْلَةُ من الثِّيَابِ: ما لا يُصَانُ. و المَبَاذِلُ: الخُلُقَانُ، واحِدَتُهَا مِبْذَلَةٌ.  
 و الرَّجُلُ المُتَبَدِّلُ: الذي يَلِي الأَعْمَالَ بِنَفْسِهِ.  
 و فَرَسٌ لَهُ بَذْلٌ و صَوْنٌ: من جَرِيهِ «١٠».  
 و قَوْلُ لَيْدٍ:  
 ...صَدَقَ المُتَبَدِّلُ «١١»  
 أَى السَّيْفِ، أَرَادَ: صَدَقَ مُتَبَدِّلُهُ.

### لذب:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٢».

(٨) و هو (الرَّقِيقُ) في القاموس.

(٩) في ك: تلقى.

(١٠) في ك: من حريه.

(١١) فقرة من بيت ورد في ديوان لبيد: ١٨١، و تمام البيت فيه:

و موجود من صبابات الكرى عاطف النمرق صدق المبتذل

(١٢) ورد التَّرْكِيْبُ في التَّكْمَلَةُ و اللِّسَانُ و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٨٣

لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُدُوْبًا: أَقَامَ بِهِ.

**لذم:**

اللَّذْمُ: المُوَلَّعُ بالشَّيْءِ، لَذِمَ بِهِ: أَى لَهَجَ بِهِ، وَ أَلَذِمَ بِهِ.  
 وَ أَلَذَمْتُهُ الطَّرِيقَ: أَلَزَمْتُهُ.  
 وَ اللُّذْمَةُ: المُلَازِمَةُ للشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.  
 وَ يُقَالُ لِلأَرْزَبِ: حُدَمَهُ لُذْمَهُ؛ تَسْبِقُ الجَمْعَ بالأَكْمَةِ.  
 وَ لَذِمَهُ: أَى لَثِمَهُ.

**ذمل:**

الذَّمِيلُ: صَرَبٌ مِنْ عَدُوِّ الإِبِلِ، ذَمَلَّ يَذْمُلُ. وَ ذَمَلْتُ النَّاقَةَ تَذْمِيلًا:  
 حَمَلْتُهَا عَلَى الذَّمِيلِ مِنَ السَّيْرِ.

**مذل:**

المَذَلُّ: الغَرَضُ وَ الضَّجْرُ، مَا زَالَ مَذَلًا بِمَالِهِ «١٣».  
 وَ المَذِيلُ: المَرِيضُ [لا] «١٤» يَتَقَارُ؛ يَثْرُكُ الفِرَاشَ. وَ الجَوَادُ «١٥»، وَ مَذَلْتُ بِهِ نَفْسِي؛ فَأَنَا مَذِلٌ بِهِ: طَيِّبُ النَّفْسِ، وَ مَذَلَّ مَذَالَةً وَ مَذَلَّ مَذَلًا.  
 وَ المَذِلُّ: القَلْبُ «١٦»، مَذَلَّ بِسِرِّهِ.  
 وَ المَازِلُ: الذى تَطَيَّبَ نَفْسَهُ عَنِ الشَّيْءِ؛ يَثْرُكُهُ وَ يَسْتَرُخِي عَنْهُ.  
 وَ المُمَازِلُ: الذى يَقْوَدُ عَلَى أَهْلِهِ.  
 وَ المُمَذِّلُ: الخَاثِرُ النَّفْسِ.

(١٣) كذا فى الأصول، وَ لا تنسجم هذه الجملة مع الضجر، بل ينبغى أن تكون بعد قوله الآتى فى السطر التالى: (الجواد).

(١٤) زيادة من العين و المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس.

(١٥) فى الأصول: «المريض يتقار و الجواد بترك الفراش»، وَ لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(١٦) فى ك: الفلق.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٨٤

وَ امذَأَلْتُ «١٧» يَدُهُ: خَدِرَتْ.

وَ امذَلَّتْ مَفَاصِلَهُ: فَتَرَتْ.

وَ المِذَلُّ: الحَسِيْسُ مِنَ النَّاسِ.

**ملاذ:**

المَلَاذُ وَ المَلْدَانِيُّ وَ المَلْدَانُ: الذى يُظْهِرُ النَّصْحَ وَ يُضْمِرُ الغِشَّ.

وَ امْتَلَذْتُ مِنْ فُلَانٍ كَذَا: أَى أَخَذْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً.

و مَلَّدَهُ بِالرُّمَحِ: طَعَنَهُ بِهِ.  
و الْمَلْدُ فِي الْعَمَلِ: أَنْ لَا تُحْكِمَهُ، وَ فِي حُضْرِ الْفَرَسِ: كَأَنَّهُ يُخَادِعُ.  
و مَلَّدَ عَلَيَّ بِيَدِهِ «١٨»: مَسَحَ.  
و أَتَيْتُهُ مَلْدَ الظَّلَامِ: بِمَعْنَى مَلَيْتُهُ.

(١٧) كَذَا فِي الْأُصُولِ بِالْهَمْزِ، وَ فِي اللِّسَانِ: امْدَالَتْ، وَ نَصَّ فِي التَّاجِ: كَاحْمَارَتْ.  
(١٨) كَذَا فِي الْأُصُولِ وَ كَ، وَ فِي م: وَ مَلَّدَ عَلَيَّ يَدِهِ، وَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٨٥

### [الذال و التون] «١»

### الذال و التون و الفاء

#### نغذ:

نَفَذَ السَّهْمُ فِي الرَّمِيَّةِ نَفَاذًا، وَ أَنْفَذْتُهُ أَنَا. وَ طَعَنَتْ لَهَا نَفْدًا وَ مَنْفَذًا.  
وَ النَّفَذُ: الْمَخْرُجُ مِنَ الْأَمْرِ.  
وَ نَفَذَهُمُ الْبَصَرُ يَنْفُذُهُمْ: إِذَا حَرَقَهُمْ.  
وَ الرَّجُلُ النَّافِذُ فِي أَمْرِهِ: الْمَاضِي.  
وَ نَفَذَ الْكِتَابَ: إِنْفَاذًا مَا فِيهِ.  
وَ النَّفَاذُ: الْجَوَازُ «٢». وَ الْخُلُوصُ مِنَ الشَّيْءِ.  
وَ الطَّرِيقُ النَّافِذُ: يَسْلُكُهُ النَّاسُ.  
وَ النَّافِذَةُ مِنَ دَوَائِرِ الْفَرَسِ: الْهَقْعَةُ؛ وَ هِيَ فِي شِقِّ وَاحِدٍ.  
وَ النَّافِذَانِ: سَمَّا الْأَنْفِ.

#### فند «٣»:

فَانَيْدُ: فَارِسِيَّةٌ.

- (١) زيادة يقتضيها التبويب.  
(٢) في ك: الجوار.  
(٣) ورد هذا التركيب في هذا الباب من العين، و لكنَّ المحقِّقِينَ أسقطاه بدعوى أَنَّ هذا الباب ليس موضعه «العين»: ١٨٩ / ٨، الهامش ذو الرقم ٢٦.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٨٦

## الذال والنون والباء

## ذنب:

الذَّنْبُ: الإِثْمُ و المَعْصِيَةُ، و الجَمِيعُ الذُّنُوبُ. و التَّدْنُبُ: التَّجَنُّبُ.  
و الذَّنْبُ: جَمْعُهُ أَذْنَابٌ. و صَبَّ أَذْنَبُ: طَوِيلُ الذَّنْبِ. و أَذْنَبْتُهُ: قَبَضْتُ عَلَيَّ ذَنْبَهُ.  
و بَيْنَى و بَيْنَهُ ذَنْبُ الصَّبِّ: أَى عِدَاوَةٌ.  
و أَذْنَابُ النَّاسِ: سَفَلَتُهُمْ و أَتْبَاعُهُمْ.  
و الذَّائِبُ: التَّالِي الشَّيْءَ عَلَيَّ إِثْرَهُ. و مَرَّ يَذْبُهُ: أَى مَرَّ خَلْفَهُ. و فُلَانٌ مَذْنُوبٌ: أَى مَتَّبُوعٌ.  
و جَيْشٌ مُتَذَانِبٌ: مُضْطَرِبٌ.  
و المُسْتَذْنِبُ: الذِي يَتْلُو الذَّنْبَ. و الذُّنُوبُ مِنَ الفَرَسِ: الوَافِرُ الذَّنْبِ.  
و الذَّنَابِيُّ: مَوْضِعٌ مَنِبِ الذَّنْبِ.  
و ذَنْبُ التَّلْعَبِ و الصَّبِّ و نَحْوَهُمَا: إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلَ و السَّفَادَ.  
و الذُّنُوبُ: البُسْرَةُ المُذْبَبَةُ الَّتِي قَدْ أَرْطَبَتْ مِنْ قَبْلِ ذَنْبِهَا.  
و رَكِبَ فُلَانٌ ذَنْبَ أَمْرٍ مُدِيرٍ: إِذَا تَلَهَّفَ عَلَيْهِ.  
و المَذْنَبُ: مَسِيلٌ مَاءٍ بِحَضِيضٍ مِنَ الأَرْضِ و لَيْسَ بِجَدِّ و أَسْعٍ.  
و الذَّنَابُ «٤»: مِنْ مَذَانِبِ المَسَائِلِ، و جَمْعُهُ الذَّنَائِبُ. و ذَنْبُ التَّلْعَةِ: مَسِيلٌ مَا بَيْنَ التَّلْعَتَيْنِ.  
و الذَّنَابَةُ: ذَنْبُ الوَادِي و الطَّرِيقِ.  
و الذُّنُوبُ: مِلْءٌ دَلُوٍ مِنْ مَاءٍ، و كَذَلِكَ الذَّنَابُ، و جَمْعُهُ أَذْنَبَةٌ. و النَّصِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.  
و يَوْمٌ ذُنُوبٌ: لَا يَنْقُضِي شَرَّهُ لَطْوَلَهُ.

(٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، و ضبطت بكسر الذال في بعض المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٨٧

و الذُّنُوبَانِ فِي الصُّلْبِ: هُمَا المَتَنَانِ يَكْتَنِفَانِ نَاحِيَتِي الصُّلْبِ، الوَاحِدُ ذُنُوبٌ.

و الذَّنْبَانُ: نَبَاتٌ، الوَاحِدَةُ ذَنْبَانَةٌ.

و فَرَسٌ مُذَانِبٌ: إِذَا قَدَّرَتْ رَحِمَهُ وَ دَنَا خُرُوجَ السَّقْيِ. وَ ذَانَبَتِ الفَرَسُ:

وَقَعَ الوَلْدُ فِي القُحْقُحِ.

وَ نَاقَةٌ ذَانِبٌ: لَا تَدِيرُ.

و الذَّنَابَةُ: مُؤَخَّرٌ «٥» العَيْنِ؛ وَ جَمْعُهَا ذَنَائِبُ، وَ كَذَلِكَ الذَّنَابَةُ.

و الذَّنْبُ وَ الذَّنَابُ: حَيْطٌ يُشَدُّ بِهِ ذَنْبُ البَعِيرِ إِلَى حَقْبِهِ «٦» لئَلَّا يَخْطُرَ.

وَ ذُنْبَا الطَّائِرِ: ذُنَابَاهُ.

وَ الذَّنْبُ: الذَّكْرُ.

وَ اسْتَذْنَبَ لِي الأَمْرُ: أَى اسْتَتَبَ.

وَ المَذَانِبُ: المَعَارِفُ، وَاحِدُهَا مَذْنَبٌ [٣٢٣ ب].

و قال الساجع: إذا طلعت العقرَب؛ جمس «٧» المذنب: أى جمد الماء.  
و الذنبيئة: برؤد مسوبة.  
و الناقه التي طرقت بولدها: مذانب، لأنها رفعت ذنبها للتناج.

### نبذ:

التبذ: طرحك الشيء من يدك أمامك أو خلفك «٨». و التبذة: ما تبذته.  
و المنابذة: فى الحرب، تبذنا إليهم على سوا: أى نابذناهم الحرب.  
و هى الملامسة فى الحديث «٩»؛ و هو أن يقول الرجل لصاحبه: انبذ إلى الثوب

- (٥) كذا الضبط فى الأصل و ك، و بكسر الخاء المشددة فى م، و كالأصل فى اللسان، و المعروف أنه (المؤخر) للعين خاصة.  
(٦) ضبطت الكلمة فى الأصل و ك بسكون القاف، و المثبت من م و المعجمات.  
(٧) ضبط هذا الفعل فى الأصول بكسر الميم، و الصواب ما أثبتنا.  
(٨) فى م: و خلفك.  
(٩) ورد فى غريب أبى عبيد: ٢٣٤ / ١ و الفائق: ٣٩٩ / ٣ و اللسان و التاج.  
المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٨٨  
أو أنبذه إليك، و قد وجب البيع.  
و المنبوذون: أولاد الزنى المطرؤحون.  
و التبذ: المتفرق.  
و التبيذة و التباذ: المنبوذون.  
و المنبذة: الوسادة، و جمعها منابذ.  
و التبيذ: معرّف، و هى الأنبذة. أنبذته و بذته. و المبتذ: حيث تبذ فيه التبيذ.  
و التبيذة: تراب البئر و المقبرة «١٠»، تبذ التراب: فحصه.  
و تبذ عرقه: بمعنى نبض.  
و تبذ الدار و متبذها: نازحها.  
و هو ينبذ على: أى يغلى غيظاً.  
و بيننا و بينهم نبذة: أى هم قريب.  
و جلس نبذة و نبذة: أى ناحية.  
و التبذ و التبيذة: الشيء اليسير، و جمعها أنباذ.

### بذن:

مهمل عنده «١١».  
الخارزنجى: الباذنة: الاستخذاء. و هو - أيضاً -: الإقرار بالأمر و المعرفة به، بأذن يبأذن.

(١٠) في م: تراب البئر و القبر.

(١١) و استدرِك عليه في التَّهْدِيبِ و التَّكْمَلَةُ و اللِّسَانِ و القَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٨٩

## الذَّالُ وَ النَّوْنُ وَ المِيمُ

### منذ:

مُنْذُ: النَّوْنُ فِيهَا أَصِيلِيَّةٌ، وَ قَدْ تُحْدَفُ «١٢» فِي لُغَيْهِ. وَ هُوَ مِنْ أَصِيلِ «مِنْ» وَ «إِذْ»، فَإِذَا قِيلَ: مُنْذُ كَانَ ذَاكَ؛ فَمَعْنَاهُ: مِنْ إِذْ كَانَ ذَاكَ. وَ يُقَالُ: مُنْذٌ - مُنْذٌ - أَيْضاً - بِالْكَسْرِ.

(١٢) في م: وَ قَدْ يَحْدَفُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٩٠

## «الذَّالُ وَ البَاءُ» [١]

## الذَّالُ وَ البَاءُ وَ المِيمُ

### بذم:

الْبُذْمُ: مَصْدَرُ الْبُذِيمِ وَ هُوَ الْعَاقِلُ السَّرِيعُ الْغَضَبِ، بُذِمَ بَدَامَةً وَ بَدْمًا. وَ أَبْذَمَتِ النَّاقَةُ - مِثْلُ أَبْلَمَتِ - إِذَا وَرَمَ حَيَاوَهَا مِنْ شِدَّةِ الضَّبَعِ، وَ نَاقَةٌ مُبْذِمٌ. وَ مَا بِهِ بُذْمٌ: أَيْ قُوَّةٌ، وَ قِيلَ: نَفْسٌ.

وَ الْبُذْمُ: الْاِحْتِمَالُ لِمَا حُمِّلَ. وَ فِي الْمَثَلِ «٢»: «مَا لَهُ «٣» بُذْمٌ وَ لَا أَكْلٌ وَ لَا صَيُّورٌ» بِمَعْنَى:

وَ رَجُلٌ بِيْذِيمٌ وَ بُذْمٌ: أَيْ قَوِيٌّ شَدِيدٌ.

وَ الْبُذِيمُ: الْمُتَغَيَّرُ مِنَ الْأَفْوَاهِ.

وَ يَقُولُونَ: إِنَّ بَكَ لِبُذْمٍ أَنْ تَأْكُلَ: أَيْ لِقُوَّةَ ذَلِكَ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٨ ثَلَاثَةُ أَمْثَالٍ هِيَ: «مَالَهُ بْذَمٌ» وَ «مَالَهُ صَيُّورٌ» وَ «مَا لَهُ أَكْلٌ»، وَ قَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الثَّلَاثَةُ فِي الْمُسْتَقْصَى أَيْضاً:

٣٣٠ / ٢ وَ ٣٣٢، وَ وَرَدَ الْمَثَلُ «مَالَهُ بْذَمٌ» فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢ / ٢٥١.

(٣) فِي ك: وَ مَا لَهُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٩١

## بَابُ الثَّلَاثِي الْمُعْتَلِّ



## إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٩٣

## [الذال و الزاء] «١»

## إشارة

[و. ا. ي] «١»

## [ذراً] «١»:

ذَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَذُرُّوهُمْ: أَي خَلَقَهُمْ، وَالدُّرِّيَّةُ: مَنْ ذَلِكَ؛ إِلَّا أَنَّهُمْ تَرَكَوا الْهَمْزَ.  
وَالدُّرْأَةُ: شَيْبٌ يَبْدُو فِي فَوْدِي الرَّأْسِ قَبْلَ «٢» سَائِرِهِ، ذَرِيٌّ فُلَانٌ ذَرَاءً «٣» فَهُوَ أُذْرَأٌ؛ وَالمَرْأَةُ ذَرَاءَةٌ.  
وَ شَاءَ ذَرَاءً بَيِّنَةُ الذَّرْعِ: إِذَا كَانَ فِي أُذُنِهَا بَيَاضٌ، وَ ذَرَأَى □: مِثْلُهُ، وَ جَمَعَهَا الذُّرْعُ - عَلِيٌّ مِثَالِ الذُّرْعِ -.  
وَ أُذْرَاتُ الدَّمْعِ وَ أُذْرِيَّتُهُ.  
وَ أُذْرَأْتُهُ بِالشَّيْءِ «٤»: أَوْلَعْتُهُ وَ حَرَّشْتُهُ.  
وَ ذَرَأْنَا الْأَرْضَ: أَي بَدَرْنَاها. وَ زَرَعُ ذَرِيٍّ.

(١) زيادات يقتضيها التثويب.

(٢) في ك: قيل.

(٣) ضبط المصدر في الأصول بسكون الزاء، و الصواب ما أثبتناه لأنه المنسجم مع الفعل (ذري) الذي اختاره المصنف، و لو اختار (ذراً) و هو وارد أيضاً لكان ضبط الأصول للمصدر صحيحاً.

(٤) سقطت كلمة (بالشيء) من ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٩٤

وَ العَنْزُ تُسَمَّى: ذُرْأَةً «٥»، وَ تُدْعَى لِلحَلَبِ فَيُقَالُ: ذَرِعَ ذَرِعاً «٦».

## ذرو:

الذَّرْوُ: ذَرُو الرِّيحِ التُّرَابَ؛ وَ هُوَ حَمْلُهَا لَهُ.

وَ التَّنْذِيرِيَّةُ: مَصْدَرُ المُنْذِرِي الحُبُوبِ. وَ المِنْدَرَاءُ: الحَشْبَةُ الَّتِي يُذَرِي بِهَا.

وَ ذَرَبْتُ الطَّعَامَ وَ ذَرَوْتُهُ «٧». وَ الذَّرِيُّ: اسْمٌ مَا تَذَرُوهُ الرِّيحُ.

وَ تَذَرَيْتُ مِنْ بَرْدِ الشَّمَالِ بِحَائِطٍ: أَي اسْتَتَوْتُ «٨».

وَ هُوَ بِمَنْدَرِي الرِّيحِ: أَي بِمَنْدَرِجِهَا.

و هذا ذَرِيٌّ ذَرِيٌّ و دَفَاءٌ دَفِيٌّ.  
 و مَوْضِعُهُ بِمَذَرِيٍّ الْفُلْفُلِ: أَي بُعْدًا.  
 و الذُّرَّةُ: حَبٌّ مَعْرُوفٌ.  
 و الذُّرْوَةُ «٩» و الذُّرْوَةُ: أَعْلَى السَّنَامِ و أَعْلَى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الْحَسَبِ، و جَمَعُهَا ذُرَى، و العَدَدُ ذُرَوَاتٌ و ذُرَوَاتٌ «١٠».  
 و يَقُولُونَ: أَثْرِيٌّ و أَذْرِيٌّ: أَي طَالَتْ ذِرْوَتُهُ فَصَارَ عَزِيزًا مَبِينًا.  
 و تَدَرَيْتُ الشَّيْءَ: عَلَوْتُ ذِرْوَتَهُ. و تَدَرَيْتُ فِي بَنِي فَلَانٍ: تَزَوَّجْتُ فِي ذِرْوَتِهِمْ.  
 و جَزَزْتُ الْكَبْشَ فَأَذْرَيْتُهُ: أَي تَرَكْتُ عَلَى ظَهْرِهِ مِنْ صُوفِهِ مِثْلَ الذُّرْوَةِ.  
 و ذِرْوَةٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ بِالْبَادِيَةِ.

(٥) كذا الضبط في الأصول، و أشار في الأصل إلى جواز فتح الرء أيضاً، و ضبط بكسر الذال و سكون الرء في التكملة و العباب و نص القاموس.

(٦) في الأصول: ذِرَاءٌ ذِرَاءً، و ما أثبتناه من التكملة و العباب و القاموس.

(٧) كذا الضبط في الأصول بتشديد الرء، و هو (ذِرْوَتُهُ) بتخفيف الرء في التهذيب و اللسان و القاموس.

(٨) في ك: أَي استرت.

(٩) سقطت كلمة (و الذروة) من ك.

(١٠) في ك: و ذوات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٩٥

و الذُّرْوَةُ: طَرْفٌ مِنَ الْحَبْرِ، و عَرَفْتُ ذَاكَ فِي ذِرْوِ كَلَامِهِ: أَي فِي فَحْوَاهِ.

و عَدَدُ الذَّرِيَّةِ، يُقَالُ: أَنْمَى اللَّهُ ذُرُوكَ.

و ذَرَا الْفَرَسِ يَذْرُو: إِذَا أَسْرَعَ.

و الْمَذْرَوَانِ: فَرَعَا الْأَيْتِينَ، و مِنْهُ قَوْلُهُمْ «١١»: «جَاءَ يَنْفُضُ مَذْرَوِيَّهِ» أَي جَاءَ مُتَهَدِّدًا. و قِيلَ: جَانِبَا الرَّأْسِ.

و فَرَعَا الْقَوْسِ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِمَا الْوَتْرُ: مَذْرَوَاهَا.

و الْمَذْرَوِيَّةُ: اسْمُ الدُّبْرِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أَذْرَى فُلَانٌ: إِذَا خَرَجَتْ مِنْهُ رِيحٌ.

و ذَرَا فُوهُ يَذْرُو: إِذَا سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ. و ذَرَا نَابَهُ.

و ذَرَا أَرْضَهُ يَذْرُوها: إِذَا بَدَرها، و قد يُهْمَرُ.

و الذَّرَا «١٢»: الْكَنْفُ و الْكِنُّ، اسْتَدْرَيْتُ بِهِ: لَجَأْتُ إِلَى ذَرَاهِ. و الْمُتَدْرِي:

الْمُتَحَرِّزُ.

و الذَّرَا: الْحَدُّ أَيْضًا «١٣». و الْخَلْقُ «١٤» كَالْبَرِي.

و ذَهَبَتِ الْإِبِلُ ذَرَى: مُتَفَرِّقَةً.

و هو ذُو ذِرْوَةٍ مِنَ الْمَالِ: أَي ثِرْوَةٍ.

الإذراء: ضَرْبُكَ الشَّيْءِ تَزْمِي بِهِ أَوْ تَصْرَعُهُ «١٥». يُقَالُ: ضَرَبْتُهُ بِالسَّيْفِ فَأَذْرَيْتُ رَأْسَهُ، وَطَعَنْتُهُ فَأَذْرَيْتُهُ عَنْ فَرْسِهِ: أَي صَرَعْتَهُ. وَالسَّيْفُ يُذْرِي ضَرْبِيَّتَهُ:  
أَي يَزْمِي بِهِ.

(١١) هذا القول مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٢٣ و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال:

١ / ١٧٩ و اللسان و القاموس.

(١٢) في الأصول: و الذُّرَاءُ، و ما أثبتناه من المعجمات و من قول المؤلف: «لجأت إلى ذراه» و قوله بعد ذلك: «و الذُّرَاءُ: الحد أيضاً».

(١٣) كذا في الأصل، و في م: و الذرا الجدُّ أيضاً، و في ك: و الذر الجد أيضاً.

(١٤) في الأصل و ك: الحلق، و التصويب من م و التكملة و اللسان و التاج.

(١٥) في ك: أي تصرعه.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٩٦

و الذَّرِي [١٦] من الدَّمْعِ: ما أَنْصَبَ، أذْرَتِ الْعَيْنُ دَمْعَهَا تُذْرِي إِذْرَاءً.

و ذَرَيْتُ الشَّاءَ تَذْرِيَةً فَهِيَ مُذْرَاءٌ: إِذَا جَزَزْتَ «١٧» صُوفَهَا فَتَرَكْتَ عَلَى ظَهْرِهَا شَيْئاً لَتُعْرَفَ بِهِ، وَ لَا تَكُونُ فِي الْمِعْرَى □ وَ لَكُنْ فِي الْإِبِلِ وَ الضَّانِ خَاصَّةً.

و ذَرَيْتُ فَلاناً: إِذَا مَدَحْتَهُ. وَ إِذَا أَعْتَبْتَهُ.

و ذَرِي فُوهُ يَذْرِي: [أى] «١٨» سَقَطَتْ أَسْنَانُهُ.

## وذر:

الْوَذْرَةُ: قِطْعَةُ لَحْمٍ [٣٢٤/أ] لَا عَظْمَ فِيهِ.

و فِي الشُّتْمِ: يَا ابْنَ شَامَةَ الْوَذْرَةَ.

و رَجُلٌ وَذَرِيٌّ الْوَذْرُ: أَي كَثِيرُ اللَّحْمِ وَ الْبُضْعِ.

و الْعَرَبُ قَدْ أَمَاتَتِ الْمَصْدَرَ مِنْ «يَذُرُ» [و الْفِعْلُ] «١٩» فِي الْمَاضِي؛ وَ اسْتَعْمَلْتَهُ فِي الْغَائِبِ وَ الْأَمْرِ، يَقُولُونَ: «ذَرُّ» تَرْكاً، وَ قَدْ قِيلَ: وَذَرْتُهُ «٢٠»:

وَدَعَيْتُهُ «٢١»، وَ هُوَ شَادُّ، وَ

جَاءَ فِي الْحَدِيثِ: «ذَرُونِي مَا وَذَرْتُمْ» «٢٢».

وَ وَذَرْتُ الشَّيْءَ: قَطَعْتُهُ.

وَ وَذَرَهُ: إِذَا جَرَحَهُ بِالْقَوْلِ.

وَ وَذَرَهُ: إِذَا جَرَحَهُ بِالْقَوْلِ.

وَ الْوَذَارَةُ «٢٣»: قُوَارَةُ الْخِيَاطِ، وَ جَمْعُهَا وَذَائِرٌ.

(١٦) في الأصول: و الذرا، و مثل ذلك في الصحاح. و في التهذيب و المقاييس و اللسان: الذَّرِي □.

و رجح في التاج: الذَّرِي كَعْنِي.

(١٧) في ك: حزرت.

(١٨) زيادة من م.

(١٩) زيادة من التهذيب و اللسان و التاج يقتضيها السياق.

(٢٠) هكذا ضبط الفعل في الأصول و في الأساس، و ورد النص على كسر الذال في الصحاح و القاموس و التاج.

(٢١) في ك: ورعته.

(٢٢) لم أجد هذا النص، و في المعجم المفهرس لألفاظ الحديث: ١٨١ / ٧ حديث نصه: «ذروني ما تركتكم».

(٢٣) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الواو، و في التكملة بفتحها، و نص في القاموس على ضمها.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٩٧

و الودرتان: هما الشفتان.

### ردى:

الرذى: المهزول من الإبل لا «٢٤» يستطيع براحاً، و الأثني رذية، و الجميع رذاه و رذايا، و أرذيته.

و أتيته فما أعشبنى و لا أرذاني.

و المرذى: الذى إبله و خيله رذايا.

و المرادى: المهالك التى يردى فيها الحسرى من الدواب، قال:

طلائح يردين فى المرادى

### ذير «٢٥»:

الذيار: أن يطلى على أطباء الناقه سرقين [يخلط بالتراب] «٢٦» لئلا يرضعها الفصيل، و الفعل ذيرت. و السرقين مخلوط: ذيرة.

### ذأر:

الذأر «٢٧»: مصدر ذير، أسد ذير: أى معتاط «٢٨»، و امرأة ذيرة. و

فى الحديث «٢٩»: «ذير النساء على أزواجهن»

يعنى نثرن. و امرأة ذائر: بمعناه.

و ناقه مذائر: تزأم بأنفها و لا يصدق حبها.

و الذؤور: العلوق.

(٢٤) سقطت «لا» من ك.

(٢٥) سقط هذا التركيب من العين، و قد وردت الرواية عنه فى التهذيب، و لم ينبه المؤلف على إهماله فيه.

(٢٦) زيادة من م و ك.

(٢٧) ضُبِطَ هذا المصدر في الأصول بسكون الهمزة، و المُثَبَّت من العين و اللسان و مقتضى الفعل ذُتِر.

(٢٨) في ك: أى مغلّط.

(٢٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٨٥ / ١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ٣ / ٢ و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٩٨

و يُقال للحائِدِ عن الشَّيْءِ: المُدَايِرُ «٣٠».

و اسْتَدَارَ بِي «٣١» فلانٌ: ضَرِيَ.

و ذُتِرْتُ لكذا: غَضِبْتُ.

و أذرتُ الرَّجُلَ بصاحبه: حَرَشْتَهُ عليه. و يقولون: سُوءُ حَمَلِ الْفَاقَةِ يُحْرِضُ الْحَسَبَ و يُذَيِّرُ الْعَدُوَّ.

و رَجُلٌ ذَاتِرٌ: لم يَعْطِفْ عليك.

## ذور

«٣٢»: الذُّورَةُ: قُدَامُ حَوْصَلَةِ الطَّائِرِ يَحْمِلُ فِيهِ الْمَاءَ، و جَمْعُهَا ذَوَائِرٌ «٣٣».

و الذُّورُ: التُّراب.

و رَجُلٌ مَذُورٌ، ذُرْتُهُ أذُورُهُ: أى دَعَرْتَهُ، و الأَصْلُ الْهَمْزُ، و أذَرْتُهُ أذِيرُهُ أيضاً.

و ذَوْرَةٌ: اسمٌ مَكَانٍ.

(٣٠) في م: مذائر.

(٣١) في م: و استدارنى.

(٣٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يَبَّه المؤلف على ذلك. و ورد في التَّكْمَلَةُ و القاموس.

(٣٣) هكذا ورد الجمع في الأصل و ك، و هو (ذُورٌ) بضمّ ففتح في القاموس.

+ و ممّا تجدر الإشارة إليه هنا: أنّ النسخة (م) - كما ذكرنا في المقدمة - قد سقطت منها أوراق في أثناء بعض الحروف و في آخرها، و

عند ما نقول: (في الأصل و ك) أو (في الأصلين) فهو تنبيه على سقوط ذلك من م.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٩٩

## الذال و اللام

### إشارة

(و. ا. ي)

### ذيل:

الدَّيْلُ: ذَيْلُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مَا انْسَبَلَ مِنَ الْإِزَارِ فَأَصَابَ الْأَرْضَ، وَذَيْلُ الْمَرْأَةِ.  
 وَذَيْلُ الرِّيحِ: مَا جَرَّ عَلَيَّ وَجْهَ الْأَرْضِ مِنَ التُّرَابِ، وَالْجَمِيعُ الدُّيُولُ وَالْأَذْيَالُ.  
 وَالدَّنْبُ إِذَا طَالَ: ذَيْلٌ. وَفَرَسٌ ذَيْالٌ: تَدَيَّلَ فِي مَشِيَّتِهِ.  
 وَأُذَيْلَ الْفَرَسِ: أَى أُسَىءَ إِلَيْهِ حَتَّى يُهْزَلَ؛ فَهُوَ مُدَالٌ. وَهُوَ الْمُهَانُ أَيْضاً، أَذَلْتَهُ.  
 وَيُقَالُ لِلْحَلَقَةِ الدَّقِيقَةِ «١» اللَّطِيفَةِ مِنْ حَلَقِ الدَّرْعِ وَغَيْرِهِ: مُدَالَةٌ.  
 وَالْمُدَالُ فِي الْعَرُوضِ: زِيَادَةٌ سَبَبَ فِي الضَّرْبِ عَلَيَّ الْجُزْءِ.  
 وَأَطُو الثُّوبَ عَلَيَّ أَذْيَالَهُ وَمُدَالَهُ وَذَائِلَهُ وَمُتَدَيَّلَهُ: أَى مُنَجَّرَهُ وَأَسْفَلَهُ.  
 وَأَذْيَالٌ مِنْ نَاسٍ وَدُيُولٌ وَدُيْلٌ وَمُتَدَيَّلَةٌ: أَى أَوَاخِرُ قَلِيلٌ مِنْهُمْ.  
 وَتَدَايَلَتْ حَالُ فُلَانٍ تَدَايِلًا وَذَالَتْ تَدَيَّلٌ: أَى تَوَاضَعَتْ.  
 وَتَدَيَّلَ الرَّجُلُ: تَبَحَّرَ.

(١) وَ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: الرِّقِيقَةُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٠٠

وَ ذَالَتْ النَّاقَةُ تَدَيَّلٌ: إِذَا مَشَتْ مَائِلَةً مِنْ نَشَاطِهَا.

وَ تَدَيَّلَ الرَّجُلُ فِي الْكَلَامِ: تَبَسَّطَ فِيهِ.

وَ النَّاسُ ذَائِلُونَ إِلَى بَلَدٍ كَذَا وَ مُتَدَيَّلُونَ: مِنْ الْإِنْبِسَاطِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ.

وَ أَرْضٌ مُتَدَيَّلَةٌ «٢»: أَصَابَهَا لَطْخٌ مِنْ مَطَرٍ ضَعِيفٍ، وَ قَدْ ذَيَّلَتْ.

وَ فِي الْمَثَلِ «٣»: «مَنْ يَطْلُ ذَيْلَهُ يَنْتَطِقُ بِهِ»، وَ «كُلُّ ذَاتِ ذَيْلٍ تَخْتَالُ» «٤»، وَ «شَمَّرْ لَهُ ذَيْلًا وَ أَدْرَعْ لَيْلًا» «٥».

وَ يَقُولُونَ: إِذَا أَذَلَّتْ «٦» الْمَرْأَةُ ذَالَتْ: أَى إِذَا هَزَلَتْهَا هُرَلَتْ.

وَ مَثَلٌ «٧»: «إِنَّهُ لَأَخِيْلٌ مِنْ مُدَالَةٍ» وَ هِيَ الْأَمَةُ؛ لِأَنَّهَا مُهَانَةٌ.

## ذال:

ذُوَالَةٌ: الذُّنْبُ - لَا يَنْصَرِفُ -.

وَ الذُّوَالَانُ: ابْنُ آوَى □.

وَ الذَّالَانُ: مَشِيَّةٌ فِي سُرْعَةٍ وَ مَيْسٍ.

وَ تَدَاءَلَ «٨» الرَّجُلُ: تَصَاعَرَ.

وَ الْمِدَالُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ.

## وذل:

الْوَذَيْلَةُ: قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ وَ الْفِضَّةِ، وَ هِيَ الْوَدَائِلُ. وَ الْمِرْأَةُ الْمَجْلُوءَةُ.

وَ الْأَمَةُ اللَّسَنَاءُ الْفَصِيحَةُ الْأَلْيَسِيَّةُ.

(٢) كذا الضبط في الأصل و ك، و مثله في التكملة، و لكنّها مبنية للمفعول بنصّ القاموس، و هو ما يقتضيه ضبط الفعل التالي مبنياً للمجهول.

(٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ و المقاييس و مجمع الأمثال: ٢ / ٢٥٦.

(٤) هذه الجملة مثل أيضاً، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩٨ و مجمع الأمثال: ٢ / ٨٠. و في ك:  
و كل ذلك ذيل إلخ.

(٥) هذه الجملة مثل أيضاً، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣١ و مجمع الأمثال: ١ / ٣٧٦ و الأساس.  
(٦) في ك: اذا ازلت.

(٧) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦٨ و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال: ١ / ٢٢ و اللسان و القاموس.  
(٨) في الأصل: و تذال، و في ك: و تذال، و ما أثبتناه من التكملة و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٠١  
و الوذيلة: النسيطة الرشيقة. و رجل وذل.

### لوذ:

اللوذ: مَصْدَرٌ لاذ يَلُوذُ لَوَاذًا و لِيَاذًا و لَوَاذًا و أَلَاذَ به: و هو أَنْ يَسْتَتِرَ بِشَيْءٍ مَخَافَةَ مَنْ يَرَاهُ «٩» أو يَأْخُذُهُ. و الملوذة: الموضع يُلَاذُ به و يُجْتَمَعُ إليه.

و أَخَذَتْهُ بِاللَّوْذَانِيَّةِ «١٠»: و هي الْمُرَاوَعَةُ «١١».

و أَلَاذَ «١٢» الطَّرِيقُ بِالْأَرْدَنِ: أَحَاطَ بِهَا.

و خَيْرُهُ مُلَاوِذٌ: لَا يَجِيءُ إِلَّا مَعَ كَدٍّ.

و اللَّادَةُ: نِيَابٌ مِنْ حَرِيرٍ صِينِيٍّ.

و الْوَاذُ الرَّجُلُ يَلُوذُ الْوَاذًا: إِذَا اتَّخَذَ و أَحْجَمَ.

و نَاقَةُ مُلَوِّذٌ: حَدِيثَةُ النَّتَاجِ.

و هو بِالْوَاذِ الْبِلَادِ: أَي بِنَاحِيَّتِهَا.

و اللَّوْذُ: حِصْنُ الْجَبَلِ. و لَوْذُ الْوَادِي: مَعْطَفُهُ «١٣» و مُنَحَنَاهُ. و هو بَلُوذَانٍ كَذَا: أَي نَاحِيَّتِهِ.

و له مائةٌ من الإبلِ أو لَوَاذُهَا «١٤»: أَي أو أَكْثَرُ بَواجِدٍ أو اثْنَيْنِ. و قَوْمُ الْوَاذِ مائةٌ: أَي زُهاؤُها.

### ذول:

الذال: حَرْفٌ هِجَاءٍ، و تَصْغِيرُهُ ذَوِيلَةٌ.

(٩) في ك: من براه.

(١٠) كذا الضبط في الأصل و ك، و ضُبِطَتْ بفتح الواو في القاموس و نصّ التاج.

- (١١) في ك: المراوغة.  
 (١٢) في الأصل و ك: و أَلَاذَ (بالهمز)، و في المعجمات كما أثبتنا.  
 (١٣) كذا في الأصل و ك، و في اللسان و القاموس: منعطفه.  
 (١٤) ضُبِطت كلمة (لواذها) في الأصل بضم اللام، و ما أثبتناه هو ضبط ك و التهذيب و التكملة و اللسان.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٠٢

### لذى «١٥»:

لِذَى بِهِ وَ سَدِكَ بِهِ: واحدٌ.

### ذلى:

مُهْمَلٌ عنده «١٦».  
 الخارزنجي: ظَلَّ يَذَلِي «١٧» الرُّطَبُ: أَى يَجِينُهُ فَيَنْذَلِي مَعَهُ أَنْذِلَاءَ كَيْفَ شَاءَ. وَ يَذَلِي الطَّعَامَ ذَلِيًّا: أَى زَرَدَهُ، وَ يُهَمَزُ أَيْضًا.  
 وَ أَرْضٌ مُنْذَلِيَّةٌ: قَدْ أُدْرِكَ رَعِيهَا أَقْصَى مَدَاهِ، وَ مُتَذَلِيَّةٌ: مِثْلُهُ.  
 وَ الْمُدْلُولِي: الْمُسْتَحْفَى الْمَوْلَى. وَ اذْلُولِي: مَضَى لَوَجْهِهِ مُسْرِعًا.  
 وَ اذْلُولَتِ الرِّيحُ: مَرَّتْ مَرًّا سَهْلًا.  
 وَ اذْلُولِيَاءُ: الاِسْتِرْحَاءُ [٣٢٤/ب].

### ولذ «١٨»:

الْوَلَاذُ: نَحْوُ الْمَلَاذِ، وَ لَذٌ يَلْدُ وَ لَذَا: وَ هُوَ سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَ الْحَرَكَه.

- (١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبّه المؤلف على ذلك. و ورد في التكملة و القاموس.  
 (١٦) و استدرِك عليه في التهذيب و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.  
 (١٧) لم يضبط حرف المضارعة هنا ولكنه ضُبط بالفتح في السطر الآتي، و نصّ في القاموس على أنه كَسَيْعِي، و روى في التاج أنّ الصغاني ضبطه رباعياً، و هو كذلك في التكملة بلا نصّ عليه.  
 (١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبّه المؤلف على ذلك. و ورد في المقاييس و التكملة و اللسان و القاموس.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٠٣

### الذال و النون

### إشارة



(و. ا. ي)

**أذن:**

الأُذُن: مَوْضِعُ السَّمْعِ. وَ أَدْنَتْهُ أَدْنًا: ضَرَبْتُ أَدْنَهُ. وَ رَجُلٌ أَدْنٌ وَ امْرَأَةٌ كَذَلِكَ: إِذَا اسْتَمَعَ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ. وَ الأُدُنُّ: عُرْوَةُ الكَوْزِ وَ نَحْوِهِ. وَ سُمِعَ مِنَ العَرَبِ: أَدْنَةٌ؛ فِي الأُدُنِّ. وَ رَجُلٌ أَدَانِيٌّ: عَظِيمُ الأُدُنِّ. وَ كَبَشُ أَدْنٌ وَ نَعَجَةٌ أَدْنَاءٌ. وَ فِي القَلْبِ أَدْنَانِ: وَهُمَا زَنْمَتَانِ «١» فِي أعلاه. وَ جَاءَ نَاشِرًا أَدْنِيته: إِذَا جَاءَ طامِعًا. وَ فِي مَثَلٍ «٢»: «أَنَا أعْرِفُ الأَرْنَبَ وَ أَدْنِيهَا». وَ الأُدُنُّ: مَصْدَرٌ قَوْلِكَ أَدْنْتُ لِلشَّيْءِ أَدْنًا: إِذَا «٣» تَسَمَّعْتَ لَهُ وَ أَصْغَيْتَ إِلَيْهِ. وَ أَدْنْتُ - أَيْضًا -: عَلِمْتُ، وَ مَا أَدْنَنْتِي: أَي مَا أَعْلَمَنِي، وَ فَعَلَهُ بِأَدْنِي «٤».

(١) فِي الأَصْلِ وَ ك: زَنْمَان، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

(٢) وَرَدَ فِي الأَسَاسِ.

(٣) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (إِذَا) فِي ك.

(٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِ، وَ فِي المَعْجَمَاتِ: بِأَدْنِي، وَ كِلَاهِمَا وَارِد.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ١٠٤

وَ إِذَا أَدْنَتْ لَهُ فِي الدُّخُولِ، وَ الأَدْنُ: الحَاجِبُ.

وَ الأَدَانُ: اسْمُ التَّأْدِينِ. وَ المِثْدَنَةُ: المَنَارَةُ.

وَ التَّأْدُنُّ: مِنْ قَوْلِكَ لَأَفْعَلَنَّ كَذَا، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ إِذْ تَأْدَنَنَّ رُبُّكُمْ «٥».

وَ الأَدْنَةُ: نَسْلُ المَالِ وَ صِغَارُ المَاشِيَةِ وَ الصَّبِيَّانُ مَا دَامُوا يَرِضَعُونَ.

وَ أَدْنَةٌ مِنْ ثَمَامٍ «٦»: غَضُّ النَّبْتِ.

وَ فِي المَثَلِ «٧»: «لِكُلِّ جَابِهِ جَوْزَةٌ» «٨» ثُمَّ يُؤَدَّنُ أَي يُمْنَعُ، وَ يُرْوَى: يُؤَدَّنُ.

وَ تَأْدَنَ القَوْمُ بِإِرْسَالِ إِبِلِهِمْ: أَي تَكَلَّمُوا بِهِ، وَ هُوَ التَّأْدِينُ. وَ آدَنُوا بِهِ أَيْضًا.

وَ كُلُّ مَنْ تَقَدَّمَ: فَقَدْ تَأْدَنَ.

وَ الأَدِينُ: الرِّعِيْمُ.

وَ أَدْنِيتهُ «٩»: اسْمُ مَلِكِ «١٠» العَمَالِيْقِ.

**ذبن:**

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١١».

الخارزنجي: ذاته يذئنه: إذا عابه. وهو الذان والذام.

### ذون:

أيضاً مُهْمَلٌ عنده «١٢».

(٥) سورة إبراهيم، آية رقم: ٧.

(٦) في ك: تمام.

(٧) ورد في اللسان والتاج.

(٨) في ك: حوزة.

(٩) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بفتح الهمزة و كسر الذال، و ما أثبتناه من التهذيب و التكملة و اللسان و نصّ القاموس.

(١٠) في ك: الملك.

(١١) و استدرك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٢) و استدرك عليه في التهذيب و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٠٥

الدُّوْنُونُ: نَبْتُ مُسْتَطِيلٍ، وَ جَمْعُهُ ذَاوَيْنُ «١٣». وَ خَرَجُوا يَتَدَاوَنُونَ. وَ مِنْ أَمْثَالِهِمْ: «أَطْرُوثٌ وَ لَا رَمْلَةٌ، أَدُوْنُونٌ وَ لَا شَوْكٌ لَهُ» «١٤»، وَ لَهُ حَدِيثٌ.

(١٣) كذا في الأصول، و تقدّم من المؤلّف مهموزاً في تركيب (ذزن)، و الجمع ذَوَانِينِ فِي اللّسان و التاج.

(١٤) هذه الجملة مثّالان في مجمع الأمثال؛ أحدهما في ١ / ٤٤٧ و نصّه: «طرائيث لا- أرطى لها»، و ثانيهما في ١ / ٢٩٢ و نصّه: «ذآنين لا رمت لها».

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٠٦

### الذال و الفاء

#### إشارة

(و.ا.ى)

#### وذف:

التَّوَذَّفُ: التَّبَحُّثُ. وَ الإسراعُ أيضاً. وَ الاسْتِرَاحَةُ نَحْوُهُ.

وَ تَوَذَّفَتِ الفَرَسُ بفُلانٍ: مَضَتْ بِهِ «١».

والمُتَوَذِّفَةُ من النساء في المشي: هي المتمزّمةُ يعنى تحريكها ألواحها.  
وَوَذَفَ الإِنَاءُ: قَطَرَ.  
و يُقَالُ لَفَرَجِ الرَّجُلِ: الأَذْفُ و الأَذْفُ «٢».

### ذأف:

الدُّثْفَانُ و الدَّيْفَانُ و الدَّيْفَانُ: السَّمُّ.  
و الدَّأْفُ: سُورَةُ المَوْتِ، و كذلك الدُّوَأْفُ.  
و اندَأْفَ: انْقَطَعَ فُوَادُهُ.  
و الدَّأْفَانُ «٣» و الدُّثْفَانُ: المَوْتُ.

- (١) سقطت كلمة (به) من ك.  
(٢) هكذا ضبطت هاتان الكلمتان في الأصل، و في ك: الاذاف و الأذاف. و لعل الصواب فيهما:  
(الأذاف و الوذاف) كما في المعجمات و كما هو مقتضى التركيب (وذف).  
(٣) هكذا الضبط بسكون الهمزة في الأصل و ك، و مثل ذلك في العباب و القاموس، و الهمزة مفتوحة في التكملة، و صَوَّبَ التحريك في التاج.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٠٧

### الدال و الباء

#### إشارة

(و. ا. ي)

### ذأب:

الدُّبُّ: مَعْرُوفٌ، و الأُنْتَبِيُّ ذُبْبَةٌ. و أَرْضٌ مَدَابَبٌ «١»: كثيرة الدُّبِّ.  
و المَدُّوؤُبُّ: الذي وَقَعَ الدُّبُّ فِي غَنِمِهِ، و إذا أَفْرَعَتْهُ الدُّبَابُ.  
و الدَّأْبُ: الخَوْفُ و الفَرْعُ. و المَدُّوؤُبُّ: المَدْعُورُ.  
و الإِذْءَابُ: الفِرَارُ.  
و دُؤُبَ الرَّجُلُ: صارَ كالدُّبِّ حُبْتًا. و أذَابَتِ الأَرْضُ: كَثُرَ ذُنَابُهَا.  
و الدُّؤُبَانُ: جَمْعُ الدُّبِّ.  
و دُؤُبَانُ العَرَبِ: صَعَالِيكُهُمْ.

و تَدَاءَبْتُ لِلنَّاقَةِ: وَ هُوَ أَنْ تَسْتَحْفِي لَهَا إِذَا ظَارَتْهَا فَتَشَبَّهَتْ لَهَا بِالذُّبِّ لِيَكُونَ أَرْأَمَ لَهَا.  
و الذُّبُّ مِنَ الْقَتَبِ وَ الْإِكَافِ: تَحْتَ مُقَدِّمِ مُلْتَقَى الْحِنُونِ، وَ جَمْعُهَا ذُبٌّ.  
وَ مَا أَحْسَنَ مَا ذَابَهُ: إِذَا أَجَادَ صَنَعْتَهُ.  
وَ يُقَالُ لِلسَّنَةِ الشَّدِيدَةِ: سَنَةٌ ذُبٌّ وَ سَنَةٌ ضَبْعٌ.

(١) ضَبَطَتِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضَبَطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٠٨  
وَ رَمَاهُ اللَّهُ بَدَاءِ الذُّبِّ: أَى الْجُوعِ.  
وَ هُوَ «أَخْفُ رَأْسًا مِنَ الذُّبِّ» (٢)، وَ «أَكْسَبُ مِنَ الذُّبِّ» (٣).  
وَ الذُّبُّ: دَاءٌ يَأْخُذُ الدَّابَّةَ، بِرُذُونٍ مَدُوءٍ.  
وَ تَدَأَبْتُهُ الْجِنَّ: أَفْرَعْتَهُ.  
وَ تَدَاءَبْتُهُ الرِّيحُ: تَدَاوَلْتَهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.  
وَ ذَابَتْهُ ذَابًا: أَى سَقَّتْهُ سَوْقًا (٤) شَدِيدًا. وَ هُوَ الزَّجْرُ. وَ الصَّوْتُ الشَّدِيدُ.  
وَ الرُّعْبُ. وَ الطَّرْدُ، وَ حَادٍ ذُو ذَابٍ.  
وَ تَدَابَبَ (٥) الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.  
وَ ذَابَتْهُ: حَقَرْتَهُ (٦)، وَ ضَرَبْتَهُ، فَهُوَ مَدُوءٌ.  
وَ الذُّوَابَةُ: مَضْفُورَةٌ مِنْ شَعْرٍ، وَ كَذَلِكَ ذُوَابَةُ الْعِزِّ وَ الشَّرْفِ، وَ الْجَمِيعُ الذُّوَابُ، وَ الْقِيَاسُ ذَابْتُ.  
وَ يُقَالُ لِلْعَنَاصِي (٧): الذُّوَابَانُ؛ وَ هِيَ الْبَقَايَا (٨) مِنْ أَصُولِ الشَّعْرِ، وَ كَذَلِكَ الذُّبَانُ.  
وَ الذُّبَانُ: الْوَبْرُ عَلَى الْمَنَكِينِ وَ عُتْقِ الْبَعِيرِ وَ مِشْفَرِهِ.  
وَ التَّدْوُبُ (٩): النَّوْسَانُ وَ الْاضْطِرَابُ.  
وَ ذُوَابَةُ النَّعْلِ: مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ.  
وَ ذُوَابَةُ السَّيْفِ: مَا تَعَلَّقَ مِنْ قَائِمِهِ.

(٢) هذه الجملة مثل، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٦١ و مجمع الأمثال: ١ / ٢٦٤.  
(٣) و هذه الجملة مثل أيضاً، و قد ورد في المستقصى: ١ / ٢٩٤ و مجمع الأمثال: ٢ / ١١٥.  
(٤) في ك: سفته سوفاً.  
(٥) كذا في الأصل و ك مع تسكين الذال أيضاً، و لم نجد ذلك في المعجمات.  
(٦) في ك: حفرته.  
(٧) في الأصل و ك: العناصر، و هو تصحيف.  
(٨) في ك: النقابا.

(٩) كذا في الأصل، و في ك: و التذائب.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٠٩  
وَ عَلَامٌ مَدَابُّ: لَهُ ذُوَابَةٌ.

و جاءنا وقد فُتِلت «١٠» دُؤَابْتُهُ: أى أزيلَ عن رأيه. و يُقال فى التَّهْدِيدِ أيضاً.  
 و الذَّأْبُ: كَهَيْئَةِ النَّالِيلِ فى دَاخِلِ الشَّقْشَقَةِ.  
 و هو سَرِيعٌ ذَبُّ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.  
 و الأذْيَبُ: النَّسَاطُ. و الفَزَعُ أيضاً.  
 و الذُّبَّانُ: كَوَكَبَانِ أَبِيضَانِ بَيْنَ العَوَائِدِ و الفَرْقَدَيْنِ، و قَدَامَهُمَا كَوَاكِبُ صِغَارٍ تُسَمَّى أَظْفَارَ الذُّبِّ.  
 و دَارَةُ الذُّؤَيْبِ «١١»: لِبْنَى الأَضْبَطِ بنِ كِلَابٍ، و هما دَارَتَانِ.  
 و الذُّؤَيْبَانِ: مَاءَانِ لَهُم.

### ذوب:

الذُّؤُبُ مِنَ العَسَلِ: مَا خَلَصَ مِنْ شَمْعِهِ.  
 و الذُّؤَبَانُ: مَصْدَرٌ ذَابَ يَذُؤُبُ.  
 و الحُفْرَةُ التى تُصَفَّى فيها الفِضَّةُ: مَذَابَةٌ.  
 و المِذُؤُبُ: المِغْرَفَةُ.  
 و المِذُؤَبَةُ: القِدْرُ.  
 و الإِذُؤَابَةُ: قِطْعَةٌ مِنْ عَجِينٍ يُسْتَخْلَصُ بِهَا السَّمْنُ، و قيل: هى الرُّبْدُ، و الجَمِيعُ الأَذَاؤَيْبُ.  
 و هو ذَائِبُ النَّفْسِ: أى خَائِرُهَا.  
 و ذَابَتْ حَدَقَتُهُ: هَمَعَتْ و سَالَتْ.  
 و الإِذَابَةُ: الأَنْتِهَابُ و الغَارَةُ، أذَابَ عَلَيْهِمُ العُدُوَّ.

(١٠) فى ك: قتلت.

(١١) فى ك: و دارة الذؤوب.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ١١٠

و فى المَثَلِ «١٢»: «ما يَدْرِى أَيْخِيْزُ أَمْ يَذِيْبُ»، و أصْلُهُ فى الرُّبْدِ «١٣».

و يُقال لِلرَّجُلِ إِذَا أَنْصَحَ حَاجَتَهُ: قَدْ أَذَابَهَا و اسْتَذَابَهَا.

و ذَابَتِ الشَّمْسُ: اشْتَدَّ حَرُّهَا فَتَرَى كَأَنَّما يَسِيلُ مِنْهَا لُعَابٌ «١٤». و هَاجِرَةٌ ذُؤَابَةٌ.

و ذَابَ لَهُ عَلَيَّ حَقٌّ: أى وَجَبَ.

و الذَّأْبُ «١٥» و الذَّأْمُ: العَيْبُ، و كذلك الذَّيْبُ؛ ذَابَهُ يَذِيْبُهُ.

### بذى:

بُذِيَ «١٦» الرَّجُلُ: إِذَا ارْذُرِيَ [٣٢٥/أ].

و امرأَةٌ بَذِيئَةٌ و رَجُلٌ بَذِيئٌ «١٧» بَيْنَ البَدَاءَةِ «١٨»، و قد بَدُوْ و بَذِيْ و بَدَأَ أيضاً- ثَلَاثُ لُغَاتٍ-، و قَوْمٌ أَبْذِيَاءُ.

وَيَذَتْ «١٩» عَيْنِي أَرْضَ كَذَا: إِذَا أُطْرِيَتْ «٢٠» فَلَمْ أَرَهَا كَذَلِكَ، [فَإِذَا رَأَيْتَهَا] «٢١» كَمَا وَصَفَتْ قُلْتُ: مَا تَبَيَّنَتْ لَهَا عَيْنِي. وَيَذَاتُ الْأَرْضِ: دَمَمَتْ مَرَعَاهَا، وَهِيَ أَرْضٌ بَدِيئَةٌ - عَلِيٌّ فَعِيلَةٌ - .  
وَبَدْوَتُهُ «٢٢» وَبَدِيئَتُهُ: أَي دَمَمْتَهُ. وَبَدَأْتُهُ: كَرِهْتَهُ.  
وَالْمُبَادِيءُ: الَّذِي يُبَادِيئُ غَيْرَهُ يُبَارِيهِ فِي الْبَدَاءِ وَقَوْلِ الْفُحْشِ.

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ و الصراح و مجمع الأمثال: ٢ / ٢٣٥ و اللسان و التاج.

(١٣) في ك: أيختر أم يذنب و أصله و الزيد.

(١٤) في ك: العاب.

(١٥) في ك: و الذواب. و هو الذاب في الصراح و اللسان و القاموس، و ورد مهموزاً كالأصل أيضاً.

(١٦) ضُبط الفعل مبنياً للمعلوم في الأصل و ك، و ما أثبتناه من التهذيب و الأساس.

(١٧) في الأصل و ك: بَدِيئَةٌ ... بَدِيئٌ. و الصواب ما أثبتنا.

(١٨) في الأصل و ك: الْبَدَاءُ، و الصواب ما أثبتنا.

(١٩) هكذا ضُبط الفعل في الأصل و ك، و هو (بَدَأْتُ) في التهذيب و الأساس و اللسان.

(٢٠) في ك: اطربت.

(٢١) زيادة من التهذيب و اللسان يقتضيها السياق.

(٢٢) كَذَا في الأصل و ك، و هو مهموز في التهذيب و العباب و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١١١

و بَدْوَةٌ: اسْمُ فَرَسٍ لِأَبِي سُوَاجٍ «٢٣» الضَّبِّيِّ.

## بود:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢٤».

بَادٌ يَبُودُ: إِذَا تَعَدَّى عَلَى النَّاسِ.

## وذب:

أَيْضاً مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢٥».

الْوَذَابُ - نَحْوِ الْوِدَامِ -: لِلْكُرُوشِ.

(٢٣) في الأصل و ك: لأبي سِيرَاحٍ؛ و مثلهما في اللسان مع الضبط بكسر السين. و قد أثبتنا ما نصَّ عليه في التكملة و في تعليقات ابن

برى في اللسان و ما ورد في القاموس.

(٢٤) و استدرِك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٥) ورد التركيب في التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١١٢

## الذال والميم

### إشارة

(و. ا. ي)

### ذام:

الذام: العيب: وكذلك الذم، ومصدره الذيم. وفي المثل «١»: «لا تغدّم الحسنة» «٢» ذاماً ويهمز أيضاً.

### ذام:

الذام: الطرد والاحتقار، ذامته فهو مذووم.  
والإذام: الرعب والرؤد.  
وما سمعت له ذامة: أى صوتاً وكلمة.

### ذمي:

الذماء: حشاشة النفس، وقيل: قوة القلب. والحركة.  
و ذمي العليل يذمي ذماء: طال عليه علز الموت، و ذمي يذمي: مثله.  
و ذمته الريح تدميه ذمياً: أى قتلته «٣».

- (١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥١ و الصحاح و مجمع الأمثال: ١٦٣ / ٢ و الأساس و اللسان و التاج.  
(٢) في الأصل: الخنساء، و في ك: الجنساء، و التصويب من المصادر المتقدمة الذكر.  
(٣) في ك: فتلته.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١١٣  
و الذمي «٤» - مقصور - الرائحة المنتهية.  
و ضرب به فأذماه: أى وقده «٥».  
و ذميت الشيء و أذميت: أى رجيت ترجيةً.  
و رماه فأذماه: أى أخطاه.  
و المذماء «٦»: الرمية تصاب فيسوقها صاحبها فتساق معه بدماها.

وَالذَّمِيَانُ: الإِسْرَاعُ، ذَمِيٌّ [٧] يَذْمِي. وَالدَّمَاءُ - مَمْدُودٌ -: ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ.  
وَذَامِيَةٌ مِنَ النَّاسِ: كَالْهَمَلَةِ.  
وَالذَّمِيَّةُ: الشَّاةُ الَّتِي تَتَّبِعُ الْعَنَمَ وَهِيَ مَرِيضَةٌ.  
وَذَمِيٌّ فِي أَنْفِهِ تَنْ: إِذَا اشْتَدَّ فَأَذَاهُ.  
وَاسْتَذَمَيْتُ إِلَى الْقَوْمِ: التَّمَسْتُ خَيْرَهُمْ فَأَصَبْتُهُ فِي رِفْقٍ. وَيَقُولُونَ:  
هَلَّا اسْتَذَمَيْتُ مَا ذَمِي لَكَ مِنْهُ: أَي هَلَّا [اسْتَخْرَجْتَ] [٨] مَا طَمَعْتَ فِيهِ، وَقِيلَ:  
بِالدَّالِ.

### وذم:

الْوَذَامُ وَالْوَذَمَةُ: مِنَ السُّيُورِ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا عُرْوَةُ الدَّلْوِ. وَوَذِمْتَ الدَّلْوُ تَوْذَمُ:  
انْقَطَعَتْ أَوْ ذَامَهَا. وَدَلْوٌ وَذِمَةٌ وَوَذَمَةٌ: جُعِلَ لَهَا وَذَمٌ.  
وَأَوْذَمَ النَّاقَةَ إِئْذَامًا: شَدَّ آلاَتَهَا لِتَسْنُوَ.

(٤) رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَ: الدَّمَا، وَقَدْ أُثْبِتْنَا رِسْمَ الْمَعْجَمَاتِ، وَنَصَّ فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ عَلَى كِتَابَتِهَا بِالْيَاءِ.  
(٥) فِي ك: وَفَدَهُ.

(٦) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَضُبَطَتْ بِفَتْحِ الْمِيمِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ: (اذمى) مَعَ فَتْحِ يَاءِ الْمُضَارَعَةِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنَ التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسِ.

(٨) زِيَادَةٌ مِنَ (دمى) بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ فِي الْقَامُوسِ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١١٤

وَالْوَذَمَةُ «٩»: الْحِرْجُ فِي عُنُقِ الْكِلَابِ.

وَفِي الْمَثَلِ «١٠»: «أَمْرٌ دُونَ عَيْبَةِ الْوَذَمِ» أَيْ أَحْكَمَ دُونَهُ الْأَمْرُ. وَ«أَنْتَلِي دُونَهُ مِرَّةً الْوَذَمِ» إِذَا حِيلَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ.

وَالْوَذَمَةُ - أَيْضًا -: الْحُرَّةُ مِنَ الْكِرْشِ الْمَعْلَقَةِ، وَجَمْعُهَا وَذَمٌ «١١».

وَوَذِمْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيْ زِدْتُ عَلَيْهَا. وَالْوَذَمُ: الزِّيَادَةُ وَالْفَضْلُ.

وَإِئْذَامٌ: مِنْ قَوْلِكَ أَوْذَمْتُ وَهُوَ كَلْرُومٌ «١٢» الشَّيْءِ وَإِجَابِهِ عَلَيْكَ.

وَالْوَذَائِمُ: الْهَدَايَا إِلَى بَيْتِ اللَّهِ عَزَّ وَعَلَّ، الْوَاحِدَةُ وَذِيمَةٌ. وَنَاقَةٌ مُوَذَمَةٌ:

مُشَعَّرَةٌ لِلنَّخْرِ.

[و] «١٣» وَذَمٌ «١٤» مَالُهُ وَذَائِمٌ: أَيْ قَطَعَهُ قِطْعًا. وَوَذِمْتُ اللَّحْمَ وَذَامًا:

أَيْ قِطْعًا، الْوَاحِدُ وَذَمٌ.

وَأَوْذَمْتُ طَائِفَةً مِنْ إِبِلِي إِئْذَامًا: إِذَا عَزَلْتُهَا وَعُرِفَ أَنَّهَا لِلْبَيْعِ.

وَوَذِمْتُ التُّوَلُولَ تَوْذِيمًا: شَدَّدْتَهُ بِشَعْرِهِ أَوْ عَقَبِيَّةً. وَاسْمُ التُّوَلُولِ: الْوَذَمُ.

وَالْوَذَمُ: ذَكَرَ الرَّجُلُ وَالْخُصِيَّتَانِ جَمِيعًا.



## ميد «١٥»:

المَيْدُ: جَيْلٌ مِنَ الْهَيْدِ.

- (٩) ضُبِطَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِسُكُونِ الذَّالِ، وَالتَّحْرِيكِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.  
 (١٠) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢ / ٢٤٠.  
 (١١) هَكَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَ ك. وَ هُوَ (وَدَامَ) فِي الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.  
 (١٢) فِي ك: كَلُومٌ.  
 (١٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنَ الْأَصْلِينَ فَرَدَنَاهُ.  
 (١٤) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ مَخْفَفَ الذَّالِ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ هُوَ مُشَدَّدُ الذَّالِ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.  
 (١٥) هَذَا التَّرْكِيبُ (مَأذُ) فِي الْعَيْنِ، وَ الْجَيْلُ هُوَ (المَيْدُ). وَ هُوَ مَيْدٌ كَالْأَصْلِ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.  
 الْمُحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ١١٥

## مذى:

- المَذِيُّ - عَلِيٌّ فَعِيلٌ -: أَرَقُّ مَا يَكُونُ مِنَ النَّطْفَةِ، وَ الْفِعْلُ أَمَذَيْتُ، وَ هُوَ الْمَذِيُّ - بَوَزْنِ الْعَمِي - وَ الْمَذِيُّ - بَوَزْنِ الرَّمِي -.  
 وَ أَمَذَيْتُ فَرَسِي وَ مَذَيْتُهُ: أَي أَرْسَلْتَهُ يَزْعَمِي.  
 وَ مَذَيْتُ بِهِ: أَي خَلَيْتُ عَنْهُ.  
 وَ أَمَذِ «١٦» بَعَانِ فَرَسِكَ: أَي اتْرُكْهُ.  
 وَ الْمَذَاءُ: أَنْ تَجْمَعَ بَيْنَ رَجَالٍ وَ نِسَاءٍ تُخَلِّفُهُمْ حَتَّى يَمَازِي «١٧» بَعْضُهُمْ بَعْضًا؛ أَي يَقُودُ. وَ الْمَذَاءُ: خِلَافُ الْغَيْرَةِ.  
 وَ الْمَازِي: مِنَ الْأَسْمَاءِ الدَّرْعِ وَ الْحَدِيدِ كُلِّهِ مِنَ السَّلَاحِ، سَيْفٌ مَازِيٌّ وَ دَرْعٌ مَازِيَّةٌ.  
 وَ الْمَذِيَّةُ: الْمَرَأَةُ، مَذِيَّةٌ وَ مَذِيٌّ «١٨»، وَ قَدْ يُقَالُ: مَذِيَّةٌ وَ مَذِيَّاتٌ وَ مَذَاءٌ «١٩».  
 وَ مَذَيْتُ الشَّرَابِ: إِذَا أَكْثَرْتَ مَاءَهُ، وَ أَمَذَيْتُهُ: مِثْلُهُ.  
 وَ الْمَازِيَّةُ: مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْرِ.  
 وَ عَسَلٌ مَازِيٌّ: أَيْبُضٌ.  
 وَ الْمَازِدُ: الْحَسَنُ الْخُلُقِ الْفَكِيهُ النَّفْسِ.

- (١٦) نَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ هَمْزَةٌ قَطْعٌ.  
 (١٧) فِي الْأَصْلِ وَ ك: يُمَازِي (بِالْهَمْزِ)، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.  
 (١٨) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَ هِيَ مَذِيٌّ وَ مَذِيٌّ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ، وَ مَذِيٌّ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ، وَ مَذِيٌّ فِي التَّكْمَلَةِ، وَ مَذِيٌّ - بِلَا ضَبْطٍ - فِي التَّاجِ.  
 (١٩) فِي الْأَصْلِ: وَ مَذَاءٌ، وَ فِي ك: وَ مَذَاءٌ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ نَصَّ التَّاجِ.  
 الْمُحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ١١٦

## بَابُ اللَّفْيْفِ

## مَا أَوْلَهُ الذَّالُ

ذُو: اسْمٌ نَاقِصٌ، وَ تَفْسِيرُهُ: صَاحِبُ ذَاكَ، وَ التَّشْبِيهُ ذَوَانِ، وَ [الْجَمْعُ] «١» ذُوُونٌ، وَ الأُنثَى ذَاتٌ وَ ذَوَاتٌ، وَ يَجُوزُ ذَاتَا فِى الشُّعْرِ. وَ الذُّوُونُ: هُمُ الأَذُنُونَ الأَوَّلُونَ. وَ لَقِيْتُهُ ذَا صَبَاحٍ وَ ذَاتِ صَبَاحٍ. وَ عَرَفَهُ مِنْ ذَاتِ نَفْسِهِ: يَعْنى سَرِيْرَتَهُ المُضْمَرَةَ. وَ تَقُوْلُ «٢»: «لَقِيْتُهُ أَوَّلَ ذَاتِ يَدَيْنِ» أَى أَوَّلَ إِنْسَانٍ. وَ أَتَيْنَا ذَا يَمَنِ: أَى الِیْمَنِ وَ «ذَا» زَائِدَةٌ، وَ لا ذَا جَرَمٍ - مِثْلُهُ - تَقْدِيْرُهُ: لا جَرَمٍ. وَ يَقُوْلُونَ: لا بَدَى تَسَلَّمَ، كَأَنَّهُ قَالِ لَهُ [٣٢٥/ب]: افْعَلْ كَذَا، فُقِلَتْ: لا بِسَلَامَتِكَ؛ تَفْسِيرُهُ: لا تَعَنَّه «٣» وَ تَدْعُو لَهُ أَى سَلِمْتَ. وَ ذَاتٌ: نَاقِصَةٌ؛ تَمَامُهَا ذَوَاتٌ، وَ تَصْغِيْرُهَا ذُوِيَّةٌ.

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) هذا القول مثل، و قد ورد فى أمثال أبى عبيد: ٣٧٦ و مجمع الأمثال: ١٢٧/٢.

(٣) كذا فى الأصل و ك، و المراد: لا تَعَنَّ؛ من العناء.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ١١٧

و يُقال من الأَوَّلِ لِلثَّانِيْنِ: لا بَدَى تَسَلَّمَ، وَ لِلْجَمِيْعِ: لا بَدَى تَسَلَّمُونَ:

أَى لا بِالذَى يُسَلِّمُكَ.

فَأَمَّا ذَا وَ ذَه فِى هَذَا وَ هَذِهِ فَاسْمَانِ مَكْتَبِيَانِ، وَ لَيْسَ فِيهِمَا مِنْ نَفْسِ البِنَاءِ عَيْرُ الذَّالِ. وَ تَصْغِيْرُهَا: ذِيَا.

وَ الذى: تَعْرِيْفُ ذَا، وَ يُقال: اللَّذُ؛ وَ اللَّذُونَ وَ اللَّذِيْنَ، وَ اللَّذَا فَعَلَ «٤» ذَاكَ.

وَ اللَّذِيَا: تَصْغِيْرُ الذى، فإِذَا جَمَعْتَهُ قُلْتَ: اللَّذِيُونَ «٥». وَ اللَّذِي - بَشْدِيدِ الياءِ -:

لُعَةٌ فِى الذى. وَ اللَّذَانُ: مُتَقَلِّ بِمَعْنَى المُخَفَّفِ.

وَ يَقُوْلُونَ: هَذَا ذُو قَالِ ذَاكَ - لا يُنْتَى وَ لا يُجْمَعُ - بِمَعْنَى الذى.

وَ سَمِعْتُ ذَا فِيهِ: أَى كَلَامِهِ، وَ ذَاتَ فِيهِ.

وَ «٦» وَضَعَتِ المَرْأَةُ ذَاتَ بَطْنِهَا: أَى حَمْلَهَا.

وَ رَمَى بَدَى بَطْنِهِ: أَى بَعْدَرَتِهِ، وَ قِيلَ: قَيْئُهُ «٧».

وَ جَاءَ القَوْمُ مِنْ ذى أَنْفُسِهِمْ وَ مِنْ ذَاتِ أَنْفُسِهِمْ: أَى مِنْ هِمَّتِهَا وَ رَأْيِهَا إِذَا جَاؤُوا طَائِعِينَ.

وَ قُلْتُ ذَاتُ يَدِهِ: أَى مِلْكِهِ.

وَ جَعَلَ اللهُ مَا بَيْنَنَا فِى ذَاتِهِ: أَى فِى سُبُلِهِ وَ مَرْصَاتِهِ.

وَ أَتَيْنَا ذَا يَمَنِ: أَى الِیْمَنِ «٨».

وَ كَانَ مِنَ الأَمْرِ ذِيَا وَ ذِيَاءً - بِالْمَدِّ - وَ ذِيَّةً وَ ذِيَّةً وَ ذِيَّةً؛ وَ ذِيْتٌ وَ ذِيْتٌ؛ وَ يُكْسَرَانِ: بِمَعْنَى كَيْتٌ وَ كَيْتٌ «٩».

- (٤) كذا في الأصلين، و لعله: فعلا.
- (٥) ضبط هذا الجمع في الأصلين بكسر الذال، و ما أثبتناه هو ضبط العين و التهذيب و الصحاح و اللسان.
- (٦) سقط حرف العطف من ك.
- (٧) في ك: و قيل فنه.
- (٨) تقدمت هذه الفقرة في صدر الباب، و هي هنا تكرر لما تقدم.
- (٩) سقطت كلمة (و كيت) من ك.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١١٨
- و توضع «الذي» موضع الجميع فيقال: هم الذي كانوا كذا: أي الذين.
- و يقال في تصغير ذاك: ذيانك، و في ذلك: ذيانك، و في ذانك: ذيانك.
- و يوضع ذلك في موضع هذا؛ و معناه: ذيانك.
- و يقولون: أ تطلق أم كذاك: أي أم ترى رأيك.
- و هو رجل كذاك: أي دون.
- و ذأي □ يذأي □ ذأياً: و هو ضرب من عدو الإبل. و يوصف به حمار الوحش يقال: حمارٌ مذأي - مهموزٌ مقصورٌ -.
- و ذأيته ذأياً «١٠» و ذأوته: أي طردته و سفته. و الذأو: السوق، و حادٍ مذأي.
- و ذيات اللحم و قد تدياً: إذا انفصل عن العظم «١١» بفسادٍ أو طبخ.
- و تدياً وجهه: إذا ورم و انتفخ «١٢» ثم تشقق، و كذلك الثوب إذا تمزق.
- و ذوى □ الثبت يذوى ذياً: ذبل و لان و ضعف، و قيل: ذأي □ «١٣» العود. و ذوى البقل يذوى: لعه غير فصيح.
- و الذأوة: المهزولة من الغنم، و الجميع الذأوات.
- و الذأوة: من قولك مرَّ «١٤» يتدأذأ: أي يضطرب في المشي.
- و الذأوة: قشر الحنظل أو العببة. و قيل بالبدال أيضاً.
- و ذأوت المرأة: إذا نكحتها.

### ما أوله الواو

وذات العين عن الشيء تدأ وذءاً: إذا نبت عنه. و وذأته عيني.

- (١٠) في ك: و ذابته ذاباً.
- (١١) في الأصلين: عن اللحم، و التصويب من المعجمات كافة.
- (١٢) في ك: و انتفق.
- (١٣) في الأصل: ذأ، و في ك: ذاء، و ما أثبتناه من المعجمات.
- (١٤) في ك: من قولك من يتدأذأ.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١١٩
- و وذأته فاتذأ: أي زجرته فانزجر. و كذلك إذا «١٥» عيته أو شتمته. و الودء:

الشَّم.

و ما به وَذِيَّةٌ: أى عِلَّةٌ و وَجَعٌ، و قيل: عَيْبٌ. و بَرْدٌ أيضاً.

و ما به أَدِيَّةٌ و وَذِيَّةٌ: أى شَيْءٌ يَتَأَذَى بِهِ. و ما به وَدَاةٌ.

و الوُدِيَّةُ: الماء القليل.

و الوُدُوذَةُ: المرآة الخفيفة الطياشة. و ذَنْبٌ و ذَوَاذٌ: خَفِيفٌ.

### ما أوله الألف

إذ: لِمَا مَضَى.

و إذا: لِمَا يُسْتَقْبَلُ؛ لَوْقَتَيْنِ مِنَ الزَّمَانِ. و قد يُجْعَلُ أَحَدُهُمَا بَدَلَ صَاحِبِهِ.

و تَجِيءُ إِذُ «١٦» بِمَعْنَى إِنْ.

و إِذَنْ: جَوَابٌ تَوْكِيدُ الشَّرْطِ.

و إذا أُضِيفَتْ إِلَى «إِذُ» كَلِمَةٌ جُعِلَتْ غَايَةً لِلْوَقْتِ و نُونَتْ و جُرَتْ؛ كَقَوْلِكَ:

يَوْمَئِذٍ و عَشِيَّتَيْئِذٍ.

و أَنْتَ إِذُ: أى أَنْتَ إِذُ صَبِيٌّ «١٧».

و الأَذَى: ما تَأَذَيْتَ بِهِ. و رَجُلٌ أَذٍ: شَدِيدُ التَّأَذَى، أَذَى يَأْذَى. و ما بِهِ أَدِيَّةٌ:

أى ما يُؤْذِيهِ.

و بَعِيرٌ أَذٌ و نَاقَةٌ أَدِيَّةٌ: إذا كان لا يَقْرُ في مَكَانٍ «١٨» من غَيْرِ وَجَعٍ.

و أَدَهْ يُوذُّهُ: إذا قَطَعَهُ. و شَفْرَةٌ أَدُوذٌ.

و أَدَأْتَهُ إِلَى كَذَا: أَلْجَأْتَهُ إِلَيْهِ.

و آذَأَ: لُعْهُ فِي هَذَا.

(١٥) فى ك: و إذا.

(١٦) كذا فى الأصلين، و فى التهذيب و اللسان: إذا، و مُثَّلٌ لذلك فىهما: «أكرمك إذا أكرمتنى: معناه إن أكرمتنى».

(١٧) و فى اللسان: «قال الفراء: و من العرب من يقول: كان كذا و كذا و هو إذ صبي: أى هو إذ ذاك صبي».

(١٨) سقطت كلمة (مكان) من ك.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ١٢٠

### باب الرباعي

ذَرَمَلَ الرَّجُلُ: سَلَحَ؛ ذَرَمَلَةً.

التَّبَاذِيرُ: المَتَفَرِّقُونَ، الواحدُ تَبْدَارٌ.

الدَّرَنْبُ: نَبَاتٌ طَيِّبُ الرِّيحِ. و هو بالزَّايِ أُعْرِفُ.

بَرْدَنْ فلانٌ: أَعْيَا. و سُمِّيَ البَرْدُونُ بِهِ.

و دَابَّةٌ مُبْرَدَنْ «١»: مَخْلُوقٌ عَلَى خِلْقَةِ البَرْدُونِ.

و المَبْرُذُونُ: صَاحِبُ البِرْدُونِ.  
و البِرْدُونَةُ: العَلْبَةُ و القَهْرُ.  
البَلْدَمُ: الحَلْفُومُ، و جَمْعُهُ بَلْدَمٌ.

(١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الذال أيضاً.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٢١  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ \* [٣٢٦/ أ]

## حَرْفُ التَّاءِ

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٢٣

## بَابُ الْمُضَاعَفِ

## التَّاءُ وَ الرَّاءُ

### نور:

يُقَالُ: عَيْنٌ ثَرَّةٌ: أَي عَزِيزَةٌ (١).  
و طَعْنَةٌ ثَرَّةٌ و ثَرَوْرٌ: وَاسِعَةٌ.  
و نَاقَةٌ (٢) ثَرَّةٌ و ثَرَوْرٌ: كَثِيرَةُ اللَّبَنِ.  
و بِرْدُونٌ ثَرٌّ و مُنْتَرٌّ: سَرِيعُ الرَّكْضِ.  
و الثَّرَاءُ مِنَ المَالِ: الَّتِي تَنْحَلِبُ مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ.  
و ثَرَرْتُ (٣) الشَّيْءَ: فَرَّقْتَهُ.  
و الثَّرَاتَارُ: نَحْوُ الثَّرِّ.  
و الثَّرَثَرَةُ فِي الكَلَامِ: الكَثْرَةُ، وَ فِي الأَكْلِ: الإِكْتَارُ (٤) فِي تَخْلِيصِ. وَ رَجُلٌ ثَرَاتَارٌ وَ امْرَأَةٌ ثَرَاتَارَةٌ وَ قَوْمٌ ثَرَاتَارُونَ، وَ الثَّرَثَرُ: مِثْلُهُ.  
وَ الإِثْرَارُ: مَنْ نَبَتِ الجَبَلِ، الوَاحِدَةُ إِثْرَارَةٌ، وَ هُوَ مِثْلُ العَوْسَجِ تُتَّخَذُ مِنْهُ القِيسِيُّ.  
وَ الثَّرَاتَارُ: اسْمٌ مَاءٍ.

(١) في ك: عزيزة.

(٢) سقط قوله: (ثرة و ثرور واسعة و ناقة) من ك.

(٣) في ك: و سررت.

(٤) في ك: و الإكتار.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٢٤

**رث:**

الرَّثُ: الخَلْقُ البالي «٥»، و كذلك الأَرثُ، و رَثَّ الشَّيْءُ و أَرَثَّ: أى خَلَقَ.  
و رَجُلٌ رَثٌ الهَيْبَةُ، رَثٌ يَرِثُ و يَرِثُ رَثَانَةً و رُثُوتهُ.  
و الرِّثَّةُ «٦»: أسْقَاطُ البَيْتِ، و الجَمِيعُ الرِّثُّ.  
و سَقَاطُ النَّاسِ: رِثَّةٌ.  
و رَثَّته: إذا لَفَفْتَهُ، و ارْتَثَّته: مِثْلُهُ.  
و المَرِثُ: الذى رَثَّ حَبْلَهُ. و الذى يُجَاوِزُ فِعْلَهُ.  
و رَثُوا الحَوْضَ: رَمَوْهُ بِالْحِجَارَةِ.  
و ارْتَثَ الرَّجُلُ: إذا ضَرَبَ فَأُخِخَ فُحِمِلَ من مَوْضِعِهِ حَيًّا ثُمَّ يَمُوتُ.  
و ارْتَثَ أَمْرٌ القَوْمَ: تَفَرَّقَ.  
و الارْتِثَاتُ: الاحْتِمَالُ.  
و يُقالُ لِلصَّعِيفِ: رِثَّةٌ. و هو من النِّسَاءِ «٧»: الحَرْقَاءُ «٨» العَاجِزَةُ.  
و كَلَامٌ عَثَّ رَثٌ: أى سَخِيفٌ.

(٥) فى ك: البارى.

(٦) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِ و ك بفتح الزَّاءِ، و ما أثبتناه من المعجمات و نصَّ القاموسُ، و هو مقتضى الجمع الذى ذكره المؤلفُ.

(٧) فى الأصليين: (من الشاء) و هو تصحيف، و التَّصْوِيبُ من المقاييس و الصحاح و اللسان و التاج.

(٨) فى ك: الحرقاء.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٢٥

**الثاء و اللام****لث:**

أَلَثَّ السَّحَابُ «١» إِلْتَأَتْ: و هو دَوَّامُهُ بِالْمَكَانِ.  
و الإِلْتَأَتْ: الإِقَامَةُ، و  
فى الحديثِ «٢»: «لا تُلْتَوُوا بَدَارِ مَعْجَزَةٍ»  
. و لَثَلَتِ السَّحَابُ: إذا تَرَدَّدَ فى مَكَانٍ. و كذلك الرَّجُلُ إذا تَقَاعَسَ فى الحَاجَةِ؛ و كذلك فى الإِقَامَةِ.  
و لَثَلُوا بنا سَاعَةً: أى رَوَّحُوا بنا قَلِيلًا.  
و لَثَلْتَهُ عن حاجته: حَبَسْتَهُ عنها.

و تَلَثَّتْ عَنِّي: أُبْطَأُ.  
و لَثَّتْ فِي كَلَامِهِ: وَهُوَ أَنْ لَا يُبَيِّنَهُ «٣»، وَ رَجُلٌ لَثَّاتٌ.  
و لَثَّتُ الْبَعِيرُ: كَرَدْتَهُ «٤».

### ثل:

الثَّلَاثَةُ: مِنَ الْعَدَدِ، ثَلَثْتُ الْقَوْمَ أَثْلَثُهُمْ: أَي صِرْتُ ثَالِثَهُمْ؛ وَ كَذَلِكَ إِذَا صَيَّرْتَهُمْ تَمَامَ ثَلَاثِينَ.

- (١) فِي ك: اللَّثُّ السَّحَابُ.  
(٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣/٣٢٥ وَ الصَّحَاحِ وَ الْأَسَاسِ وَ الْفَائِقِ: ٣/١٠٦ وَ اللِّسَانِ وَ النَّاجِ.  
(٣) فِي ك: وَ هُوَ أَنْ لَا أَنْ بَيْنَهُ.  
(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ فِي التَّكْمَلَةِ: كَدَدْتَهُ، وَ فِي الْقَامُوسِ: لَدَدْتَهُ، وَ فِي النَّاجِ: الصَّوَابُ كَدَدْتَهُ.  
وَ لَكُلٌّ مِنَ الْكِرْدِ وَ الْكِدِّ مَعْنَى مَقْبُولٍ.  
الْمَحِيطُ فِي اللَّغَةِ، ج ١٠، ص: ١٢٦  
وَ رَمَيْنَاهُمْ بِثَالِثَةِ الْأَثَافِي: أَي بَدَاهِيئِهِ، وَ هُوَ رُكْنُ الْجَبَلِ.  
وَ يُقَالُ لِلْوَضِيِّينَ: دُوْ ثَلَاثٍ.  
وَ مِنَ الْأَجْزَاءِ: الثُّلُثُ وَ الثَّلِيثُ وَ الْمَثَلُثُ وَ الْمِثْلَاثُ.  
وَ ثَلَاثٌ: لَا يُدْخَلُ عَلَيْهِ الْأَلْفُ وَ اللَّامُ وَ لَا يُصْرَفُ.  
وَ الْمَثَلَّثُ: الشَّيْءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَثْنَاءٍ «٥».  
وَ الْمَثْلُوثُ: مَا أَخَذَ ثَلَاثُهُ.  
وَ هُوَ مِثْلَاثُ الثُّلُثِ: أَي وَاحِدٌ مِنَ الثَّلَاثَةِ.  
وَ الثَّلَاثِيُّ: مَسْمُوبٌ إِلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءٍ، أَوْ كَانَ طُولُهُ ثَلَاثَ أَدْرُعٍ.  
وَ الثَّلَاثَاءُ: اسْمُ الْيَوْمِ، جُعِلَ اسْمًا، وَ مَدَّتْهُ هَاءٌ.  
وَ الثَّلُوثُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي يَبْسُ ثَلَاثَةُ أَخْلَافٍ مِنْ أَخْلَافِهَا. وَ الْمَثَلَّثَةُ: الَّتِي لَهَا ثَلَاثَةُ أَخْلَافٍ.  
وَ النَّاقَةُ تَثْلُثُ ثَلَاثًا: إِذَا صَفَّتْ بَيْنَ إِنَاءَيْنِ وَ ثَلَاثَةِ آبِيئِهِ «٦». وَ هِيَ الثَّلْثُ.  
وَ هَذَا ثَلْثُ فُلَانَةٍ: أَي ثَالِثُ وَ لَدِهَا.  
وَ مَرَادَةُ مَثْلُوثَةٍ: مِنْ ثَلَاثَةِ آدَمَةٍ.  
وَ نَحَلُ آلِ فُلَانٍ تُسْقَى الثَّلِيثُ وَ الثَّلْثُ: أَي فِي كُلِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.  
وَ الْمَثَلَّثُ: النَّاقَةُ تَتَفَرَّجُ فِي بُرُوكِهَا حَتَّى تُصِيبَ صَرَّتَهَا الْأَرْضَ.  
وَ فِي الْمَثَلِ «٧»: «فُلَانٌ لَا يَثْنِي وَ لَا يَثْلُثُ» أَي لَا يَنْهَضُ كِبَرًا.  
وَ فِي الْمَثَلِ «٨»: «لَا تَعْدَمُ صَنَاعُ ثَلَّةً» «٩» أَي صُوفًا.

(٥) فِي الْأَصْلِ وَ ك: «ثَلَاثَةُ أَشْيَاءٍ» وَ هُوَ تَصْحِيفٌ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ النَّاجِ.

(٦) آيئة: جَمْعُ إِنَاءٍ.

(٧) ورد في مجمع الأمثال: ١٩٣/٢ و الأساس و اللسان و التاج.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠٤ و مجمع الأمثال: ١٦٤/٢ و التاج.

(٩) صُحِّفَتْ كَلِمَةُ (ثَلَّةٌ) فِي الْأَصْلِينَ فَكُتِبَتْ (ثَلْثَةٌ) مَعَ تَشْدِيدِ الثَّاءِ الثَّانِيَةِ، وَ التَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٢٧

و الْمُثْلُونَ: أَصْحَابُ ثَلَّةٍ مِنَ الْغَنَمِ. وَ الثَّلَّةُ: قَطِيعٌ مِنَ الْغَنَمِ غَيْرِ كَثِيرٍ، وَ جَمْعُهُ ثَلَلٌ.

و قيل في قول لبيد:

و صُدَاءِ الْحَقَّتْهُمُ بِالْثَلَلِ «١٠»

هي الثَّلَالُ: يَعْنِي أَعْنَامًا يَزْعَوْنَهَا، وَ قِيلَ: هِيَ الْهَلَاكُ.

و فِي أَظْمَاءِ الْإِبِلِ: الثَّلَثُ.

و ثَلَّ عَرَشُ فُلَانٍ: أَي زَالَ قَوَامُ أَمْرِهِ، وَ أَثَلَّ اللَّهُ، وَ كَذَلِكَ عَرِيشُ الْكَرْمِ وَ غَيْرِهِ: إِذَا انْهَدَمَ.

وَ أَثَلَّتْ الشَّيْءَ: أَصْلَحَتْهُ. وَ ثَلَّتْهُ: هَدَمْتَهُ.

وَ الثَّلَّةُ: ثَلَّةُ الْبُرِّ، وَ كَذَلِكَ الثَّلَّةُ - بِالْفَتْحِ -، وَ

فِي الْحَدِيثِ «١١»: «لَا حِمِّيَ فِي ثَلَّةِ الْبُرِّ»

وَ الثَّلَّةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ كَثِيرَةٌ، وَ كَذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

وَ الثَّلَّةُ فِي مَوَارِدِ الْإِبِلِ: ظَمُّ يَوْمَيْنِ بَيْنَ شُرْبَيْنِ.

وَ الثَّلْنَالُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَضِ.

وَ فِي الْمَثَلِ «١٢»: «لَكِنْ بِالْأَثَلَاتِ لَحْمٌ لَا يُظَلُّ» فِي التَّحَرُّنِ لِلْأَقَارِبِ.

وَ الْمَثَلَةُ «١٣»: ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ.

(١٠) ديوان لبيد: ١٩٣، و صدره فيه:

فصلقنا في مرادٍ صلقةً

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٦/٢ و التهذيب و الفائق: ١٧٢/١ و اللسان و التاج، و النص فيها جميعاً: لَا حِمِّيَ إِلَّا فِي ثَلَاثِ ثَلَّةِ

الْبُرِّ ... إلخ.

(١٢) ورد المثل في الأصل و ك بتشديد نون (لكن) و بالطاء المهملة في (لا يظلل)، و ورد في أمثال أبي عبيد: ١٣٩ و مجمع الأمثال:

١٥٩/٢ بنص: (لكن بالآثلات لحم لا يظلل)، و الآثلات:

جمع أثلة، و لم يتضح المراد من الآثلات - بالثاء المثناة - و لعلها تصحيف.

(١٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصلين و أهمل ضبط الميم و اللام، و لم نجدها في المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٢٨

وَ الثَّلَّةُ: شَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْمَنَارَةِ فِي الصَّحْرَاءِ يُسْتَتَلُّ تَحْتَهَا.

وَ ثَلَّتْ الْوِعَاءُ أَثَلَّهُ وَ أَثَلَّتْهُ: أَخَذَتْ مَا فِيهِ.

وَ ثَلَّ «١٤» مِنْ تَمَرٍ: أَي صَبَّرَ مِنْهُ.

وَ ثَلَّ الدَّرَاهِمَ: أَي صَبَّهَا، فَانْتَلَتْ.



و ثَلَّ البِرْدُونَ: رَمَى بِرَوْثِهِ.  
 و انْثَلَّ النَّاسُ عَلَيْنَا: انْصَبُوا.  
 و الثَّلَلُ: الهَلَاكُ، يُقَالُ: ثَلَّ ثَلًّا، و اَثَلَّ: مِثْلَهُ. و كذلك الثَّلَالُ.  
 و انْثَلَّ القَوْمُ: بِمَعْنَى انْتَالُوا.  
 و المَثَلُّ: الجامع للمال المصْلِح له.

(١٤) ضُبِطَ هَذَا الْجَمْعُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بَفَتْحِ الثَّاءِ، وَ الصَّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا، وَ هُوَ الْمَنْصُوصُ عَلَيْهِ فِي التَّاجِ.  
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ١٢٩

## الثَّاءُ وَ النُّونُ

### نث:

النُّثُ: نَشْرُكَ الحَدِيثِ الذِي كِتْمَانُهُ أَحَقُّ بِهِ، يُقَالُ: نَثَّ يَنْثُ «١» نَيْثًا.  
 وَ نَثَّ يَنْثُ: إِذَا عَرِقَ مِنْ سَمِّهِ.  
 وَ نَثَّ مَنْخَرَاهُ: انْتَفَخَا «٢» مِنَ الغَضَبِ.  
 وَ النُّثَاتُ: الدُّهْنُ الذِي يُدْهَنُ بِهِ الجُرُوحُ. وَ نَثَّ الجُرُوحَ «٣»: دَهَنَهُ.  
 وَ المِثْنَةُ: الصُّوفَةُ الَّتِي يُنْتُ بِهَا.  
 وَ النُّثِيَّةُ: الرِّشْحُ «٤» مِنْ زِقٍّ أَوْ نَحْيٍ.  
 وَ نَثْنَتْ يَدِي: أَي مَسَحْتَهَا.

### نن:

النُّنَّةُ: شَعْرَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَيَّ [ب/٣٢٦] رُسْغِ الدَّائِبَةِ مِنْ خَلْفِ.  
 وَ مَا دُونَ السُّرَّةِ مِنْ أَسْفَلِ البُطْنِ فَوْقَ العَانَةِ، وَ جَمْعُهَا نُنٌّ.  
 وَ كُنَّا فِي نُنَّةٍ مِنَ الكَلَلِ وَ عُتَّةٍ: أَي فِي كَلَلٍ كَثِيرٍ.

(١) ضُبِطَ الفِعْلُ المَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بَفَتْحِ النُّونِ، وَ الوَارِدُ فِي المَعْجَمَاتِ كَسْرِ النُّونِ وَ ضَمُّهَا.

(٢) فِي كَ: وَ نَثَّ مَنْخَرَاءَ انْتَقَحَا.

(٣) فِي كَ: الجُرُوحِ.

(٤) فِي الْأَصْلِينَ: الوَشْحُ (بِالوَاوِ)، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ١٣٠

وَ النُّنُّ: البَالِي مِنَ الحَشِيئِشِ العَفِينِ. وَ إِذَا تَكَسَّرَ يَبْيَسُ النَّبْتُ فَهُوَ الحَطَامُ، فَإِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَهُوَ النُّنُّ.

وَأَثَنَّ الْهَرْمُ: بَلَى؛ إِثْنَانًا.  
و ما اسْوَدَّ من كُلِّ الْعِيدَانِ: ثُنُّ.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٣١

## الثاء والفاء

### فث:

الْفَثُ: نَبَتْ لَهُ ثَمْرٌ صِغَارٌ، وَ الْوَاحِدَةُ فَثَّةٌ، وَ يُحْبَرُ «١» مِنْهَا، وَ رَجُلٌ فَثَاتٌ:  
يَجْنِي الْفَثَ. وَ هِيَ - أَيْضاً «٢» - شَجِيرَةٌ عَلَى الْأَرْضِ لَيْسَتْ بِضَخْمَةٍ، وَ قِيلَ:  
حَبٌّ مِثْلُ الْجَاوَرِسِ.  
وَ فَثَنِي فَلَانٌ عَنْ كَذَا فَثًا؛ فَانْفَثْتُ: أَيْ انْكَسَرْتُ.  
وَ فَثَّتهُ عَنِ الْأَمْرِ: كَشَفْتَهُ.  
وَ فَثَّ جُلَّتَهُ: إِذَا تَنَرَّهَا.  
وَ وُجِدَ لِبْنِي فَلَانٍ مَفَثَةٌ: أَيْ كَثْرَةٌ.  
وَ تَمَرٌ فَثٌ: أَيْ مُنْتَشِرٌ «٣».

- 
- (١) في ك: و تحبر.  
(٢) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.  
(٣) كذا في الأصل و ك، و في اللسان و التاج: منتشر.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٣٢

## الثاء والباء

### بث:

بَثَّ الشَّيْءُ يَبِثُّ بَثًّا: إِذَا فَرَّقَهُ. وَ بَثُّوا الْخَيْلَ وَ الْغَارَةَ «١». وَ تَمَرٌ بَثٌّ.  
وَ الْبَثُّ: الشُّكْوَى لِلْحُزَنِ.  
وَ أُبْثَّتْهُ سِرِّي: أَعْلَنَتْهُ لَهُ.  
وَ بَثَّبْتُ الْمَتَاعَ: إِذَا قَلَبْتَهُ وَ بَحَثْتَهُ، وَ الرَّجُلُ: إِذَا كَشَفْتَهُ وَ خَبَرْتَهُ مَا عِنْدَهُ.  
وَ ضَرَبْتُهُ فَوْقَ مِثْنًا «٢»: مَعْشِيًّا عَلَيْهِ.

### ثب:

مُهْمَلٌ عنده «٣».

الخارزنجي: تَبَشَّبَ الرَّجُلُ: إِذَا جَلَسَ مُتَمَكِّنًا.

- (١) هكذا وردت الجملة في الأصل و ك، و هي «بتوا الخيل في الغارة» في التهذيب و المقاييس و الأساس و اللسان.  
 (٢) كذا في الأصلين و في التكملة أيضاً، و في القاموس: مُبْتَأًا.  
 (٣) و استدرِك عليه في التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٣٣

## النَّاءُ وَ المِيمُ

مث:

المَثُّ: مَسْحُوكٌ أَصَابِعَكَ بِمِنْدِيلٍ وَ نَحْوَهُ مِنْ دَسَمٍ.  
 وَ يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَكُولِ: إِنَّهُ لَيَمُثُّ كَأَنَّهُ زَقٌّ مِنْ سِمْنِهِ.  
 وَ هُوَ مَثٌّ مِنَ الرَّجَالِ: أَي لَيِّنٌ.  
 وَ المِثَاثُ: الدُّهْنُ الَّذِي يُدْهَنُ بِهِ الجُرْحُ. وَ المِمْثَةُ: تِلْكَ الصُّوفَةُ.  
 وَ مَشَّتْ الدَّمْعُ: مَسَحَتْهُ.  
 وَ المِمْثَةُ: الرَّشْحُ مِنْ زَقٍّ أَوْ نَحْيٍ.  
 وَ مِمْثَتُهُ فِي المَاءِ: غَطَطَتْهُ.  
 وَ المِمْثَةُ: التَّخْلِيطُ. وَ أَنْ لَا يُجَادَ العَمَلُ.  
 وَ تَمِثَّتْ عَنِّي: أَبْطَأَ.  
 وَ المِمْثَةُ: المَقَامُ وَ التَّلَبُّثُ.

نم:

تَمَّ: مَعَنَاهُ هُنَاكَ؛ لِلتَّبَعِيدِ.  
 وَ تَمَّ: حَرْفٌ عَطْفٍ؛ وَ هُوَ لِلتَّرَاخِي، وَ يُقَالُ: تَمَّتْ.  
 وَ التُّمَّةُ: قَبْضَةٌ مِنْ حَشِيشٍ. وَ أَطْرَافُ الشَّجَرِ بِوَرَقِهِ يُغَسَلُ بِهِ.  
 وَ تَمَّ الشَّيْءُ: حَشِيَ.  
 وَ تَمَمْتُ الوُطْبُ تَمِيمًا: إِذَا جَعَلْتَ تَحْتَهُ تُمَّةً. وَ التُّمَّةُ: الوَضْمُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٣٤

وَ التُّمَامُ: مَا كَسِرَ مِنْ أَغْصَانِ الشَّجَرِ فَوَضِعَ نَصْدَ الثِّيَابِ، وَ هُوَ التُّمُّ أَيْضًا.  
 وَ يُقَالُ: هُوَ شَجَرٌ، وَ الوَاحِدَةُ تُمَامَةٌ. وَ تَمَمْتُ السَّقَاءَ: غَطَيْتُهُ بِالتُّمَامِ. وَ اليَثْمُومُ:

الثَّمَامُ.

و يقولون «١»: «هُوَ لَكَ عَلَى طَرَفِ الثَّمَامِ»: أَي هُوَ لَكَ مُمَكِّنٌ لَكَ، وَقِيلَ: ظَاهِرٌ وَاضِحٌ. وَ «هُوَ عَلَى الثَّمَةِ» «٢» مِثْلُهُ.  
و الثَّمُّ: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَ إِحْكَامُهُ، ثَمَّمْتُهُ أَثَمُّهُ: أَي رَمَّمْتُهُ، وَ هُوَ مَعَهُمْ لَهُمْ مِثْمٌ، وَ مِنْهُ  
الْحَدِيثُ «٣»: «كُنَّا أَهْلَ ثَمَّةَ وَ رَمَّهُ»  
. وَ أَنْتَمُ الشَّيْخُ أَنْثَمَامًا: إِذَا كَبِرَ وَ تَوَلَّى. وَ الثَّمَةُ: الشَّيْخُ الْبَالِي.  
وَ الثَّمْتَمَةُ: التَّعْتَعَةُ «٤» وَ التَّرْدُدُ. وَ ثَمَّمْتُ عَنْ الشَّيْءِ: تَوَقَّفْتُ وَ تَحَبَّسْتُ.  
وَ الثَّمْتَمَةُ: أَنْ لَا يُجَادَ الْعَمَلُ. وَ أَنْ تُشْنَقَ الْقِرْبَةُ إِلَى الْعَمُودِ لِیُحَقْنَ فِيهَا اللَّبَنُ.  
وَ الْقَوْمُ فِي ثَمْمَةٍ: أَي فِي قِتَالٍ وَ تَحْلِيطٍ.  
وَ الثَّمْتَامُ: الَّذِي إِذَا أَخَذَ شَيْئًا ثَمَّمْتَهُ: أَي قَهَرَهُ وَ كَسَرَهُ.  
وَ الثَّمُومُ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي تَقْلَعُ الشَّيْءَ بِفِيهَا. وَ الثَّمُّ: الْأَكْلُ الْجَيِّدُ.  
وَ الْمِثْمَةُ: الْمِكْنَسَةُ «٥».  
وَ لَيْسَ لَهُ ثَمٌّ وَ لَا رُمٌّ: الثَّمُّ: الْقَمَاشُ.  
وَ الثَّمْتَمُ: الْكَلْبُ السَّلُوقِيُّ.  
وَ ثَمَّمُوا بِنَا سَاعَةً وَ مَثَمُوا: أَي تَلَبَّثُوا وَ رَوَّحُوا.

(١) هذا القول مثل، و قد ورد في التهذيب و مجمع الأمثال: ٣٦١ / ٢ و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢) هذه الجملة مثل بالنص في اللسان و التاج، و اللفظ فيهما: «هو على رأس الثمة» و «ذلك على الثمة».

(٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٤٠٣ / ٤ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الأساس و الفائق: ١ / ١٧٥ و اللسان و التاج. و ضبطت كلمتا «ثمة» و «رمة» بكسر التاء و الراء، و الوارد في المصادر المتقدمة ضمهما و فتحهما مع ترجيح الفتح. و أورد المؤلف الحديث شاهداً على الثم بالفتح.

(٤) في ك: النعتة.

(٥) في ك: الملنسة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٣٥

## بَابُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٣٧

[التاء و الراء] «١»

التاء و الراء و النون

نشر:

النَّثْرُ: نَثَرَكَ الشَّيْءَ بِيَدِكَ تَزَمِي بِهِ مَتَفَرِّقًا.  
والتُّنَارَةُ: فُتَاتٌ مَا يَتَنَاثَرُ حَوْلَى الْخِوَانِ.  
والتَّثْرُ: اسْمٌ مَا يُنْثَرُ. وَالتُّنَارُ «٢»: الْفِعْلُ.  
والمِنْتَارُ مِنَ النَّخْلِ: التِّي «٣» يَتَنَاثَرُ «٤» بُسْرُهَا.  
والتَّيْتَرَانُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ يَنْثَرُ كَلَامَهُ نَثْرًا، وَهُوَ التَّثْرُ أَيْضًا وَالتَّثْرُ «٥».  
وَنَثَرَ فُلَانٌ قِرَاءَتَهُ «٦» نَثْرًا: أَسْرَعَ فِيهَا.  
وَرَجُلٌ نَثْرٌ: لَا يَكْتُمُ سِرًّا.  
وَالدَّارِعُ يَنْثَرُ الدَّرْعَ عَلَى نَفْسِهِ. وَالدَّرْعُ: التَّثْرَةُ.  
وَطَعَنَهُ فَأَنْثَرَهُ: أَي أَرْعَفَهُ.

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) في ك: و الثيار.

(٣) في الأصل و ك: الذي، و ما أثبتناه من المعجمات.

(٤) في ك: يتناسر.

(٥) كذا في الأصلين، و الوارد في المعجمات: المنثر.

(٦) في ك: قرانه.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٣٨

والتَّثْرَةُ: الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالِ وَتَرَةِ الْأَنْفِ. وَكَوَكَبٌ فِي السَّمَاءِ يُسَمَّى نَثْرَةَ الْأَسَدِ؛ وَهُوَ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ.

والتَّيْتَرُ لِلدَّوَابِّ: شِبْهُ الْعَطَاسِ لِلنَّاسِ.

وَالْإِنْسَانُ يَسْتَنْثَرُ: إِذَا اسْتَشَقَّ الْمَاءَ ثُمَّ اسْتَخْرَجَ ذَاكَ بِنَفْسِ الْأَنْفِ.

وَشَاءٌ نَاثِرٌ «٧»: يَنْثَرُ مِنْ أَنْفِهَا إِذَا سَعَلَتْ. وَالتَّثْوَرُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَنْثَرُ جِرَّتَهَا، وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ: الْكَثِيرَةُ الْوَلَدِ؛ يُقَالُ: تَنْثَرَتْ بَطْنُهَا.

وَالْمُتَثِّرُ: الضَّعِيفُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ.

## رثن «٨»:

الرَّثَانُ «٩» مِنَ الْمَطَرِ: [الْقَطَارُ] «١٠» الْمُتَابِعُ يُفْصَلُ بَيْنَهُنَّ سُكُونٌ. وَارْضٌ مَرْتُونَةٌ وَمَرْتَنَةٌ: أَصَابَتْهَا رِثْنَةٌ. وَقِيلَ: الرَّثَانُ شِبْهُ الرِّدَادِ.

## النَّاءُ وَالزَّاءُ وَالْفَاءُ

### رفث:

الرَّفَثُ: الْجَمَاعُ، رَفَثَ إِلَيْهَا «١١» وَتَرَفَّتْ.

وَالرَّفَثُ: الْفُحْشُ، وَرَفَثَ فِي كَلَامِهِ وَارْفَثَ.

### فرث:

الْفَرْثُ: السَّرْوَقِينُ [٣٢٧/أ] ما دامَ في الكَرَشِ. و فَرَّثْتَهُ: فَتَّتُهُ. و أَفَرَّثْتُ الكَرَشَ: إِذَا نَثَرْتَ فَرَثَهَا.

(٧) في الأصل و ك: نافر، و التَّصْوِيب من الصَّحاح و اللسان و التاج.

(٨) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتَّبه المؤلف على ذلك. و ورد في التَّهْذِيب و المَقَائِيس و الصَّحاح و التَّكْمَلَةُ و اللسان و القاموس.

(٩) كذا الضبط في الأصلين، و في المعجمات بفتح الزاء، و رُوِيَ في التاج أَنَّهُ وَقَعَ فِي نَسْخِ الصَّحاحِ مَضْبُوطاً بِالْكَسْرِ.

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(١١) في ك: رفث البهاء.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٣٩

و أَنْفَرَتْ كَبِدَهُ: أَنْفَضَخَ «١٢».

و أَفَرَّثْتُ الْجَلَّةَ: نَثَرْتُ تَمَرَهَا.

و الرَّجُلُ يَفْرِثُ الرَّجُلَ: إِذَا ضَرَبَهُ فَقَطَّعَهُ.

و أَفَرَّتْ فُلَانٌ أَصْحَابَهُ: إِذَا سَعَى بِهِمْ فَأَلْقَاهُمْ فِي بِلْيَةٍ.

و فَرِثَ الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا.

و أَرْضٌ فَرِثَةٌ: فَرِيقٌ مَرْتَعُهَا. و مَكَانٌ فَرِثٌ: لَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ.

و حَشِيشٌ مُتَفَرِّثٌ: رَطْبٌ.

و أَنْفَرَتْ: أَي أَنْفَضَفَ.

و الْفَرْتُ: الشَّبَعُ، إِبِلٌ فَرِثَةٌ.

و بِالْمَرْأَةِ فَرِثٌ «١٣»: و ذَاكَ فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا تَبْرُقُ و تَحْبُثُ نَفْسُهَا.

### نفر:

النَّفَرُ من السَّبَاعِ: بِمَنْزِلَةِ الْحَيَاءِ مِنَ الشَّاءِ، و كَذَلِكَ النُّفْرَةُ. و أَثْفَرَتِ الْعَنْزُ:

بَيَّنَّتِ الْوَالِدَ. و النُّفْرُ أَيْضاً.

و النُّفْرُ: السَّيْرُ فِي مُؤَخَّرِ السَّرَجِ يَلِي الدَّنْبَ.

و الْمُنْفَارُ «١٤» من الدَّوَابِّ: الَّتِي تَرْمِي بِسَوْجِهَا إِلَى مُؤَخَّرِهَا.

و الْاسْتِنْفَارُ: إِدْخَالُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ بَيْنَ فَخِذَيْهِ حَتَّى يُلْزِقَهُ «١٥» بِبَطْنِهِ.

و الرَّجُلُ يَسْتَنْفِرُ بِأَزَارٍ عِنْدَ الصَّرَاعِ.

و

فِي الْحَدِيثِ «١٦»: «اسْتَنْفَرِي وَ تَلَجِمِي»

لِلْمُسْتَحَاضَةِ.

و أَثْفَرْتُهُ بَيْعَهُ سَوْءٍ: أَي أَلْزَقْتُهَا بِاسْتِهِ.

(١٢) في الأصل و ك: انفضح، و الصواب ما أثبتنا.

(١٣) كذا الضبط في الأصلين، و ضبطت بسكون الرّاء في التّهديب و التّكملة و اللسان و القاموس.

(١٤) في ك: و المثفار.

(١٥) في ك: تلزقه.

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٧٩ / ١ و الفائق: ١٦٨ / ١ و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٤٠

و فلانٌ يُتغيرُ فلاناً: أى يسوقه من خلفه.

### فتر:

الفائزُ: الطّستِيَتَخَانُ. و حِوَانٌ من رُحَامٍ، و هُم على فائزٍ واحدٍ: أى بساطٍ واحدٍ. و هى - أيضاً -: الجَمَاعَةُ فى الشَّعْرِ يَذْهَبُونَ خَلْفَ العَدُوِّ فى الطَّلَبِ.

و الجاسوسُ أيضاً. و عَيْنُ الشَّمْسِ و قُرْصُهَا.

و فائزٌ: اسمٌ مَوْضِعٍ فى شَعْرِ ابنِ مُقْبِلٍ «١٧».

### التاء و الزاء و الباء

#### ثرب:

الثَّرْبُ: شَحْمٌ رَفِيقٌ قد غَشِيَ «١٨» الكَرِشَ و الأَمْعَاءَ، و الجَمِيعُ الثَّرَوْبُ.

و ثَرَبْتُ المَرِيضَ أَثَرَبُهُ: إذا نَزَعْتَ عنه ثُوبَهُ.

و ثَرَبْتُهَا: طَوَيْتُهَا.

و ثَرَبْتُ على فلانٍ: إذا هَيَّجْتَ عليه قَوْمًا يُحَارِبُونَهُ و يُحَاصِمُونَهُ «١٩».

و التَّثْرِبُ: اللُّومُ.

و ثَرَبْتُ عليه: خَالَفتُ عليه.

و قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: لا تَثْرِبَ عَلَيْكُمُ اليَوْمَ «٢٠» أى لا تَخْلِطَ و لا إِفْسَادَ، و قيل: لا تَعْيِيرَ «٢١».

و الثَّرِبَاتُ «٢٢»: الأصابعُ و أطرافُها.

(١٧) لعلَّ المؤلف يعنى قوله الوارد فى ديوانه: ١٦٨، و نصُّ البيت فيه:

حَتَّى محاضرم شتى و يجمعهم دومُ الإياد و فائزٌ إذا اتَّجَعُوا

(١٨) فى ك: قد غش.

(١٩) فى ك: و يخارصمونه.

(٢٠) سورة يوسف، آية رقم: ٩٢.

(٢١) فى الأصل و ك: لا تغيير (بالعين المعجمة)، و التَّصْوِيبُ من المعجمات.

(٢٢) كذا الضبط فى الأصلين، و هو بالتحريك فى اللسان و نصُّ القاموس. و وردت (الثَّرِبَات) جمع تَرِبَةٌ - بالتاء المثناة و بكسر الرّاء -

بمعنى الأنامل فى اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٤١

وَأَثَرِبُ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ.

وَأَثْرِبٌ وَ يَثْرِبُ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

### ثبر:

التَّبْرَةُ: أَرْضٌ حِجَارَتُهَا كَحِجَارَةِ الْحَرَّةِ إِلَّا أَنَّهَا بَيْضٌ. وَ التُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ، وَ هِيَ التَّبْرَاءُ أَيْضاً. وَ هِيَ - أَيْضاً - مَنَاقِعُ «٢٣» الْمَاءِ فِي الْقَيْعَانِ وَ الشُّهُولِ، وَ جَمْعُهَا تَبْرَاتٌ وَ تِبَارٌ، وَ هِيَ التَّبْرَةُ أَيْضاً بِمَنْزِلَةِ الْحُفْرَةِ وَ التُّقْرَةِ فِي الْجَبَلِ، تَبْرَتُهُ تَبْرًا: حَبَسَتْهُ، وَ مَا تَبْرَكَ عَنِّي: أَيْ مَا حَبَسَكَ.

وَ الْمَثْبُورُ: الْمَمْنُوعُ مِنَ الْخَيْرِ، وَ قِيلَ: هُوَ الْمَلْعُونُ. وَ الْمَثْبِرُ: الْمَحْدُودُ الْمَحْرُومُ، وَ تَبْرَتُهُ عَنْ كَذَا: عَوَّقْتَهُ عَنْهُ. وَ اتَّبَارَرْتُ عَنْ الْأَمْرِ: تَنَاقَلْتُ عَنْهُ.

وَ التَّبْوَرُ: الْهَلَاكُ، تَبَرَهُ اللَّهُ، وَ تَبَرَ الرَّجُلُ: إِذَا هَلَكَ.

وَ امْرَأَةٌ تَبْرَى: عَبْرَى «٢٤».

وَ أَمْرٌ مَثْبُورٌ: عُورٌ.

وَ الْمُنَابِرُ: الْمُدَاوِمُ، وَ ثَابَرَ عَلَى أَمْرِهِ.

وَ تَبَرَتِ الْفَرْحَةُ: انْفَتَحَتْ.

وَ التَّشْبِيرُ: الرَّحِيْرُ «٢٥».

وَ الْمَثْبِرُ: مَنِيْعُ النَّاقَةِ. وَ مَثْبِرُ الْجَزُورِ: مَنَحْرُهَا «٢٦». وَ دَفَعَهُ مِنَ الدَّمِ يَخْرُجُ عَلَى إِثْرِ الْوَالِدِ.

وَ التَّابِرَةُ: الزَّاحِرَةُ «٢٧».

(٢٣) فِي ك: مَنَافِعُ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ هِيَ (عَبْرَى) فِي التَّكْمَلَةِ وَ التَّاجِ.

(٢٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَ فِي ك: الزَّجِيرُ، وَ لَمْ يَرِدْ فِي الْمَعْجَمَاتِ. وَ تَأْتِي (الزَّاحِرَةُ) بَعْدَ سَطُورِ.

(٢٦) فِي ك: مَنَحْرُهَا.

(٢٧) فِي ك: الزَّاحِرَةُ. وَ تَقْدِمُ (الزَّاحِرَةُ) قَبْلَ سَطُورِ، وَ لَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٤٢

وَ تَبْرَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ: أَيْ صُبْرَةٌ.

وَ تَبْيَرٌ: جَبَلٌ. وَ يَقُولُونَ: لَا- أَفْعِلُ وَ رَبُّ أَتْبِرَةُ الْعُبَيْرِ «٢٨»: جَمْعُ تَبْيَرٍ - وَ لَمْ يَصْدِرْفُهُ - وَ هِيَ أَرْبَعَةُ أَتْبِرَةٍ؛ مِنْهَا: تَبْيَرٌ عَيْنَاءُ. وَ قِيلَ «٢٩»: «أَشْرَقَ تَبْيَرٌ كَيْمَا نُعْيِرُ».

وَ التَّبْرَاءُ: اسْمٌ شَجَرٍ، وَ قِيلَ: جَبَلٌ.

### بش:

البَشْرُ: خُرَاجٌ صِغَارٌ، الْوَاحِدَةُ بَشْرَةٌ، يَبْرُ جِلْدُهُ.

وَ عَدِيْرٌ بَشْرٌ: إِذَا نَشَّ عَنْهُ الْمَاءُ وَ عَشِيَ وَجْهَ الْأَرْضِ شِبْهَ عَزْمَضٍ.



و ماء بتر: كثير.  
 و عطاء بتر: قليل، و كثير. و هو من الأصداد.  
 و يقولون: كثير يتر - إبتاع -.  
 و ماء باثر: أى باد من غير حفر.  
 و ابتارت « ٣٠ » الخيل: إذا ركضت تبادر شيئاً تطلبه.  
 و بتر ريشه يتر بتراً: إذا نبت.  
 و النفس البائرة: هى الحسود.

### برث:

البرث: أسهل الأرض و أحسنها. و قيل: هو شبه جبل من رمل إلا أن توبه صلب، و جمعه بروث. و أرض برثة: لينة. و البرثان: جمع البرث.  
 و البرثة الطيبة: للتربة « ٣١ » و التبات.

(٢٨) فى ك: اثره الغبر، و هو من سهو النسخ. و فى الأساس و التاج: و رب الأثره الغبر.  
 (٢٩) هذا القول مثل، و قد ورد فى الصحاح و مجمع الأمثال: ٣٧٦ / ١ و اللسان و التاج.  
 (٣٠) رُسمت الكلمة فى الأصل و ك بالألف بلا همز. و ما أثبتناه من التكملة و القاموس و نص التاج.  
 (٣١) فى ك: الشربة.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ١٤٣  
 و البرارث: البرق، الواحد برثة « ٣٢ »، و هذا الجمع على غير قياس.

### ربث:

الربث: حبسك الإنسان عن حاجته و أمره. و ربثته عن أمره. و الربيثه من ذلك. و أمر ربيث و موبوث. و الاسم الربيثى.  
 و اربثت الغنم: تفرقت و انتشرت، و كذلك الناس. و اربثت أمرهم.  
 و ارباث عليه رأيه: أى اختلط.  
 و اربثت عن الأمر: استأخرت.

### الثاء و الزاء و الميم

#### ثمر:

الثمر: حمل الشجر، الواحد ثمره.  
 و الثمر: أنواع المال.  
 و أثمرت الشجرة فهى مثمرة. و مكان مثمر: فيه ثمر. و يقال للثمار:  
 ثيمار « ٣٣ ».

و تَمَرَ اللَّهُ مَالَهُ: كَثْرَهُ.

و مَالٌ تَمْرٌ مَثْمُورٌ: كَثِيرٌ، و قَوْمٌ مَثْمُورُونَ. و تَمَرَهُمُ اللَّهُ: أَنَمَاهُمْ. و التَّمَارُ:  
التَّمَاءُ. و التَّمْرُ: المَالُ الكَثِيرُ. و تَمَرَ الرَّجُلُ [٣٢٧/ب]: تَمَوَّلَ. و أَتَمَرَ الرَّجُلُ:  
كَثَرَ مَالَهُ.

و تَمْرَةُ الذَّكَرِ: قُلْفَتُهُ «٣٤»، و جَمَعُهَا تِمَارٌ.

و تَمْرُ السَّوِطِ: عَذْبَتُهُ، و الجَمِيعُ الأَثْمَارُ.

و طَرَفُ اللِّسَانِ: تَمَرْتُهُ.

و تَمْرَةٌ من سَحَابٍ و تَمَرٌ: لَطَخَ مِنْهُ.

(٣٢) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِكسْرِ البَاءِ فِي الأَصْلِينَ، و ضُبِطَتِ بِفَتْحِ البَاءِ فِي اللِّسَانِ.  
(٣٣) كَذَا الضَّبْطُ بِكسْرِ التَّاءِ فِي الأَصْلِ و ك، و ضُبِطَتِ بِفَتْحِ التَّاءِ فِي اللِّسَانِ و نَصُّ التَّاجِ.  
(٣٤) فِي ك: قَلْفَهُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٤٤

و التَّمَارُ: نَوْرٌ بَقْلَةٌ تُسَمَّى الحُمَاضَ؛ و هُوَ أَحْمَرٌ.

و التَّمْرَاءُ: جَبَلٌ، و يُقَالُ: شَجَرَ.

و المَثْمُورُ: اللَّبَنُ إِذَا مُخِضَ فَيَرَى عَلَيْهِ أَمْثَالَ الحَصْفِ فِي الجِلْدِ ثُمَّ يَجْتَمِعُ «٣٥» فَيَصِيرُ زُبْدًا. يُقَالُ: تَمَرَ اللَّبَنُ و السَّقَاءُ؛ و أَتَمَرَ أَيضًا. و هِيَ  
التَّمِيرَةُ.

و التَّمِيرُ: الَّذِي لَمْ يُخْرَجْ زُبْدُهُ بَعْدُ.

و يَقُولُونَ: لَا أَفْعَلُهُ مَا تَمَرَ ابْنُ تَمِيرٍ: و هُوَ اللَّيْلُ المُقَمَّرُ.

### ثرم:

التَّرْمُ: مَصْدَرُ الأَثْرَمِ، أَثْرَمْتُ الرَّجُلَ فَتَرِمَ، و تَرَمْتُهُ أَيضًا.

و تَرَمْتُ تَبِيَّتَهُ فَانْتَرَمْتُ: أَي انْكَسَرَتْ.

و التَّرَامُ: التُّلْمَةُ فِي الشَّيْءِ.

و التَّرْمُ: نَحْوُ التُّلْمِ.

### رثم:

الرَّثْمُ: بِيَاضٌ عَلَى أنْفِ الفَرَسِ، و هُوَ أَرَثْمٌ.

و شَفَةُ رَثْمَاءُ: فِي أعْلَاهَا بِيَاضٌ، و هِيَ الرُّثْمَةُ.

و المَرَثْمُ: الأنْفُ، و جَمَعُهُ مَرَاثِمٌ.

و رَثِيمُ الحَصِيِّ: مَا دُقَّ «٣٦» مِنْهُ بالأَخْفَافِ.

و مَنَسِمٌ أَرَثْمٌ: أَدَمْتُهُ الحِجَارَةُ.

و الرَّثْمُ: تَحْدِيثٌ و شَقٌّ مِنْ طَرَفِ الأنْفِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ، رَثَمَ مَنَسِمَهُ و أنْفَهُ. و لَطَخَ المِسْكُ: مِثْلَهُ.

و الرِّثْمَةُ: الرِّكُّ من المَطَرِ، و هي الرِّثَامُ. و أَرْضٌ مُرْتَمَةٌ «٣٧».

(٣٥) في ك: ثمَّ تجمع.

(٣٦) في ك: ماذق.

(٣٧) كذا الضبط في الأصل، و في ك: مُرْتَمَةٌ، و في التكملة و نصّ القاموس: مُرْتَمَةٌ. و زاد في ك بعدها: أَصَابَهَا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٤٥

و رَثْمَةٌ من خَبْرٍ: أَي غَيْرُ مُسْتَيْقِنٍ.

### مرث:

المَرُوثُ: مَرُوكُ الشَّيْءِ تَمَرُّهُ «٣٨» في ماءٍ حَتَّى يَتَفَرَّقَ فِيهِ كَالدَّوَاءِ وَ نَحْوِهِ.

و أَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ: أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ.

و مَرَّتَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبْتَهُ بِهَا.

و التَّمْرِيثُ: تَمْرِيثُ الْعِنَاقِ وَ هُوَ أَنْ تُمَسَّحَ بِالْأَيْدِي وَ فِيهَا غَمَرٌ فَلَا تَرَأَمُهَا أُهْمًا «٣٩».

و الصَّبِيُّ يَمْرُثُ التَّدْيَ «٤٠» وَ يُلُوكُهُ. وَ حِلْمُهُ حِلْمٌ مَارِثٌ.

### رمت:

الرَّمْتُ: ضَرَبٌ مِنْ حَطَبٍ؛ وَ هُوَ شَجَرٌ مِنْ مَرَاعِي الإِبِلِ ضَرْوْبٌ كُلُّهَا تَسِيْمِي رِمْتًا، الْوَاحِدَةُ رِمْتَةٌ. وَ إِبِلٌ رِمَاتِي: أَكَلَتِ الرَّمْتَ فَمَرَضَتْ

عِنَهَا؛ فَهِيَ رِمْتَةٌ. وَ رِمْتُ الْبَعِيرَ: اسْتَكَيْتُ عَنْ أَكْلِ الرَّمْتِ، وَ هُوَ الرَّمْتُ.

وَ الرَّمْتُ: شِبْهُ طَوْفٍ فِي الْمَاءِ؛ وَ جَمْعُهُ أَرْمَاتٌ، وَ هِيَ خَشَبٌ يُضْمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ. وَ الرَّمَاتُ: صَاحِبُ الرَّمْتِ.

وَ الرَّمْتُ: بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ، رَمَّتْ فِي الضَّرْعِ وَ أَرَمْتَهُ إِرْمَاتًا.

وَ فِي الْمَثَلِ: «إِنْ تَخَرَّضْ فَلَا بَنِيكَ» «٤١»، وَ «إِنْ تَرَمْتَ فَلِعَزِيكَ» «٤٢».

وَ اسْتَرَمَّتْ النَّاقَةَ: تَرَكْتَهَا وَ قُلْتَ لَعَلَّهَا تُفِيقُ بِاللَّبَنِ.

(٣٨) في ك: ثمرته.

(٣٩) كتب ناسخ الأصل في الهامش: (أصل: أُمُّهُ)، و في ك: امه، و الصواب ما أثبتنا لأنَّ العناق هي الأُنثى من أولاد المعز.

(٤٠) في ك: الثدي.

(٤١) في ك: فلا بتتك.

(٤٢) لم نجد هذا المثل في كتب الأمثال المعروفة، و قد أثبتنا الضبط الذي ضبط به في الأصلين، و كان المفروض أن يُضَبِّط الفعل

(ترمت) بضم أوله إذا أريد به بقية اللبن في الضرع.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٤٦

وَ اسْتَرَمَّتْ الرُّجُلَ فِي مَالِهِ وَ أَرَمَّتْ لَهُ: أَي أَبْقَيْتَ لَهُ.

وَ الرَّمْتُ: دَاعِيَةُ اللَّبَنِ.

وَ حَبْلٌ أَرْمَاتٌ وَ رِمَاتٌ: أَي حَلَقٌ.

وَأَرْمَتْ الْحَبْلَ «٤٣»: لَيْتَتْه.  
 وَرَجُلٌ رِمْتُ وَنِكْتُ: خَلَقُ الثِّيَابِ. وَصَعِيفُ الْعَقْلِ وَالْمَشْنِ أَيْضًا.  
 وَرَمْتُ الْخَلْقَ: أَصْلَحْتَهُ.  
 وَرَمْتُ فَلَانٌ عَلَى الْخَمْسِينَ: أَيْ أَرَمِي عَلَيْهَا.  
 وَهِيَ رَمْتُ «٤٤» عَلَى كَذَا: أَيْ زِيَادَةٌ.  
 وَأَرَمَتْ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ: أَرْبَى عَلَيْهِ.  
 وَبِئْرٌ مَرْمُوثَةٌ: لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ.  
 وَرِمَتْ أَمْرَهُمْ: أَيْ اخْتَلَطَ. وَهُمْ فِي مَرْمُوثَاءَ مِنْ أَمْرِهِمْ.  
 وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ مِنْ بَقْرِ الْوَحْشِ: رَمَاتَةٌ.

(٤٣) في ك: الجبل.  
 (٤٤) كذا الضبط في الأصل و ك، و ضبط بالتحريك في القاموس.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٤٧

### النَّاءُ وَاللَّامُ [«١»]

### النَّاءُ وَاللَّامُ وَالنُّونُ

#### نثُل:

النَّثْلُ: إِخْرَاجُ التُّرَابِ مِنْ نَهْرٍ إِذَا حُفِرَ. وَالنُّثَالَةُ: مَا يَخْرُجُ مِنْهُ، وَالنُّثَيْلَةُ أَيْضًا. وَنَثَلْتُ الْبِئْرَ أَنْثَلْتُهَا «٢» نَثْلًا. وَانْتَثَلْتُ الرِّكِيَّةَ: اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهَا. وَالمِثْلُ:  
 المِشْأَةُ الَّتِي يُخْرَجُ بِهَا تَرَابُهَا. وَبِئْرٌ نَيْلٌ مَثُولَةٌ وَنَثُولٌ، وَآبَارٌ نُثْلٌ.  
 وَالنُّثِيلُ: رَوْثُ الدَّابَّةِ.  
 وَأَخَذَ دِرْعَهُ فَنَثَلَهَا: أَيْ صَبَّهَا. وَالدَّرْعُ نَثْلَةٌ وَنَيْلٌ.  
 وَالنُّثَيْلَةُ: اللَّحْمُ وَالسَّمْنُ.  
 وَانْتَثَلْتُ الشَّيْءَ: انْتَرَعْتَهُ مِنْ بَيْنِ شَيْءٍ.  
 وَالنُّثْلَةُ: النُّقْرَةُ الَّتِي بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حِيَالِ «٣» وَتَرَةُ الْأَنْفِ.  
 وَالانْتِثَالُ «٤»: التَّلَالُ.

- (١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.  
 (٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِ وَ ك بضم النَّاءِ، وَ بكَسرها فِي التَّهْدِيدِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.  
 (٣) فِي ك: حِيَالِ.  
 (٤) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلَيْنِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَ لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَ رَبَّمَا كَانَتْ جَمْعَ النَّثْلِ - بِالْتَحْرِيكِ - أَيْ التُّرَابِ

المستخرج المجموع، و تكون حينذاك بفتح الهمزة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٤٨

## الثاء و اللام و الفاء

### ثقل:

الثقل: نثرَكَ الشَّيْءَ كُلَّهُ.

و وَجَدْتُ بنى فلانٍ مُثَافِلِينَ: أى يَأْكُلُونَ الثُّفْلَ و ذلك إذا لم يَكُنْ لهم لَبْنٌ.

و أَثْقَلَ الماءُ: إذا رَسَبَ ثُقْلُهُ.

و رَجُلٌ ثَقِيلٌ: يَأْكُلُ الثُّفْلَ. و الثُّفْلُ: ما رَسَبَ «٥» خُثَارَتُهُ و عَلَا صَفْوُهُ.

و ثُقْلُهُ «٦» من حِنطَةٍ: كَوْمُهُ مِنْهَا.

و الثَّقَلُ و الثَّقَالُ: البَعِيرُ البَطِيءُ.

و الثَّقَلُ: المَتَحَلِّفُ عن القَوْمِ.

و الثَّقَالُ: قِطْعَةُ فَرْوَةٍ تُوضَعُ إِلَى جَنْبِ الرَّحَى يَقَعُ عَلَيْهِ الطَّحِينُ. و جَمَعَ من النَّاسِ.

و تَثَقَّلَ عِرْقٌ سَوْءٌ؛ و هو مُتَثَقِّلٌ بِعُرْوِقِ السَّوِّءِ: إذا قَصَّرَتْ به عن المكارم.

و تَثَقَّلَتْ: عَلَوَتْه.

و ثاقَلْتَهُ «٧»: بِمَعْنَى ثاقَلْتَهُ.

و ثَقَلْتُ عن اللَّبَنِ بالطَّعَامِ: أى أَكَلْتُ الطَّعَامَ مَعَ اللَّبَنِ.

### لث «٨»:

اسْتَلْفَنْتُ ما عِنْدَ فلانٍ: أى اسْتَنْبَطْتُهُ «٩» و اسْتَفْصَيْتُ.

و اسْتَلَفْتُ فلاناً الخَبَرَ: كَتَمْتَهُ.

و الأَلْفَتْ: الأَحْمَقُ.

(٥) فى الأصل و ك: ما رَسَبَتْ، و التَّصْوِيبُ من المعجمات و لعله: ما رَسَبَتْ.

(٦) كذا الضبط فى الأصلين، و ورد فى التاج: «فى الغرارة ثَقْلُهُ من تمرٍ - بالتحريك-».

(٧) فى ك: و ثاقلتته.

(٨) لم يرد هذا التركيب فى العين، و لم يتبه المؤلّف على ذلك. و ورد فى التكملة و القاموس.

(٩) فى ك: أى استنبطه.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ١٤٩

## الثاء و اللام و الباء

**لبث:**

اللَّبْثُ: الْمُكْتُ، لَبِثَ يَلْبِثُ.  
وَأَلْبِثُ عَنْ فُلَانٍ: أَيْ انْتِظِرْهُ حَتَّى يُبْدِيَ انْتِظَارَكَ إِتَاهَ خَطَأً رَأَيْهِ.  
وَإِنَّهُ لَخَبِيثٌ لَبِثٌ نَبِثٌ: تَأْكِيدٌ وَإِتْبَاعٌ.

**تلب:**

التَّلْبُ: البَعِيرُ الهَرِمُ، وَ الشَّيْخُ، وَ التَّلْبَةُ جَمْعُهُ؛ وَ الأَثْلَابُ أَيضاً.  
وَ تَلَّبَ البَعِيرُ: صَارَ تَلْبًا.  
وَ تَلَّبَ [٣٢٨/أ] الرَّجُلُ: سَاءَ جِسْمُهُ وَ عَرِيَ مِنَ اللِّحْمِ.  
وَ التَّلَابُ مِنَ الجِمَالِ: كالتَّلْبِ.  
وَ الأَثْلَبُ: التُّرَابُ، «بِفِيهِ الأَثْلَبُ» وَ «الإِثْلَبُ» (١٠)، وَ قِيلَ: فَتَاتَهُ «١١» الحِجَارَةُ.  
وَ تَلَّبَ جِلْدُهُ: تَقَبَّضَ.  
وَ التَّلْبُ: شِدَّةُ اللُّومِ. وَ الأَخْذُ بِاللِّسَانِ، وَ هُوَ المَثْلَبُ.  
وَ المَتَالِبُ: المَعَايِبُ، الوَاحِدَةُ مَتْلَبَةٌ.  
وَ حَكَى الخَارِزْمِيُّ: التَّلْبُ: كَلَّمَا عَامَيْنِ أَسْوَدُ - بَتَقْدِيمِ التَّاءِ - وَ رَوَاهُ الخَلِيلُ بَتَقْدِيمِ البَاءِ «١٢»، وَ اسْتَشْهَدَ هَذَا بِمَا اسْتَشْهَدَ بِهِ ذَاكَ، وَ لَسْتُ أَدْرِي أَمْ هُمَا لُغَتَانِ أَمْ تَصْحِيفٌ وَقَعَ. وَ قَالَ: بِرِذْوَنٍ مُتَالِبٌ: يَأْكُلُ التَّلْبِيبَ.  
وَ قَالَ: التَّلْبِيبُ مِنَ الحَمَضِ: الأَخْضَرُ الأَكْدَرُ مِنْهُ.  
وَ التَّلْبُ: الرُّمْحُ المَتَشَّمُ.  
وَ تَلَّبَ كَفَّهُ: حَشَنَ.

(١٠) هذه الجملة مثل، و قد ورد في الصحاح و المستقصى: ١١ / ٢ و اللسان و التاج، و في بعضها:

بفيك إلخ.

(١١) في ك: فتانه.

(١٢) سقطت هذه المعلومة من العين المطبوع.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٥٠

و المثلب: الكثير الكلام.

**بليث:**

البليث: كَلَّمَا عَامَيْنِ أَسْوَدُ كَالدَّرِينِ.

وَ دَمِيثٌ بَلِيثٌ: عَلِيٌّ الإِتْبَاعِ.

## مثل:

المَثَلُ: الذي تَضْرِبُهُ الْعَرَبُ. وَ الصَّفْهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ \* «١٣» أَي صِفَتُهَا. وَ الْحُجَّةُ أَيضاً. وَ الْحَدِيثُ نَفْسُهُ، وَ رَجُلٌ مِمَّالٌ.  
 وَ مَثَلْتُهُ أَي غَيَّبْتُهُ بِهَا، وَ جَارِيَةٌ مِمَّالَةٌ. وَ التَّمَثَلُ: الْغِنَاءُ، وَ كَذَلِكَ الْأَمَائِلُ؛ وَاحِدُهَا أُمُوتَةٌ.  
 وَ الْمِثْلُ: شِبْهُ الشَّيْءِ فِي الْمِثَالِ وَ الْقَدْرِ وَ الْخَلْقَةِ، وَ هُوَ الْمِثِيلُ أَيضاً.  
 وَ الْمِثَالُ: الْمِقْدَارُ، وَ الْجَمِيعُ الْمُثَلُّ، وَ ثَلَاثَةٌ أُمِثَلَةٌ.  
 وَ الْمَثَلَاتُ: الْأَشْبَاهُ وَ النَّظَائِرُ.  
 وَ التَّمَثِيلُ: تَصْوِيرُ الشَّيْءِ. وَ التَّمَثَالُ: الْأَسْمَاءُ.  
 وَ ظَلَّ كُلُّ شَيْءٍ تِمْتَالَهُ.  
 وَ هَذَا أُمُتِلُ مِنْ ذَاكَ: أَي أَفْضَلُ.  
 وَ تَمَاتَلَ الْعَلِيلُ: بَرَأَ.  
 وَ الْمَثَالَةُ: الْفَضْلُ، مِثِيلُ بَيْنَ الْمَثَالَةِ. وَ مَثَلَاءُ الْقَوْمِ: خِيَارُهُمْ.  
 وَ يَقُولُونَ «١٤»: «زَادَكَ» «١٥» اللَّهُ رَعَالَهُ؛ كَلَّمَا أزدَدَتْ مَثَالَهُ. وَ الرَّعَالَةُ: الْحَقْمُ.

(١٣) سورة الرعد، آية رقم: ٣٥.

(١٤) هذا القول مَثَلٌ، وَ قد ورد في مجمع الأمثال: ١/ ٣٣٤ وَ المستقصى: ٢/ ١٠٩ وَ الأساس وَ اللسان وَ التاج.

(١٥) في ك: زاداكَ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٥١

وَ الْمُثَلُّ: مَصْدَرٌ كَالْمِثَالَةِ.

وَ امْتَثَلْتُ أَمْرَهُ.

وَ مَثَلْتُهُ بِفُلَانٍ، وَ مَثَلْتُهُ فُلَانًا. وَ مَثَلْتُ مِثَالًا - بِالْتَّخْفِيفِ -: فِي مَعْنَى التَّشْدِيدِ؛ أَي صَوَّرْتَهُ.

وَ مِثْلُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ: سَوَى بِهِ. وَ الْمِثَالُ وَ الْمِمَاتَلَةُ: الْمَسَاوَأُ.

وَ الْمُتُولُ: الْإِنْتِصَابُ قَائِمًا، مِثْلُ يَمُتِلُ. وَ الْمَائِلُ: الْمُنْتَصِبُ، [وَ «١٦» اللَّاطِي بِالْأَرْضِ، مِنْ الْأَضْدَادِ.

وَ الْمُثْلَةُ وَ الْمُثَلَاتُ وَ الْمُثَلُّ: الْعُقُوبَةُ وَ التَّنْكِيلُ، وَ مَثَلْتُ بِهِ أُمُتِلُ، وَ مِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ قَدْ حَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمُثَلَاتُ «١٧»، وَ قُرِيءَ:

(الْمُثَلَاتُ) بِضَمِّ الْمِيمِ وَ (الْمُثَلَاتُ) بِشَكَاكِينِ التَّاءِ.

وَ امْتَثَلْتُ مِنْ فُلَانٍ: أَفْتَضَّصْتُ مِنْهُ. وَ امْتَثَلْنِي «١٨» مِنْ فُلَانٍ. وَ الْمُثَلُّ: أَنْ يُقْتَلَ مِثْلُ بِمِثْلٍ. وَ

فِي الْحَدِيثِ «١٩»: «لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ»

يَقُولُ: لَا تَقْتَضُوا مِنْ خَلْقِ اللَّهِ بِالْقَتْلِ فَتَقْتُلُوا الْمِثْلَ بِالْمِثْلِ.

وَ هُوَ مُثْلَةٌ فِي الْخَيْرِ وَ الشَّرِّ: أَي عَجَبٌ وَ آفَةٌ، وَ جَمْعُهُ مُثَلَاتٌ.

وَ الْمِثَالُ: الْفِرَاشُ، وَ جَمْعُهُ مُثَلٌ. وَ هُوَ مِنَ الْإِبِلِ: الْفَحْلُ، وَ جَمْعُهُ أُمِثَلَةٌ.

وَ يُكْنَى عَنْ قَضِيْبِ الْإِنْسَانِ بِالْمِثَالِ.

وَ الْأُمُتَالُ: أَرْضٌ ذَاتُ جِبَالٍ مِنْ أَرْضِ الْبَصْرَةِ؛ وَ هِيَ أَرْضٌ سَهْلَةٌ، وَاحِدُهَا مِثْلٌ.

و رَحَا الْمِثْلِ «٢٠»: مَوْضِعٌ.

(١٦) زيادة يقتضيها السياق.

(١٧) سورة الرعد، آية رقم: ٦.

(١٨) وفي التهذيب والمقاييس واللسان والتاج: أمثنتي من فلان.

(١٩) ورد في الفائق: ٣/ ٣٤٥ والأساس واللسان.

(٢٠) هكذا ضبطت الميم في الأصلين وفي كتب البلدان، و ضبطت بالضم في القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٥٢

### نمل:

التَّمِيلَةُ وَ التَّمَائِلُ: الْمَاءُ الْقَلِيلُ فِي الْحَوْضِ. وَ كُلُّ بَقِيَّةٍ مِنْ طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ: تَمِيلَةٌ وَ تَمَلَةٌ.

وَ أَتَانُ التَّمِيلَةَ: الصَّخْرَةُ فِي الْوَادِي يَجْرِي عَلَيْهَا الْمَاءُ. وَ الْمَمْلَةُ: الْمَصْنَعَةُ.

وَ التُّمْلَةُ: مَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ أَسْفَلِ الْبُئْرِ مِنَ الطَّيْنِ وَ الْحَمَاءِ.

وَ التُّمْلَةُ: الْحَبُّ وَ السَّوِيقُ وَ التَّمْرُ فِي الْوِعَاءِ، وَ جَمْعُهُ تُمْلٌ. وَ كَذَلِكَ تُمْلَةٌ مِنْ حِنْطَةٍ.

وَ تَمَلْتُ الْحَبَّ: أَخْرَجْتُ تَمَالَتَهُ مِنْ أَسْفَلِهِ، وَ أَنْمَلْتُهُ أَيْضاً.

وَ الْمَثْمَلُ: قَرَارٌ مِنَ الْأَرْضِ فِي هُبُوطٍ.

وَ النَّمْلُ: الظُّلُّ. وَ السُّكْرُ، يُقَالُ مِنْهُ: تَمَلَّ.

وَ الْوُطْبُ النَّمْلُ: الْمَلَانُ.

وَ النَّمْلُ: الْاسْتِرْحَاءُ وَ ضَعْفُ التَّمَاشِكِ.

وَ التَّمْلَةُ: الصُّوفَةُ الَّتِي تُجْعَلُ فِي الْهِنَاءِ ثُمَّ يُطْلَى بِهَا الْبَعِيرُ، وَ يُقَالُ: تَمَلَّتْ - أَيْضاً - وَ مِثْلَةُ «٢١».

وَ التَّمْلَةُ: خِرْقَةٌ الْحَائِضِ. وَ الذِي تُنَزَّلُ بِهِ الْقِدْرُ.

وَ التُّمَالَةُ وَ التُّمَالُ: الرُّغْوَةُ. وَ التَّمِيلُ: اللَّبْنُ الْحَامِضُ.

وَ تَتَمَّلُ مَا فِي الْعَلْبَةِ: حَسَاها.

وَ مَا تَمَلْتُ بِشَيْءٍ مِنْ طَعَامٍ: أَي مَا أَكَلْتُ طَعَاماً قَبْلَ أَنْ أَشْرَبَ.

وَ النَّمِيلُ: الْخُبْزُ الَّذِي يُمَسِكُ الْمَاءَ.

وَ الْمِثْمَلَةُ: حَصَفَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا الْمَصْلُ. وَ هِيَ - أَيْضاً -: حَرِيظَةٌ فِي مَنْكَبِ الرَّاعِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَ لَا كَبِيرَةٍ.

(٢١) من قوله: (و التملة الصوفة) إلى قوله هنا: (و مثملة) سقط من ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٥٣

و بَلَدٌ مُثْمَلٌ وَ ثَامِلٌ: أَي يَحْمِلُ الْمَقَامَ بِهِ. وَ تَمَلْنَا بِمَوْضِعٍ كَذَا: أَي أَقْمْنَا.

وَ النَّمْلُ: الْمَنْزِلُ.



وَأَنَا تَمِلُّ إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا: أَيُ مُجِبٌّ لَهُ. وَهُوَ يُتَمَلُّ إِلَيْهِ: أَيُ يَطْمِئُنُّ.  
وَلَيْسَتْ دَارُكَ بَدَارٍ تَمَلُّ: أَيُ بَدَارٍ إِقَامَةٍ، وَقِيلَ: دَارِ حَفْضٍ وَدَعَةٍ.  
وَالْمَتَمَلُّ: الْحَفْضُ. وَفُسِّرَ قَوْلُ زُهَيْرٍ:  
... وَأَعْلَامُهَا تَمَلُّ «٢٢»

على ذلك، وَيُرْوَى: «تَمَلُّ» وَهُوَ جَمْعُ تَمَالٍ أَيُ غِيَاثٍ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: هُوَ تَمَالٌ لِبْنِي فَلَانٍ: أَيُ يَقُومُ بِأَمْرِهِمْ. وَتَمَالٌ التَّيَامُ وَتَمَالَتْهُمْ: إِذَا كَانَ يُعْطِيهِمْ.

وَالْتَمَلُّ: كُلُّ عِصْمَةٍ اعْتَصَمَتْ بِهَا. وَالتَّمَلُّ: الَّذِي يُتَمَلُّ النَّاسُ أَيُ يُعِيْثُهُمْ.  
وَالْتَمَلُّ مِنَ السُّيُوفِ: الَّذِي طَالَ مَكْتُهُ مَعَ أَصْحَابِهِ زَمَانًا، وَقِيلَ [٣٢٨/ب]: طَالَ عَهْدُهُ بِالصَّقَالِ.  
وَالسَّمُّ الْمُتَمَلُّ: الَّذِي قَدْ «٢٣» تَمَلَّ أَيُ أَنْفَعُ فَبَقِيَ مَثْرُوكًا فِي مَكَانِهِ حَتَّى يَخْتَمَ. وَالتَّمَالُ «٢٤»: السَّمُّ.  
وَالْتَمِيلُ: مَا يَسْتَقِرُّ فِيهِ الْعَلْفُ مِنْ جَوْفِ «٢٥» الدَّابَّةِ. وَقِيلَ: بَقِيَّةُ الْعَلْفِ.  
وَالْمَتَمَلُّ: مِنْ نَعْتِ أَصْوَاتِ الْحَمَامِ «٢٦» فَوْقَ التَّغْرِيدِ.  
وَتَمَلَّتِ الْأَرْضُ: أَكَلَتْ.

(٢٢) فقرة من بيتٍ لزهير ورد في ديوانه: ١٠٩، وتمام البيت فيه:  
بلاد بها عزوا معدداً و غيرها مشاربها عذبٌ و أعلامها تملُّ

(٢٣) لم ترد كلمة (قد) في ك.

(٢٤) ضُبطت الكلمة في الأصلين بالكسر، و الضم هو ضبط المعجمات مع النص عليه في الصحاح و اللسان و القاموس.

(٢٥) في ك: من خوف.

(٢٦) في الأصل و ك: «الحمارة» و ذلك يأتي التَّغْرِيد الآتي، و التصويب من الأساس و التكملة. و هو (الحمارة) في القاموس بلا ذكرٍ ل (فوق التغريد)، و لم يعلق على ذلك في التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٥٤

### لثم:

اللَّثْمُ: لَثَمْتُ فَيْكَ عَلَى فِئِ آخَرَ. وَ مِنْهُ اللَّثَامُ: وَهُوَ سَدُّ «٢٧» الْفَمِ بِالْمِقْنَعَةِ.  
وَاللَّثِيمِيُّ «٢٨»: لُبَسَةٌ سَرِيْعَةٌ.  
وَلَثَمَ أَنْفَهُ يَلِثِمُهُ لَثْمًا: بِمَعْنَى لَكَمَهُ.

### تلم:

التُّلْمَةُ: تُلْمَةُ الْإِنَاءِ وَ الْحَائِطِ وَ نَحْوِهِ.

وَ اتُّلِمْنَا عَلَيْهِ: أَيُ أَنْصَيْنَاهُ «٢٩».

وَ الْأَثْلَمُ مِنْ أَجْزَاءِ الْعَرُوضِ: مَا سَقَطَ مِنْ وَزْنِ الْبَيْتِ وَأَوْ.

### ملث:

مَلَتْ الظَّلَامُ: اِخْتِلَاطُ السَّوَادِ. وَ صَلَاءُ الْمَغْرِبِ: صَلَاةُ الْمَلْتِ.  
 وَ مَلْتَهُ بِالْعَصَا: إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبًا خَفِيفًا. وَ هُوَ مَلَتْ بِالْعَصَا.  
 وَ الْمَلْتُ: الَّذِي لَا يَشْبَعُ مِنَ الْجِمَاعِ.  
 وَ مَالَتْهُ بِالْكَلَامِ: أَي دَاهَنْتَهُ؛ مُمَالَتْهُ.  
 وَ مَلَتْ السَّبْعُ وَالْأَرْزَبُ مَلْنَا: أَي ضَعَفَا عَنِ الْجَزْيِ.  
 وَ مَلْتَهُ الشَّرُّ: إِذَا لَطَخَهُ.  
 وَ الْوَعْدُ الْكَاذِبُ: مُمَالَتْهُ.

(٢٧) وَ فِي الْعَيْنِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ: (شَدَّ) بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ.

(٢٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ بِهَذَا الضَّبْطِ، وَ فِي ك: اللَّثْمِيَّةُ، وَ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ: اللَّيْثِمِيَّةُ، وَ فِي هَامِشِ الْقَامُوسِ عَنِ نَسْخِهِ مِنْ نَسْخِ الْمَوْلَفِ: اللَّيْثِمِيَّةُ.

(٢٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ كَأَنَّ الْمُرَادَ بِ«أَنْصِينَاهُ» قَبْضَنَا بِنَاصِيَتِهِ. وَ فِي التَّاجِ: أَنْصَبْنَا الْمَحِيطَ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ١٥٥.

## النَّاءُ وَ النُّونُ [١]

### النَّاءُ وَ النُّونُ وَ الْفَاءُ

#### ثفن «٢»:

الثَّفْنَةُ- وَ الْجَمِيعُ الثَّفَنَاتُ-: مَا يَلِي الْأَرْضَ مِنْ رُكْبَةِ الْبَعِيرِ وَ مِنْ صَدْرِهِ وَ مِنْ مِرْفَقَيْهِ. وَ جَمَلٌ مِثْفَانٌ: أَصَابَتْ ثَفْنَتُهُ جَنْبَهُ أَوْ مِرَاقَ بَطْنِهِ.  
 وَ نَفْنَتُ الْقَوْمِ: طَرَدْتَهُمْ. وَ تَبِعْتَهُمْ- أَيْضًا، أَثْفَنُهُمْ وَ أَثْفَنُهُمْ.  
 وَ الثَّفْنُ: الدَّفْعُ، ثَفْنَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا: دَفَعَتْهُ.  
 وَ ثَافَنَتِ الرَّجُلُ مِثْفَانَةً: وَ هُوَ أَنْ تَصَحَبَهُ حَتَّى تَعْلَمَ أَمْرَهُ. وَ الْمِثْفَانَةُ: الْمُقَارَبَةُ.

وَ ثَفِنَتْ يَدَهُ: أَي أَكْتَبَتْ «٣» مِنَ الْعَمَلِ.  
 وَ الثَّفْنُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الثَّفْنَةِ فَتَرِمُ وَ تُمَدُّ.  
 وَ ثَفِنَاتُ الْمَزَادَةِ: خُرُوقُهَا، الْوَاحِدَةُ ثَفْنَةٌ.

(١) زِيَادَةُ يَقْتَضِيهَا التَّبْوِيبُ.

(٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَ الْأَرْجَحُ أَنَّهُ قَدْ سَقَطَ مِنْهُ، لِأَنَّ الْمَوْلَفَ لَمْ يَنْبَهُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ، وَ لِأَنَّ ابْنَ فَارِسٍ قَدْ رَوَى عَنِ الْخَلِيلِ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ مِنَ الْمَقَائِيسِ.

(٣) فِي ك: أَكْتَبْتُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٥٦

## نفت:

النَّفْتُ: النَّفْحُ كما يَنْفُثُ الرَّاقِي. و النَّافِثَةُ: السَّاحِرَةُ، و هُنَّ النَّوَاثُ و النَّافِثَاتُ.  
 و أَرَادَ فُلَانٌ الإِقْرَارَ بِحَقِّي فَنَفَثَ فِي ذُوَائِيهِ إِنْسَانًا: أَي مَنَعَهُ و أَفْسَدَهُ.  
 و أَنَاثُ «٤»: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ.  
 و نُفَاثَةٌ: اسْمٌ رَجُلٍ؛ مَاخُوذٌ مِنَ النُّفَاثَةِ الَّتِي تُنْفَثُ مِنَ القَمِّ.

## النَّاءُ و النُّونُ و الباءُ

## نبت:

النَّبِيَّةُ: التَّرَابُ الَّذِي يُخْرَجُ مِنَ البُرِّ و النَّهْرِ، و الجَمِيعُ النَّبَائِثُ. و نَبَثَ:  
 حَفَرَ.  
 و نَبَثُوا عَنِ الأَمْرِ: بَحَثُوا عَنْهُ. و أَبْدَى نَبِيَّةَ القَوْمِ: أَي سِرَّهُمْ.  
 و انْتَبَثَ «٥»: السَّوِيقُ فِي المَاءِ: رَبَا.  
 و النَّبَثُ «٦»: فِي الأَكْلِ: مِثْلُ الحَفْرِ.  
 و النَّبْثَةُ: الرَّكِيَّةُ يُخْرَجُ نَبِيثُهَا.  
 و امْرَأَةٌ مُنْسِنَةٌ: أَي ضَحْمَةٌ.  
 و انْتَبَثَ الفَرَسُ: انْعَقَدَ «٧».  
 و المُتَنَبِّثُ: المُقْلَصُ «٨» عَلَى الأَرْضِ فِي قُعودِهِ.  
 و نَبَثَ «٩»: الرَّجُلُ يَنْبِثُ نَبَثًا: أَي غَضِبَ. و النَّبَائِثُ: العَدَاوَةُ و الحِقْدُ.

(٤) قال الزبيدي في التاج: «الصواب أنه أيافت بالتحية».

(٥) في ك: و انبت.

(٦) في ك: و النبت.

(٧) كذا في الأصلين، و لم ترد هذه المعلومة في المعجمات، و لعلَّ انْعَقَدَ بمعنى غَلَطَ.

(٨) في الأصلين: «المفلس» بالفاء، و التصويب من التكملة و القاموس. و المُقْلَصُ: المُزْتَفِعُ.

(٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، و هو (نَبَثَ) بفتح الباء في التكملة؛ و مصدره (النَّبَثُ) في القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٥٧

و الانبثاث: اِحْتِمَالُكَ الشَّيْءِ و نُهْوَضُكَ بِهِ.

و انْتَبَثَتِ العَصَا: تَنَاوَلَتْهَا.

و خَبِيثٌ نَبِيثٌ: عَلَى الإِتْبَاعِ.

و النَّبَثُ: الأَثَرُ، و جَمْعُهُ أَنْبَاثٌ.

## نبن:

تَبَّتْ ثَبَانًا: إِذَا جَعَلْتَ فِي الْوِعَاءِ شَيْئًا ثُمَّ حَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ، وَالثَّبِينُ مِثْلُهُ.

و

فِي حَدِيثِ عُمَرَ «١٠»: «كُلُّ وَلَا تَتَّخِذُ ثَبَانًا»

، وَجَمْعُهُ ثَبِينٌ، وَتَبَّتْ ثَبَانًا.

وَ تَبَّتْ الثُّوبَ وَ كَبَّتْهُ: أَي تَبَّتْهُ لِأَكْفِهِ.

### بش:

بُتَيْتَةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.

و يُقَالُ لِلرَّوْضَةِ: بُتْنَةٌ، وَ جَمْعُهَا بَثَانٌ. وَ هِيَ الزُّبْدَةُ أَيْضًا. وَ قِيلَ: هِيَ الرَّمْلَةُ اللَّيِّنَةُ.

وَ البَثِيَّةُ: حِنْطَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بِلَادٍ مَعْرُوفَةٍ بِالشَّامِ.

### الثاء والنون والميم «١١»

#### نثم:

الانْتِثَامُ - افْتِعَالٌ - وَ هُوَ افْتِحَارٌ بِالْقَوْلِ «١٢».

#### ثمن:

الثَّمَنُ: مَعْرُوفٌ، وَ جَمْعُهُ أَثْمَانٌ. وَ تَوْبٌ ثَمِينٌ: كَثِيرُ الثَّمَنِ.

وَ قَوْلُ الشَّمَاخِ:

(١٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٦١ / ٣ و التهذيب و المقاييس و الفائق: ١ / ١٦١ و اللسان و التاج، و النص فيها جميعاً: فليأكل و لا يتخذ ثباتاً.

(١١) سقط هذا الباب بكل تراكيبه من العين و لم يلتفت محققاه إلى ذلك مع ورود الرواية عن العين في تركيب (ثمن) في التهذيب. و يؤكد وروده في أصل العين عدم ذكر المؤلف لإهماله فيه.

(١٢) كذا في الأصل و ك. و في اللسان و القاموس و التاج: الانفجار بقول قبيح.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٥٨

إلى رُبْعِ الرَّهَانِ وَ لَا الثَّمِينِ «١٣»

أَرَادَ: الثَّمَانِينَ.

وَ الثَّمِينُ: الَّذِي يُورَدُ إِلَيْهِ ثَمَنًا. وَ الْقَوْمُ مُثْمِنُونَ: إِبْلَهُمْ تَوَامِنٌ.

وَ فِي الْمَثَلِ «١٤»: «أَحْمَقُ مِنْ رَاعِي ضَاغِنِ ثَمَانِينَ».

وَ أَثْمَنَ الْبَيْعِ: جَعَلَ لَهُ ثَمَنًا.

وَ الثَّمَنُ وَ الثَّمِينُ: جُزْءٌ مِنْ ثَمَانِيَةٍ.

و كِسَاءٌ ذُو ثَمَانٍ: أَي عَمِلَ مِنْ ثَمَانِي جَزَائٍ «١٥» مِنَ الصُّوفِ.  
و المِثْمَنَةُ: أَعْظَمُ مِنَ المِخْلَاهِ يَجْعَلُ فِيهَا الرَّاعِي طَعَامَهُ.  
و التَّمَانِي: نَبْتُ. وَ أَرْضٌ أَيْضاً. وَ هَضْبَاتٌ غَيْرُ مُشْرِفَاتٍ.  
و المِثْمَنُ: المَسْمُومُ.  
و المِثْمَانُ: جِوَاءٌ لِبَنِي ظَالِمٍ مِنْ تُمَيْرٍ.  
و التَّمِينَةُ: اسْمُ أَرْضٍ؛ فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ «١٦».

### من:

رَجُلٌ مَمْثُونٌ: يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ وَ هِيَ وَعَاءُ البُؤْلِ. وَ مَثْنَتُهُ: ضَرَبَتْ مَثَانَتَهُ.  
وَ المِثْنُ «١٧»: البُظُورُ.  
وَ الأَمْتَنُ: الَّذِي لَا يَسْتَمْسِكُ بِوَلَدِهِ فِي مَثَانَتِهِ، وَ المَرْأَةُ مَثْنَاءٌ، وَ قَدْ مِثْنُ «١٨» مَثْنًا.  
وَ المِثْنَاءُ - أَيْضاً -: الَّتِي تَشْتَكِي مَثَانَتَهَا، وَ رَجُلٌ أَمْتَنُ: كَذَلِكَ.

(١٣) ديوان الشاخر: ٣٤٠، وَ صدر البيت فيه:

وَ مِثْلُ سِرَاهِ قَوْمِكَ لَمْ يَجَارُوا

(١٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٦٥ وَ الصَّحاحُ وَ مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٢٣٤ / ١ وَ اللِّسَانُ وَ القَامُوسُ وَ التَّاجُ، وَ فِي بَعْضِهَا: مِنْ صَاحِبِ ضَأْنٍ.

(١٥) كَذَا الضَّبُّ فِي الْأَصْلِينَ، وَ المَرَادُ المَرَّةُ مِنَ الجَزِّ. أَمَّا الاسْمُ فِ «الجِزَّة» بِالْكَسْرِ.

(١٦) وَرَدَ فِي دِيوَانِ الهِذْلِيِّينَ: ٢٤٠ / ١، وَ نَصُّ البَيْتِ فِيهِ:

بِأَصْدَقِ بَأْسًا مِنْ خَلِيلِ ثَمِينَةٍ وَ أَمْضَى إِذَا مَا أَفْلَطَ القَائِمَ اليَدُ

(١٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِسُكُونِ التَّاءِ، وَ قَدْ أُثْبِتْنَا مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ نَصُّ القَامُوسِ.

(١٨) ضُبِطَ الفِعْلُ وَ مَصْدَرُهُ فِي الْأَصْلِ: مِثْنٌ مِثْنًا، وَ فِي ك: مِثْنٌ مِثْنًا، وَ مَا أُثْبِتْنَا هُوَ ضَبِطَ الصَّحاحُ وَ اللِّسَانُ وَ نَصُّ القَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٥٩

### بَابُ التَّلَاثِيِّ المَعْتَلِّ

#### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٦١

#### التاء و الزاء

#### إشارة

(و. ا. ي)

**رثى:**

الرَّثِيَّةُ: وَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الرُّكْبَتَيْنِ، وَ الرَّثِيَّاتُ جَمْعٌ، وَ هِيَ الرَّثِيَّةُ - بِشَدِيدِ الْيَأْسِ - وَ رَجُلٌ أَرَثَى: بِهِ رَثِيَّةٌ، وَ هُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي لَا يُبْرِمُ شَيْئًا. وَ نَاقَةٌ رَثِيَاءٌ:

تَسْتَكِي رَثِيَّهَا.

و الرثي: وَجَعُ الْمَفَاصِلِ، وَ جَمَلٌ أَرَثَى وَ نَاقَةٌ رَثِيَاءٌ.

وَ أَصَابَ الْأَرْضَ رَثِيَّةٌ مِنْ مَطَرٍ: أَي قَلِيلٌ مِنْهُ [٣٢٩/أ].

وَ رَثِيَّةٌ مِنْ خَيْرٍ: أَي نَغِيَّةٌ «١»؛ لَمْ يُسْتَيْقِنْ.

وَ رَثِيْتُ عَنْهُ حَدِيثًا أَرَثَى رِثَايَةً: إِذَا رَوَيْتَهُ عَنْهُ. وَ رَثِينَا بَيْنَنَا حَدِيثًا وَ تَنَائِينَاهُ: بِمَعْنَى.

وَ رَثِيْتُ الرَّجُلَ مَرِئِيَّةً وَ مَرْتَاءً وَ رِثَايَةً وَ رِثِيًّا.

وَ التَّرَثَى: الصَّوْتُ بِاللُّدْبِيَّةِ، وَ أَنْ يَتَوَجَّعَ مِنَ الْمَفَاصِلِ. وَ الْمُتَرَثَى: الْمُتَوَجَّعُ الْمَفْجُوعُ «٢» بِذَلِكَ.

(١) فِي الْأَصْلِ وَ ك: نَفِيَّةٌ، وَ هُوَ تَصْحِيفٌ، وَ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَ النَغِيَّةُ: أَوَّلُ الْخَبْرِ قَبْلَ أَنْ تَسْتَشْبِثَهُ.

(٢) فِي ك: الْمَنْجُوعُ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ١٦٢

**روث:**

الرَّوْثَةُ: طَرْفُ الْأَرْنَبَةِ. وَ رَجُلٌ مُرَوَّثُ الْأَنْفِ: أَي ضَخْمُهُ.

وَ إِذَا نَحَلْتَ الْبُرِّ فَمَا بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ مِنْ قَصْبِهِ فَهِيَ: الرَّوْثَةُ.

وَ الرَّوْثُ لِدَوَاتِ الْحَوَافِرِ: مَعْرُوفٌ، رَاثٌ يَرُوثُ.

**ورث:**

الْمِيرَاثُ: مَا يُورَثُ، وَرِثَ «٣» يَرِثُ، وَ وَرَّثَهُ وَ أَوْرَثَهُ. وَ أَوْرَثْتَهُ هَمًّا.

وَ الْإِرْثُ: أَضْلُهُ وَرِثٌ. وَ التَّرَاثُ - تَاوَهُ وَ أَوْ - تَرَكَهُ الْمِيرَاثُ، وَ لَا يُجْمَعُ كَجَمْعِ الْمَوَارِثِ.

وَ

فِي الدُّعَاءِ «٤»: «اللَّهُمَّ أُمَّتِنِي بِسَمْعِي وَ بَصَرِي وَ اجْعَلْهُمَا الْوَارِثَ مِنِّي»

، أَرَادَ: أَبْقِهُمَا مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ.

وَ الْمُورِثُ «٥»: الْمُتَبَقِّي، وَ الْوَارِثُ: الْبَاقِي.

وَ وَرِثَ: يَكُونُ لِزِمًا وَ مُتَعَدِّيًّا.

وَ فَلَانٌ فِي إِرْثٍ مَجْدٍ.

وَالْوَرْتُ: الطَّرِيُّ مِنَ الْأَشْيَاءِ.

وَوَرْتَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

### ثور:

التَّوْرُ: الذَّكَرُ مِنَ الْبَقَرِ، وَالْجَمِيعُ التَّيْرَانُ. وَالْقَطِيعَةُ مِنَ الْأَقْطِطِ، وَالْجَمِيعُ الْأَثْوَارُ وَالتَّوْرَةُ. وَبُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاوَاتِ وَالسَّيِّدُ، وَبِهِ كُنِيَ عَمْرُو بْنُ مَعْدَى كَرَبِ أَبِي ثَوْرٍ. وَالرَّجُلُ الْبَلِيدُ. وَالْعَزْمُضُ عَلِيٌّ وَجِهَ الْمَاءِ فِي قَوْلِهِمْ:

(٣) فِي ك: وَوَرْتٌ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ زَائِدٌ.

(٤) وَوَرْدٌ فِي التَّهْذِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَالمَوَارِثُ، وَكَانَتْ فِي الْأَصْلِ كَذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ النَّاسَ خَدَّوْهُ عَلَى زِيَادَةِ الْأَلْفِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٦٣

كَالتَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتِ الْبَقَرُ «٦»

وَالْبَثْرُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنَ الْقَمِّ. وَحَتَّى مِنْ بَنِي تَمِيمٍ. وَأَكْمَةٌ بَيْضَاءُ.

وَمَصْدَرُ «٧» تَارَ يَثْوُرُ ثَوْرًا وَتَوْرَانًا.

وَ تَارَ الدُّخَانُ وَالعُبَارُ وَالدَّمُّ: إِذَا تَفَسَّخَ فِيهِ وَظَهَرَ.

وَ تَارَ الشَّعْرُ: قَامَ. وَهُوَ نَائِرُ الرَّأْسِ.

وَ تَارَ فَرِيصُ رَقَبَتِهِ «٨»: إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْعَضْبِ.

وَ تَوْرُ الشَّقَقِ: مَا تَارَ مِنْهُ.

وَ الْبَقْرَةُ: التَّوْرَةُ؛ فِي قَوْلِهِ:

...تَفَرَّ التَّوْرَةُ الْمُتَصَاخِمِ «٩»

وَ يُقَالُ فِي جَمْعِ التَّوْرِ: تَوْرَةٌ وَتَيْرَةٌ وَأَثْوَارٌ وَتَيْرَانٌ وَتَيْرَةٌ.

وَ اسْتَشْرَتْ صَيْدًا: أَثْرَتْهُ. وَ أَثْرَتْ الْأَسَدُ وَ الرَّجُلُ. وَ تَاوَرْتُ فَلَانًا:

أَي سَاوَرْتُهُ.

وَ يُقَالُ لِلْبَقْرَةِ: مُبَيَّرَةٌ؛ لِأَنَّهَا تُبَيِّرُ الْأَرْضَ تَقْلِبُهَا لِلزَّرْعَةِ.

وَ تَارَتْ نَفْسُهُ: إِذَا جَاشَتْ.

وَ التَّوَارَتَانِ: الْخَرْقَانِ النَّافِدَانِ فِي أَوْسَاطِ الْوَرَكَيْنِ.

وَ التَّوَارَةُ: الْحَوْرَانُ.

(٦) عَجَزَ بَيْتٌ مِنَ الشَّعْرِ عَدًّا مِثْلًا فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٧٤ وَ مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ٨٨ / ٢، وَ هُوَ مَعْرُوفٌ لِأَنْسِ بْنِ مَدْرَكِ الْخَثْعَمِيِّ، وَ صَدْرُهُ:

(إِنِّي وَ عَقْلِي سَلِيكًا بَعْدَ مَقْتَلِهِ)

فِي الْعَيْنِ وَ اللِّسَانِ، وَ

(إِنِّي وَ قَتْلِي سَلِيكًا ثُمَّ أَعْقَلَهُ)

في كتابي الأمثال المتقدمين و المقاييس و الصحاح و اللسان و التاج.

(٧) في الأصلين: و مصدره، و الضمير زائد.

(٨) في ك: و ثار فريض رقية.

(٩) جزء من بيت للأخطل، و في الأصلين: (المتضاحم) بالخاء كما أثبتنا، و قد ورد بالجيم في اللسان و في ديوانه: ٢٧٧، و تمامه فيه:

جزى الله فيها الأعرورين مذمةً و عبدةً ثفر الثورة المتضاحم

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٦٤

و فلان في ثوار «١٠» شرّ. و هو الكثير.

و ثار ثورهم و ثوارهم و ثورهم: أي ثار «١١» شرهم. و كذلك ثورهم و ثائرهم: إذا كثروا و زادوا و صَحَمَ أمرهم.

و الثور: العدد الكثير.

و الثوار: الثار.

## نير «١٢»:

النير: غطاء العين.

## ثرو:

الثروة: كثرة العدد.

و الثراء: عدد المال الكثير. و ثرى «١٣» الرجل و أثرى. و المثرى و الثرى:

الرجل الكثير الثراء.

و ثراهم «١٤» الله: أي كثرتهم. و ثرا بنو فلان بنى فلان يثرونهم ثروة: إذا كثروهم. و ثاراني فثروته: أي غلبته في الثروة. و ما كنت

أحب أن أثروه. و ثرى:

غلب في الثروة. و ثريت «١٥» بك.

و تثرى فلاناً القوم: إذا اجتمعوا عليه.

و مال ثرى.

و فعلت ذاك من بين أثرى و أفتى: أي من بين الناس كلهم.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين بتشديد الواو، و هي مخففة في ضبط التكملة و نص القاموس.

(١١) في ك: أي شار. و قد ضبطنا كلمات هذه الفقرة بما ضبطت به في الأصلين، و لم يرد بعضها في المعجمات.

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتيه المؤلف على إهماله فيه. و وردت معلومة (الشير) في تركيب (ثور) في التكملة و

القاموس.

(١٣) كذا الرسم و الضبط في الأصلين، و هو (ثرا) في اللسان؛ و (ثرى) في القاموس.

(١٤) كذا الضبط بتشديد الثاء في الأصل و ك، و بتخفيف الثاء في الصحاح و اللسان.



(١٥) هكذا ضُبط الفعل في الأصلين، و ضُبط بكسر الزاء في التهذيب و الصحاح و نص اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٦٥

و سُمِّيَتِ الثَّرِيَا لِكَثْرَةِ كَوَاكِبِهَا.

و الثَّرِيَاءُ: مِثْلُ الثَّرَى مِنَ الْمَالِ.

و ثَرَوَانٌ: اسْمُ جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.

### وثر:

الْوَثِيرُ: الْفِرَاشُ الْوَطِيءُ، وَثُرَ «١٦» يُوَثِّرُ وَثَارَةً. وَ الْوِثْرُ: الْوِثِيرُ.

و مَا يُوْطَأُ بِهِ الْمَرْكَبُ: وَثْرٌ، وَ مِنْهُ: الْمِثْرَةُ لِلسَّرَجِ، وَ جَمْعُهَا مِثَارٌ وَ مَوَاثِرٌ.

و يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ السَّمِينَةِ الْمُوَافِقَةِ: وَثِيرَةٌ. وَ إِذَا كَانَتْ ضَحْمَةً الْعَجْزِ كَذَلِكَ، وَ جَمْعُهُ أَوْثَارٌ وَ وَثَارٌ.

وَ الْوِثَارَةُ: الضَّخْمُ.

وَ الْوِثْرُ: النَّزْوُ، وَ ثَرَاهَا يِثْرُهَا. وَ فَحْلٌ مِثَارٌ: إِذَا ضَرَبَهَا عَلِيٌّ غَيْرَ ضَبْعَةٍ.

وَ الْوَاثِرُ: الثَّابِتُ عَلَيَّ الشَّيْءِ الدَّائِبُ.

وَ فِي النِّكَاحِ قِيلَ: مَا أَعْجَبُ الْأَشْيَاءِ إِلَيْكَ؟ فَقَالَ: وَثُرَ عَلَيَّ وَثِرٌ «١٧»:

أَي نِكَاحِ عَلِيٍّ فِرَاشٍ وَثِيرٍ.

وَ اسْتَوْثَرَ مِنَ الْمَالِ: اسْتَكْتَرَهُ مِنْهُ. وَ يَقُولُونَ: تُوَثِّرُ وَ تُحْمَدُ: بِمَعْنَى تُوَفِّرُ.

وَ الْوِثْرُ وَ الرَّهْطُ: مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقَيْنِ لِهَمَا. وَ قِيلَ: هُوَ شَبَهُ صِدَارٍ.

وَ قِيلَ: حَوْفٌ «١٨» مِنْ أَدِيمٍ تَشُدُّهُ الْمَرْأَةُ عَلَيَّ حَقْوِيهَا.

وَ الْوَاثِرُ وَ الْأَثِرُ «١٩»: الَّذِي يُوَثِّرُ تَحْتَ حُفِّ الْبَعِيرِ.

وَ الْأَوْثَرُ: الْعَدَاوَةُ، لِأَحْرَكَنَّ أَوْثَرَكَ: أَي لَأَلْقِيَنَّكَ فِي أَمْرِ أُرْغَزِعُكَ فِيهِ.

(١٦) ضُبط الفعل في الأصل و ك بفتح التاء، و قد أثبتنا ما ضُبط به في التهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و نصّ القاموس.

(١٧) في ك: و تر على و تر.

(١٨) في الأصل و ك: (جوف) بالجيم، و هو تصحيف، و التصويب من التكملة و التاج.

(١٩) كذا في الأصلين، و يأتي مثله في تركيب (أثر)، و هو الآثر- على زنة فاعل- في المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٦٦

### أثر:

أَثَرْتُ بِأَنْ أَفْعَلَ كَذَا- وَ هُوَ هَمٌّ فِي عَزْمٍ-: أَي اخْتَرْتُ.

وَ أَفْعَلَ هَذَا آثِرًا مَا «٢٠» وَ إِثْرًا مَا وَ آثِرٌ ذِي أَثِيرٍ: أَي إِنْ أَخْرَجْتَ «٢١» ذَلِكَ الْفِعْلَ فَاذْعَلْ هَذَا إِمَّا لَا؛ وَ قِيلَ: إِمَّا لِي: أَي قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ. وَ

يُقَالُ: أَثِيرَةٌ ذِي أَثِيرٍ وَ إِثْرَةٌ ذِي أَثِيرٍ: أَي أَفْعَلُهُ مُؤَثِّرًا لَهُ عَلَيَّ غَيْرِهِ.

و هذا أمرٌ يُؤثرُ به الدهرُ: أي يُصلحُ به، و هو في الكذبِ و ما شابهه «٢٢».

و الأثرُ: بَقِيَّةُ ما تَرَى من كُلِّ شَيْءٍ.

و أثرُ السيفِ: ضَرْبَتُهُ. و أثرُهُ: فِرْنَدُهُ و وشْيُهُ، و السيفُ مأثورٌ، و يجوزُ أن يكونَ الذي يَأْتُرُهُ قَوْنٌ عن قَوْنٍ.

و أثرُ الحديثِ: أن يَأْتُرَهُ قَوْمٌ عن قَوْمٍ؛ أي يُحَدِّثُ به في آثارِهِم أي من بعدهم. و المصدَرُ: الأثارَةُ. و الأثرُ «٢٣»: الحاكي للحديثِ.

و مَرَزْتُ بالأثرِ فاستثرتُها «٢٤»، و كذلك الصَّيْدُ.

و الإثرُ: الاستيقفاءُ و الاتِّباعُ، و الأثرُ أيضاً، ذَهَبَتْ في إثرِهِ، و هذا أثرُهُ [٣٢٩/ب].

و أعْضَبَنِي على آثارِهِ غَضَبٌ: أي على أثرِ غَضَبٍ كانَ.

و سَمِنَتِ الإِبِلُ على آثارِهِ. و منه قولُهُ عَزَّ و جَلَّ: أو آثارِهِ مِنْ عِلْمٍ «٢٥» أي بَقِيَّةٍ منه، و جَمَعُهَا آثارَاتٌ.

(٢٠) ورد في مجمع الأمثال: ٢٢/٢ مَثَلٌ نَصُّهُ: افعل ذلك آثراً ما.

(٢١) و في المقاييس و التهذيب: إن اُخْتَرَتْ.

(٢٢) كذا في الأصلين، و لم يتضح لنا المراد من هذه الفقرة.

(٢٣) كذا في الأصلين، و هو (الأثر) في التهذيب و المقاييس و الأساس و اللسان و التاج.

(٢٤) تقدمت هذه المعلومة في تركيب (ثور) و هو الصواب.

(٢٥) سورة الأحقاف، آية رقم: ٤.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٦٧

و الأثارُ: الأثرُ - بوزنِ فلاح و فلاح - و الإثارُ: جَمْعُ أثرٍ.

و المأثرةُ: المَكْرَمَةُ التي يَأْتُرُها قَوْمٌ عن آبائِهِم و يَتَوَارِثُونَهَا، و الجَمِيعُ المآثرُ، و هي المأثرةُ أيضاً.

و الأثيرُ: الكَرِيمُ عليك الذي تُؤْتِرُهُ بِفَضْلِكَ و صِلَتِكَ، و المَرَأَةُ أَثِيرَةٌ، و المصدَرُ الأثرَةُ.

و الأثرَةُ - أيضاً: الحاجَةُ.

و إنَّ عليهم لَأَثَرَةٌ ذاك: أي سِيَمَاه.

و دارُ أثرُهُ: كَثِيرَةُ الآثارِ.

و الأثيرَةُ من الدَّوَابِّ: العَظِيمَةُ الأثرُ في الأرضِ بحافِرِها.

و أثرُ فلانٍ فَعَلَ أَيْه: اقتفاه؛ يَأْتُرُهُ أُثُورًا.

و استأثرَ اللهُ بفلانٍ: إذا ماتَ.

و رَجُلٌ أثارَ «٢٦»: يَسْتَأْثِرُ على أصحابِهِ، و هي الإِثْرَةُ. و أخذتُه بلا أثرٍ عليك و لا أثرُهُ: أي لم أَسْتَأْثِرْ عليك.

و ما تَأْتُرُ فلانٍ إلى أثاراً: أي لم يَصْطَبِعْ عندى صَنِيعَةً.

و المِثْرَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: سَكِينٌ يُؤْتُرُ بها في بطنِ فَرَسٍ البعيرِ.

و الأثُورُ: جَمْعُ أثرٍ و هي سِمَةٌ في باطنِ خُفِّ البعيرِ يُقْتَفَرُ بها أثرُهُ.

و الأثرُ و الواثِرُ: الذي يُؤْتُرُ تَحْتَ خُفِّ البعيرِ؛ الرَفِيقُ بذلك.

و الإِثْرُ: خِلاصُ الرُّبْدِ و السَّمَنِ، و جَمْعُهُ أُثُورٌ.

و الإِثارُ: عِصَابَةٌ يُشَدُّ بها ضَرْعُ الشَّاةِ إذا كانَ عَظِيماً طَوِيلًا، يُقال: عَنَزَ ماثُورَةً.

و أرضٌ ماثُورَةٌ: إذا كانَ المالُ يَوعاها.

(٢٦) كذا الضبط في الأصل و ك، و الوارد في المعجمات ضبطاً أو نصاً: أئثر- بضم الثاء-، و أئثر- بكسرهما-، و أئثر- بسكونها-، و لم نجد فتحها فيها.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٦٨

و بئراً مأثوراً: قد اُخْتِفِيَتْ قَبْلَكَ «٢٧» فاندفنت ثم أئرتها أنت.

و التؤثور: سمة تكون في باطن الخف، و الحديدة التي يُعلم بها: المئثرة؛ و يُرشم بها الطعام في البيدر. و هو- أيضاً: الجلواز «٢٨».

### ريث:

الرَيْثُ: البطة، راثَ يَرِيثُ رَيْثاً. و اسْتَرَيْتُ «٢٩» فلاناً: اسْتَبَطَأْتَهُ. و الرَيْثُ: البَطِيُّء.

و ما قَعَدَ إِلَّا رَيْثاً قَامَ.

و رَيْثَ الفَرَسِ و الرَّجُلِ: إِذَا أُعْيِيَ أَوْ كَادَ «٣٠».

و التَّرْيِثُ: التَّلْيِينُ.

### رثا

- مَهْمُوزٌ:-

الرَّيْثَةُ: اللَّبَنُ الحَامِضُ يُحَلَبُ عَلَيْهِ فَيُخْتَرُ، رَثَأْتُ اللَّبَنَ أَرَثُوهُ رَثاً «٣١».

و ارْتَثَأَ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ: اِخْتَلَطَ.

و ما رَثَأْتُ كَبِدِي مُنْذُ الْيَوْمِ طَعَاماً: أَى مَا ذَاقْتُ.

و رَثَأْتُ الرَّجُلَ عَنِّي وَفَثَأْتُهُ «٣٢».

و ارْتَثَأْتُ: فَتَرْتُ.

و رَثَأْتُ الرَّجُلَ: بَمَعْنَى رَيْثَتِهِ. و الرَّثَاءُ: التَّائِحَةُ «٣٣».

### ثأر:

الثَّأْرُ: الطَّلَبُ بِالذَّمِّ، ثَأَرَ بِقَتِيلِهِ: أَى قَتَلَ بِهِ؛ فَهُوَ ثَائِرٌ. و الثَّأْرُ: صَاحِبُ

(٢٧) في ك: قتلك.

(٢٨) في الأصلين: الجلوان، و التصويب من التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٩) في ك: و استرست.

(٣٠) في ك: أو كاد.

(٣١) في الأصل و ك: رُثَاثُ اللَّبَنِ ارْثَاهُ رُثَاءً، و الصواب ما أثبتنا.

(٣٢) في ك: وفناته.

(٣٣) في ك: الناحية.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٦٩

النَّارِ. و المَثْوُورُ به: المَقْتُولُ الأوَّل. و النَّارُ: المَطْلُوبُ بالدمِ.

و النَّارُ المُنِيمُ: الذي يُرْضِي به «٣٤».

و قَوْلُهُمْ: يَا نَارَاتِ فُلَانٍ: يُعْنَى به أوليَاؤه الذين يَطْلُبُونَ بِنَارِهِ.

و في الدُّعَاءِ: لَا تَارَتْ فُلَانًا يَدَاهُ: أي لَا نَفَعَتَاهُ.

و اسْتَثَارَ الرَّجُلُ - بِالهِمْزِ - إِذَا اسْتَعَاثَ؛ فَهُوَ مُسْتَثَرٌ. و قيل: هو الذي يَسْتَعِينُ عَلَيَّ طَلَبِ تَأْرِهِ.

## أرث

«٣٥»: أَرَّثُ النَّارَ أَوْرَثَهَا تَأْرِيثًا: إِذَا أَوْقَدْتَهَا، وَ تَأْرَثَتْ هِيَ تَأْرُثًا، وَ أَرَّثْتُ تَأْرِيثًا.

و الأَرَاثُ «٣٦»: النَّارُ. و الإِرَاثُ: مَا تَوَرَّثَ مِنْهُ النَّارُ.

و النَّارُتُ: الدَّوَامُ، تَأْرَثَتِ النَّارُ. وَ أَرَّثْتَهَا: وَ هُوَ أَنْ تُمَسِّكَهَا بِفَحْمٍ أَوْ غَيْرِهِ.

و الأَرِثَةُ: عُوْدٌ أَوْ سِرْقِينٌ يُدْفَنُ فِي الرَّمَادِ عُدَّةً لِتَأْرِيثِ النَّارِ، وَ هِيَ المَارُوثُ أَيْضًا.

وَ نَارٌ أَرِثَةٌ: مُتَقَدَّةٌ. وَ أَرَّثَتِ النَّارُ أُرُوثًا وَ أَرَثًا: أَي وَقَدَتْ. وَ نَارٌ أَرِثَةٌ مُؤَرَّثَةٌ:

مُؤَجَّجَةٌ، وَ أَرِثَةٌ.

وَ أَرَّثْتُ بَيْنَ القَوْمِ: هَيَّجْتُ بَيْنَهُمْ.

وَ النَّعْجَةُ الأَرَثَاءُ: كالأَرَفَاءِ بِيَاضٍ وَ سَوَادٍ، وَ الأَسْمُ الأَرِثَةُ، وَ الذَّكْرُ آرَثٌ.

وَ عَزْرُ أَرَثَاءُ: وَ هِيَ التِّي بِيَاضِهَا فِي مَنْكِبَيْهَا وَ لَبَانِهَا.

وَ الأَرِثَةُ: الحُدُّ بَيْنَ أَرْضَيْنِ؛ كالأَرَفَةِ. وَ هِيَ الأَكْمَةُ الحَمْرَاءُ. وَ قيل: هِيَ الأَرْضُ السَّهْلَةُ التِّي تُنْبِتُ البَقْلَ وَ الصَّلِيَانَ.

(٣٤) في ك: الذي يرضى المرضى به. و هو من أوهام النسخ.

(٣٥) لم يرد هذا التركيب في العين، و ربّما سقط من المطبوع لورود الرواية عن الخليل في هذا التركيب من المقاييس و لعدم تنبيه

المؤلف على إهماله في العين.

(٣٦) كذا الضبط في الأصلين، و ضبط بكسر الهمزة في اللسان و نصّ القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٧٠

وَ أَصْلُ الرَّجُلِ مَحْكُودُهُ وَ إِرْثُهُ: وَاحِدٌ. وَ هُوَ الحَسَبُ القَدِيمُ أَيْضًا، هُوَ فِي إِرْثِ صِدْقٍ، وَ جَمْعُهُ أَرَاثٌ.

## رثو

«٣٧»: المَرُوثُ: المُنْكَسِرُ «٣٨» الذي به عَلَّةٌ.

و رَثَوْتُ حَدِيثًا: أَي حَفِظْتَهُ. وَ كَذَلِكَ إِذَا رَوَيْتَهُ. وَ عَمَّنْ تَرْتُو هَذَا الْحَدِيثَ:  
أَي عَمَّنْ تَذَكُرُهُ.  
وَ رَثَوْتُ الرَّجُلَ «٣٩»: أَي رَثَيْتَهُ، وَ رَثَاتُهُ أَيضًا. وَ الرَّثَايَةُ: النَّائِحَةُ.

## ثرى

«٤٠»: الثرى - مَقْصُورٌ -: التُّرَابُ الْمُبْتَلُّ. وَ دِعْصٌ مَثْرِيٌّ.  
وَ يَقُولُونَ عِنْدَ تَتَابِعِ الْأَمْطَارِ «٤١»: «التَّقَى الثَّرِيَانِ»؛ وَ هُوَ مَثَلٌ يُضْرَبُ فِي سُرْعَةِ اتِّفَاقِ الْأَخْوَيْنِ فِي الْمَوَدَّةِ.  
وَ أَرْضٌ مُثْرِيَّةٌ: لَمْ يَجِفَّ ثَرَاهَا.  
وَ الثَّرِيَاءُ: لُغَةٌ فِي الثَّرَى. وَ هِيَ - أَيضًا - مِنَ الْأَرْضِينَ: الْكَثِيرَةُ الثَّرَى.  
وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: «وَ مَا تَحْتَ الثَّرَى» «٤٢» يَعْنِي الْأَرْضَ السُّفْلَى.  
وَ يَقُولُونَ: هُوَ ابْنُ ثَرَاهَا: أَي الْعَالِمُ بِهَا.  
وَ ثَرَيْتُ الْأَقِطَ: صَبَبْتُ عَلَيْهِ مَاءً.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يَبَّه المؤلف على ذلك. و وردت المعلومات المذكورة في تركيب (رثى) في التهذيب؛ و في (رثا) في التكملة و اللسان، و في (رثو) في القاموس.

(٣٨) في ك: المتكسر.

(٣٩) سقطت كلمة (الرجل) من ك.

(٤٠) لم يرد هذا التركيب في العين مكنتياً ب (ثرو) الجامع لكل ذلك، و مثله في التهذيب و اللسان، و ورد تحت عنوان (ثرى) في القاموس.

(٤١) هذا القول مَثَلٌ، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٧٧ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال: ١٣٢ / ٢ و الأساس و اللسان و القاموس.

(٤٢) سورة طه، آية رقم: ٦.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٧١

وَ ثَرَيْتُ بِهِ أَثْرِي: أَي فَرِحْتُ بِهِ.

وَ إِنِّي لَأَرَى ثَرِيَّ الْعَضْبِ فِي وَجْهِهِ: أَي أَثْرَهُ.

وَ بَدَأَ مِنْهُ ثَرِيَّ الْمَاءِ: إِذَا عَرِقَ؛ فِي شِعْرِ طُفَيْلٍ «٤٣».

وَ بَلَغَتْ ثَرِيَّ فُلَانٍ: إِذَا أَدْرَكَتْ مَا تَطْلُبُ مِنْهُ.

وَ ثَرَى الْقَوْمَ: أَصْلَهُمْ.

وَ فِي الْمَثَلِ «٤٤»: «إِنَّهُ لَقَرِيبُ الثَّرَى بَعِيدُ النَّبِطِ» «٤٥»: الَّذِي يُعْطَى بِلِسَانِهِ وَ لَا يَفِي بِقَوْلِهِ.

وَ يَقُولُونَ «٤٦»: شَهْرٌ ثَرِيٌّ، وَ شَهْرٌ مَرَعِيٌّ [٣٣٠/أ]: أَي أَوَّلُ مَا يَكُونُ مِنَ الْمَطَرِ فَيَبْتَلُ الثَّرَابُ ثُمَّ يَطْلُعُ النَّبَاتُ.

وَ ثَرَاهُ يَثْرِيهِ فَاثْرِي: إِذَا مَاتَهُ «٤٧».

وَ مَا يَثْرِيهِ شَيْءٌ وَ لَا يَثْرِيهِ [شَيْءٌ] «٤٨» وَ لَا يَثْرِي «٤٩» فِيهِ: أَي لَا يَنْجِعُ.

و

في الحديث «٥٠»: «يُقعى و يُثرى في الصلَاة»  
هو من الثرى.

(٤٣) في قوله الوارد في ديوانه: ٣٠، و نصُّ البيت فيه:

يذذَن ذِيادَ الخامسات و قد بدا ثرى الماء من أعطافها المتحلَّبِ

(٤٤) ورد في التهذيب و الأساس و اللسان و التاج.

(٤٥) في الأصل و ك: النط، و هو تصحيف، و التصويب من المصادر الأربعة المتقدمة.

(٤٦) ورد هذا القول في الصحاح و الأساس؛ و نصُّه فيهما: «شهر ثرى □ و شهر ترى □ و شهر مرعى □»، و زاد على ذلك في اللسان و التاج: «و شهر استوى □».

(٤٧) في الأصل و ك: (ماته) بالثاء المثناة، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(٤٨) زيادة من ك.

(٤٩) و في الأساس: و لا يثرى فيه - بفتح حرف المضارعة -.

(٥٠) ورد في التهذيب و الفائق: ١ / ١٦٥ و التكملة و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٧٢

## الثاء و اللام

### إشارة

(و. ا. ي)

### ثيل:

الثَّيْلُ: جِرَابُ قُنْبِ البَعِيرِ؛ و قيل: قَضِيْبُهُ، و الثَّيْلُ لَعَةُ فِيهِ، و جَمْعُهُ أَثْيَالٌ.  
و في المَثَلِ «١»: «أَخْلَفُ من ثَيْلِ الجَمَلِ» و ذلك لِأَنَّهُ يَبْوُلُ إلى خَلْفِ.  
و الأَثْيَالُ: البَعِيرُ العَظِيمُ الثَّيْلِ.  
و الثَّيْلُ: نَبَاتٌ يُسَبِّكُ الأَرْضَ.

### ثول:

الثَّوْلُ: الذَّكَرُ من النَّحْلِ «٢». و الرَّدِيُّ من العَسَلِ.  
و الثَّوْلُ «٣»: شِبْهُ جُنُونٍ في الشَّاءِ، و الذَّكَرُ أَثْوَلٌ و الأُنثَى ثَوْلَاءٌ. و قيل: هو الثَّوَاءُ في عُنُقِهَا، يُقال: ثَوَلْتُ ثَوْلًا.

و ثَوِيلَةٌ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَاتٌ مِنْ يُبُوتٍ وَ صَبِيَانٍ وَ مَالٍ، وَ كَذَلِكَ التَّوَالَةُ.  
وَ قَدْ تَنَوَّلُوا وَ انْتَالُوا: أَي اجْتَمَعُوا. وَ التَّوَالَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ وَ الْجَرَادِ.

(١) ورد في مجمع الأمثال: ٢٦٤ / ١ و المستقصى: ١٠٥ / ١ و التاج.

(٢) في ك: النخل.

(٣) في ك: و الشول.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٧٣

وَ ثَلَّتْ «٤» الوِعَاءُ أَثْوَلُهُ: إِذَا صَبَبْتَ «٥» مَا فِيهِ.

وَ أَشْيَاخٌ أَتَاوَلَةُ: أَي بَطَاءٌ.

### ثأل:

التُّوَلُولُ: خُرَاجٌ، تَنَالَلَ جَسَدُهُ، وَ تُوَلَّلَ الرَّجُلُ.

### ليث:

اللَّيْثُ: الْأَسَدُ، وَ هِيَ اللَّيْثُوثُ، لَيْثٌ بَيْنَ اللَّيْثَانَةِ. وَ نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ.

وَ بُنُو لَيْثٍ: حَتَّى مِنْ كِنَانَةٍ.

وَ تَلَيْثَ فُلَانٍ وَ لَيْثَ: صَارَ لَيْثِيَّ الْهَوَى.

وَ لَا يَيْثُ فُلَانًا: أَي زَاوَلْتَهُ مَرَاوَلَةَ اللَّيْثِ. وَ الْمَلَاثُ: الشُّجَاعُ اللَّازِمُ لَا يَبْرُحُ مَكَانَهُ.

وَ اللَّيْثُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَنَاكِبِ يَصِيدُ الذُّبَابَ وَ ثَبًّا «٦».

وَ الْمَلَيْثُ «٧»: الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ.

وَ الْمَلَيْثِيُّ «٨» - عَلَى مِثَالِ عَصِيفِيرٍ -: الْخَذَلُ الْكَثِيرُ الْوَبْرُ.

وَ الْمَلَيْثُ: السَّمِينُ الْمُدَلَّلُ.

### لثي:

اللَّثِيُّ «٩»: شَيْءٌ أبيضٌ مِنْ مَاءِ الشَّجَرَةِ كَالصَّمْغِ يَسِيلُ مِنْ سَاقِهَا خَاطِرًا، وَ الْوَاحِدَةُ لَثَاءٌ. وَ لَثَيْتِ الشَّجَرَةُ لَثِيٌّ وَ أَلْثُ «١٠» مَا حَوْلَهَا: إِذَا سَقَطَ مِنْهَا مَاءٌ.

(٤) في الأصل و ك: و ثلث، و هو من سهو النسخ.

(٥) في ك: إذا صبت.

(٦) في ك: و ثيا.

- (٧) كذا الضبط في الأصلين، و بفتح الياء المشددة في الأساس، و كَمْتَبِر - نَصًّا - في القاموس.  
 (٨) كذا في الأصل، و في ك: و المُلَيْث، و في القاموس: المُلَيْث.  
 (٩) في الأصلين: (اللَّثِي) بسكون التاء و ضم الياء، و ما أثبتناه من المعجمات ضبطاً و من نصِّ القاموس و التاج.  
 (١٠) في ك: و الشت.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٧٤  
 و خَرَجْنَا نَلْتِي و نَتَلَّتِي: نَأْخُذُ لَثِي الثَّمَامِ و العُرْفِطِ.  
 و تُعَيِّرُ المَرْأَةُ بالعَرَقِ في قُبْلِهَا فيقال: يَا لَثِيَاءُ. و في الشَّثْمِ: يَا ابْنَ اللَّثِيَّةِ.  
 و اللَّثِي: و طءُ الأَخْفَافِ في ماءٍ أو دَمٍ. و ما يَلْزُقُ بالسَّقَاءِ و الإِنَاءِ من لَثِقٍ و بَلَلٍ و وَسَخٍ.  
 و اللَّثَّةُ: ما انْحَدَرَ من الأَسْنَانِ، و الجَمِيعُ لَثَاتٌ «١١» و لَثِي.

## لثا «١٢»:

لَثَاتٌ أَنْفَهُ لَثًا: إِذَا كَسَرَتْهُ.

## لوث:

اللَّوْثُ: إِدَارَةُ الإِزَارِ مَرَّتَيْنِ. و يُقال: لَاثٌ و لَاثٌ - عَلِيَّ القَلْبِ -.  
 و لَاثٌ به: بِمَعْنَى لَازِبٌ، و كذلك تَلَوَّثَ به، و هو يَلُوْثُ به و يَلُوْذُ. و يُقال للأَشْرَافِ: مَلَاوِثٌ؛ لذلك، و مَلَاوِثُهُ «١٣»: مِثْلُهُ.  
 و

كَانَ يُقال لِحَمَزَةٍ - رَحِمَهُ اللهُ -: ابْنُ المَلَاوِثِ  
 ؛ و الواحدُ مَلَاثٌ «١٤». و هو من الرِّجَالِ: الصُّنْدِيدُ. و يُقال: تَلَوَّثْتُ به أَيضاً «١٥».  
 و نَاقَةُ ذاتُ لَوْثٍ: أَي صَحْمَةٌ لا يَمْنَعُها ذَاكٌ من سُرْعَةٍ.  
 و رَجُلٌ أَلَوْثٌ: قَوِيٌّ.  
 و الثَّاتُ البَعِيْزُ: سَمِينٌ.  
 و الأَلَوْثُ: الضَّعِيفُ أَيضاً، من الأَضْدَادِ.

- (١١) رُسِمَ الجمع في الأصل و ك: لثاء.  
 (١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يثبت المؤلف على ذلك كما التزم. و ورد في التكملة و العباب و اللسان و القاموس.  
 (١٣) ضبطت الكلمة في الأصل و ك بضم الميم، و ما أثبتناه من الصحاح و اللسان و القاموس.  
 (١٤) في الأصلين: ابنُ المَلَاوِثِ و الواحدُ مَلَاوِثٌ. و تصويب الضبط و لفظ الواحد من الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.  
 (١٥) كذا في الأصلين، و هو تكرار لما تقدم من قول المؤلف: (و كذلك تَلَوَّثَ به).

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٧٥  
 و دِيمَةٌ لَوْنَاءُ: تَلَوَّثُ النَّبَاتُ بَعْضَهُ عَلَيَّ بَعْضٌ. و اللَّائِثُ من الشَّجَرِ و النَّبَاتِ: ما التَّبَسَّ و اِحْتَلَطَ.



و التَّاتِ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ: أَي أَبْطَأَ فِيهِ، وَ فِي كَلَامِهِ: إِذَا أَفْجَمَ «١٦».

وَ لَاتٌ لِسَانَهُ: أَي لَأَكْهَأَ.

وَ اللُّوْثَةُ: الْجُبْسَةُ فِي اللِّسَانِ. وَ هُوَ - أَيْضاً -: الْاسْتِرْحَاءُ وَ الضَّعْفُ.

وَ اللُّوْثَةُ «١٧»: الْأَحْمَقُ فِي فَعَالِهِ.

وَ الْأَلْوْثُ: الْعَيْثُ. وَ التَّفْئِيلُ أَيْضاً، فَرَسُّ الْوْثِ.

وَ هُمُ لُوَاثُهُ الْمَائَةُ وَ لُوْثُهَا: أَي قَرِيبٌ مِنَ الْمَائَةِ أَوْ أَكْثَرُ قَلِيلاً.

وَ اللُّوَيْثَةُ: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ مِنْ قَبَائِلِ شَتَّى. وَ فُلَانٌ فِي لُوَيْثِهِ وَ لُوَاثِهِ.

وَ فُلَانٌ لُوَاثُهُ: يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَ يَتَلَطَّخُ.

وَ أَلْتَّتْ بِهِ مَالِي: إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ؛ إِلَاتَهُ. وَ اللَّائَةُ: الْمَالُ. وَ لَوَاوَتْهُ يَلَاوَتْهُ: أَي خَالَطَهُ فِي الشَّرِّ وَ الْبَيْعِ.

وَ لَاتَيْ فُلَانٌ وَ التَّائِي وَ لَوَاوَيْ عَنْ كَذَا: أَي حَبَسَنِي، وَ لُتَّتْهُ: أَي حَبَسْتَهُ.

وَ لَمْ يَلِثْ أَنْ فَعَلَ كَذَا: أَي لَمْ يَلِثْ وَ لَمْ يُبْطِئْ، وَ مَا أَلَاثَ - بِمَعْنَاهُ - إِلَاتَهُ.

وَ لَاتٌ بِالْخَبْرِ: أَي كَتَمَهُ. وَ لَاتٌ كَلَامَهُ: لَمْ يُصْرِّحْ بِهِ.

وَ اللَّيْثُ مِنَ التَّبَاتِ: بِمَنْزِلَةِ الْخَلِيسِ مِنَ الشَّعْرِ وَ هُوَ الْمُخْتَلِطُ يَابِسُهُ بَرَطِبُهُ.

وَ التَّاتُ رَأْسُهُ. وَ التَّاتُ الْكَلَا وَ الْوْثُ الْوَاثَا. وَ الْوَاوَتْ الْأَرْضُ: أَنْبَتِ الرِّطْبَ فِي الْيَابِسِ.

وَ اللُّوَاتُ: حِرْقَةٌ تُجْمَعُ وَ يُلْعَبُ بِهَا، وَ هِيَ اللُّوْثَةُ «١٨».

(١٦) فِي ك: افخم.

(١٧) أَهْمِلْ ضَبْطَ الْوَاوِ فِي الْأَصْلِينَ، وَ الْوَاوَةُ - بِالضَّمِّ وَ تَسْكِينِ الْوَاوِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ: الْحَمَقُ، وَ لَعَلَّ الصَّوَابَ فَتْحَ الْوَاوِ.

(١٨) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِ، وَ بِالْفَتْحِ وَ سَكُونِ الْوَاوِ فِي ك، وَ بِالضَّمِّ وَ سَكُونِ الْوَاوِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٧٦

### ولث:

الْوَلْثُ: عَقْدُ الْعَهْدِ بَيْنَ الْقَوْمِ. وَ وَجِعَ مُقَارِبٌ، وَ لَثَ يَوْلُثُ وَ لَثًا «١٩». وَ أَثْرَ رَمَدٍ فِي الْعَيْنِ.

[و] «٢٠» وَ لَثْتُهُ أَلْثُهُ: أَي ضَرَبْتُهُ، وَ وُلِثَ يَوْلُثُ.

وَ وُلِثْتُ لَهُ: وَ عَدْتُهُ عِدَّةً ضَعِيفَةً.

وَ وُلِثْتُ مِنْ مَطَرٍ: قَلِيلٌ مِنْهُ.

وَ وُلِثَ لَهُ وَ لَثًا: أَعْطَاهُ شَيْئًا يَسِيرًا.

وَ وُلِثُهُ مِنْ خَبْرٍ: أَي طَرَفٌ لَيْسَ بِصَحِيحٍ.

وَ دَيْئٌ وَ الْثُ: مُثْقَلٌ «٢١».

### وتل:

وَأَثَلُ: اسْمٌ رَجُلٍ.  
 وَالْوَيْثَلُ: الضَّعِيفُ.  
 وَوَيْثَالٌ «٢٢»: اسْمٌ أَيْضًا.  
 وَالْوَيْثَلُ: اللَّيْفُ نَفْسُهُ.  
 وَالْوَيْثَلُ: مَا خُلِقَ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ فَيُؤَخَذُ خَلْقَ آخَرَ فَيُوصَلُ بِهِ، وَجَمْعُهُ وَوَيْثَلٌ.  
 وَقِيلَ: هُوَ الْحَبْلُ مِنَ الشَّرِيطِ.  
 وَوَيْثَلْتُ الشَّيْءَ تَوَيْثَلًا: أَي أَصَلْتَهُ.  
 وَالْمَوْثَلُ وَالْمَوْثُولُ: الْمَوْصُولُ.

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، وهو أحد ضبطيه في اللسان؛ والثاني وَلَثَ وَلَثًا.  
 (٢٠) زيادة يقتضيها السياق.  
 (٢١) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح القاف، وما أثبتناه هو ضبط التكملة والقاموس.  
 (٢٢) الثاء في الأصلين مخففة، والتشديد من التكملة واللسان ونص القاموس.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٧٧

### أثل:

الْأَثَلُ «٢٣»: شَجَرَةٌ كَالطَّرْفَاءِ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ مِنْهُ؛ تُصْنَعُ مِنْهُ الْأَقْدَاخُ.  
 وَالْأَثَلُ مِنَ النَّبَاتِ: كَالخِذْرَافِ.  
 وَأَثَلَ فَلَانٌ تَأْثِيلًا وَتَأَثَلَ: كَثُرَ مَالُهُ.  
 وَأَثَلَ اللَّهُ مَلَكَهُ: أَي عَظَّمَهُ، وَتَأَثَلَ الْمَلِكُ، وَأَثَلَ - أَيْضًا - يَأْثِلُ أَثُولًا [٣٣٠/ب].  
 وَالْأَثَالُ: الْمَالُ.  
 وَأَثَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ: أَصَلَهُ. وَمَالٌ أَثِيلٌ: أَصِيلٌ.  
 وَالْأَسْتِيئَالُ: أَخَذَ الْمَالِ قَهْرًا وَظُلْمًا.  
 وَمَجْدٌ مَوْثَلٌ: قَدِيمٌ، وَأَثَلَ: مِثْلُهُ. وَالْأَثَالُ: الْمَجْدُ.  
 وَتَأَثَلْتُ «٢٤» الْبَيْتُ: إِذَا حَفَرَتْهَا.  
 وَالْمُتَأَثَلُ مِنَ فُرُوعِ الْأَشْجَارِ: الْأَثِيثُ.  
 وَشَعْرٌ أَثِيلٌ: أَثِيثٌ «٢٥».  
 وَتَأَثَلْتُ أُمُورَهُ: أَي اجْتَمَعْتُ. وَفَلَانٌ أَثَلُ مَالٍ: أَي يَجْمَعُهُ.  
 وَأَخَذْتُ أَثَلَةَ الشَّتَاءِ: أَي أَهْبَتَهُ.  
 وَأَثَلْتُ عَلَيْهِ الدُّيُونَ: أَي جَمَعْتُهَا عَلَيْهِ.  
 وَأَثَالُ: جَبَلٌ.

**ثلى:**

مُهْمَلٌ عنده «٢٦».

الخارزنجي: يُقال للثالثِ ثالٍ؛ كما يُقال للسادسِ: سادٍ.

(٢٣) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بفتحِ الثَّاءِ في الأَصْلين، و سكونها محل إجماع المعجمات.

(٢٤) في ك: و تأصّلت.

(٢٥) في الأَصْلين: لثيث، و هو من أوهام النسخ.

(٢٦) ورد تركيب (ثلا) في التّهذيب و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٧٨

**الثاء و النون****إشارة**

(و. ا. ي)

**نشو:**

النَّشَا: ما أُخْبِرَتْ عن رَجُلٍ من صالحِ فَعَالِهِ و سُوءِ عَمَلِهِ، و لا- يُشْتَقُّ منه فِعْلٌ؛ فَإِنْ كَانَ ف: نَشَا عَلَيْهِ قَوْلًا قَبِيحًا يَنْشُو. و إِنَّهُمْ لَيَتَنَاشَوْنَ الحَدِيثَ بَيْنَهُمْ.

و قيل: نَشَوْتُ الحَبْرَ و نَشَيْتُهُ. و تَنَاشَى القَوْمُ تَنَاشِيًا: في الكلامِ القَبِيحِ خَاصَّةً.

و نَشَى الشَّيْءُ: بِمَعْنَى نَشْرَ.

و نَشَى الدَّلِيلُ: بِمَعْنَى نَفَيْهَا «١».

و نَشَأَ الجُرْحُ: نَشَأَتْه.

**نشى:**

النَّشَاءُ: تَعَمُّدُكَ لِشَيْءٍ عَلَيْهِ بِحَسَنِ أَوْ قَبِيحٍ.

و النَّشَاءُ: نَشَأَ عِقَالِ البَعِيرِ و نَحَوَهُ إِذَا عَقَلْتَهُ بِحَبْلِ مُنَى، يُقال: عَقَلْتَهُ بِشَائِيْنٍ و نَشَأَيْنٍ.

و النَّشَايَةُ في العِصْمِ «٢»: خَشَبَةٌ تُشَدُّ بِالحَبْلِ إِلَيْهِ.

(١) ضُبِطَتِ كَلِمَتَا (نشى) و (نشى) في الأَصْلين بِضَمِّ النون، و الصواب ما أثبتنا.

(٢) في ك: في العلم. و ضُبِطت عين (العكم) في الأصل بالفتح، و الصواب ما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٧٩

و المِثْنَةُ: حَبْلُ الفَرَسِ؛ و كذلك الثَّنَائِيَّةُ، و المَثَانِي: الجِبَالُ «٣». و طَرَفُ الزَّمَامِ الدَّقِيقُ. و تُفْتَحُ المِثْمُ أيضاً. و الثَّنِيُّ من كُلِّ شَيْءٍ: يُثْنِي بَعْضُهُ عَلَيَّ بِعِضِّ أَطْوَاءٍ؛ فَكُلُّ وَاحِدَةٍ: ثِنْيٌ، حَتَّى يُقَالَ: أَثْنَاءُ الحَيَّةِ: مَطَاوِيهَا. و يُقَالُ: ثَنَيْتُ الشَّيْءَ أَثْنِيَةً. و تَثْنِيتهُ عن وَجْهه: إِذَا رَدَدْتَ عَوْدَهُ عَلَيَّ بَدْنَهُ.

و اثْنَيْتُهُ «٤»: مثله.

و التَّثْنِي: التَّلَوِي في المَشْيِ.

و ثَنَى فلانٌ: فَعَلَ فِعْلاً ثَانِيًا.

و التَّثْنِي: ضَمُّ وَاحِدٍ إِلَى آخَرَ، و التَّثْنِي: الاسم.

و ثَنَى «٥» عِنَانَهُ عَنَى: أَعْرَضَ. و «جاءَ ثَانِيًا من عِنَانِهِ» «٦»: أَي جاءَ وادِعًا.

و فلانٌ لا تُثْنِي به الحَنَاصِرُ: أَي لا يُعَدُّ ثَانِيًا «٧».

و ثَنَى تَثْنِيَةً: إِذَا فَعَلَ أَمْرًا ثُمَّ ضَمَّ إِلَيْهِ آخَرَ. و تَثْنَيْتُ الرَّجُلَيْنِ أَثْنَيْتُهُمَا، و أَنَا ثَانِيَهُمَا. و اثْنَتَانِ: عَلَيَّ تَقْدِيرِ ضَمِّ إِثْنَةٍ إِلَى إِثْنَةٍ «٨»؛ لا تُفْرَدَانِ.

و جاءَ القَوْمُ مَثْنِي مَثْنِي و ثْنَاءُ ثْنَاءً «٩».

و المَثْنِي: من أَوْتَارِ العُودِ. و قيل: ما دُونَ المِثْنِي مِنَ السُّورِ. و ما فَوْقَ المِفْصَلِ.

(٣) في ك: الجبال.

(٤) و يجوز فيه اثْنَيْتُهُ بتشديد الثاء كما في القاموس.

(٥) رُسِمَ الفعل في الأصلين: ثناء، و الصواب ما أثبتنا.

(٦) في الأصل و ك: (من عنايته) و هو تصحيف، و هذه الجملة مثل؛ و قد ورد في أمثال أبي عبيد:

٢٥٦ و مجمع الأمثال: ١ / ١٧٢ و الأساس و اللسان، و فُسِّرَ في الأساس بمعنى: إِذَا جاءَ ظافراً ببغيته.

(٧) كذا في الأصلين. و في الأساس: فلان لا تُثْنِي به الخناصِرُ أَي لا يُؤْبَهُ به، و في التكملة و اللسان و التاج: فلان به تُثْنِي الخناصِرُ أَي

تُحْنِي في أَوَّلِ مَنْ يُعَدُّ أو يُذَكَر.

(٨) في ك: إلى ثناء.

(٩) في ك: و ثناننا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٨٠

و المَثَانِي: آياتُ سُورَةِ فاتِحَةِ الكِتَابِ. و قيل: من سُورَةِ البَقَرَةِ إِلَى بَرَاءَةَ.

و قيل: القُرْآنُ كُلُّهُ؛ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي «١٠»، و سُمِّيَ بذلك لِأَنَّ القَصَصَ و الأَنْبَاءَ تُثْنِي فِيهِ.

و قَوْلُهُ «١١»: غَيْرُ ما ثَنِي و لا بَكَر: أَي لَيْسَ بأَوَّلِ مَرَّةٍ و لا ثِنِي ثَانِيَةً.

و الثَّنَاوَةُ: بِمَعْنَى أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ ثَانِيًا.

و فلانٌ يَثْنِي و [لا] «١٢» يَثْنِي: أَي يُعَدُّ مِنَ الخُلَفَاءِ اثْنَيْنِ و يُنْكَرُ غَيْرَهُمَا.

و نَافَةُ ثِنْيٍ «١٣»: وَوَلَدَتْ بَطْنَيْنِ. و أَثْنَتِ الحَامِلُ: وَضَعَتِ الثَّانِي، و كذلك إِذْ حَلَبَتْ فَعَبِينِ.

و التَّنْيِيَّةُ: أَغْلَى مَسِيلٍ فِي رَأْسِ جَبَلٍ يُرَى مِنَ بَعِيدٍ فَيُعْرَفُ. و هِيَ العَقْبَةُ أَيضاً، و جَمْعُها ثَنَانِيَا.

و أَثْنَاءُ الوادِي: أَحْناؤُهُ. و مَثَانِيهِ: مَحَانِيهِ.

و النَّبِيَّةُ: أَحَبُّ الْأَوْلَادِ إِلَى الْأُمِّ.  
و النَّبِيَّةُ: سِنَّ وَاحِدٌ مِنَ الثَّنَائِيَا. [و النَّبِيُّ مِنْ غَيْرِ النَّاسِ] «١٤»: مَا سَقَطَتْ ثَنِيَّتَاهُ الرَّاضِعَتَانِ وَ نَبَتَتْ لَهُ ثَنِيَّتَانِ أُخْرَيَانِ، يُقَالُ: أَثْنَى الْفَرَسُ.  
و فَلَانٌ ثَنِيَّتِي: أَي خَاصَّتِي، وَ هُمْ ثَنَائِيَا.  
و النَّبِيُّ - بوزن العُمي - : جَمْعُ النَّبِيِّ مِنَ الْإِبِلِ. وَ الثَّنِيَانُ جَمْعُ.  
وَ هُوَ يَزَكُّ النَّاسَ بَنِيَّتِهِ: أَي بِنَاحِيَّتِهِ.  
وَ الثَّنَاءُ: الْفِنَاءُ، وَ جَمْعُهُ أَثْنِيَّةٌ.

(١٠) سورة الزمر، آية رقم: ٢٣.

(١١) لعل المؤلف يريد بذلك شاهد العين الذي ورد فيه بلا عزو، و هو:  
أبادوا بها الحيين كعباً و مذحجاً و بالبيض فتكاً غير ثني و لا بكر  
و في الأساس: و ليس هذا من فعلاته بيكر و لا ثني.  
(١٢) زيادة يقتضيها السياق.

(١٣) من قوله: (و لا بكر أي ليس) إلى قوله هنا: (و ناقة ثني) سقط من ك.

(١٤) زيادة من العين و الصحاح.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٨١

و النَّبِيُّ - مَقْصُورٌ - : الَّذِي بَعَدَ السَّيِّدِ، وَ الثَّنِيَانُ مِثْلُهُ؛ فَلَانٌ ثَنِيَانٌ بَنَى فَلَانٍ: أَي يَلِي سَيِّدَهُمْ. وَ جَمْعُ الثَّنِيِّ ثَنِيَّةٌ.  
وَ أَمْرٌ ثَنِيٌّ: أَي ثَانٍ «١٥». وَ حَلَبْتُ النَّاقَةَ ثَنِيٌّ. وَ يَوْمٌ الْاِثْنَيْنِ. وَ

فِي الْحَدِيثِ «١٦»: «لَا ثَنِيٌّ فِي الصَّدَقَةِ»

أَي لَا يُؤْخَذُ مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ.

وَ جَمْعُ الْاِثْنَيْنِ مِنَ الْأَيَّامِ: اِثْنَانٌ وَ اِثْنَانَيْنٌ.

وَ الثَّنَائِيَةُ: النَّحَاسُ «١٧» الَّذِي يُجْعَلُ فِي الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَتْ.

وَ الثَّنِيَا مِنَ الْجُرُورِ: الرَّأْسُ وَ الْقَوَائِمُ؛ لِأَنَّ الْجَزَارَ «١٨» يَسْتَنِيهَا لِنَفْسِهِ.

وَ قِيلَ فِي قَوْلِهِ:

مَذَكَّرَهُ الثَّنِيَا «١٩...»

قَوَائِمُهَا وَ رَأْسُهَا. وَ قِيلَ: هِيَ النَّظْرَةُ الثَّنَائِيَةُ؛ أَي إِنَّ النَّظْرَةَ الْأُولَى تُخِيلُ «٢٠» وَ الثَّنَائِيَةُ تُحَقِّقُ.

وَ

فِي الْحَدِيثِ «٢١»: «نَهَى النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلِمَ - عَنِ الثَّنِيَا»

وَ ذَلِكَ أَنَّ يَبِيعَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ جَزَافًا فَلَا يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَسْتَنِيَّ مِنْهَا شَيْئًا قَلَّ أَوْ كَثُرَ؛ لِأَنَّهُ لَا يَدْرِي كَمْ يَبْقَى مِنْهُ. وَ هِيَ فِي الْمَزَارَعَةِ: أَنْ

يَسْتَنِيَّ بَعْدَ النُّصْفِ أَوْ الرَّبْعِ أَوْ الثَّلَاثِ كَثِيلًا مَعْلُومًا، وَ هِيَ الثَّنَوِيُّ.

(١٥) في ك: أوثان.

(١٦) ورد في غريب أبي عبيد: ٩٨/١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ١٧٧/١ و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٧) في ك: النحاس.

(١٨) في الأصل: الجراز، و التصويب من ك.

(١٩) يريد المؤلف بذلك قول الشاعر الذي لم يُذكر اسمه، وقد ورد في اللسان بهذا النص:

مذكّرة الدنيا مساندة القرى جماليته تختب ثم تُتیب  
وقد يروى:

«جمالية الدنيا» ...

و

«عذافرة تختب» ...

. و ورد في التهذيب و التكملة و التاج أيضاً.

(٢٠) في ك: تحيل.

(٢١) ورد النهى النبوى في اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٨٢

و الاستثناء في اليمين أصله من تئيت الشيء: أى زوئته.

و منقّى الأريادى: الأنصبة بآء التي كانت تفضل من الجزور في الميسر عن السهام؛ فكان الجواد يشتريها فيطعمها الأبرام. و هو أن يعيد  
مَعْرُوفَهُ مَرَّتَيْنِ.

و مَنَانِي الدَابَّةِ: مَرَفَقَاهُ وَرُكْبَتَاهُ.

## أنت:

الأنتى: خلاف الذكر من كل شيء. و المؤنث: ذكر في خلق أنتى.

و الإناث: جماعة أنتى، و يجيء في الشعر: أناثى «٢٢».

و الأنثيان: الخصيتان. و من أحياء العرب: بجيلة و قضاغة. و العنق أيضاً؛ من قولهم «٢٣»:

ضربناه تحت الأنثيين على الكرد «٢٤»

و الأنيث: السيف الذى عمل من حديد غير ذكر [٣٣١/أ]. و سيف منثاة - بالهاء فيه -: أى «٢٥» حديدته أنتى.

و أرض أنيثة: حسنة التبات، بينة الإناث «٢٦». و مكان أنيث: أسرع نباته.

و أنت في أمرك تأنيثاً: أى لئن «٢٧» فيه و لا تشدد.

و قيل في قوله عز و جل: إن يدعون من دونه إلا إناثاً «٢٨»: أى مواتاً مثل الحجر و الخشب و غيرهما.

(٢٢) في الأصل: أناثى، و فى ك: أناثى، و ما أثبتناه من العين و التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٣) كذا فى الأصلين، و لعل الصواب: (قوله) أى الشاعر.

(٢٤) البيت للفرزدق فى ديوانه: ٢١٠ / ١، و نص البيت بتمامه فيه:

و كنا إذا القيسى هب عتوده ضربناه فوق الأنثيين على الكرد

و رواية عجز البيت فى الأصل منقولة نصاً من العين.

(٢٥) فى ك: واى.

(٢٦) هكذا ضبط المصدر في الأصلين، وهو مفتوح الهمزة في الأساس.

(٢٧) في الأصلين: لَبَّثُ، و التَّصْوِيبُ من التَّهْدِيبِ و الأساس و التَّكْمَلَةُ و اللسان و القاموس.

(٢٨) سورة النساء، آية رقم: ١١٧.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٨٣

### وثن:

الْوَثْنُ: الصَّنَمُ، و الْجَمِيعُ الْأَوْثَانُ و الْوَثْنُ، و قُرِئَ قَوْلُهُ عَزَّ و جَلَّ: إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا وُثْنًا «٢٩» لَجَمْعِ الْوَثْنِ.

و الواثِنُ «٣٠»: الشَّيْءُ الْمُقِيمُ الزَّاكِدُ فِي مَكَانِهِ؛ كَالْوَاثِنِ «٣١».

و امْرَأَةٌ وَثِينَةٌ: أَيْ وَثِيرَةٌ وَطِينَةٌ «٣٢».

و اسْتَوَثَّنَ مِنَ الطَّعَامِ: اسْتَكْتَرَ مِنْهُ.

و اسْتَوَثَّنَتِ النَّحْلُ «٣٣»: صَارَتْ فِرْقَتَيْنِ صِغَارًا و كِبَارًا، و كذلك إِذَا نَشَأَتْ أَوْلَادُهَا.

و الْوَثْنُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ.

### أثن

«٣٤»: الْأُثْنَةُ: الْحَرْجَةُ مِنْ حِرَاجِ الطَّلْحِ و الْأَثَلِ، و جَمَعُهَا أُثْنٌ.

و يُقْرَأُ: إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَثْنًا «٣٥» أَرَادَ: وُثْنًا.

### نأث

«٣٦»: نَأَتْ يِنَأْتُ نَأْتًا: إِذَا اجْتَهَدَ فِي السَّعْيِ.

### نين

«٣٧»: النَّيْنُ «٣٨»: الَّذِي يُنْقَبُ اللَّوْلُو.

(٢٩) و القراءة الشائعة المتداولة: إِلَّا إِنَاثًا كَمَا تَقَدَّمَ.

(٣٠) في ك: و الواسن.

(٣١) في ك: كالواثن.

(٣٢) في ك: وَطِنَةٌ.

(٣٣) في ك: النخل.

(٣٤) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يَبَّهْ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ. و ورد في المقاييس و اللسان و القاموس و التاج.

(٣٥) القراءة المتداولة: إِلَّا إِنَاءً كَمَا تَقَدَّمَ.

(٣٦) لم يرد هذا التركيب في العين. وورد في التكملة و اللسان و القاموس.

(٣٧) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. وورد في التكملة و القاموس.

(٣٨) ضُبِطَت هذه الكلمة بفتح التاء في الأصلين، و بكسرها في التكملة و نصّ القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٨٤

## التاء و الفاء

### إشارة

(و. ا. ي)

### تفأ:

التُّفَاءُ: الخَزْدَلُ المَعَالِجُ بالصَّبَاغِ «١»، الواحِدَةُ تُفَاءَةٌ، و الهمزة أصليّة.

### فتأ:

الْفَتْأُ: من قَوْلِكَ فَتَأْتُهُ الشَّمْسُ و النَّارُ: أَيْ كَسَرَتْهُ.

و فَتَأْتُ فُلَانًا عَنْكَ و فَتَأْتُهُ عَن رَأْيِهِ: صَرَفْتُهُ.

و أَفْتَأُوا بِالْمَكَانِ: أَقَامُوا بِهِ.

و فَتَأْتُ عَن القَوْمِ: رَدَدْتُ عَنْهُمْ.

و مَا فَتَأَكَ عَنَّا: أَيْ مَا حَبَسَكَ. و فِي مَثَلٍ «٢»: «إِنَّ الرِّثِيَّةَ مِمَّا يَفْتَأُ الغَضْبَ». و فَتَأَتِ القِدْرُ: سَكَنَ غَلِيَانُهَا.

### فتى «٣»:

فَتَيْتُهُ عَن كَذَا و فَتَيْتُهُ «٤»: أَيْ دَفَعْتُ عَنْهُ.

(١) في ك: بالضباع.

(٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٦٦ و الصحاح و مجمع الأمثال: ١٢ / ١ و العباب و اللسان و التاج، و النصّ في الجميع: «إِنَّ الرِّثِيَّةَ تَفْتَأُ الغَضْبَ» و لم ترد فيها كلمة (مَمَّا).

(٣) لم يرد هذا التركيب في معجم من المعجمات المعروفة.

(٤) لم تضبط التاء في الأصلين، فإن كانت مشددة لزم رسمها: فَتَأْتُهُ.



المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٨٥  
و انْفَيْتُ عنه: ارتددت عنه و تَرَكْتَهُ.

### أثف:

الأثْفِيَّةُ - و الجَمِيعُ الأَثْفِيّ - الحِجَارَةُ التي تُنْصَبُ عليها القُدُورُ، و هي أَفْعُولَةٌ من ثَفَيْتُ «٥»، و يُقال: إِثْفِيَّةٌ أَيضاً - بالكسْرِ - و قَدْرٌ مُثْفَأَةٌ؛ و يُقال مُوْثَفَاءٌ.  
و أَثْفَتُ «٦» القِدْرَ فَتَأَثَفْتُ: أى صارت لها أَثْفِيَّةٌ.  
و «رَمَيْنَاهُمْ بِثَالِثَةِ الأَثْفِيّ» «٧»: يَعْزُونَ الجَبَلَ.  
و أَنْتَ إِحْدَى الأَثْفِيّ: أى أَنْتَ عَدُوٌّ.  
و أَثْفَتُ الرَّجُلَ أَثْفَهُ: أى تَبَعْتَهُ. و كذلك إِذَا طَرَدْتَهُ.  
و المُوْثَفُ «٨»: القَصِيْرُ التَّارُ.  
و تَأَثَفْنَا بِمَكَانٍ كَذَا: أى أَقْمْنَا بِهِ و لم نَبْرَحْهُ. و الأَثْفُ: الثَّابِتُ.  
و تَأَثَفَ القَوْمُ: اجْتَمَعُوا.

### ثفى و ثفو:

المُثْفَأَةُ: المَرْأَةُ التي لَزُوْجِهَا امْرَأَتَانِ سِوَاهَا، و قيل: هي التي يَمُوتُ لها أَزْوَاجٌ ثَلَاثَةٌ. و رَجُلٌ مُثْفِيٌّ: يَمُوتُ عنه نِسَاؤُهُ.  
و مُثْفِيَّةٌ: إِذَا كَانَتْ مُثْفِيَّةً لِبُرْمَتِهَا.  
و تَثْفِيٌّ فَلاناً عَزَقٌ سَوْءٌ «٩»: إِذَا قَصَرَ بِهِ عن المَكْرِمِ، و هُوَ مُثْفِيٌّ بِعُرْوَةِ السَّوْءِ.  
و ماءٌ مُثْفِيٌّ: أى قد تَفَفَّاهُ النَّاسُ من أَقْطَارِهِ كُلِّهَا.

- (٥) هكذا ضبط الفعل في الأصلين هنا و في تركيب (ثفى) الآتى، و هو مشدّد الفاء في المعجمات.  
(٦) في الأصل و ك: و اثففت، و ما أثبتناه من العين و الصحاح و الأساس و العباب و اللسان و القاموس.  
(٧) هذه الجملة مثل، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٧٥ و مجمع الأمثال: ١ / ٢٩٩ و الأساس و العباب و اللسان و القاموس.  
(٨) كذا الضبط في الأصلين، و هو (المُوْثَفُ) بفتح الثاء المشدّدة في العباب و القاموس.  
(٩) في الأصلين: و تَثْفِيٌّ فَلانٌ عَزَقٌ سَوْءٌ، و ما أثبتناه من التكملة و القاموس و هو الذى يقتضيه السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٨٦

و ثَفَاتُ القِدْرِ: بِمَعْنَى فَتَاتُهَا.

و ثَفَيْتُ القَوْمَ: طَرَدْتَهُمْ. و مَرَّ يَثْفِيهِ و يَثْفُوهُ: أى يَتَّبَعُهُ وَرَاءَهُ.

و هُمُ أَثْفِيَّةٌ عَلَى الأمرِ: أى جَمَاعَةٌ مُجْتَمِعَةٌ.

و الأَثْفِيَّةُ: يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ من هذا الباب، و هي أَفْعُولَةٌ من ثَفَيْتُ «١٠»، و يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ من أَثَفَ، و هي فُعْلِيَّةٌ «١١» من أَثَفَ. و يُقال  
إِثْفِيَّةٌ فِيهَا.

و المُنْفَاءُ: سَمَةٌ من سِمَاتِ الإِبِلِ كَالْأَثْفَى.  
و رَجُلٌ مُتَّفَى: إِذَا كَانَ قَصِيْرًا حَادِرًا «١٢».  
و أُثْفِيَاتٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ «١٣».

- (١٠) كذا الضبط في الأصلين، و قد تقدّم ذلك من المؤلف في تركيب (أثف) أيضاً، و يراجع ما علّقناه هناك.  
(١١) كذا في الأصلين، و في الأساس: فُغْلُوَةٌ، و في اللسان و التاج: فُغْلُوِيَةٌ.  
(١٢) في الأصل: حاذراً (بالذال المعجمة)، و الصواب ما أثبتنا، و سقطت كلمة (حاذراً) من ك.  
(١٣) سقطت جملة (و اثفيات اسم موضع) من ك.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٨٧

## الثاء و الباء

### إشارة

(و.ا.ى)

### نبى:

الثَّبَةُ: عُصْبَةٌ من الفُرْسَانِ، و الجَمِيعُ الثُّبَاتُ و الثُّبُونُ «١».  
و ثَبَةُ الحَوْضِ: وَسَطُهُ الذى يَتَوَبُّ إِليه بَقِيَّةُ المَاءِ، و تَصْغِيرُهَا تُوبِيَةٌ.  
و الثُّبَةُ من الخَيْلِ: تَصْغِيرُهَا تُبِيَةٌ.  
و التَّثْبِيَةُ: التَّنَاءُ عَلَى الإِنْسَانِ فى حَيَاتِهِ. و الدَّوَامُ عَلَى الشَّيْءِ. و الزِّيَادَةُ فِيهِ، و تَبَيَّنْتُ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ تَثْبِيَةً: أَيْ رَبَّيْتَهُ. و يَقُولُونَ: مَا يَعْدِلُهُ  
عِنْدِي مَالٌ مُتَّبِيٌّ و لَا وَلَدٌ مُرَبِّيٌّ: أَيْ مَالٌ دَائِمٌ نَامٌ.  
و التَّثْبِيَةُ: أَنْ تَسِيرَ بِسَيْرِهِ أَبْيَكَ و تَفْعَلَ فَعَلَهُ.  
و فَلَانٌ لَا يُتَّبَى عَلَى الدُّنُوبِ: إِذَا كَانَ يُحْيِيهَا بِذِكْرِهِ «٢».  
و تُبِّيَ عَلَيَّ: أَيْ قَرَفَ عَلَيَّ.  
و الثُّبِيُّ: الضَّغِينَةُ «٣» و الدَّخْلُ؛ فى قَوْلِ الأَفْوَه:

- (١) فى الأصل و ك: و الثنين، و الصواب ما أثبتنا لأنه جمعٌ مذكّرٍ سالم.  
(٢) هكذا وردت هذه المعلومة، و لم يتّضح معنى التثبية هنا و إن كان السياق يقتضى أن يُراد بها التستّر و التغطية، و لم يرد ذلك فى المعجمات.  
(٣) فى ك: الضغنة.  
المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ١٨٨

...و قد عَظُمَ الثُّبَى «٤»

وقيل: الرَّمَادُ «٥».

و مَرَّ يَثْبِي ما لا يَفْعَلُ: أى لا يَذْكُرُ من نَفْسِهِ ما لا يَفْعَلُ «٦».

و أُثْبِيَهُ من النَّاسِ: أى جَمَاعَةً.

و الأَثَابِيُّ: جَمَاعَةُ الخَيْلِ؛ كالثَّيْنِ.

### ثوب:

الثَّيْبُ: التى قد تَزَوَّجَتْ فَتَابَتْ بوجهِ مَا كَانَ، و الجَمِيعُ الثَّيَابُ و الثَّيْبَاتُ.

و هى - أيضاً -: التى تَابَ إليها عَقْلُهَا. و تَبَّيْتُ «٧» المَرْأَةُ: صَارَتْ ثَبِيًّا.

و أما تَابَ يَثُوبُ ثُوبًا: فهو رُجُوعُ الشَّيْءِ بَعْدَ ذَهَابِهِ و قُوَّتِهِ، تَابَ إليه عَقْلُهُ و حِلْمُهُ و أَصْحَابُهُ. و اسْتَنَابَ: اسْتَرْجَعَ.

و يُقالُ للجنُوبِ و الصَّبَا: مُسْتَنَابَةٌ؛ لِأَنَّهُمَا إِذَا هَبَّتَا رَجَا «٨» النَّاسُ المَطْرَ.

و أَثَابَ الرَّجُلُ: تَابَ إليه جِسْمُهُ.

و المَثَابَةُ: الذى يَثُوبُ إليه النَّاسُ. و قَوْلُهُ عَزَّ و جَلَّ: مَثَابَةٌ لِلنَّاسِ «٩» أى مُجْتَمَعًا بَعْدَ التَّفَرُّقِ و مَعَادًا.

و المَثَابَةُ: أَنْ يَكُونَ فى البِئْرِ شَيْءٌ غَلِيظٌ لا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ حَفْرُهُ.

(٤) جزء من بيت للأفوه الأودى ورد فى مجموع شعره المنشور فى الطرائف الأديبة: ٦، و تمام البيت فيه:

و بروضة السُّلَّانِ مَنَّا مشهدٌ و الخيلِ شاحيةٌ و قد عظم الثبى

(٥) الرَّمَادُ - فى اللسان و القاموس - هو البِشَى كَالْبِشَى، جَمْعُ بَشَةٍ.

(٦) هكذا وردت هذه المعلومة، و لم نجد لها فى المعجمات، و يراجع ما علّقناه فى التعليقة (٢) المتقدمة.

(٧) هكذا ضُبطَ الفعل فى الأصلين، و هو مبنيٌّ للمجهول فى اللسان و القاموس.

(٨) فى ك: رجاء.

(٩) سورة البقرة، آية رقم: ١٢٥.

المصيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ١٨٩

و مَثَابُ البِئْرِ: إِذَا اسْتَفْرَغَ ماؤُهُ تَابَ إلى وَسَطِ البِئْرِ. و قيل: هو مَقَامُ الساقى «١٠» عَلَى رَأْسِ البِئْرِ.

و تَابَ الحَوْضُ يَثُوبُ ثُوبًا: إِذَا [٣٣١/ب] امْتَلَأَ أو كَادَ يَمْتَلِئُ، و هو الثُّوبَانُ.

و بئْرٌ لَهَا ثَائِبٌ: إِذَا كَانَ ماؤها يَنْقَطِعُ أحيانًا ثُمَّ يَعُودُ.

و عَدَدُ ثَائِبٌ: كَثِيرٌ. و الثَّائِبُ: جَمَاعَةٌ بَعْدَ جَمَاعَةٍ، و العُبَارُ الكَثِيرُ.

و تَابَ لَهُ مالٌ: أى اجْتَمَعَ. و ثُوبَ الرَّجُلِ بَعْدَ خِصَاصَةٍ.

و ثُوبٌ مَعْرُوفِي عِنْدَهُ: أُنْمِيَتُهُ.

و الثُّوبُ: ماءٌ يَثُوبُ فى الوادى أى يَجْتَمِعُ؛ فى قولِ سَاعِدَةَ:

...ثُوبٌ يَرْعَبُ «١١»

و قيل: ما يَثُوبُ من العَسَلِ دُفْعَةً دُفْعَةً. و قيل: النَّحْلُ «١٢»، الواحِدَةُ ثُوبَةٌ، و الجَمْعُ ثُوبٌ أيضًا.

و المَثَابُ: يَثُ الثَّوْبُ. و المَثَابُ: يَثُ الثَّوْبُ.

و ثَوَّبَ فِي الدُّعَاءِ: دَعَا بِدُعَاءٍ بَعْدَ دُعَاءٍ، وَ كَذَلِكَ فِي الصَّلَاةِ وَ فِي الْأَذَانِ وَ الْإِقَامَةِ.  
و التَّوْبُوبُ «١٣» - أَيْضًا: الْجَزَاءُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: هَلْ تُؤْتَبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ «١٤».  
و التَّوْبُ: الْجَزَاءُ، أَتَاهُ اللَّهُ يُثِيبُهُ إِثَابَةً. وَ الْمُتَوْبَةُ - مَفْعَلَةٌ - وَ هِيَ

(١٠) فِي ك: التَّاقِي.

(١١) جِزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِسَاعِدَةِ بْنِ جُبَيَّةِ الْهَذَلِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ١/ ١٧٧، وَ تَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:  
مِنْ كُلِّ مَعْنَقَةٍ وَ كُلِّ عَطَافَةٍ مِمَّا يَصَدَّقُهَا ثَوَابٌ يَزْعَبُ

(١٢) فِي ك: النَّخْل.

(١٣) فِي ك: وَ التَّوْبِيبِ.

(١٤) سُورَةُ الْمُطَفِّينَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣٦.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ١٩٠

الْمَعْمُوضَةُ. وَ التَّوَابُ: الْعَوْضُ. وَ يَقُولُونَ: أَتُوبُهُ اللَّهُ مُتَوْبَةً حَسَنَةً، فَأُظْهِرَ الْوَاوَ عَلَي الْأَصْلِ.  
وَ التَّوْبُ: وَاحِدُ الثِّيَابِ، وَ الْعَدَدُ أَثْوَابٌ وَ أَثُوبٌ. وَ أَثَبْتُ التَّوْبَ إِثَابَةً: إِذَا كَفَفْتَ مَخَاطِطَهُ.

وَ الْإِثَابَةُ: الْإِصْلَاحُ وَ التَّغْوِيْمُ، وَ مِنْهُ

قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ «١٥» لِعَائِشَةَ: «إِنَّ عَمُودَ الدِّينِ لَا يَثَابُ بِالنِّسَاءِ»

. وَ الْعَرَبُ تَكْنِي بِالثِّيَابِ عَنِ الْأَبْدَانِ وَ الْأَنْفُسِ؛ يَقُولُونَ «١٦»:

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارِي نَقِيَّةٌ «١٧»

يُرِيدُونَ: أَبْدَانَهُمْ.

وَ قِيلَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ ثِيَابِكُ فَطَهَّرْ «١٨»: أَرَادَ نَفْسَكَ. وَ فَلَانٌ نَقِيٌّ «١٩» التَّوْبُ: أَي بَرِيءٌ مِنَ الْعَيْبِ.  
وَ يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ تُطَلَّقُ: سَلَى «٢٠» ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكِ، وَ قِيلَ: ثِيَابِي عَهْدِي.  
وَ هِيَ أَحْلَاقُهُ وَ شَمَائِلُهُ.

وَ يَقُولُونَ: لِلَّهِ ثَوْبًا فَلَانٍ: أَي لِلَّهِ دَرَّةٌ «٢١».

وَ أَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

تَشَقُّ الطَّيْرُ ثَوْبَ الْمَاءِ عَنْهُ «٢٢»

(١٥) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْفَائِقِ: ٢/ ١٦٨ وَ اللِّسَانِ وَ النَّجَاحِ.

(١٦) فِي ك: فَتَقُولُ.

(١٧) صَدْرُ بَيْتٍ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٨٣، وَ عَجَزَهُ فِيهِ:

وَ أَوْجِهَهُمْ عِنْدَ الْمَشَاهِدِ غُرَانُ

. (١٨) سُورَةُ الْمَدَّثَرِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٤.

(١٩) فِي ك: تَقِي.

(٢٠) فِي ك: بِيَلِي.

(٢١) في ك: ذره.

(٢٢) ديوان الراعي: ٢٦٩، و عجز البيت فيه:

بُعِيدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتِينَا

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٩١.

فإنه يعنى السَلَى والغُرَس «٢٣».

و ثَوْبَانُ: اسْمُ رَجُلٍ.

و الثَّيْبَانُ: اسْمُ كُورَةٍ.

### ثَاب:

الثُّوبَاءُ «٢٤»: اسْمٌ مِنَ الثَّوَابِ عِنْدَ التَّمْطِي وَ الْفَتْرَةِ، وَ فِي الْمَثَلِ «٢٥»:

«أَسْرَعُ مِنْ عَدُوِّي» «٢٦» الثُّوبَاءُ.

و الثَّابُّ «٢٧»: أَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فَتَعْشَاهُ لَهُ ثَقْلَةً وَ فِتْرَةً كَالنُّعَاسِ مِنْ غَيْرِ عَشْيٍ، تُثَبُّ فُلَانٌ وَ تُثَبُّ.

وَ هُوَ يَتَثَبُّ الْحَبْرَ: أَي يَتَجَسَّسُهُ «٢٨».

وَ الْأَثَابُ: شَجَرَةٌ تُثَبُّ «٢٩» فِي أَوْدِيَةِ الْبَادِيَةِ، وَ الْوَاحِدَةُ أَثَابَةٌ.

### وثب:

الْوَثْبُ: الطَّفَرُ «٣٠»، وَ ثَبَّ يَثْبُ وَ ثَبًا وَ وَثْبَانًا وَ وَثُوبًا. وَ فِي لُغَةِ حَمِيرٍ: الْقُعُودُ.

وَ الْوِثَابُ: الْوِسَادَةُ. وَ مَقْعَدٌ مِنْ مَقَاعِدِ الْفَرْشِ. وَ قِيلَ: هُوَ السَّرِيرُ، وَ يُسَمُّونَ الْمَلِكَ: مَوْثَبَانًا؛ لِأَنَّهُ عَلِيٌّ السَّرِيرِ.

(٢٣) في الأصل: السلاء و الفرس، و في ك: السلاء و الفرس. و الصواب ما أثبتنا.

(٢٤) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصلين، و قد ضبطتها المعجمات بضم التاء و فتح الهمزة، و رُوِيَ فِي التَّاجِ تَسْكِينِ الْهَمْزَةِ، وَ يَأْتِي بَعْدَ

قَلِيلٍ ضَبْطِهَا فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَ رَبَّمَا كَانَ ذَلِكَ تَنْبِيهًا عَلَى جَوَازِ الْوَجْهِينِ.

(٢٥) وَرَدَ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٤ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/ ٣٦٣، وَ بِنَصِّ: (أَعْدَى مِنَ الثُّوبَاءِ) فِي الصَّحَاحِ وَ الْأَسَاسِ وَ اللَّسَانِ

وَ التَّاجِ.

(٢٦) في ك: من عدو.

(٢٧) ضُبطت الكلمة في الأصلين بضم التاء، و ما أثبتناه هُوَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

(٢٨) في ك: أي تجسس.

(٢٩) كذا في الأصلين، و السياق يقتضي: شجرٌ يثب.

(٣٠) في الأصلين: (الظفر) بالطاء المعجمة و بالتحريك، و هو تصحيف، و التصويب من المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٩٢

وَ الْوُثْبَةُ: سُورَةُ الْمَجِيدِ وَ الشَّرْفِ. وَ هِيَ الرُّثْبَةُ، وَ جَمْعُهَا وَثَبٌ.

و وَثَبَ «٣١»: اِرْتَفَعَ. وَ الْمِيثَبُ مِنَ الْأَرْضِ: مُرْتَفِعٌ مِنْهَا، وَ جَمْعُهَا مَآثِبٌ وَ مَوَاطِبٌ.  
 وَ الْوَثْبِيُّ: الْوَثَابَةُ السَّرِيعَةُ الْوَثْبِ.  
 وَ فِي الْوَعِيدِ: لِأَجْعَلَنَّ نَوْمَكَ نَوْمًا: أَيْ تَفْرَعُ فِي مَنَامِكَ فَتَثِبُ.  
 وَ الْوَثِيبُ: لُعَّةٌ فِي الْوَثُوبِ.

### بنا

«٣٢»: مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٣٣».  
 الْخَارِزْنَجِيُّ: الْبِنَاءُ: حُثَالَةُ التَّمْرِ وَ مَا سَقَطَ مِنْ قُشُورِهِ «٣٤». وَ الْمَكَانُ السَّهْلُ، الْوَاحِدَةُ بِنَاءً. وَ أَرْضُ لَبْنِي سُلَيْمٍ.  
 وَ أُبْتِيَّتُ الْأَرْضِ وَ أَحْنَيْتُهَا؛ فَهِيَ مُبْتَأَةٌ: أَيْ مُبَانَةٌ.  
 وَ ابْتَيْتُ «٣٥» الْمَوْجُ: إِذَا تَارَ.

### أبث

«٣٦»: أَبْثُتُ «٣٧»: أَيْ شَبَعْتُ وَ تَمَلَّاتُ «٣٨».  
 وَ الْأَبْثُ: أَنْ يَشْرَبَ اللَّبَنَ حَتَّى يَكَادَ يَشْكُرُ مِنْهُ، أَبْثَ الرَّجُلُ.  
 وَ الْمُؤْتَبِتَةُ: السَّقَاءُ يُمَلَأُ لَبْنًا ثُمَّ يُتْرَكُ فَيَنْتَفِخُ.

(٣١) كذا الضبط في الأصلين، و كأنه معدود من قبيل: شَرَفَ وَ كَرَّمَ.  
 (٣٢) هكذا ورد التركيب مهموزاً في الأصلين، و لعلَّ حذف الهمزة هو الصواب.  
 (٣٣) و استدرِك عليه في التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان و القاموس.  
 (٣٤) قُشُورِ التمرِ و حَسَافَتِهِ وَ رَدِيئُهُ هُوَ التَّتِيُّ فِي الْقَامُوسِ وَ التَّاجِ.  
 (٣٥) فِي ك: وَ ابْثَ.  
 (٣٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَ هُوَ مَهْمَلٌ فِيهِ بِنَصِّ الْمَقَائِيسِ، وَ لَكِنْ الْمَوْلَفُ لَمْ يَنْبِهْ عَلَيَّ ذَلِكَ.  
 وَ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.  
 (٣٧) ضُبُطُ الْفِعْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ فِي الْأَصْلِينَ، وَ بِكَسْرِ الْبَاءِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.  
 (٣٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَ تَمَلَّاتُ) مِنْ ك.  
 الْمُحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ١٩٣  
 وَ أَبْثَ: أَشْرَ وَ بَطَرَ.  
 وَ أَبْثَ الرَّجُلُ عَلَيَّ الرَّجُلِ عِنْدَ السُّلْطَانِ: أَيْ وَقَعَ فِيهِ وَ سَبَعَهُ.

### بوث

«٣٩»: اسْتَبْتُ الشَّيْءَ: أَي اسْتَحْرَجْتَهُ؛ مِثْلُ تَرَابِ البَيْرِ. وَاسْتَبَاثُوا عَنِ الأَمْرِ: بَحَثُوا عَنْهُ.

وَالإِبَاتَةُ: طَلَبُ الشَّيْءِ إِذَا هَلَكَ.

وَابْتَثْتُ «٤٠» ابْتِثَاتًا: بَحَثْتُ.

وَأَرْضٌ مُبَاتَةٌ: مُنَارَةٌ.

وَ تَرَكْتُهُمْ حَاثٍ بَاثٍ وَ حُوْنًا بُوْنًا «٤١»: أَي فِي تَخْلِيْطٍ، وَ حُوْنًا بُوْنًا وَ حَيْثُ يَبِثُ: أَي فَرَقْتُهُمْ.

وَ حَلَى مُبَاتٌ: أَي مُفَرَّقٌ مُبَدَّدٌ.

## أَب

«٤٢»: الأَبْتُ: شَجَرَةٌ يُدْبَعُ بِهَا الأَدِيمُ. وَ هُوَ مِنَ الطَّلْحِ أَيْضًا.

وَ قَوْلُهُ:

قُلْ لِبَنِي قَيْسٍ حَفِيْفِ الأَبْتِ «٤٣»

(٣٩) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(٤٠) في الأصلين: و ابنتت، و التصويب من التكملة و القاموس.

(٤١) كذا في الأصلين، و لم يرد الضم في المعجمات.

(٤٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التكملة و اللسان و القاموس.

(٤٣) هكذا ورد المشطور في الأصلين و ضببت فيه الأبتة بسكون التاء، و ورد في اللسان و التاج غير منسوب؛ و نُصِّه فيهما: (قل لأبي قيس حفيف الأبتة)

، و لعلَّ شرح المؤلف التالي للمشطور يرجح (حفيف) بالحاء المهملة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٩٤

أى له صوتٌ شديدٌ و ليس عنده شيءٌ.

وَ رَأَيْتُ أُنَابَةً مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةً.

وَ المِثْبُ: الجَدُولُ، وَ جَمْعُهُ مَآثِبُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٩٥

## الثاء و الميم

### إشارة

(و.ا.ى)

**أثم:**

أَثِمَ: وَقَعَ فِي الْإِثْمِ. وَتَأْتَمُّ: تَحَرَّجَ مِنْهُ وَكَفَّ عَنْهُ. وَالْأَثَامُ: عُقُوبَةُ الْإِثْمِ، وَالْأَثَامُ جَمْعُهُ. وَفَلَانٌ مُؤْتَمٌّ: أَيْ ادَّعَى الْإِثْمَ. وَالْأَثِيمُ وَالْأَثِيمَةُ: فِي كَثْرَةِ رُكُوبِ الْإِثْمِ. وَالْإِثْمُ: الْفَاعِلُ. وَيَقُولُونَ: لَا يَأْتُمُنِي اللَّهُ فِي كَذَا وَلَا يُؤْتُمُنِي - بِمَعْنَى وَاحِدٍ - أَيْ «١» لَا يَجْرِبُنِي الْأَثَامُ. وَالْإِثْمُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمُ «٢».

وَالْمُؤَاتِمُ: الَّذِي يَكْذِبُ فِي السَّيْرِ.

**ثوم:**

التُّومُ: مَعْرُوفٌ. وَهُوَ الْحِنْطَةُ - أَيْضًا - كَالْفُومِ.

**ثمأ:**

الثَّمُءُ: طَرَحَكَ الْكَمَاءُ فِي السَّمَنِ، ثَمَأْتُ الْكَمَاءُ أَنْتَمُوها.  
وَتَمَأَ بِمَا فِي بَطْنِهِ: رَمَى بِهِ.

(١) لم ترد كلمة (أى) في ك.

(٢) سورة الأعراف، آية رقم: ٣٣.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٩٦

وَتَمَأْتُ رَأْسَهُ: أَيْ شَدَخْتَهُ. وَالْإِثْمَاءُ: الْأَنْشِدَاخُ.

وَالثَّمُءُ: إِشْبَاعُ الصَّنِيعِ، ثَمَأْتُ التُّوبِ، وَتَمَأَ لِحَيْتِهِ.

وَتَمَأْتُ الْقَوْمِ: أَطْعَمْتَهُمُ الدَّسَمَ؛ تَمَأً.

**ميث:**

مَاتَ يَمِيتُ وَيَمُوتُ مَيْتًا: أَيْ ذَابَ «٣». وَانْمَأَتِ الْمِلْحُ فِي الْمَاءِ [٣٣٢/أ].

وَتَمِيتَ فُلَانًا: اسْتَرْخَى.

وَرَجُلٌ مِيتٌ الْقَلْبِ: أَيْ لَيْتُهُ.

وَامْتَأَتِ الرَّجُلُ امْتِئَانًا: أَصَابَ لَيْنَ الْمَعَاشِ وَالرَّفَاهِيَّةِ.

وَالْمَيْتَاءُ «٤»: الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ، وَالْجَمِيعُ الْمَيْتُ.

**مئأ**



- مَهْمُوزٌ:-

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ.

الخارزنجي: مِثَاءُ الْجُرْحِ و مِثَاءُته: واحدٌ.

و تَمَّأَ النَّوْبُ: تَحَرَّقَ «٥»، و مِثَاءُته أَنَا.

### وِثْمٌ:

الْوِثْمُ: الْمُكْتَنِزُ لِحَمَاءٍ، وَ الْفِعْلُ وَثِمَ وَثَمَةً.

وَ وَثِمَ الْفَرَسُ يِثِمُ: أَي كَسَرَ بِحَافِرِهِ الْحِجَارَةَ. وَ الْمَوَائِمَةُ فِي الْعُدُو:

الْمُضَابَرَةُ «٦» كَأَنَّهُ يَرْمِي بِنَفْسِهِ.

وَ الْوِثْمَةُ - عَلَى فَعِيلَةٍ -: الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَ الطَّعَامِ.

وَ الْوِثْمُ: الْجَمْعُ، وَ الْمَوْثُومُ: الْمَجْمُوعُ.

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ لَعَلَّهُ: (أَذَابٌ) لِأَنَّ الْفِعْلَ (مَاتَ) مُتَعَدٌّ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(٥) فِي ك: تَحْرَقَ.

(٦) فِي ك: وَ الْمَضَابَرَةُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٩٧

وَ وَثِمَتْ أَرْضُنَا وَثَمًا؛ وَ مَا أَوْثَمَهَا: أَي هِيَ قَلِيلَةُ الرَّعْيِ. وَ الْوِثْمُ «٧»: الْقَلَّةُ.

وَ الْوِثْمَةُ: الْحَجَرُ، وَ مِنْ أَيْمَانِهِمْ: لَا وَ الَّذِي أَخْرَجَ الْمَاءَ «٨» مِنَ الْوِثْمَةِ.

وَ قِيلَ: هِيَ فَعِيلَةٌ مِنَ الْوِثْمِ وَ هُوَ الدَّقُّ وَ الكَسْرُ.

(٧) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ النَّاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبِطَ التَّكْمَلَةَ وَ نَصَّ الْقَامُوسَ.

(٨) فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ: لَا وَ الَّذِي أَخْرَجَ النَّارَ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٩٨

### بَابُ اللَّفِيفِ

#### مَا أَوْلَهُ الْأَلْفَ

أَنَّ السَّعْرَ يُوْتُّ أَنْأَنَّهُ؛ وَ هُوَ أُثِثْتُ: أَي مُلْتَفٌّ كَثِيرٌ، وَ كَذَلِكَ النَّبَاتُ.

وَ شَجَرَةٌ أَنْهٌ وَ أُثِثْتُ: جَتَلَةٌ. وَ رَوْضَةٌ أَنْأَنَّهُ وَ مَا تُوثِنُهُ.

وَ تَأَثَّتْ فُلَانٌ: أَصَابَ رِيَاشًا وَ خَيْرًا.

وَ الْأَثَاتُ: أَنْوَاعُ الْمَتَاعِ، وَ جَمْعُهُ آثَاتٌ وَ أُبَيْتُهُ «١» وَ أُثْتُ. وَ قِيلَ: كَثْرَةُ الْمَالِ.

و كَلَّ شَيْءٍ وَطَّأته فَقَدْ أَثَّته تَأْثِثًا.  
 و أَثَّى فلَانٌ عَلِيٌّ فلَانٍ يَأْثِي إِثَاوَةً و أَثَاءً: إِذَا نَمَّ عَلَيْهِ و سَعَى بِهِ.  
 و الْمُؤَاتِي: الْمُخَاصِمُ.  
 و الإِثَائِيَّةُ: السَّعَايَةُ، و كَذَلِكَ الإِثَاوَةُ.  
 و الإِثْنَاءُ: العَطَشُ. [و] «٢» الْمُؤَاتِي: الذِي يَأْكُلُ فَيَكْتِرُ ثُمَّ يَعْطَشُ فلا يَزْوِي.  
 و الأُثْيَةُ «٣»: جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.

(١) هكذا ورد الجمع في الأصلين، و هو (آثَّة) في اللسان و التاج.  
 (٢) زيادة يقتضيها السياق.  
 (٣) كذا الضبط في الأصلين، و هم (الأُثْيَةُ) نصًّا كأُثْيَةُ في القاموس: أَثَاءٌ؛ و في التاج: ثَأِيٌّ. غير أَنَّهُ -  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ١٩٩  
 و الإِثَاءُ: الحِجَارَةُ.  
 و الأَثَائِي: الأَثَافِي.

### ما أَوْلَهُ النَّاءُ

النَّأِي: آثَارُ الجُرْحِ. و خَرْمٌ مَوَاضِعِ الخَزْرِ، يُقَالُ: أَثَّيْتُ خُزْرَةَ الأَدِيمِ أَثْيَيْهَا.  
 و عَظْمُ النَّأِي بَيْنَهُمْ.  
 و النَّأُو: الضَّعْفُ و الرَّكَاكَةُ.  
 و النَّأَى مِنَ الأُورَامِ: شَرٌّ مِنَ الضَّوَاءِ «٤».  
 و النَّأُوَّةُ: بَقِيَّةُ قَلِيلَةٍ مِنْ كَثِيرٍ.  
 و النَّأُوَّةُ: النَّعْجَةُ الهَرَمَةُ.  
 و النَّوَاءُ «٥»: طُولُ الإِقَامَةِ، نَوَى يَنْوِي. و المَقْبُورُ يُقَالُ: نَوَى «٦».  
 و المَنَوَى: المَوْضِعُ. و أَنْزَلَنِي فَأَنْوَانِي نَوَاءً حَسَنًا. و النَّيَّةُ: النَّوَاءُ - بِمَنْزِلَةِ الطَّيَّةِ -، و كَذَلِكَ النَّوَايَةُ.  
 و أَكْرَمِي مَنَوَاءً: أَي مَقَامَهُ. و رَبُّ البَيْتِ: أَبُو مَنَوَايَ، و أُمُّ مَنَوَايَ: لِلرَّبَّةِ.  
 و النَّوِيَّةُ: امْرَأَةُ الرَّجُلِ الذِي يَنْوِي إِلَيْهَا.  
 و النَّوِيُّ: البَيْتُ فِي جَوْفِ البَيْتِ. [و قيل: البَيْتُ المَهْيَأُ لِلضَّيْفِ] «٧».  
 و قيل: الضَّيْفُ نَفْسُهُ.  
 و النَّوِيَّةُ: مَوْضِعٌ إِلَى جَانِبِ الكُوفَةِ.

- ورد في التاج: أَثَّى «الأُثْيَةُ كعليه: الجماعة» فإن أراد بعليته العلمَ فذلك ضبط الأصل، و إن أراد به العليَّة - أي الغرفة - فذلك قريب من ضبط القاموس المتقدم.

(٤) في الأصلين: الضَّوَاءُ، و ما أثبتناه من التَّكْمَلَةُ و القاموس.  
 (٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِضَمِّ النَّاءِ، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٦) في الأصلين: ثَوِيٌّ، والتصويب من المعجمات، وفي بعضها: ثَوِيٌّ و ثَوِيٌّ.

(٧) زيادة من العين والتهديب واللسان والقاموس يقتضيها السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٠٠

و تَأْيَةٌ «٨» الْجَزُورُ: مَنْحَرُهَا «٩». وقيل: هو البَيْتُ الذي يُؤلَّدُ فيه الْعَنَمُ و يُجْمَعُ فيه الْبُهْمُ. وقيل: الْمَحَلَّةُ التي يَكُونُ فيها مَتَاعُ السَّفَرِ و الصَّيَادُونَ يَأْوُونَها.

وقيل: الْمَثْوَى الْخَيْثُ، و منه تَأْيَةُ الضَّبِيعِ، و يَقُولُونَ: قَبِحَ اللَّهُ تَأْيَتَكَ.

و لِفُلَانٍ تَأْيَةٌ: أَي عَنَمٌ صَالِحَةٌ لَيْسَتْ بِقَلِيلَةٍ، و جَمَعُها تَأْيٌ «١٠».

و التَّأْيَةُ - أيضاً: حِجَارَةٌ قَدْرٌ قَعْدَةُ الرَّجُلِ.

و التُّوَّةُ: مِثْلُ الصُّوَّةِ و هي الْعَلَمُ في الْأَرْضِ. و واحِدَةُ التُّوَى و هي خِرْقٌ تُجْمَعُ كَهَيْئَةِ الْكَبَةِ عَلَى الْوَتِدِ فَيُمَخَّضُ عَلَيْهَا السَّقَاءُ. و خِرْقُ الْقَدْرِ أَيْضاً.

و التَّائِيَّةُ: الْحَبْسُ و الْإِبْطَاءُ.

و تَائِيَةٌ غَضَبُهُ: أَطْفَاءَتُهُ.

و تَائِيَةٌ عَنِ الْقَوْمِ: دَفَعَتْ عَنْهُمْ.

و في دُعَاءِ التَّيْسِ لِيَنْزُو: تَائِيَةٌ.

### ما أوله الواو

إذا أَصَابَ الْعَظْمَ وَصَمَّ «١١» دُونَ الْكَسْرِ قِيلَ: أَصَابَهُ وَثٌ و وَثَاءَةٌ. و وَثِيَّتٌ يَدُهُ فَهِيَ مَوْثُوَةٌ.

و أَوْثِي الرَّجُلُ: إِذَا انْكَسَرَ بِهِ مَرْكَبُهُ مِنْ حَيَوَانٍ أَوْ سَفِينَةٍ.

و الْوُثِيُّ «١٢»: الْأَوْجَاعُ.

و الْمِثْيَاءَةُ: الْمِرْزَبَةُ؛ لِأَنَّهَا تَتَأَنَّ رَأْسَ الْوَلَدِ أَي تُشَعِّتُهُ.

و الْوُثَوَاتُ: الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ. و الْوُثُوَّةُ: الضَّعْفُ.

و وَثَاءُ الْجُرْحِ و مِثَاؤُهُ: وَاحِدٌ.

(٨) كذا في الأصلين بالهمز، و هي غير مهموزة في الأساس واللسان، و لعلَّ كليهما صواب.

(٩) في ك: منخرها.

(١٠) الكلمة مهموزة في الأصلين، و ما أثبتناه من التاج و هو مقتضى مفرد هذا الجمع.

(١١) في ك: وضم.

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْوَاوِ، و ما أثبتناه هو نصُّ القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٠١

### بَابُ الرُّبَاعِيِّ

التُّرْمَلَةُ «١»: مِنْ أَسْمَاءِ التَّغْلِبِ.

و شَرِبَ الرَّجُلُ فِتْرَمَلًا: إِذَا تَرَكَ فِي الْإِنَاءِ تُرْمَلَةً: أَي بَقِيَّةً مِنْ شَرَابٍ و طَعَامٍ و غَيْرِ ذَلِكَ. و هُوَ يُتْرَمَلُ الْأَكْلَ.

و تَزْمَلُ الطَّعَامَ: إذا لم يُضَجَّه.  
و التُّزْمَلَةُ: التُّقْرَةُ في ظاهر الشَّفَةِ.  
و أُمُّ تُزْمَلٍ: كُتَيْبَةٌ لِلصَّبِّحِ.  
الْبُرْثُنُ و الْجَمِيعُ الْبُرْثَانُ: أَطْفَارُ مَخَالِبِ الْأَسَدِ.  
[و] «٢» الْبُرْثَانُ: سِمَةٌ مِنْ سِمَاتِ الْإِبِلِ مِثْلُ بُرْثَنِ الطَّائِرِ. و إِبِلٌ مُبْرَثَنَةٌ.  
و بَعِيرٌ بِهِ الْبُرْثَانُ: و هُوَ سِمَةٌ يُقَالُ لَهَا بُرْثَانُ الْأَسَدِ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْمِيمِ، و مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.  
(٢) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٠٣  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ \* [٣٣٢/ب]

## حَرْفُ الرَّاءِ

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٠٥

### [بَابُ الْمُضَاعَفِ] «١»

## الرَّاءُ وَ النُّونُ

### رن:

الرَّئَةُ: الصَّيْحَةُ «٢» الْحَزِينَةُ، يُقَالُ: عُوْدُ دُوْرَ رَنَةٍ. وَ الرَّئِينُ: الصَّيَاحُ عِنْدَ الْبُكَاءِ.  
وَ الْإِرْزَانُ: الصَّوْتُ الشَّدِيدُ كَارِزَانِ الْحِمَارِ. وَ أَرَنْتِ الْقَوْسَ فِي إِبْطَاحِهَا، وَ النَّسَاءُ فِي نِيَاحَتِهَا. وَ سَحَابَةٌ مِرْنَانَةٌ.  
وَ أَرَنْ فُلَانٌ لَكَذَا: أَصْعَى إِلَيْهِ.  
وَ الرُّنُّ «٣»: دُوْبِيَّةٌ تَكُونُ فِي الْمَاءِ تَصِيحُ أَيَّامَ الصَّيْفِ.  
وَ يُقَالُ لْجُمَادَى الْأُولَى «٤»: رُنِّي، وَ جَمْعُهُ رُنٌّ.

(١) فِي الْأَصْلِينَ: الرَّاءُ وَ النُّونُ فِي الْمُضَاعَفِ، وَ قَدْ وَضَعْنَا الْعِنَوَانَ كَمَا أُثْبِتْنَا رِعَايَةَ لِلتَّبْوِيبِ.

(٢) فِي ك: الصَّنْحَةُ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ، وَ ضُبِطَتْ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ هِيَ جُمَادَى الْآخِرَةُ فِي التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٠٦

## الرَّاءُ وَالْفَاءُ

## رف:

الرَّفُّ: شِبْهُ الْمَصِّ، رَفَفْتُ أَرْفُ رَفًّا وَرَفِيْفًا. وَالْأَكْلُ، وَالْمَرْفُ: الْمَأْكَلُ، وَ«مَا لَهُ حَافٌّ وَلا رَافٌّ» (١) أَيْ مَنْ يُطْعِمُهُ، وَ مِنْهُ: «مَنْ حَفَّنَا أَوْ رَفَّنَا فَلْيَتْرِكْ» (٢).  
 وَ هُوَ يَحْفُ وَيَرْفُ: أَيْ يَجْمَعُ وَيَكْسِبُ.  
 وَالرَّفُّ: جَمَاعَةٌ مِنَ الضَّانِ. وَقَطِيعٌ مِنَ الشَّاءِ، وَالْجَمِيعُ الرَّفَافُ. وَقِيلَ:  
 حَظِيْرَةُ الشَّاءِ وَالْبَهْمِ. وَسَطْرٌ مِنَ الطَّيْرِ. وَجَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ.  
 وَالرَّفُّ: اخْتِلَاجُ الْعَيْنِ وَالْحَاجِبِ.  
 وَالرَّفْرَفَةُ: تَحْرِيْكُ الطَّائِرِ جَنَاحِيْهِ فِي الْهَوَاءِ.  
 وَالرَّفْرَافُ: الظِّلْمُ.  
 وَيُقَالُ لِلنَّبَاتِ الَّذِي يَهْتَزُّ خُضْرَةً وَتَلَالُؤًا: رَفِيْفٌ، مِنْ قَوْلِكَ: رَفَّ الشَّيْءُ رَفِيْفًا: إِذَا بَرَقَ لَوْنُهُ وَتَلَالَأَ. وَرَفَّتْ غُرُوبُهُ. وَ هُوَ يَرْفُ وَيَرْفُفُ:  
 أَيْ يَبْرُقُ.  
 وَ مَا أَحْسَنَ رَفَّتَهُ.

(١) وردت هذه الجملة في الصحاح والأساس واللسان والتاج ولم يُسَمَّ فيها مثلاً.

(٢) هذه الجملة مثلٌ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٥ والصحاح ومجمع الأمثال: ٢/٢٦٦ والعباب واللسان والتاج، وفي بعضها: «فليقتصد» بدل «فليترك».

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٠٧

والرَّفَافُ: الثَّغْرُ الَّذِي يَرْفُ.

وَالرَّفْرَفُ: كِسْرُ الْجَبَاءِ وَنَحْوِهِ. وَخِرْقَةٌ تُحَاطُ فِي أَسْفَلِ السَّرَادِقِ وَالْفِسْطَاطِ، وَ هُوَ الرَّفِيْفُ أَيْضًا. وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ خُضْرٌ يُبَسِّطُ، الْوَاحِدَةُ رَفْرَفَةٌ.

وَضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ.

وَرَفْرَفُ الشَّجَرِ: مَا تَهَدَّلُ مِنْ غُصُونِهِ. وَالبَطْرُ، وَامْرَأَةٌ رَفْرَفَةٌ: ضَخْمَةُ البَطْرِ، وَجَمْعُهَا رَفَارِفُ.

وَالرَّفُّ: أَنْ تَأْتِيَ «٣» الْمَرْأَةُ بَيْتِهَا إِذَا كَانَ مُشَمَّرًا فَتَزِيدُ فِي أَسْفَلِهِ خِرْقَةً مِنْ بِيُوتِ الشَّعْرِ وَالْوَبْرِ، وَجَمْعُهُ رُفُوفٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: مُتَكَيِّنٌ عَلَيَّ رَفْرَفٍ خُضْرٍ «٤» قِيلَ: رِيَاضُ الْجَنَّةِ، وَقِيلَ: الْمَجَالِسُ.

وَالرَّفْرَفَةُ: الصَّوْتُ.

وَرَفٌّ فُؤَادِي لَكَذَا: إِذَا اهْتَجَّ لَهُ.

وَرَفْرَفُ الدَّرْعِ: مَا فَضَلَ مِنْ ذَيْلِهَا.

وَرَفٌّ لَهُ: أَيْ هَسٌّ فِي تَحْلُبٍ «٥» وَخُضُوعٍ.

وَالرَّفِيْفُ: الْخِصْبُ. وَسُفْنٌ يُعْبَرُ فِيهَا. وَالسُّوسُنُ.

وَرَفِيْفٌ السَّحَابِ: هَيْدَبُهُ.

و الرِّفْفُ: الرِّقَّةُ في الثَّوبِ.

و الرُّفَارِفُ: السَّرِيحُ.

و رَفَقْتُ لَهُ أَرْفُ رُفُوفًا وَ رَفِينًا: وَ هُوَ السَّعْيُ لَهُ بِمَا عَزَّ وَ هَانَ مِنْ خِدْمَةٍ.

و رَفُوا بِهِ: أَحَدَقُوا بِهِ.

وَ أَخَذَتْهُ الحُمَّى رِفًا: أَي كَلَّ يَوْمًا.

(٣) في ك: أن يأتي.

(٤) سورة الرَّحْمَنِ، آية رقم: ٧٦.

(٥) في التاج: في تحجب.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٠٨

وَ الدَّجَاجَةُ تُرْفُ عَلَيَّ يَبْضُها: أَي تَبْسُطُ عَلَيْهِ جَنَاحَها.

وَ دَارَةٌ رَفْرَفٍ: فِي بَنِي نَمِيرٍ.

وَ ذَاتُ رَفْرَفٍ: اسْمُ وادٍ لَبْنِي سَلِيمٍ.

وَ الرُّفَا «٦»: السَّاكِنَةُ مِنَ النُّوقِ.

**فر:**

الْفِرَارُ وَ الْمَفَرُّ: لُغَتَانِ. وَ الْفَرُّ: الْفِرَارُ، يَسْتَوِي فِيهِ الدَّكْرُ وَ الْأُنْثَى. وَ رَجُلٌ فَرُورٌ وَ فَرُورَةٌ.

وَ الْفَرِيزُ: وَ لَدَّ الْبَقْرَةَ.

وَ الْفِرَارُ مِنَ أَوْلَادِ الْمَعْرِ: مَا صَغَرَ جِسْمُهُ «٧»، وَ الْفِرَارُ «٨» وَ الْفِرَارَةُ وَ الْفِرْفُورُ نَحْوَهُ. وَ مِنْ أَمْثَالِهِمْ «٩»: «فِرَارَةٌ اسْتَجْهَلَتْ فِرَارًا»، وَ ذَلِكَ

أَنَّ الْفِرَارَ إِذَا رَأَى الْعَنَمَ قَصَدَ إِلَيْهَا فَتَبِعَهَا الْبَقِيَّةُ. وَ يَقُولُونَ «١٠»: «نَزُو الْفِرَارِ اسْتَجْهَلَ الْفِرَارَ».

وَ الْفَرِيزُ: مَوْضِعُ الْمَجْسَةِ مِنَ مَعْرِفَةِ الْفَرَسِ.

وَ الْفَرُّ: مَصْدَرٌ فَرَزْتُ عَنْ أَسْنَانِ الدَّائِبَةِ.

وَ الْفَرِيزُ: الْفَمُ. وَ افْتَرَّ عَنْ أَسْنَانِهِ: إِذَا تَبَسَّمَ. وَ امْرَأَةٌ غَرَاءُ فَرَاءُ: أَي يَبْضَاءُ حَسَنَةُ الثَّغْرِ وَ الْمَفْتَرَّ «١١». وَ إِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْفِرَّةِ.

وَ فَارَزْتُهُ مُفَارَةً وَ فِرَارًا: إِذَا فَتَشْتَّ عَنْهُ وَ فَتَشَّ عَنْكَ. وَ فِي الْمَثَلِ «١٢»: «عَيْنُهُ فِرَارُهُ».

(٦) كذا في الأصيلين رَشْمًا وَ صَبْطًا، وَ لَمْ نَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٧) سقطت جملة: (وَ الْفِرَارُ مِنَ أَوْلَادِ الْمَعْرِ مَا صَغَرَ جِسْمُهُ) مِنْ ك.

(٨) كذا في الأصيلين، وَ هُوَ تَكَرَّرَ لَمَّا تَقَدَّمَ فِي صَدْرِ الْمَعْلُومَةِ، وَ لَعَلَّ صَوَابَهُ: وَ الْفَرُورُ.

(٩) نَصُّ الْمَثَلِ فِي الْمُسْتَقْصَى: ١٩٥ / ٢ (قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَارًا) بِالْقَافِ، وَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٤ / ٢ (قِرَارَةٌ تَسْفَهَتْ قِرَارَةً) بِالْقَافِ أَيْضًا وَ

قَالَ: «وَ قَالَ الْمَنْذَرِيُّ: فِرَارَةٌ - بِالْفَاءِ -».

(١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٢٢٤ وَ التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ:

٢٩٧ / ٢ وَ الْقَامُوسِ، وَ وَرَدَ عَلَى شَكْلِ مَشْطُورٍ فِي اللِّسَانِ.

(١١) في ك: و المقتر.

(١٢) ورد بنص الأصل في أمثال أبي عبيد: ٢٥٤ و القاموس، و بنص: (أن الجواد عينه فراؤه) في -

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٠٩

و ما فَرَّهَ مَالِكًا: أى ما سَنَهُ. و فَرَّهَ المَالِ: غَرَّتَهُ و خِيَارَهُ.

و تَفَرَّرَ بى: أى ضَحِكَ.

و أَفَرَّتِ الإِبِلُ للإِثْنَاءِ إِفْرَارًا.

و قيل: الأَيَّامُ المُفَرَّاتُ هى التى تُخْرِجُ الأَخْبَارَ.

و الأمرُ إذا عَاوَدَهُ الإنسانُ قيل: فُرَّ جَدَعًا.

و المُفَرَّوْرُ: الرَّجُلُ المُسِنَّ المُجَرَّبُ، و المُفَرَّرُ: مثله.

و الفَرَفَرَةُ: من الطَّيْشِ و الخِفَّةِ. و رَجُلٌ فَرَفَارٌ و امْرَأَةٌ فَرَفَارَةٌ.

و ما زالَ فى أَفْرَةٍ شَرًّا.

و أَفْرَةُ الشَّتَاءِ: شِدَّتُهُ و أَوْلُهُ.

و تَرَكْتُ القَوْمَ فى أَفْرَةٍ: أى فى خُصُومَةٍ و صَحْبٍ، و يُقال: فُرَّةٌ أَيْضًا.

و رَجُلٌ أَفْرَةٌ و أَفْرَةٌ «١٣».

و الفَرَفُورُ و الفَرَفُورُ: الصَّغِيرُ مِنَ العَصَافِيرِ. و الحَمَلُ إِذَا أَكَلَ و اجْتَرَّ. و العَلَامُ الشَّابُّ.

و رَجُلٌ فَرَاْفَرٌ: أى قَوِيٌّ.

و فَرَفَرْتُ «١٤» الشَّيْءَ: إِذَا ذَلَّلْتَهُ. و كذلك إِذَا حَرَّكْتَهُ.

و الذَّنْبُ يُفَرَفِرُ الشَّاءَ: أى يُمَرِّقُهَا.

و فَرَفَرَ الفَرَسُ و الجَمَلُ: نَفَضَ رَأْسَهُ. و الفَرَسُ يُفَرَفِرُ فَأَسَ اللِّجَامِ «١٥»:

أى يُحَرِّكُهُ لِيُخَلِّعَهُ.

و الفَرَاْفَرَةُ مِنَ الأَسْوَدِ: الذى يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ.

- التَّهْذِيبُ و الصِّحَاحُ و مَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ١٢ / ١ و اللِّسَانُ، و بَنَصٌّ: (هو الجواد عينه فراؤه) فى المقاييس.

(١٣) سقطت كلمة (وافرة) من ك.

(١٤) فى ك: و فررت.

(١٥) فى ك: اللِّحَامُ.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢١٠

و فَرَفَرْتُ فلانًا: نَلْتُ من عِرْضِهِ.

و يُقال: أَفَرَرْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: أى شَقَّقْتَهُ. و أَفَرَ اللّهُ يَدَهَا: بِمَعْنَى أَثَرَهَا.

و الفَرَوْرُ مِنَ النُّوقِ: التى لا تُمَكِّنُ مِنَ الرِّمَامِ.

و الفَرَفَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ [٣٣٣/ أ] مِنْهُ القِصَاعُ.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢١١

## الرَّاءُ وَالْبَاءُ

## رب:

الرَّبِّيُّ وَالرَّبَائِيُّونَ: نُسِبُوا إِلَى الرَّبِّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى؛ وَ إِلَى التَّائِلِ وَالْعِبَادَةِ.  
 وَ كُلُّ مَنْ مَلَكَ شَيْئًا فَهُوَ رَبُّهُ وَ رَبِيئِهِ. وَ إِنَّهُ لَمَرْبُوبٌ بَيْنَ الرَّبُوبَةِ: أَيْ مَمْلُوكٌ.  
 وَ رَبِّي يَرْبِي رَبًّا: أَيْ تَوْلَى أَمْرِي وَ مَلَكَهُ. وَ جَمْعُ الرَّبِّ أَرْبَابٌ وَ رُبُوبٌ.  
 وَ الْمَرْبُوبُ: الْمَحْظُورُ عَلَيْهِ.  
 وَ الرَّبُّ: السَّيِّدُ أَيْضًا، رَبِّيهِ عَلَى نَفْسِهِ.  
 وَ فُلَانٌ مَرْبُوبٌ الْمَنْزِلِ: أَيْ مَحْفُوظُ الْمَنْزِلِ.  
 وَ الرُّبَانُ: رَبُّ السَّفِينَةِ وَ سَيِّدُهَا، وَ الْجَمْعُ الرَّبَابَةُ.  
 وَ الرِّبَابُ «١»: اسْمٌ لِأَحْيَاءِ ضَبَّةٍ، وَ النَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ رِبَابِيٌّ «٢»، وَ سُمُّوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ تَرَبَّبُوا أَيْ تَجَمَّعُوا. وَ الْمَرْبُ: الْمَجْمَعُ.  
 وَ رَجُلٌ رَبِّيٌّ: حَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْيَتِيمِ. وَ هُوَ الْعَالِمُ أَيْضًا.  
 وَ تَرَبَّبَ أَرْضٌ كَذَا: أَيْ زَعَمَ أَنَّهُ رَبُّهَا.  
 وَ أَرْضٌ تَرْتَبُّ الثَّرَى: أَيْ تُمَسِّكُهُ.

(١) من قوله: (و الربُّ السيد أيضاً) إلى قوله هنا: (و الرباب) سقط من ك. و ضُبطت كلمة الرباب في الأصل بفتح الزاء، و الصواب الكسر كما في المعجمات و كما نُصِّ عليه في الصحاح و اللسان و القاموس.

(٢) و في الصحاح و اللسان و التاج: النسبة إليهم رُبِّيٌّ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢١٢

و الرَّبِّيُّ وَ الرِّبَابُ «٣»: السَّحَابُ الَّذِي فِيهِ مَاءٌ، الْوَاحِدَةُ رَبَائِيَّةٌ. وَ أَرَبَّتِ السَّحَابُ: دَامَ مَطَرُهَا. وَ أَرْضٌ مَرَبٌ: لَا يَزَالُ بِهَا مَطَرٌ، وَ مِرْبَابٌ: كَذَلِكَ.

وَ مَالٌ عَلَيْهِ رُبَّةٌ الرَّبِيْعُ: أَيْ مَسْحُتُهُ.

وَ أَرْضٌ رَبَّةٌ وَ مَرَبٌ «٤» وَ رَابَةٌ: أَيْ مُمَسِّكَةٌ لِلثَّرَى «٥».

وَ رَبَّ الْمَرْعَى الْمَاشِيَةَ: أَيْ أَعَجَبَهَا وَ وَاَفَقَهَا. وَ الْمَكَانُ رَبٌّ لَهَا، وَ هِيَ مُرَبَّةٌ بِهِ، أَوْ مُرَبٌّ بِهِ: أَيْ سَدَّكَ بِهِ «٦».

وَ مَرَبٌّ مِنَ النَّاسِ وَ الْوُحُوشِ: مَسْكَنُهَا. وَ أَرَبَّ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ. وَ الْمَكَانُ مِرْبَابٌ وَ مَرَبٌ.

وَ رَبٌّ «٧» مِنْ مَطَرٍ وَ رَبٌّ: لَيْسَ بِكَثِيرٍ.

وَ رَبِيْتُ نِعْمَتِي عِنْدَهُ رَبًّا: إِذَا زِدْتُ فِيهَا.

وَ رَبِيْتُ الْمُهْرَ وَ الصَّبِيَّ، وَ يُثَقَّلُ أَيْضًا. وَ الرَّبِيْبَةُ: الْحَاضِرَةُ.

وَ رَبِيْبَةُ الرَّجُلِ: ابْنَةُ امْرَأَتِهِ، وَ ابْنُهَا أَيْضًا.

وَ الرِّبَابُ: زَوْجُ الْمَرْأَةِ، وَ يُخَفَّفُ أَيْضًا.

وَ الرِّبَابُ - أَيْضًا -: ابْنُ امْرَأَةِ الرَّجُلِ، وَ كَذَلِكَ الرَّبُّ - مُخَفَّفٌ - بِمَعْنَى الْمُسَدِّدِ.

وَ أَرَبٌ فُلَانٌ فُلَانًا: أَيْ جَعَلَ رِبِيًّا لَهُ؛ إِذْبَابًا. وَ تَرَبَّبْتُهُ وَ ارْتَبَيْتُهُ: بِمَعْنَى رَبَيْتُهُ. وَ رَبِيْتُ فِي بَنِي فُلَانٍ أَرَبٌ رِبَابَةً: أَيْ نَشَأْتُ.



و رَيْبُ الفَلَاةِ: الطَّبِيُّ و الوَحْشُ.

و الرَّيْبُ و الرَّبُّ: التَّلْمِيذُ.

(٣) في الأصلين: الرَّبَابُ (بتشديد الباء)، و المعجمات متَّفقه على تخفيفها.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز ضمِّ الميم أيضاً.

(٥) في ك: للشري.

(٦) في ك: أي بيدك به.

(٧) سقطت كلمة (و رَبُّ) من ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢١٣

و التَّرْيِبُ: أن تُرَبَّ شَيْئاً بَعْسَلٍ و بَحْلٌ. و دُهْنٌ مُرَبَّبٌ: مَطْبُوحٌ.

و رَبَّتْ أُمْرِي أَرْبُهُ رَبَابَةٌ: أي أَصْلَحْتَهُ. و تَرَكْتُهُ فِي رَبَابَةٍ أَمْرِهِمْ: أي فِي إِصْلَاحِهِ. و الرُّبُوبُ: مَا يُصْلِحُ بِهِ.

و الرُّبُوبُ مِنَ الغَنَمِ: الَّتِي تَرُضِعُهَا فِيهَا «٨».

و الرُّبْرُبُ: القَطِيعُ مِنَ بَقَرِ الوَحْشِ.

و الرُّبِّيُّ: الشَّاةُ الحَدِيثَةُ النَّتَاجِ، و الجَمِيعُ رُبَابٌ و رَبَابٌ. و هِيَ فِي رَبَابِهَا مَا بَيْنَهَا وَ بَيْنَ عِشْرِينَ يَوْماً. و رَبَّتِ النَّعْجَةُ وَ الشَّاةُ تَرَبُّ رَبّاً: إِذَا وَضَعَتْ.

و الرُّبِّيُّ: أَوَّلُ الشَّبَابِ.

و العَيْشُ بَرْبَانَةٌ: أي بِحَدَثَانِهِ. و أَتَيْتُهُ عَلَى رُبَانٍ ذَاكَ: أي حِينَهُ.

و فِي المَثَلِ «٩»: «إِنْ كُنْتَ بِي تَشُدُّ أَرْكَ فَاَرْخِ بَرْبَانِ أَرْكَ».

و رُبِّيُّ: اسْمُ جُمَادَى الأُولَى فِي الجَاهِلِيَّةِ، و قد ذَكَرَهُ بالنُّونِ.

و الرُّبَّةُ: نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي الصَّيْفِ، و الجَمِيعُ الرُّبُّ.

و الرُّبُّ: سُلْفُ الخَاثِرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. و رَبَّتْ الطَّعَامَ وَ هُوَ مَرُوبُوبٌ:

جَعَلَتْ «١٠» فِيهِ الرُّبَّ.

و الرُّبَابَةُ: جَمِيعُ القِدَاحِ، و قِيلَ: خِرْقَةُ القِدَاحِ، و الكِنَانَةُ أَيْضاً.

و الرُّبَابُ «١١»: صَاحِبُ الرُّبَابَةِ.

و الرُّبَابُ: الوِعَاءُ. و العُشُورُ. و العَهْدُ وَ المِيثَاقُ، و جَمْعُهُ أَرْبَةٌ.

(٨) كذا في الأصلين.

(٩) نصُّ المثل في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ (إِنْ كَانَ بِي تَشُدُّ أَرْكَ فَاَرْخِ،) و فِي مَجْمَعِ الأمثال:

٢٣/١ (إِنْ كُنْتَ بِي تَشُدُّ أَرْكَ فَاَرْخِ،) و فِي التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ النَّتَاجِ: (إِنْ كُنْتَ بِي تَشُدُّ ظَهْرَكَ فَاَرْخِ مِنْ رُبِّي أَرْكَ)، و فِي اللِّسَانِ كالتَّهْذِيبِ وَ فِيهِ: (فَاَرْخِ بَرْبَانَ أَرْكَ).

(١٠) فِي م: وَ جَعَلَتْ.

(١١) هَكَذَا ضُبَّتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ، وَ لَمْ نَجِدْهَا فِي المعجمات، وَ رُبَمَا كَانَ الصَّوَابُ: الرُّبَابُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢١٤

و رُبَّ: كَلِمَةٌ تُفْرَدُ وَاحِدًا مِنْ جَمِيعِ «١٢»، وَ تُخَفَّفُ «١٣». وَ يَقُولُونَ: رُبَّةٌ مَا كَانَ ذَاكَ؛ وَ رُبِّيَّةٌ «١٤» - مُشَدَّدٌ وَ مُخَفَّفٌ - وَ تُفْتَحُ الرَّاءُ مِنْ رُبِّ. وَ يَقُولُونَ: لَرُبِّي أَجْرًا مِنْ فُلَانٍ: أَي رُبَّمَا كُنْتُ كَذَلِكَ. وَ رَبُّهُ «١٥» رَجُلًا قَائِمًا. وَ مَاءٌ رَبَبٌ: أَي كَثِيرٌ. وَ قَوْمٌ مُرْبُونَ: كَثُرُوا وَ كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ. وَ الرُّبَّةُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، وَ جَمْعُهَا الرُّبَابُ. وَ الرِّبَابَةُ: نَحْوُ الرُّبَّةِ. وَ الرِّبَابَةُ: الإِحْسَانُ. وَ التَّعَهُدُ. وَ حُسْنُ السِّيَاسَةِ. وَ قِيلَ: المَمْلَكَةُ. وَ الرُّبَانُ: رُكْنٌ ضَخْمٌ مِنْ أَجَا وَ سَلْمَى؛ سُمِّيَ رُبَانًا لِأَرْتِفَاعِهِ.

بر:

الْبُرُّ: خِلَافُ الْبَحْرِ. وَ إِنَّهُ لَمُبَجَّرٌ مُبْرٌ. وَ أَبْرٌ وَ أَبْحَرٌ: رَكِبَ الْبِرَّ وَ الْبَحْرَ. وَ الْبَرِّيَّةُ: الصَّحْرَاءُ. وَ خَرَجْتُ بَرًّا: وَ هُوَ ضِدُّ الْكِنِّ.

وَ

يَقُولُونَ «١٦»: «مَنْ أَصْلَحَ جَوَانِيهِ أَصْلَحَ اللَّهُ بَرَانِيهِ»

أَي مَنْ أَصْلَحَ سَرِيرَتَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ عَلَانِيَتَهُ.

وَ الْبِرُّ: الْبَارُ بِدَوَى قَرَانِيَتِهِ، وَ قَوْمٌ بَرَّةٌ وَ أَبْرَارٌ، وَ الْمَصْدَرُ: الْبِرُّ.

وَ صَدَقَتْ وَ بَرَّرَتْ، وَ بَرَّتْ يَمِينُهُ، وَ أَبْرَهَا اللَّهُ: أَي أَمْضَاهَا عَلَيَّ الصَّدَقِ.

وَ بُرٌّ حُجُكٌ فَهُوَ مَبْرُورٌ. وَ هُوَ يَبْرُ رَبَّهُ: أَي يُطِيعُهُ.

وَ الْبِرُّ: الْحُجُّ؛ فِي قَوْلِهِ:

عَلَيْهِنَّ شُعْتُ عَامِدُونَ لِبِرِّهِمْ «١٧»

وَ بَرَّةٌ: اسْمٌ لِلْبِرِّ - مَعْرِفَةٌ -.

(١٢) فِي الْأَصْلِ وَ ك: مِنْ جَمْعٍ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنْ م وَ الْعَيْنِ.

(١٣) فِي م: وَ يَخْفَفُ، وَ فِي ك: وَ تَحْفَفُ.

(١٤) هَكَذَا رَسَمْتُ (رَبَّةً) مُشَدَّدَةً وَ مُخَفَّفَةً فِي الْأَصُولِ وَ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ، وَ رُسِمَتْ (رُبَّتَ) بِالتَّاءِ الطَّوِيلَةِ فِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٥) فِي الْأَصُولِ: وَ رَابِعُهُ، وَ لَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أُثْبِتْنَا.

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْقَوْلُ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْأَسَاسِ وَ الْفَائِقِ: ١/ ٢٤٧ وَ التَّكْمِلَةِ (وَ عَزَاهُ لِسُلَيْمَانَ الْفَارَسِيِّ) وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ التَّاجِ.

(١٧) صَدَرَ بَيْتٌ لِلنَّابِغَةِ الذِّبْيَانِيِّ وَرَدَ فِي دِيْوَانِهِ: ٧٠، وَ عَجَزَهُ:

(فَهِنَّ كَأَطْرَافِ الْحَنِيِّ خَوَاضِعُ)

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢١٥

وَ الْبِرُّ: الْحِنْطَةُ، الْوَاحِدَةُ بُرَّةٌ، وَ يُقَالُ لِلْخُبْزِ: ابْنُ بُرَّةً. وَ يَقُولُونَ «١٨»: هُوَ «أَقْصَرُ مِنْ بُرَّةً».

وَ الْبِرِّيُّ: ثَمَرُ الْأَرَاكِ، الْوَاحِدَةُ بَرِّيَّةٌ.

وَ الْإِبْرَارُ: الْعَلْبَةُ، أَبْرَ عَلَيْهِمْ. وَ الْأَبْرُ: بِمَعْنَى الْأَبْلُ «١٩».

وَ ابْتَرَّ الرَّجُلُ: انْتَصَبَ مُنْفَرِدًا مِنْ أَصْحَابِهِ.

والمُبْرِرُ من الضَّانِ: كالمَرْمِدِ؛ وهو أن يكونَ في ضَرَعِهَا لَمَعٌ عِنْدَ الإِفْرَابِ وَالتَّاجِ.  
والبَرْبَرَةُ: كَثْرَةُ الكَلَامِ وَالجَلْبَةُ باللسانِ. وَصَوْتُ المَعْرِ.  
والبَرْبُورُ «٢٠»: الجَشِيشُ «٢١» من البرِّ.  
والبَرَابِرُ: الجِدَاءُ، وَاحِدُهَا بَرْبَرٌ «٢٢» [٣٣٣/ب].  
وَقَوْلُهُ «٢٣»: «مَا يَعْرِفُ هِرًا مِنْ بَرٍّ» أَي مَا يَعْرِفُ الهَرْهَرَةَ مِنَ البَرْبَرَةِ، وَقِيلَ: البَرُّ سَوْقُ الغَنَمِ، وَقِيلَ: ضِدُّ العُقُوقِ.  
والبِرُّ: الفَارَةُ. وَالفُؤَادُ أَيضًا، يُقَالُ: هُوَ مُطْمَئِنُّ البِرِّ.  
وَبَرْبَرٌ «٢٤»: جَيْلٌ مِنَ النَّاسِ.  
والبَرْبِرَاءُ: مِنَ أَسْمَاءِ جِبَالِ بَنِي سُلَيْمٍ.  
وَرَجُلٌ بَرْبَارٌ: لِلْمَأْفُونِ «٢٥» الَّذِي إِذَا مَشَى حَرَّكَ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ. وَقِيلَ:  
صَيَاخٌ.

(١٨) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد بنص الأصل في المقاييس و الأساس و التاج، و بنص: «أَقْصَرُ من حَبَّة» في المستقصى: ١/ ٢٨٣، و مجمع الأمثال: ٢/ ٧٤.  
(١٩) في ك: الايل.  
(٢٠) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ وَ كَ بِفَتْحِ البَاءِ، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَ المَعْجَمَاتِ وَ نَصُّ القَامُوسِ.  
(٢١) فِي الأَصْلِ وَ كَ: الحَشِيشِ، وَ مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م وَ المَعْجَمَاتِ.  
(٢٢) كَذَا الضُّبُطُ فِي الأُصُولِ، وَ فِي المَقَائِيسِ: بُرْبُرٌ.  
(٢٣) هذا القول مَثَلٌ، وَ قد ورد فِي أمثال أبي عبيد: ٣٩٢ (و فِيهِ: مَا يَدْرِي إِيخ) وَ أَلْتَهْدِيبِ وَ المَقَائِيسِ وَ الصَّحاحِ وَ الأَسَاسِ وَ مَجْمَعِ الأُمَثَالِ: ٢/ ٢٢٣ وَ اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ وَ التَّاجِ.  
(٢٤) كَذَا فِي الأُصُولِ بِلَا تَنْوِينٍ، وَ ضُبُطَ بِالتَّنْوِينِ فِي اللِّسَانِ وَ القَامُوسِ.  
(٢٥) فِي كَ: لِلْمَفَاوِزِ.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢١٦

## الزاء و الميم

### رم «١»:

الرَّمُّ: إِصْلَاحُ الشَّيْءِ الَّذِي فَسَدَ بَعْضُهُ مِنْ نَحْوِ حَجَلٍ أَوْ دَارٍ، وَ هِيَ المَرْمَةُ.  
وَ حَجَلٌ مَرْمُومٌ وَ أَرْمَامٌ: أَخْلَاقٌ. وَ الرَّمَّةُ: القِطْعَةُ «٢» مِنَ الحَجَلِ، وَ بِهِ سُمِّيَ ذَا الرَّمَّةِ.  
وَ دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ بِرَمَّتِهِ: أَي بَبَقِيَّتِهِ حَجَلٍ عَلَيَّ عُنُقِهِ «٣»، ثُمَّ اسْتَعْمَلَ فِي إِتْمَامِ الشَّيْءِ.  
وَ «مَا عَنَّهُ» «٤» حُمٌّ وَ لا رُمٌّ «٥» - إِتْبَاعٌ -: أَي شَيْءٌ.  
وَ الرَّمَمٌ: جَمْعُ الرَّمَّةِ وَ هِيَ مَا يُرْمُ بِهِ أَمْرُ العِيَالِ.  
وَ رَمَمْنَا بِإِبِلِنَا رَمًا: إِذَا كَانَتْ مُقَيَّدَةً بِقَيْدِ مُرْحَى. وَ الرَّمَمُ «٦»: العَقْلُ.

و رَمَّ العَظْمُ: إذا انْتَشَرَ فَصَارَ رَمِيمًا.

(١) سقط عنوان التركيب من ك.

(٢) في ك: القطيعة.

(٣) سقطت كلمة (عنقه) من ك.

(٤) كذا في الأصول، و لعلَّ الصواب: «ما عنده» أو «ما له».

(٥) وردت هذه الجملة في العين و التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان و التاج، و لعلها مثل.

(٦) كذا في الأصول، و لم نجده في المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢١٧

و «جاء بالطَّم و الرَّم» (٧): «أى بالكثرة، و هو ما على وجه الأرض من فئات الأشياء، و قيل: الرَّم: التراب و الحشيش.

و الرَّمَامُ (٨): بمعنى الرَّمِيم.

و رَمَمْتُ العَظْمَ و تَرَمَّمْتُهُ: إذا تَعَرَّفْتَهُ.

و شَيْخٌ رَمَّةٌ: هِمٌّ.

و أَرَمَتِ السَّنَةَ النَّاسَ إِرْمَامًا: حَطَمْتَهُمْ.

و يَقُولُونَ (٩): «كُنَّا أَهْلَ نَمِّهِ وَ رَمِّهِ» وَ يُضْمَانِ، وَ النَّمُّ: الإِصْلَاحُ، وَ الرَّمُّ:

من المَطْعَمِ.

و الشَّاءُ تَرَمُّ الحَشِيشِ بِمَرَمَّتِهَا تَرَمُّهُ مِنْ وَجْهِ الأَرْضِ.

و تَرَمَرَمَ القَوْمُ: حَرَّكَوا أَفْوَاهَهُمْ بِالكَلَامِ وَ لَمَّا يَتَكَلَّمُوا.

و الرَّمُّ: الأَكْلُ.

و الرَّمَامُ مِنَ النَّبَاتِ - الواحِدَةُ رَمَامَةٌ -: حِينَ تَنْبُتُ «١٠» رُوُوسُهَا فُتْرُمُ وَ تُؤَكَلُ.

و الرَّمَّةُ وَ القِمَّةُ: مُقَدَّمُ فَمِ الشَّاءِ. وَ المِرْمَةُ «١١»: فَمُهَا.

و أَرَمَ الرَّجُلُ: سَكَتَ عَلَيَّ أَمْرٌ فِي نَفْسِهِ.

و الرَّمْرَامُ: حَشِيشُ الرَّبِيعِ، وَ الواحِدَةُ رَمْرَامَةٌ.

و الرَّمُّ: النَّقِيُّ «١٢» وَ المَخُّ. وَ المِرْمُ: صَاحِبُ الرَّمِّ. وَ أَرَمَتِ النَّاقَةُ:

(٧) هذه الجملة مثل، و قد ورد في العين و أمثال أبي عبيد: ١٨٩ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و مجمع الأمثال: ١٦٨ / ١ و

الأساس و اللسان و القاموس.

(٨) كذا الضبط في الأصول، و ضبط بالضم في الأساس و نصَّ اللسان و القاموس. و ورد في القاموس حَبْلُ رِمَامٍ - ككِتَابٍ وَ عِبَابٍ -:

بال.

(٩) ورد هذا القول في تركيب (رعم) في التهذيب و الصحاح و اللسان و التاج، و تقدّم من المؤلف في تركيب (ثمم).

(١٠) في م: نبت.

(١١) كذا الضبط في الأصول، و هي بفتح الميم و كسر الراء في إحدى رواياتها في نصَّ القاموس.

(١٢) ضبطت هذه الكلمة بفتح النون و كسر القاف و تشديد الياء في الأصول، و ما أثبتناه من المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢١٨

أَمَحَّتْ «١٣». و رَمَتْ: بَلِيَتْ.

و المَرَامِيْمُ: المَرَامِي و هي السَّهَامُ المَرْمُومَةُ بالرَّيْشِ المُصْلِحِ، الوَاحِدُ مَرْمُومٌ. و الرَّمُّ: الرِّيشُ الذِي قَد بَلِيَ.

و رَمَّ سَهْمَهُ بَعَيْنِهِ: أَى نَظَرَ فِيهِ لِيَسْوِيَهُ.

و رُمَامَةٌ مَن عَيْشٍ: أَى عُلُقَةٌ.

و الرُّمَّةُ «١٤»: قَاعٌ عَظِيمٌ بَنَجِدٍ تَنْصَبُ فِيهِ أُوْدِيَةٌ. و هي الجَنَبَةُ - أَيْضاً - فِي شِعْرِ امْرِئِ القَيْسِ:

لَهَا رُمَّةٌ مِثْلُ المَدَاكِ «١٥»

و الرُّمَّةُ: الأَرْضَةُ.

و أَخَذْتُ مِنْهُ رُمَامًا وَ رُمَامَةً: أَى شَيْئًا رَمَمْتُ مِنْهُ؛ حَدِيثًا كَانَ أَوْ غَيْرَهُ.

مر:

المَرُّ وَ المَرُورُ، وَ المَرَّةُ الأُولَى □ وَ المَرُّ الأَوَّلُ. وَ الذَّهْرُ أَيْضاً. وَ الذِي يُعْمَلُ بِهِ فِي الطَّيْنِ.

وَ يَقُولُونَ فِي «مَرَّ فُلَانٌ عَلَيْنَا»: مَرَّ - بِكَسْرِ المِيمِ -؛ وَ هِيَ لُغَةٌ بَنَى يَرْبُوعٌ.

وَ حَمَلَتِ المَرْأَةُ «١٦» حَمْلًا فَاسْتَمَرَّتْ بِهِ: أَى قَوِيَتْ عَلَيَّ حَمْلُهُ وَ اسْتَقَلَّتْ بِهِ، وَ مِنْهُ: فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ «١٧» أَى تَقِيلُ شَدِيدًا، وَ مَرَّتْ

بِهِ: مَن المَرُورِ وَ الاِخْتِلَافِ.

(١٣) فِي ك: انحت.

(١٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ مِنَ اللِّسَانِ وَ مِنْ نَصِّ التَّكْمَلَةِ وَ القَامُوسِ وَ مِنْ ضَبْطِ الشَّاهِدِ الآتِي.

(١٥) لَمْ نَجِدْ هَذَا الشَّاهِدَ فِي دِيوَانِ امْرِئِ القَيْسِ، وَ لَمْ يورده أَى معجم.

(١٦) فِي ك: وَ حَمَلَتِ الأَمْرَ المَرْأَةُ.

(١٧) سِورَةُ القَمَرِ، الآيَةُ: ١٩.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢١٩

وَ مَرَّ عَلَيَّ فُلَانٌ مُرُورًا «١٨»: أَى مَكَارَةً.

وَ مارَرْتُ البَعِيرَ: إِذَا أَخَذْتَ بَدَنِيهِ مِنْ ذَا الجَانِبِ مَرَّةً وَ مِنْ ذَا أُخْرَى يَتَرَجَّحُ بَدَنِيهِ.

وَ المَرُّ: دَوَاءٌ. وَ شَيْءٌ مُرٌّ: نَفِيضُ الحُلُوبِ. وَ مَرَّ عَيْشُهُ وَ أَمَرَّ. وَ «مَا أَمَرَّ وَ لا أَخْلَى» «١٩». وَ شَيْءٌ مَرِيضٌ: أَى مُرٌّ. وَ مَرَّ يَمَرُّ «٢٠» وَ يَمُرُّ، وَ أَمَرَّ وَ اسْتَمَرَّ، وَ قَسَرَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ عَلَيَّ ذَلِكَ، وَ قِيلَ: اسْتَمَرَّ عَلَيْهِمُ بِنَحْوِ سِه، وَ قَالَ الفَرَّاءُ: أَى سَيَذْهَبُ وَ يَبْطُلُ «٢١».

وَ «٢٢» الاِسْتِمْرَارُ: المُضِيُّ وَ الاِثْقَادُ. وَ اسْتَمَرَّتْ مَرِيضَةٌ: أَى مَصَّتْ عَزِيمَتَهُ، وَ كَذَلِكَ المِرَّةُ.

وَ هَذِهِ البَقْلَةُ مِنْ أَمْرَارِ البَقْلِ: أَى فِيهِ مَرَارَةٌ.

وَ

فِي الحَدِيثِ «٢٣»: «هُمَا المُرِّيَانِ: الإِمْسَاكُ فِي الحَيَاةِ وَ التَّبَذِيرُ عِنْدَ المَوْتِ»

، وَ المُرِيُّ: الحِصْلَةُ المُرَّةُ.

وَ الأَمْرَانِ: الصَّبْرُ وَ الثَّفَاءُ، وَ قِيلَ: الصَّبْرُ وَ الحُضُّصُ.

والمَرَارُ: نَبْتُ مُرٍّ. وَكَانَ الْحَرْثُ «٢٤» بِنِ آكِلِ الْمَرَارِ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ.  
وَمُرَّةٌ: اسْمُ شَجَرٍ، وَبِهِ سُمِّيَ ابْنُ مُرَّةٍ.  
وَالْمُرَيْرَاءُ: حَبَّةٌ سَوْدَاءٌ فِي الْحِنَطَةِ مُرَّةٌ.  
وَالْمَرَارَةُ: لِكُلِّ ذِي رُوحٍ؛ إِلَّا الْبَعِيرَ فَإِنَّهُ لَا مَرَارَةَ لَهُ، وَجَمْعُهُ مَرَارٌ وَمَرَارَاتٌ.

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي التَّاجِ: مَرَّتْ عَلَيْهِ أَمْرَارٌ.

(١٩) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْصَى: ٣١٣/٢ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

(٢٠) ضَبَطَ هَذَا الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِكَسْرِ الْمِيمِ، وَالْفَتْحَ مِنَ التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٢١) وَرَدَ قَوْلُ الْفَرَّاءِ هَذَا فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ: ١٠٤/٣ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُسْتَمِرٌّ سُوْرَةُ الْقَمَرِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢.

(٢٢) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٢٣) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٩٧/٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالْفَائِقِ: ٣٦١/٣ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلَيْنِ، وَهُوَ الْحَارِثُ فِي الْعَيْنِ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢٢٠

وَالْمِرَّةُ: مِرَاجٌ مِنْ أَمْرِجَةِ الْجَسَدِ.

وَالْمِرَّةُ: الْحَالُ؛ فِي قَوْلِهِ:

وَالدَّهْرُ يُحَدِّثُ بَعْدَ الْمِرَّةِ الْحَالَا

وَالنَّوَى وَالْبُعْدُ. وَالتَّقْوَةُ أَيْضًا.

وَالْمِرَّةُ: شِدَّةُ الْفَتْلِ. وَشِدَّةُ أَسْرِ الْخَلْقِ، وَ

فِي الْحَدِيثِ «٢٥»: «لَا تَحِلُّ الصَّدَقَةُ لَغَنِيِّ وَلا لَذِي مِرَّةٍ سَوِيٍّ»

، وَجَمْعُهَا مِرَرٌ.

وَالْمِرِيرُ: الْحَبْلُ الْمَفْتُولُ، أَمْرَرْتَهُ إِمْرَارًا، وَأَمْرَمْتُ، وَرَجُلٌ مُمَرُّ الْخَلْقِ.

وَالْمِرِيرَةُ «٢٦»: عِرَّةُ النَّفْسِ.

وَأَمْرَرْتُ عَلَى الْبَعِيرِ وَمَرَرْتُ: شَدَدْتُ عَلَيْهِ الْمِرَارَ مِنَ اللَّيْفِ. وَالْمِرَارُ:

الْحَبْلُ، وَكَذَلِكَ الْمَرُّ.

وَأَبُو مُرَّةٍ: كُنْيَةُ إِبْلِيسَ.

وَمَرَانٌ: مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ.

وَمَرَارٌ: اسْمُ شَاعِرٍ.

وَالْمَرَارُ: الْكُهَّانُ.

وَالْقَوْمُ فِي مَرَامِرٍ: أَيُّ فِي بَاطِلٍ.

وَالْأَمْرُ: الْمَصَارِيئُ.

وَلَقِيْتُ مِنْهُ الْأَمْرَيْنِ: أَيُّ الدَّوَاهِي. وَيقُولُونَ: هَذِهِ الْأَمْرُونَ.

وَالْمَرْمَرُ: الرُّحَامُ. وَضَرْبٌ مِنْ تَقْطِيعِ «٢٧» ثِيَابِ النِّسَاءِ.

وَأَمْرَأَةٌ مَرْمَرَةٌ الْخَلْقِ وَ مَرْمُورَةٌ «٢٨»: إِذَا مَسَّتْ تَمْرَمَرٌ فِي خَلْقِهَا.

(٢٥) ورد في الفائق: ٣/ ٣٦٢ و اللسان.

(٢٦) في ك: و المرير، و كلاهما وارد.

(٢٧) في ك: يقطع.

(٢٨) كذا الضبط في الأصل و ك، و بضم الميم الأولى نصاً في القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٢١

و كُلُّ شَيْءٍ انْقَادَتْ طَرِيقَتُهُ فَهُوَ: مُسْتَمِرٌّ.

و تَمَرَمَرَ فَلَانٌ: أَيْ تَأَمَّرَ عَلَيَّ أَصْحَابِي.

و المَرَمَارُ: ضَرْبٌ مِنَ الرُّمَانِ لَا سَحْمَ لَهُ كَثِيرٌ الْمَاءِ.

و يُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَلِيلِ «٢٩»: المَرَمَرَةُ.

و ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ الْمَرَوْرَاءَ: الْمَفَارِءُ، وَ جَمَعُهَا مَرَوْرِيَاتٌ [٣٣٤/ أ] فِي هَذَا الْبَابِ. وَ الْمَرَارَى: جَمْعُ الْمَرَوْرَاءِ؛ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْبَابِ فِي قَوْلٍ.

و مُرَامِرُ بْنُ مَرْوَةَ: أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بِالنَّحْوِ.

و جَبَلُ الْأُمْرَارِ: جَبَلٌ فِيهِ مِيَاهٌ مِلْحَةٌ وَ مُرَّةٌ.

و الْمُرَيْرَاءُ «٣٠»: اسْمُ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سَلِيمِ.

و الْمُرَيْرَةُ: اسْمُ مَاءٍ - أَيْضاً - فِي دَارِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَّابٍ.

(٢٩) كذا في الأصلين، و هو (المطر الكثير) في التكملة و القاموس.

(٣٠) كذا في الأصل و ك، و هو (المُرَيْرُ) في المعجمات و كتب البلدان.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٢٣

## بَابُ الثَّلَاثِي الصَّحِيحِ

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٢٥

[الرَّاء و اللّام] «١»

الرَّاء و اللّام و الفاء

### رفل:

الرَّفْلُ: جَزُّ الدَّيْلِ وَ رَكْضُهُ بِالرَّجْلِ.

و الرَّفْلُ: الدَّيْلُ.

و امرأة رِفْلَةٌ «٢»: تَتَرَفَّلُ فِي مَشِيهَا، وَ رَفْلَاءُ: لَا تُحْسِنُ «٣» الْمَشَى فِي الثِّيَابِ، وَ مِرْفَالٌ: كَثِيرَةُ الرَّفُولِ. وَ قَوْلُهُ:

...تَرَفَّلُ الْمِرْفَالَا «٤»

أى تَمْشِي كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الرَّفْلِ.

وَ فَرَسٌ وَ تَوَزُّ رِفْلٌ: طَوِيلُ الْأَذْنَابِ «٥».

(١) زيادة يقتضيها التثويب.

(٢) كذا الضبط في الأصلين، و هي رِفْلَةٌ - كَفَرِحَةٌ - في ضبط المعجمات و نصّ القاموس.

(٣) في ك: و لا تحسن.

(٤) كذا في الأصلين و بهذا الضبط، و مثله في اللسان و ذكر أنه «قول الشاعر» و لم يسمّه، و ورد ذلك في الأساس نثراً، و في ديوان رؤبة: ١٢٣ مشطوراً نصّه:

(أَوْ زِيرٍ بِيضٍ تَرَفَّلُ الْمِرْفَالَا)

، و لعله المراد.

(٥) كذا في الأصلين، و السياق يقتضى: طويل الذنب.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٢٦

وَ بَعِيْرٌ رِفْلٌ: وَاسِعُ الْجِلْدِ.

وَ شَعْرٌ رِفَالٌ: طَوِيلٌ.

وَ مَعِيْشَةٌ رِفْلَةٌ: أَى وَاسِعَةٌ سَابِعَةٌ.

وَ ثَوْبٌ مِرْفَالٌ: سَابِعٌ. وَ الْمِرْفَالَةُ: حُلَّةٌ طَوِيْلَةٌ يُرْفَلُ فِيهَا. وَ ثَوْبٌ رِفَالٌ: طَوِيْلٌ.

وَ هُوَ يَرْفُلُ وَ يَرْفُلُ فِي مَشِيَّتِهِ. وَ أَرْفَلَ الرَّجُلُ وَ رَفَلَ: وَاحِدٌ.

وَ التَّرْفِيْلُ «٦»: الَّذِي يَرْفُلُ فِي ثِيَابِهِ.

وَ التَّرْفِيْلُ: التَّسْوِيْدُ، رَفَلَ الْمَلِكُ فَلَانًا: أَى سَوَدَهُ عَلَى قَوْمِهِ وَ مَلَكَهُ.

وَ رَفَلَتْ الرَّكِيَّةُ: أَجْمَمَتْهَا. وَ رَفَلَ الرَّكِيَّةُ: جَمَّتْهَا.

وَ هُوَ رِفْلٌ فِي الْعَمَلِ: أَى أَخْرَقُ.

وَ رَفَلَتْ الرَّجُلُ: أَعْظَمْتَهُ.

وَ الْمَرْفَلُ فِي عَرْوَضِ الْكَامِلِ: زِيَادَةُ سَبَبٍ عَلَى جُزْءِ الضَّرْبِ.

وَ نَافَةٌ مِرْفَالَةٌ: تُصَرُّ بِخَرْقَةٍ ثُمَّ تُرْسَلُ عَلَى أَحْلَافِهَا فَتُعْطَى بِهَا، وَ هُوَ بِمَنْزِلَةِ رِفَالِ النَّيْسِ.

وَ النَّعْجَةُ تُدْعَى لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ: رَفَلَ رِفْلٌ.

**الرَّاءُ وَ اللَّامُ وَ الْبَاءُ**

**ربل:**



الرَّبْلَةُ: بَاطِنُ الفَخْدِ مِمَّا يَلِي القُبْلَ إِلَى مُؤَخَّرِ العَجِيزَةِ. وَاِمْرَأَةٌ [رَبْلَةٌ] «٧»: ضَخْمَةُ الرِّبْلَاتِ. وَاِمْرَأَةٌ رِبْلَاءٌ: رَفْعَاءُ «٨». وَاَلرَّبْلَةُ: لَحْمُ الكَتِفِ.

(٦) كذا الضبط في الأصلين بكسر التاء، وهي مفتوحة في اللسان ونص القاموس.

(٧) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(٨) في ك: رفعاء.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٢٧

وَاِمْرَأَةٌ رِبْلٌ «٩»: كَثِيرَةُ اللّٰحْمِ نَاعِمَةٌ - عَلِيٌّ وَزَنَ هَيْثَمٌ -، وَرَجُلٌ رَابِلٌ.

وَالرَّبِيلَةُ: السَّمْنُ وَالتَّعْمَةُ. وَالرَّبَالَةُ: كَثْرَةُ اللّٰحْمِ. وَالرَّبِيلُ: الَّذِي فِي رِبِيلِهِ مِنَ العَيْشِ. وَرَجُلٌ رِبِيلٌ: جَسِيمٌ.

وَالرَّبِيلُ: مَا اخْضَرَ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ دِقِّهِ وَجِلِّهِ. وَارْبَلَتِ الأَرْضُ فَهِيَ مِرْبَالٌ:

لَا يَزَالُ بِهَا رِبْلٌ. وَتَرَبَّلَ الطَّبِيُّ: أَكَلَ الرَّبْلَ فَسَمِنَ.

وَرَبَلٌ مَالٌ فَلَانٌ: كَثْرٌ رُبُولًا، وَارْبَلٌ مَالُهُ ارْبِيَالًا.

وَالْمُتَرَبَّلُ: الَّذِي يَتَّبِعُ الرَّبْلَ.

وَرَبَلٌ النَّبْتُ: اتَّصَلَ.

وَالرَّبِيَالُ «١٠»: مِنْ أَسْمَاءِ الأَسِيدِ. وَذَنْبٌ رِبِيَالٌ: جَرِيءٌ. وَ[قَدْ] «١١» فَعَلَ ذَاكَ مِنْ رَأْبَلْتِهِ: أَي خُبَيْتِهِ. وَقِيلَ: الرَّبِيَالُ الَّذِي تَلَدَهُ أُمُّهُ

وَخَدَهُ، وَبِهِ سُمِّيَتْ رِيَابِيلُ «١٢» العَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا يَعْرُونَ عَلِيًّا أَرْجُلَهُمْ.

وَالرَّبِيَالُ: النَّبَاتُ المُلْتَفُّ الطَّوِيلُ. وَالرَّجُلُ الَّذِي يُغَيِّرُ وَخَدَهُ، وَخَرَجَ القَوْمُ يَتَرَأْبُلُونَ: إِذَا خَرَجُوا لِلغَارَةِ «١٣» وَالسَّرْقِ.

## ببر «١٤»:

البَلُورُ: المَهَا، الوَاحِدَةُ بَلُورَةٌ.

## برل:

البُرُؤْلَةُ - وَالجَمِيعُ البُرَائِلُ «١٥» -: رِيْشٌ عُنُقِ الدِّيَكِ وَنَحْوِهِ، فَإِذَا نَفَسَهُ

(٩) في الأصلين: رِبِيلٌ (بتقديم الباء الموحدة على الياء) وهو من سهو النسخ.

(١٠) في ك: والرنبال.

(١١) زيادة من ك.

(١٢) في الأصلين: ربابيل (ببإ موحدة بعد الراء)، والتصويب من الأساس واللسان والتاج.

(١٣) في ك: للفاة.

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبتئ المؤلف على ذلك كعادته. وورد في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس.

(١٥) كذا في الأصلين رَسِيمًا وَضَبْطًا. وَفِي العَيْنِ: البُرُؤْلَةُ وَالبُرَائِلُ، وَفِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَاللسانِ: البُرُؤْلَةُ وَالبُرَائِلُ، وَوَرَدَ

الجمع بُرَائِلٌ فِي القَامُوسِ وَلم يرد المفرد.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٢٨

لِلْقِتَالِ قِيلَ: بَرَأَلَ الدِّيكَ وَابْرَأَلَ، وَتَبْرَأَلَ رِيْشُهُ. وَهِيَ الْبِرَائِلُ وَالْبِرَائِلَاءُ «١٦»، يُقَالُ: نَفَضَ بُرَائِلَاهُ. وَيُقَالُ لِلدِّيكَ: أَبُو بُرَائِلٍ. وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ زَهْرَتَهَا وَأَحَالَتْ بُرَائِلَتَهَا «١٧»: أَى فِي كَثْرَةِ عُشْبِهَا وَطِيْبِهِ.

## الرَّاءُ وَاللَّامُ وَالْمِيمُ

### رمل:

الرَّمْلُ: مَعْرُوفٌ، وَالجَمِيعُ الرَّمَالُ، وَالقِطْعَةُ رَمْلَةٌ. وَرَمَلْتُ الطَّعَامَ: جَعَلْتُ فِيهِ رَمْلًا. وَارْمَلِ القَوْمَ: فَنِي زَادَهُمْ؛ فَهَم مَرْمُلُونَ. وَالأَرْمَلُ: الفَقِيرُ الَّذِي لَا زَادَ لَهُ. وَارْمَلَتِ المَرْأَةُ إِرْمَالًا: صَارَتْ أَرْمَلَةً، وَرَمَلْتُ «١٨» أَيضًا. وَرَمِلَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ امْرَأَتُهُ، وَهُوَ ارْمَلٌ. وَالنَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَبُو الأَرَامِلِ. وَعَجُوزٌ أَرْمَلَةٌ، وَعُلَامٌ أَرْمُولَةٌ. وَرَمَلْتُ الثَّوْبَ بالدَّمِّ: لَطَخْتَهُ بِهِ لَطْخًا شَدِيدًا. وَارْمَلِ السَّهْمَ إِرْمَالًا: أَصَابَهُ الدَّمُ فَبَقِيَ أَثَرُهُ. وَالتَّرْمِيلُ: أَنْ لَا يَكُونَ الكَلَامُ صَحِيحًا؛ مِثْلُ التَّرْيِيفِ، وَكَذَلِكَ فِي الحَدِيثِ. وَارْمَلْتُ النَّسِجَ: إِذَا سَخَّفْتَهُ وَرَفَّقْتَهُ. وَرَمَلْتُ «١٩» الحَصِيرَ وَالسَّرِيرَ «٢٠»: إِذَا زَيَّنْتَهُمَا بِالجَوْهَرِ. وَالرَّوَامِلُ: نَوَاسِجٌ

(١٦) كَذَا بِالْمَدِّ فِي الأَصْلِينَ، وَهِيَ (البِرَائِلِي) بِالْقَصْرِ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَصَّ القَامُوسُ.

(١٧) كَذَا فِي الأَصْلِينَ، وَفِي المَعْجَمَاتِ: البِرَائِلِ.

(١٨) هَكَذَا ضُبِطَ الفِعْلُ فِي الأَصْلِينَ، وَضُبِطَ بِتَشْدِيدِ المِيمِ فِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ وَمنهَا القَامُوسُ.

(١٩) كَذَا الضَّبْطُ فِي الأَصْلِينَ، وَهُوَ رَمَلْتُ وَارْمَلْتُ فِي المَعْجَمَاتِ.

(٢٠) فِي الأَصْلِينَ: السَّوِيرُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ المَعْجَمَاتِ.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢٢٩

الحَصِيرِ [وَالسَّرِيرِ] «٢١» وَغَيْرِهِمَا.

وَالرَّمْلَانُ وَالرَّمَلُ: السَّوِيرُ بَيْنَ الرُّكْنَيْنِ «٢٢».

وَارْمَلْتُ لَهُ الحَبْلَ وَالقَيْدَ: أَى طَوَّلْتَهُ وَوَسَّعْتَهُ. وَارْمَلْ لَهُ فِي قَيْدِهِ. وَإِبِلٌ مَرَامِيلُ، وَبَعِيرٌ مُرْمِلٌ وَمُرْمَلٌ لَهُ.

وَهَذَا عَلِيٌّ هَذَا رَمَلٌ: أَى زِيَادَةٌ.

وَالرَّمَلُ: ضَرْبٌ مِنَ الشُّعْرِ.

وَالرَّمْلَاءُ مِنَ الشَّاءِ: السَّوْدَاءُ القَوَائِمِ وَسَائِرُهَا أبيضٌ، وَمن الضَّانِ كَذَلِكَ.

وَالرَّمَلُ: حُطُوطٌ سَوْدٌ فِي قَوَائِمِ بَقَرِ الوَحْشِ؛ الوَاحِدَةُ رُمْلَةٌ، وَيُقَالُ لَهَا:

أَرْمَالٌ أَيضًا.

وَعامُّ ارْمَلٌ: أَنْبَقُ «٢٣»، وَهُمَا فِي قَلْبِ المَطَرِ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبَ مَوْضِعًا دُونَ مَوْضِعٍ. وَسِنَّةٌ رَمْلَاءٌ.

وَالرَّمَيْلَةُ: الأَرْضُ المَمْطُورَةُ بِالرَّمَلِ «٢٤» وَهُوَ القَلِيلُ مِنَ المَطَرِ [٣٣٤/ب].

وَبِهَا أَرْمَالٌ مِنَ الإِبِلِ: أَى رَفَضٌ مُتَفَرِّقَةٌ «٢٥».

وَأَرَامِلُ الْعَرْفَجِ: أَصُولُهُ.

(٢١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢٢) في ك: بين الركبتين.

(٢٣) لم يُنْقَطِ الحرف الثاني من هذه الكلمة في الأصل، وفي ك: انقع، و السياق يقتضى ما أثبتنا.

(٢٤) ضُبِطَتِ الكلمة في الأصلين بسكون الميم، و ما أثبتناه من الصحاح و اللسان و القاموس.

(٢٥) في الأصلين: أى روض متعرفة، و هو تصحيف، و التصويب من التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣٠

### الرَّاءُ وَالنُّونُ [«١»]

### الرَّاءُ وَالنُّونُ وَالْفَاءُ

#### نفر:

النَّفَرُ: عِدَّةٌ رِجَالٍ، وَ هُمُ الرّهطُ وَ القَوْمُ الَّذِينَ أَنْتَ مِنْهُمْ.

وَ نَافِرَةٌ الرَّجُلِ: عَصَبَتُهُ الَّذِينَ يَعْضَبُونَ لِعَضْبِهِ.

وَ النَّفَرُ: النَّفِيرُ، وَ الْجَمَاعَةُ الْأَنْفَارُ، وَ هُمَ مَا بَيْنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ. وَ جَمْعُ النَّفِيرِ نَفَرَاءُ، وَ هُمُ الَّذِينَ إِذَا حَزَبَهُمْ «٢» أَمَرُوا اجْتَمَعُوا وَ نَفَرُوا

إِلَى عَدُوِّهِمْ، وَ لَذَلِكَ قَالُوا «٣»: «لَا فِي الْعَيْرِ وَ لَا فِي النَّفِيرِ».

وَ جَاءَتْ نَفْرَةٌ بَنِي فَلَانٍ: أَيْ نَفِيرُهُمْ وَ جَمَاعَتُهُمْ. وَ هُوَ فِي نَفْرَتِهِ وَ نَفْرَتِهِ: أَيْ فِي صِيحَاتِهِ، وَ كَذَلِكَ النَّفْرَةُ. وَ جَاءَ الْقَوْمُ أَنْفَرَةً: أَيْ

نَفِيرًا نَفِيرًا. وَ النَّفَرَاءُ جَمْعٌ.

وَ نَفْرُ الْحُجَّاجِ: يَوْمُ الثَّانِي وَ الثَّلَاثِ، وَ هُوَ يَوْمُ النَّفْرِ وَ النَّفْرِ وَ النَّفْرِ وَ النَّفْرِ.

وَ كُلُّ شَيْءٍ فَرَعَ فَانْقَبَضَ فَقَدْ نَفَرَ. وَ نَفَرَتِ الدَّابَّةُ فَهِيَ نَافِرَةٌ؛ تَنْفِرُ وَ تَنْفُرُ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

(٢) في ك: جزبهم.

(٣) هذا القول مَثَلٌ، وَ قد ورد في التَّهْذِيبِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٧٢ / ٢ وَ الْمَسْتَقْصَى: ٢٦٤ / ٢ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣١

وَ نَفْرٌ «٤» الرَّزْعُ: أُخِيلَتِهَا الَّتِي تَنْفِرُ بِهَا الصَّوَارِي مِنَ الْإِبِلِ وَ غَيْرِهَا.

وَ اسْتَنْفَرَ الْحِمَارَ فَهُوَ مُسْتَنْفَرٌ: بِمَعْنَى نَفَرَ هَارِبًا. وَ أَنْفَرْنَا: نَفَرْنَا إِبِلَنَا.

وَ اسْتَنْفَرَ بِكَذَا: أَيْ ذَهَبَ بِهِ.

وَ الْمَنَافِرَةُ: هِيَ الْمَحَاكِمَةُ إِلَى مَنْ يَقْضَى فِي خُصُومَتِهِ أَوْ مُفَاخَرَةٍ. وَ النَّافِرُ:

الْغَالِبُ فِي الْمَفَاخَرَةِ. وَ الْمَنْفُورُ: الْمَغْلُوبُ. وَ النَّفْرَةُ: الْحُكْمُ، وَ النَّفَارَةُ «٥»: مِثْلُهُ، وَ كَذَلِكَ النَّفُورَةُ.

وَ هُوَ نَفِيرٌ فَلَانٍ: أَيْ نَظِيرُهُ وَ كُفُوُهُ.

و النَّفْرُ: الْوَرْمُ، نَفَرَ فَمُهُ يَنْفُرُ. وَ نَفَرَتِ الْعَيْنُ: هَاجَتْ.  
 وَ النَّافِرُ: الشَّاءُ تَسَعَلُ فَيَنْتَثِرُ مِنْ أَنْفِهَا شَيْءٌ.  
 وَ «لَقِيْتَهُ قَبْلَ كُلِّ صَبِيحٍ وَ نَفْرٍ» (٦): أَيْ تَفَرَّقٍ.  
 وَ فَرَّ فُلَانٌ مِنْ غَيْرِ صَبِيحٍ وَ لَا نَفْرٍ: أَيْ مِنْ غَيْرِ قَلِيلٍ وَ لَا كَثِيرٍ، وَ قِيلَ: لَا مِنْ شَيْءٍ أَفْرَعَهُ (٧).  
 وَ النَّفْرَاتُ: جَمْعُ النَّفْرَةِ وَ هِيَ مَا تَعْلَقُهُ الْعَرَبُ عَلَيَّ الصَّبِيِّ إِذَا خَافَتْ عَلَيْهِ النَّظْرَةَ.  
 وَ الْعَفْرِيَّةُ وَ النَّفْرِيَّةُ: الْمُنْكَرُ الْخَيْثُ.

### فرن:

الْفُرْنِيُّ (٨): طَعَامٌ، الْوَاحِدَةُ فُرْنِيَّةٌ؛ وَ هِيَ الْمَرْوِيُّ سَمْنًا، مَنَسُوبٌ إِلَى الْفُرْنِ وَ هُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُخْبَزُ فِيهِ.

(٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَ لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَ وَرَدَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ النَّفْرَةَ - بِالضَّمِّ وَ كِتَابَةً - شَيْءٌ يَلْقَى عَلَى الصَّبِيِّ لَخَوْفِ النَّظْرَةِ. وَ لَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.  
 (٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ، وَ مَا أَثْبَتْنَا مِنْ كَ وَ التَّكْمَلَةُ وَ اللِّسَانُ وَ الْقَامُوسُ.  
 (٦) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٧٨ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٣٠ / ٢ وَ الْأَسَاسُ وَ اللِّسَانُ وَ التَّاجُ.  
 (٧) فِي كَ: اِفْرَعَهُ.

(٨) فِي الْأَصْلِينَ: الْفُرْنِ، وَ التَّصْوِيبُ مِمَّا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ مِنْ وَاحِدَتِهِ وَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣٢  
 وَ الْفَرْنَاءُ (٩): التَّقْطِيعُ وَ الْفَرَسُ (١٠).  
 وَ الْفُرْنِيُّ: الْكَلْبُ الضَّخْمُ.

### رفن:

الرَّانِفُ: جُلَيْدَةُ طَرْفِ الرَّوْتَةِ، وَ طَرْفُ غُضْرُوفِ الْأُذُنِ. وَ مَا اسْتَرْخَى مِنَ أَلْيَةِ الْإِنْسَانِ. وَ هِيَ - أَيْضًا -: أَلْيَةُ الْيَدِ.  
 وَ رَانِفَةُ الْكَبِدِ: مَا رَقَّ مِنْهَا.  
 وَ رَانِفٌ كُلُّ شَيْءٍ نَاجِيْتُهُ.  
 وَ الرَّانِفُ: نَبْتُ مِنْ نَبَاتِ الْجَبَلِ، وَ قِيلَ: بَهْرَامِجُ الْبَرِّ.  
 وَ رَوَانِفُ الْإِكَامِ (١١): رُوُوسُهَا.  
 وَ الرَّوَانِفُ: أَكْسِيَّةٌ تَعْلَقُ إِلَى شِقَاقِ بِيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ، الْوَاحِدَةُ رَانِفَةٌ.  
 وَ أَرْنَفُ الْبَعِيرِ إِزْنَانًا: إِذَا سَارَ فَحَرَكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمَ جِلْدُهُ هَامَتِهِ.  
 وَ جَاءَنِي الرَّجُلُ مُرْنَفًا: أَيْ مُسْرِعًا.

### رفن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (١٢).

الْحَارِزْنَجِيُّ: إِزْفَانُ الرَّجُلِ: سَكَنَ؛ إِزْفَتْنَا. وَ إِزْفَانَتْ عَنِ الْأَمْرِ.

وَأَرْفَانَ: إِذَا ضَعُفَ وَاسْتَرْخَى.

وَالرَّفَائِنَةُ «١٣»: عَصَارَةُ الْعَيْشِ. وَارْفَانَ فِي خَيْرِهِ: أَي بَقِيَ مُتَحَيِّزًا فِيهِ.

(٩) كَذَا الضبط في الأصلين، و في التكملة: الفِرْنَاة، و في القاموس: الفِرْنَاة.

(١٠) ضُبُطت الكلمة في الأصلين بضم الفاء، و التصويب من المعجمات.

(١١) كَذَا في الأصلين، و مثل ذلك في الأساس، و هي (الأكام) في التكملة و العباب و القاموس.

(١٢) و استدرِك عليه في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٣) وردت الكلمة في الأصلين بلا-همز، و كذلك الفعل الآتي: (وَأَرْفَانَ فِي خَيْرِهِ). و الهمز من القاموس و قد نصَّ على أنه كَالطَّمَانِيَّةِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣٣

وَالرَّفَانَةُ: الْمُتَبَخِّرَةُ.

وَبَعِيرٌ رَفْنٌ: سَابِغُ الذَّنْبِ.

وَالرَّفَانَ: شَيْبُهُ بِالرَّذَازِ مِنَ الْمَطْرِ.

## الرَّاءُ وَ النُّونُ وَ البَاءُ

### رنب:

الأرَنْبُ: الأَنْثَى، وَ الذَّكَرُ الخُرْزُ. وَ كِسَاءٌ مَرَنْبَانِيٌّ: لَوْنُهُ لَوْنُ الأَرَنْبِ، وَ مُؤَرَنْبٌ: خُلِطَ فِي عَزْلِهِ مِنْ وَبَرِهِ. وَ أَرْضٌ مَرَنْبِيَّةٌ «١٤»: كَثِيرَةٌ الأَرَانِبِ.

و الأَرَنْبَانِيُّ: الخَرْ الأَذْكَنُ الشَّدِيدُ الدُّكْنَةُ.

و المَرَانِبُ: ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا المَرَنْبَانِيَّةُ؛ إِلَى السَّوَادِ مَا هِيَ.

و فِي المَثَلِ:

لَا تُفْرَعُ الأَرَنْبُ أَهْوَالُهَا «١٥»

أَي لَيْسَ بِهَا أَرَنْبٌ فَتَفْرَعُ مِنْهَا.

وَ يَقُولُونَ: هُوَ أَذَلُّ مِنَ الأَرَنْبِ.

وَ الأَرَنْبَةُ: طَرْفُ الأَنْفِ.

وَ الأَرَانِبُ: أَحْقَافٌ مِنَ الرَّمْلِ مُنْحَيَّةٌ «١٦».

وَ الأَرَنْبَةُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ لَا يَكَادُ يُطُولُ.

وَ أَرَنْبٌ وَ نَخْلٌ: ضَرْبَانِ مِنَ الحُلِيِّ.

### نرب:

نَيْرَبُ الرَّجُلِ فِي كَلَامِهِ نَيْرَبَةٌ. وَ رَجُلٌ نَيْرَبٌ ذُو نَيْرَبٍ: أَي ذُو نَمِيمَةٍ وَ خَلِطٍ

- (١٤) وردت الكلمة في الأصلين بضم الميم، و الصواب ما أثبتناه، و يجوز (مُرْبِيَةٌ) أيضاً بكسر التَّوْنِ.  
 (١٥) صدر بيت لابن أحمَر ورد في مجموع شعره: ٦٧، و عجزه فيه: (و لا ترى الضَّبَّ بها ينجحز).  
 و قد سماه المؤلف مثلاً و لم أجده في كتب الأمثال المشهورة.  
 (١٦) في ك: منخبه.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣٤  
 للقولِ بَعْضُهُ بِيَعْضٍ كَمَا تَنْبِرُ الرِّيحُ التُّرابَ عَلَيَّ الأَرْضِ فَتَنْسُجُهُ.  
 وَ النَّبْرِيُّ: الدَّاهِيَةُ.  
 وَ النَّبْرُ: الرَّجُلُ الجُلْدُ «١٧».

### نبر:

النَّبْرُ بالكلام: الهَمْزُ، و  
 قال رَجُلٌ: يَا نَبِيَّ اللهَ، فقال «١٨» - عليه السَّلَامُ -: «لا تَنْبِرُ «١٩» باسمي»  
 . و رَجُلٌ نَبَارٌ بالكلام: فَصِيحٌ يَلْفَعُ.  
 وَ النَّبْرُ: الانْتِهَارُ وَ الرَّجْرُ.  
 وَ انْتَبَرَ الجُرْحُ. وَ النَّبْرَةُ: شِبْهُ وَرَمٍ فِي الجَسَدِ.  
 وَ النَّبْرَةُ: وَسَطُ النَّبْرَةِ لِلنَّفْرَةِ فِي ظَاهِرِ الشَّفَةِ.  
 وَ النَّبْرُ: مَا يُنْبَرُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ فَاكِهَةٍ، وَ الجَمِيعُ الأَنْبَارُ وَ الأَنْبَائِرُ. وَ انْبَرَتْ الأَنْبَارُ.  
 وَ الأَنْبَارُ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.  
 وَ كُلُّ شَيْءٍ ارْتَفَعَ فَهُوَ نَبْرَةٌ؛ كَمَا يَنْتَبِرُ الحَظِيْبُ عَلَيَّ المِنْبِرِ. وَ سَمِيَ مَنْبَرًا لِأَنَّهُ نَبَرَ عَلَيَّ مِنْ حَوْلِهِ. وَ كُلُّ شَيْءٍ رَفَعَ شَيْئًا فَقَدْ نَبَرَهُ.  
 وَ النَّبْرُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ. وَ القُرَادُ، وَ جَمْعُهُ أَنْبَارٌ وَ نِبَارٌ. وَ هُوَ مِنَ الرَّجَالِ:  
 القَصِيرُ الفَاحِشُ اللَّئِيمُ.

### ربن:

أَرْبَنْتُ الرَّجُلَ: أَعْطَيْتَهُ رِبُونًا «٢٠» - وَ هُوَ دَخِيلٌ «٢١» -، وَ هُوَ الأَرْبَانُ.

(١٧) ضُبطت الكلمة في الأصلين بكسر اللام، و الصواب ما أثبتناه؛ إلَّا إذا كان المراد (الجليد) فوهم النساخ في ذلك فأسقطوا الياء. و هو (الجليد) في اللسان و القاموس.

(١٨) ورد الحديث في العين و الأساس و الفائق: ٣ / ٤٠١ و اللسان و التاج.

(١٩) هكذا ضُبط الفعل بضم الباء في الأصلين و في القاموس، و هو مكسور الباء نصًّا في التاج.

(٢٠) ضُبطت الكلمة في الأصلين بضم الرءاء، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٢١) سقطت جملة (و هو دخيل) من ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣٥

وَ أَرْبَنْتُ: أَشَلَفْتُ.

و المُرْبِنُ: الذي عليه الرِّبَانُ «٢٢» و هو كَهَيْئَةِ السَّرَاوِيلِ.  
و يُسَمَّى «٢٣» سُكَّانُ السَّفِينَةِ رِبَانًا «٢٤»، و جَمْعُهُ رِبَانَةٌ.  
و الرِّبَانُ «٢٥»: رُكْنٌ ضَخَامٌ مِنْ أَجَا و سَلْمَى؛ سُمِّيَ بِهِ لِارْتِفَاعِهِ [٣٣٥/أ].  
و الإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الإِصْبَعِ المَعْقُوفَةِ «٢٦».

### برن:

البِرْنِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ صُفْرَةً.  
و البِرَانِيُّ - بِلُغَةِ العِرَاقِيِّينَ -: الدِّيَكَةُ الصَّغَارُ، و الواحِدَةُ بِرْنِيَّةٌ.  
و البِرْنِيَّةُ: شِبْهُ فَخَّارَةٍ حَضْرَاءَ.

### الراء والنون والميم

#### رئم:

التَّرْنِيمُ: تَطْيِيبٌ «٢٧» الصَّوْتِ كَتَرْنِيمِ الحَمَامِ و المَكَاةِ و القَوْسِ.  
و التَّرْنَمُوتُ: التَّرْنُمُ. و الرَّنْمَةُ: الصَّوْتُ الحَسَنُ.  
و فَرَسٌ «٢٨» تَرْنَمُوتٌ: إِذَا كَانَتْ مُصَوِّتَةً «٢٩».

(٢٢) كذا في الأصلين و بهذا الضبط، و لم يتضح المراد، و في القاموس: «و مَوْضِعُ الرِّبَانِ مِنْكَ هُوَ مَوْضِعُ الرِّبَانِ» أَي الخُفِّ الذي لا قَدَمَ لَهُ و هُوَ أَطْوَلُ مِنَ الخُفِّ.

(٢٣) في الأصلين: تَسْمَى، و الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٢٤) كذا في الأصلين، و الشُّكَّانُ: ذَنْبُ السَّفِينَةِ. و المعروف في المعجمات أَنَّ الرِّبَانَ هُوَ الذي يُجْرَى السَّفِينَةَ.

(٢٥) و في التاج: هُوَ تصحيف رِبَان. و تقدّم الربان من المؤلف في تركيب رب.

(٢٦) في ك: المعقوفة.

(٢٧) في ك: تطيب.

(٢٨) كذا في الأصلين و بهذا الضبط، و هُوَ القَوْسُ في اللسان و القاموس.

(٢٩) في ك: مصوبة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣٦

و عُوْدٌ رَنَمٌ.

و رَنُومٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.

#### رمن:

الرُّمَانُ: الواحِدَةُ رُمَانَةٌ؛ مَعْرُوفَةٌ.

و رُمَانَةُ القَبَانِ «٣٠».

و رُمَانَةُ البَطْنِ: السَّرَّةُ و ما حَوْلَهَا، و في جَوْفِ الفَرَسِ: التي فيها العَلْفُ.  
و رُمَانٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ يُعْرَفُ بِرُمَانَتَيْنِ.

### مرن:

مَرْنٌ يَمْرُنُ مَرُونًا: إِذَا اسْتَمَرَّ عَلَى الشَّيْءِ. و هو لِينٌ «٣١» في صَلَابَتِهِ، و رُمُحٌ مَارِنٌ، و مَرَنْتَ يَدُهُ عَلَى العَمَلِ: أَي صَلَبْتَهُ، و هو «٣٢» مُمَرَّنٌ الوَجْهَ.

و مَرَنْتَ النَّاقَةَ أَمَرْتَهَا مَرْنًا: إِذَا دَهَنْتَ أَسْفَلَ خُفِّهَا بِدُهْنٍ مِنْ حَفْيٍ.

و المَارِنُ: مَا لَانَ مِنَ الأَنْفِ و فَضَلَ عَنِ القَصْبَةِ.

و المَرَانُ مِنَ الرَّمَاحِ: اللُّدُنُ.

و ثِيَابٌ مَرْنٌ: ثِيَابٌ لِينٌ.

و مَارَنْتَ النَّاقَةَ، و تَمَارَنْتُهَا: انْقِطَاعَ لِينِهَا، و نَاقَةٌ مُمَارِنٌ.

و المُمَارِنَةُ: ضِرَابُ الفَحْلِ النَّاقَةَ مَرَارًا كَثِيرًا فَلَا تَلْقُحُ.

و رَجُلٌ مَرِنٌ: لَا يَقُومُ ذَكَرُهُ إِلَّا بِيَدِهِ.

و ظَلَبِي مُمَارِنٌ: مُقِيمٌ بِلَدِهِ لَا يَنْتَجِعُ غَيْرَهُ «٣٤».

و المَرِنُ: الحَالُ، و هُمُ عَلَى مَرْنٍ وَاحِدٍ: إِذَا اسْتَوَتْ أَحْلَاقُهُمْ.

(٣٠) سقطت جملة (و رمانه القبان) من ك.

(٣١) في ك: ولين (بلا: هو).

(٣٢) سقطت كلمة (و هو) من ك.

(٣٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الراء، و التشديد هو ضبط المعجمات و نصُّ القاموس.

(٣٤) سقطت كلمة (غيره) من ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣٧

و إِذَا قَالَ: لَأَضْرِبَنَّ فُلَانًا وَ لَأَقْتَنَّهُ، [قُلْتُ أَنْتَ] «٣٥»: «أَوْ مَرْنٌ مَّا أُخْرِي» «٣٦»: أَي عَسَى أَنْ يَكُونَ غَيْرَ مَا تَقُولُ أَوْ يَجِيءُ أَمْرٌ آخَرٌ.

و هَذَا مَرْنُكَ: أَي دَأْبُكَ وَ دَيْدُنُكَ، وَ مَرِينُكَ: مِثْلُهُ. وَ كُنْتُ مَرِينًا مِنَ الدَّهْرِ كَذَا: أَي زَمَانًا.

و دَارُ بَنِي فُلَانٍ مَرِينًا «٣٧»: اسْمٌ مُسَمَّى بِهَذَا.

و الأَمْرَانُ: عَصَبٌ تَكُونُ فِي ظُهُورِ الذَّرَاعَيْنِ. وَ هِيَ القَوَائِمُ أَيْضًا، وَاحِدُهَا مَرْنٌ.

و الأَمْرَانُ: الحِبَالُ «٣٨»؛ كالأَمْرَاسِ.

و المَرُونَانِ «٣٩»: المَنْحِرَانِ.

و المَرْنُ: الفَرُؤُ وَ النَّيْمُ. وَ الثِّيَابُ القُوْهِيَّةُ.

وَ الأَدِيمُ المَمْرُنُ: المَلِينُ. وَ يَقُولُونَ: لَا أَدْرِي أَيُّ مَنْ مَرْنِ الجِلْدِ هُوَ:

أَيُّ أَيُّ الخَلْقِ هُوَ.

وَ المَرَانَةُ: حَشَبَةٌ قَدْرُ قَامَتَيْنِ يُصَادُ بِهَا النِّعَامُ.

وَ المَرْنُ: حَشَبَتَانِ وَسَطِ الجِدْعِ؛ يَنَامُ عَلَيْهِ «٤٠» النَّاطُورُ «٤١» مَخَافَةَ الأَسَدِ.



(٣٥) زيادة من اللسان يقتضيهما السياق.

(٣٦) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال: ٥٣/١ والمستقصى: ١/١٤٤٠ و اللسان و التاج، و فيها جميعاً: «أو مرناً».

(٣٧) كذا في الأصلين، و صحفت (مرينا) في ك إلى (مر بنا)، و كأن المؤلف يُشير بذلك إلى قول امرئ القيس الوارد في ديوانه: ٢٠٠، و نص البيت فيه:

فلو في يوم معركة أُصيبوا و لكن في ديار بني مرينا

و قال في اللسان: «بنو مرينا الذين ذكرهم امرؤ القيس ... هم قوم من أهل الحيرة من العباد، و ليس مرينا بكلمة عربية».

(٣٨) في ك: الجبال.

(٣٩) في ك: و المزان.

(٤٠) كذا في الأصلين، و الضمير يعود على المرن. و في التكملة: عليها، و في القاموس: عليهما.

(٤١) في ك: الناظور.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣٨

و قد تَمَرَّنَ: اِرْتَفَعَ إِلَيْهِ.

و المَرَانَةُ: المَعْرِفَةُ، مَرَّتْ حَالَهُ. و اسْمُ هَضْبَةٍ مِنْ هَضَبَاتِ بَنِي الْعَجْلَانِ؛ وَ هِيَ مَاءٌ لَهُمْ.

و المَرَانَةُ فِي قَوْلِهِ:

إِلَّا المَرَانَةَ حَتَّى تَعْرِفَ الدِّيْنَا «٤٢»

التَّاقَةُ؛ وَ كَانَتْ تَعْرِفُ ذَلِكَ المَوْضِعَ.

### نمر:

النَّمْرُ: سَبْعٌ حَبِثٌ، وَ جَمْعُهُ نَمْرٌ. وَ يُقَالُ لِلرَّجُلِ السَّيِّئِ الخُلُقِ: قَدِ نَمَرَ وَ تَنَمَّرَ. وَ لَوْنُ النَّمْرِ: أُنْمَرٌ. وَ فِيهِ نَمْرَةٌ حُمْرَاءُ وَ بَيْضَاءُ وَ سَوْدَاءُ. وَ الجَمِيعُ النَّمُورُ.

وَ سَحَابٌ نَمْرٌ. وَ يَقُولُونَ «٤٣»: «أَرَيْتَهَا نَمْرَهُ أَرَكَهَا مَطْرَهُ»، وَ يُشْتَقُّ وَ يُجْمَعُ.

وَ مَا فِي السَّمَاءِ نَمْرَةٌ وَ نَمْرَةٌ: أَى سَحَابٌ.

وَ شَاءَ نَمْرَاءُ: فِيهَا سَوَادٌ وَ بَيَاضٌ.

وَ التَّنْمَرُ: التَّمَدُّدُ فِي الصَّوْتِ عِنْدَ الوَعِيدِ. وَ هُوَ التَّنَكُّرُ أَيْضاً.

وَ النَّمِيرُ مِنَ المَاءِ: عَذْبٌ يُسْمَنُ.

وَ هُوَ حَسْبُ «٤٤» نَمْرٌ وَ نَمِيرٌ: أَى زَاكٌ.

وَ أَنْمَرَ القَوْمُ: صَادَفُوا مَاءً نَمِيراً.

وَ الأَنْمَارُ: حُطُوطٌ عَلَى قَوَائِمِ الثَّوْرِ وَ نَحْوِهِ.

(٤٢) هذا عجز بيت لابن مقبل، و قد ورد في ديوانه: ٣١٧، و صدره فيه:

(يا دار ليلي خلا لا أكلفها)

، و في الأصلين: «حتى يعرف» و هو من سهو النسخ.

(٤٣) هذا القول مَثَلٌ، وقد ورد في الصحاح والمستقصى: ١/١٤٤ و مجمع الأمثال: ١/٣٠٦ و اللسان و القاموس. و في الأصول: «أريكها»، و التصويب من المصادر المذكورة.

(٤٤) في الأصول: حَسَبْتُ، و التصويب من المقاييس و الصحاح و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٣٩

و أَنَّمَارٌ: حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ.

و نَمْرٌ: قَبِيلَةٌ.

و النَّامِرَةُ: مَصِيدَةٌ تُرَبِّطُ فِيهَا شَاةٌ لِلذُّبِ.

و النَّمَارُ: بُرُودٌ مِنْ صُوفٍ يَلْبَسُهَا الْإِمَاءُ وَ السَّفَلُ؛ الْوَاحِدَةُ نَمْرَةٌ، وَ ذَاتُ النَّمَارِ: الْإِمَاءُ. وَ هِيَ - أَيْضًا -: أَكْسِيَةُ الْأَعْرَابِ «٤٥».

و النَّمَارُ «٤٦»: مِنْ أَسْمَاءِ جِبَالِ «٤٧» بَنَى سَلِيمٌ.

وَ نَمَرَ فِي الْجَبَلِ: صَعَدَ؛ يَنْمُرُ نَمْرًا، وَ نَمَرَ أَيْضًا.

وَ نَمِيرٌ: اسْمُ قَبِيلَةٍ، وَ يَقُولُونَ: «أَبْلَغُ نَمِيرًا وَ مَا نَمَرُوا» «٤٨»: أَى مَا جَمَعُوا.

(٤٥) في ك: الأعراب.

(٤٦) كذا الضبط في الأصول، و هو اسم جبلٍ في بلاد هذيل في المعجمات و كتب البلدان. أمَّا جبل بنى سَلِيمِ فيها فهو (النَّمار) بالكسر.

(٤٧) سقطت كلمة (جبال) من م.

(٤٨) لعله يشير بذلك إلى بيت دريد الوارد في الأساس، و هو قوله:

فَأَبْلَغُ سَلِيمًا وَ أَلْفَافَهَا وَ أَبْلَغُ نَمِيرًا وَ مَا نَمَرُوا

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٤٠

**[الراء و الفاء] «١»**

**الراء و الفاء و الميم**

**إشارة**

مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ «٢».

**فرم:**

الخارزنجي: الْمُفْرَمُ: الْمَمْلُوءُ، أَفْرَمْتُ الْقَرْبَةَ إِفْرَامًا.

وَ عَدَدٌ مُفْرَمٌ: تَامٌ.

وَ افْتَرَمَتِ الْمَرْأَةُ: احْتَشَتْ بِالْخَرِقِ وَ الْمَشَاقَةِ عِنْدَ الْحَيْضِ. وَ الْمِحْشَاءُ:

الْفِرَامُ وَ الْمِفْرَمُ، وَ جَمْعُهُ مَفَارِمٌ. وَ يُقَالُ: فَرَمْتُهُ وَ أَفْرَمْتُهُ «٣». وَ الْفَرْمُ «٤»: الْخِرْقَةُ.

وَ اسْتَفْرَمَتِ الْمَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ «٥» فَرَمَةً.

وَقَوْلُهُ:

مُسْتَفْرِمَاتٍ بِالْحَصِيِّ ﴿٦...﴾

- (١) زيادة يقتضيها التّوبيخ.
- (٢) وَأُقْحِمَ تَرْكِيْب (فَرَم) فِي مَطْبُوعِ الْعَيْنِ نَقْلًا مِنْ مَخْتَصِرِ الْعَيْنِ، وَ لَيْسَ مِنْ أَسْلِ الْكُتَابِ كَمَا نَصَّ الْمَوْلَفُ.
- (٣) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (وَ أْفَرَمَتِه) مِنْ ك.
- (٤) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأُصُولِ؛ وَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ وَ الْقَامُوسِ، وَ بِالتَّحْرِيكِ ضَبْطًا فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصًّا فِي النَّاجِ. وَ يَأْتِي مِنَ الْمَوْلَفِ ضَبْطُ وَاحِدَتِهِ بِالتَّحْرِيكِ.
- (٥) فِي ك: أَخَذَتْ.
- (٦) جِزْءٌ مِنَ مَشْطُورٍ لِامْرِءِ الْقَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ: ١٣٥، وَ نَصَهُ بِتَمَامِهِ فِيهِ: «مُسْتَفْرِمَاتٍ بِالْحَصِيِّ جَوَافِلًا»
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٤١
- أى من شِدَّةِ عَدْوِهَا جَعَلَتِ الْحَصِيَّ فِي فُرُوجِهَا.
- و الْفَرْمُ: سَبٌّ وَ عَيْبٌ، وَ هُوَ يَفْرِمُهُ.
- وَ رَجُلٌ أَفْرَمٌ وَ امْرَأَةٌ فَرَمَاءٌ: أَيْ مُتَحَطِّمَةُ الْأَسْنَانِ مُتَكَسِّرَةٌ.
- وَ فَرَمِيَّ ﴿٧﴾: اسْمٌ مَوْضِعٍ - مَقْصُورٌ -.

- (٧) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ وَ ضَبَطَتْ فِي الْأُصُولِ، وَ هِيَ الْفَرَمَاءُ أَوْ الْفَرَمَاءُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي الْمَعْجَمَاتِ وَ كُتُبِ الْبُلْدَانِ، وَ وَرَدَ فِي اللِّسَانِ: الْفَرَمِيَّ - بِكَسْرِ فَسْكَونٍ - وَ قَالَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٤٢

## الزَّاءُ وَ الْبَاءُ [١]

### الزَّاءُ وَ الْبَاءُ وَ الْمِيمُ

#### بِرْم:

- الْبِرْمُ: الَّذِي لَا يَدْخُلُ مَعَ الْقَوْمِ فِي الْمَيْسِرِ، وَ هِيَ الْبِرْمَةُ أَيْضًا، وَ بَرْمَةٌ: لُغَةٌ فِي الْبِرْمِيَّةِ. وَ الَّذِي لَا- يَضْبُرُ عَلَيَّ النَّوَائِبِ. وَ الَّذِي لَا- يَبْتِئَاعُ اللَّحْمَ. وَ فِي الْمَثَلِ «٢»: «أَبْرَمًا قَرُونًا» أَيْ يَقْرِنُ بَيْنَ الْبَضْعَتَيْنِ. وَ تَمْرُ الْأَرَاكِ.
- وَ أَبْرَمَتِ الْعِضَاهُ إِبْرَامًا: أَنْمَرَتْ. وَ طَلَحَ مُبْرَمٌ.
- وَ الْبِرْمَةُ: قِدْرٌ مِنْ حِجَارَةٍ.
- وَ الْبِرِيمُ: شَيْءٌ تَشُدُّهُ الْجَارِيَةُ فِي وَسْطِهَا مُنْظَمٌ «٣» بِحَرْزٍ. وَ الْحَبْلُ الْمَقْتُولُ مِنْ لَوْنَيْنِ.
- وَ الْبِرِيمَةُ: سَيْرٌ يُنَوِّطُونَ عَلَيْهِ التَّمَائِمَ وَ الْحَرْزَ وَ يَتَبَرَّمُونَ عَلَى أَحْقَابِهِمْ «٤».

و البريمان [٣٣٥/ب]: التوعان من كل ذي خلطين كسواد الليل و بياض النهار. و كذلك الدمع مع الإثمد: بريم.

(١) زيادة يقتضيها التويب.

(٢) ورد في الصحاح و مجمع الأمثال: ١٠٩ / ١ و المستقصى: ١٧ / ١ و اللسان و القاموس.

(٣) في الأصل و ك: منظم - بالطاء المهملة - و التصويب من م.

(٤) كذا في الأصول، و ربما كان له معنى مقبول، و أرجح أن يكون: «علي أحقائهم» جمع حقو.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٤٣

و هؤلاء بريم قوم: أي لفيف قوم مختلفون.

و كل شئ خلطت بفضه بفض فقد برمته، [و هو بريم] «٥».

و أشو لنا من بريمي جزورك - مثنى - : يعنى الكبد و السنام.

و أبرمت الأمر إبراماً: أحكمته.

و البرمة: اسم من إبرام الحبل. و برمت الحبل و أبرمته. و المبرم: شئ كالمغزل.

و برم الشرب بينهم: أي نشب بينهم [٦].

و برم بحجته يبرم: إذا نواها فلم تحضره. و رجل برمة.

و برمت بكذا: ضجرت به؛ برماً. و منه التبرم. و رجل برمة: يتبرم بالناس.

و البرام: القراد، و فى المثل «٧»: «ألزق من برام».

و برمة: من أسماء جبال بنى سليم.

و بريمة: اسم راع فى قول الراعى:

و أصبح راعينا بريمة «٨...»

و البرم: الكحل، و ليس بثقة «٩».

و ناقة يقال لها البرم قيل «١٠» فيها: إذا درت اللقح فلا درت البرم.

(٥) زيادة من م.

(٦) زيادة من ك.

(٧) ورد فى المقاييس و المستقصى: ٣٢٣ / ١ و مجمع الأمثال: ٢٠٠ / ٢.

(٨) جزء من صدر بيت للراعى ورد فى ديوانه: ٥، و تمام البيت فيه:

و أصبح راعينا بريمة عندنا بستين أنقثها الأخله و الخلا

و ضبط اسم الراعى فى الديوان: (بريمة) كجهينة، و ورد فى المعجمات أن اسم العلم كجهينة.

(٩) فى ك: و ليس شقة.

(١٠) سقطت كلمة (قيل) من ك.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢٤٥

## إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٤٧

## الراء واللام

## إشارة

(و. ا. ي)

## ورل:

الْوَرَلُ: شَيْءٌ عَلَى خَلْقِهِ الضَّبُّ إِلَّا أَنَّهُ أَعْظَمُ، وَ الْجَمِيعُ الْوَزْلَانُ، وَ الْعِدْدُ أَوْرَالٌ. وَ فِي الْمَثَلِ «١»: «أَضَلُّ مِنْ وَرَلٍ» لِأَنَّهُ لَا يَهْتَدِي إِلَى جُحْرِهِ، وَ «أَشْرَدُ مِنْ وَرَلٍ» «٢».

## رول:

الرُّوَالُ: بُرَاقُ الدَّابَّةِ، تَرَوَّلَ فِي مَخْلَاتِهِ «٣». وَ الرَّائِلُ وَ الرَّائِلَةُ: سِنَّ يَنْبُتُ لِلدَّابَّةِ يَمْنَعُهُ مِنَ الشَّرَابِ وَ الْقَضِيمِ. وَ التَّرْوِيلُ: إِنْزَالُ الرَّجْلِ دُونَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَرْأَةِ. وَ قَدْ رَوَّلَ ذَكَرَهُ: وَ هُوَ أَنْ يَمْتَدَّ فَلَا يَشْتَدَّ. وَ رَوَّلَ الْفَرَسُ: أَذَلَّ لِلسُّوَالِ.

(١) ورد في مجمع الأمثال: ١ / ٤٤٠ والمستقصى: ١ / ٢١٨.

(٢) وهذا مثل أيضاً، وقد ورد بهذا النص في مجمع الأمثال: ١ / ٤٠٠، و بنص: «أشرد من ورل الحضيض» في المستقصى: ١ / ١٩٦.

(٣) في ك: في نحلاته.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٤٨

و المَرَوَّلُ «٤»: المُسْتَرَحِي ذَكَرَهُ.

و المَرَوَّلُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ: المَرَوِيُّ بِالْأُذْمِ. وَ هُوَ الْمُخَلَّطُ أَيْضًا.

و دُوْرَوْلَانٌ: وادٍ لبني سُلَيْمٍ.

## رأل:

الرَّأُلُ «٥»: فَزْحُ النَّعَامِ، وَ قِيلَ: النَّعَامُ، وَ الْجَمِيعُ الرَّئَالُ.

وَ المُسْتَرِئَلُ مِنَ التَّبَاتِ: الطَّوِيلُ.

و مَرَّ مُرَائِلًا: يَعْنِي مُسْرِعًا يَعْدُو.  
 و اشْتَرَأْتِ فِرَاحُ النَّعَامِ: صَارَتْ رَيْلًا «٦».  
 و فِي الْمَثَلِ «٧»: «زَفَّ «٨» رَأْلَهُمْ» أَي هَلَكُوا.  
 و كُلُّ سِنِّ رَدِيفٍ لِسِنِّ أُخْرَى: فَهُوَ رَأْوُولٌ «٩»، و جَمْعُهُ رَوَائِلٌ. و هُوَ - أَيْضًا: لُعَابُ الدَّوَابِّ.

### ربل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «١٠».  
 الخارزنجي: رَالَ الصَّبِيُّ يَرِيْلُ، و هُوَ الرِّيَالُ: يَعْنِي اللُّعَابَ - بغيرِ هَمْزٍ -.

- (٤) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ: الْمِرْوَلُ - كَمِثْرٍ -، و مَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ ضَبْطُ التَّهْدِيدِ و اللِّسَانِ و نَصُّ التَّاجِ.  
 (٥) فِي ك: رَال.  
 (٦) فِي م: فِرَاحُ النِّعَامِ و قِيلَ النِّعَامُ صَارَتْ رَيْلًا.  
 (٧) وُردَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٢٣ / ١ و الْأَسَاسِ و التَّكْمَلَةُ و التَّاجِ.  
 (٨) فِي الْأَصْلِ: زَقَ، و فِي م و ك: رَقَ، و التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ.  
 (٩) و فِي الصَّحَاحِ: لَا تَهْمَزُ الْعَرَبُ فَاعُولًا، و لَكِنِ الْهَمْزُ وَارِدٌ فِي التَّكْمَلَةِ و اللِّسَانِ و الْقَامُوسِ.  
 (١٠) وُردَ التَّرْكِيبُ فِي التَّكْمَلَةِ و الْقَامُوسِ.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٤٩

### الرَّاءُ و النُّونُ

#### إشارة

(و. ا. ي)

#### رون:

يَوْمٌ أَرْوَنَانٌ: شَدِيدٌ صَعْبٌ، و لَيْلَةٌ أَرْوَنَانَةٌ، و يُضَافَانِ.  
 و الْأَرْوَنَانُ: الصَّوْتُ و الزَّجْلُ «١».

و يَوْمٌ أَرْوَنَانِيٌّ و أَرْوَنِيٌّ و ذُو أَرْوَنَانٍ - و وَزْنُهُ أَفْعَلَانٌ -: مِنَ الرَّوْنِ «٢» و هِيَ الشَّدَائِدُ و الْعِظَائِمُ مِنَ الْأُمُورِ، مِنَ قَوْلِهِمْ: فَلَانٌ مَرُونٌ بِهِ و مَرِينٌ بِهِ: إِذَا كَانَ مَعْلُوبًا مَفْهُورًا، و قَدْ رَيْنَ بِهِ رَوْنًا و رَيْنًا. و قِيلَ: هُوَ مِنَ الرَّيْنَةِ «٣»؛ و مِنَ الْأَرْيَنَةِ «٤».

#### رين:

الرَّيْنُ: الطَّنْبُ، رَانَ عَلَى قَلْبِهِ يَرِينُ.  
وَرَانَ النَّعَاسُ وَالْحَمْرُ فِي الرَّأْسِ: إِذَا رَسَخَ فِيهِ؛ رُيُونًا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ «٥».

- (١) فِي الْأُصُولِ: وَالرَّجُلُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ اللِّسَانِ وَالتَّاجِ.  
(٢) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَهُوَ مُفْرَدٌ بِمَعْنَى الشَّدَةِ، وَالْجَمْعُ رُؤُونٌ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣) ضُبِطَ (الرَّنَةُ) بِضَمِّ الرَّاءِ فِي الْأَصْلِ وَكَ؛ وَبَكْسَرِهَا فِي م، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.  
(٤) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَلَمْ نَجِدْ (الرَّنَةَ) بِهَذَا الْمَعْنَى فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَالْوَارِدُ هُوَ (الرَّنُ) بِمَعْنَى الْعَضِّ.  
(٥) سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٤.  
الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢٥٠  
وَأَصْبَحَ قَدْ رِينَ بِهِ: أَي ذَهَبَ بِهِ الْمَوْتُ، وَإِذَا وَقَعَ فِيهَا لَا يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ مِنْهُ. وَرِينَ بِهِ: انْقَطَعَ بِهِ.  
وَالرَّانُ: مِثْلُ الرَّيْنِ.  
وَأَرَانَ الْقَوْمُ فَهَمُّ مُرِينُونَ: هَلَكْتُ مَوَاشِيَهُمْ أَوْ هُرِلْتُ مِنْ شِدَّةِ أَصَابَتِهِمْ.

### يون:

الْيُرُونُ: دِمَاقُ الْفَيْلِ. وَقِيلَ: عَرَقَ الدَّابَّةُ. وَمَاءُ الْفَحْلِ.  
وَالْيِرَانُ: الْحِنَاءُ.

### نور:

النُّورُ: نَوْرُ الشَّجَرِ، وَالْفِعْلُ: التَّنْوِيرُ، وَالنُّورُ أَيْضًا «٦». وَإِذَا حُلِقَ النَّوِيُّ فِي التَّمْرِ. وَهُوَ الْمُنَوَّرُ.  
وَالنُّورُ: الضِّيَاءُ، نَارٌ وَأَنْارٌ وَاسْتِنَارَ وَنَوَّرَ. وَالْمَنَارَةُ: الشَّمْعَةُ، وَالتِّي يُوضَعُ عَلَيْهَا الْمِسْرَجَةُ. وَتَنَوَّرَ السَّرَاجُ: أَنْارَ. وَوَقْتُ الصُّبْحِ: التَّنْوِيرُ.  
وَالنُّورُ: دُخَانُ الْفَيْتِيلَةِ يَتَّخِذُ كُحْلًا أَوْ شَمَاءً. وَالتَّنْوِيرُ: اسْتِعْمَالُ النَّوْرِ فِي الْيَدِ.  
وَالنُّورَةُ: يُطَلَّى «٧» بِهَا، يُقَالُ: أَنْتَارَ الرَّجُلُ وَأَنْتَوَّرَ، وَلَا يُقَالُ تَنَوَّرَ إِلَّا فِي النَّارِ.  
وَكَيَّةُ التَّنْوِيرِ: هِيَ الْمُشْتَدِرِكَةُ.  
وَبَعَاةُ اللَّهِ تَبِيرَةٌ وَنَائِرَةٌ وَذَاتُ مَنْوَرٍ: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَّةٌ «٨» تُنْبِرُ وَتَضْحُ فَلَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ.

- (٦) فِي الْأُصُولِ بَعْدَ قَوْلِهِ: (أَيْضًا): وَالنُّورُ نَوْرُ الشَّجَرِ، وَهُوَ تَكَرَّرَ لِمَا تَقَدَّمَ.  
(٧) لَمْ تَضْبَطِ الطَّاءُ فِي الْأُصُولِ، وَ(يُطَلَّى) وَ(يُطَلَّى) صَوَابٌ.  
(٨) فِي ك: أَي ضَرْبَةٌ أَوْ رَمِيَّةٌ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢٥١  
وَأَمْرًا نَوَارًا: نَافِرَةٌ مِنَ الشَّرِّ عَفِيفَةٌ تَكْرَهُ الرِّجَالَ، وَالْجَمِيعُ نُورٌ «٩».  
وَبَقْرَةٌ نَوَارٌ: تَنْفِرُ مِنَ الْفَحْلِ، نَارَتْ: نَفَرَتْ؛ تَنَوَّرَ. وَنُرْتُهُ: إِذَا نَفَرْتَهُ، وَمِنْهُ سَمِيَتْ نَوَارًا، وَمَصِيدَرُهُ النَّوْرُ، وَنَارُهُ وَأَنَارُهُ - جَمِيعًا: نَفَرُهُ،

يُقال: ما يَنْبُرُكَ عَنِّي: أى ما يُنْفِرُكَ.  
و ناورت القوم: أى شاتمهم.  
و النائرة: الكائنة تقع بين القوم، نرت عليهم نائرة؛ أنور.  
و نار، و أنوار و نيران: جمعها.  
و نار الحزب و نائرتها: شرها و هيئتها.  
و تنورت ناراً: قصدتها. و كذلك إذا نظرت إليها.  
و للعرب نيران كثيرة نحو: نار المهول تُوقد عند التحالف. و نار المسافر تُوقد خلف من لا يحب رجوعه. و نار الحرثين كانت ببلاد بنى  
عبس. و نار السعالي و هى الجن. و نار الحجاج. و نار اليراعة. و نار الحزب. و نار السليم و المجرؤح.  
و نار [٣٣٦] أ المشركين: يعنى الرأى ههنا.  
و يقال: نارة و نور - كقارة (١٠) و قور - و نار و أنور (١١)، و ربما جمعت على نور و نيار.  
و يقولون: ليس لك فيه نار و حظ نار: أى رزق.  
و النار: السم، و من أمثالهم (١٢): «نجارها نارها» أى ميسمها يدل على جواهرها، و جمعها نيار.

(٩) ضبط هذا الجمع فى الأصل و ك بفتح النون مع إهمال ضبط الواو، و ما أثبتناه من م، و هو مضموم التون فى ضبط المعجمات و نص القاموس.

(١٠) فى ك: كفارة.

(١١) كذا بالهمز فى الأصول، و هى (أنور) بلا همز فى اللسان و التاج.

(١٢) ورد فى أمثال أبى عبيد: ٢١٠ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٣٠٠ / ٢ و اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢٥٢

و منار الأرض: علامة تجعل بين الحددين.

و منار الإسلام: معلمه. و منارة المسجد: كذلك.

**نير:**

النير: الخشبة التى على عنق الثور بأداتها، و الجميع أنيار و نيران. و نرت الثور (١٣) أنيره و أنرته أنيره.

و أنرت الثوب: ألحمته (١٤)، و كذلك إذا أعلمته. و فى المثل (١٥):

«ما أنت بنيرة و لا حفة». و علم الثوب: نيره.

و نير الطريق: أخذوده الواضح.

و المئير: الجلد الغليظ كأنه على نيرين.

و ناقة ذات أنيار: أى كئيفة اللحم متظاهرة.

و حرب ذات نيرين: أى شديدة.

و بين القوم منيرة و نائرة و نيرة: أى شر و منافرة.

و أنار فلان بفلان: بمعنى صات به.



و هذا أنيّر من هذا: أى أوّضح منه.

## أرن:

الأرن: النَّشَاطُ، أرن يَأْرَنُ أَرْنًا، و الجَمِيعُ الإِرَانُ.  
و الإِرَانُ: سَرِيرُ المَيِّتِ. و الكِنَاسُ أيضًا. و السَّيْفُ؛ فى بَيْتِ الجَعْدِيّ:  
كالإِرَانِ المَنْقُوفِ من خَلَلِ الجَفْنِ  
و فى صِفَةِ الفَرَسِ: هُوَ كَشَاةُ الإِرَانِ: يُرِيدُ به التَّوَرُ الذى يَأْلَفُ الأَرَانِيّ

(١٣) فى الأصل و ك: التَّوَبُ، و التَّصَوُّبُ من م.

(١٤) فى ك: أَلجمته.

(١٥) ورد فى المستقصى: ٣١٤/٢ و مجمع الأمثال: ٢٣٢/٢.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢٥٣

وقيل: الكِنَاسُ، و جَمَعُهُ آرَنَةٌ «١٦» و أَرْنُ.

و المِرْئَانُ - بالهَمْزِ - مِثْلُ الإِرَانِ، و جَمَعُهُ مَآرِئِنُ: للكُنْسِ. و قيل:

الإِرَانُ «١٧» الظَّبْيُ أيضًا.

و سُمِّيَ التَّوَرُ إِرَانًا: لِأَنَّهُ يُوَارِنُ البَقْرَةَ يَطْلُبُهَا للضَّرَابِ، و هو من الأَرِنِ و النَّشَاطِ. و قيل: أَرَنَهُ أى كَدَمَهُ و عَضَّهُ.

و الأَرِينُ: المَكَانُ و المَزْتَعُ للإِبِلِ؛ نَحْوُ الإِرَانِ.

و الأَرَانِيّ «١٨»: جَنَاهُ الضَّعْفُ؛ و هى يَنْضَأُ فيها ثَمَرَةٌ سَوْدَاءُ تُؤَكَلُ. و قيل:

حَبٌّ بَقْلٌ يُطْرَحُ فى اللَّبَنِ فَيَجْبُنُهُ.

و يُقالُ للَرَّجْلِ إذا كانَ رِخْوًا: أُنْتُ كالأَرَنَةِ و هى الجُبْنَةُ الرُّطْبَةُ، و جَمَعُهَا أَرَنٌ.

و الأَرَنَةُ «١٩» فى قَوْلِ ابنِ أَحْمَرَ فى صِفَةِ الحِرْبَاءِ:

و تَقَنَّعَ الحِرْبَاءُ أَرَنَتَهُ «٢٠»

هى ما لُفَّ عَلَى رَأْسِهِ، و لم يُسْمَعْ بهذه الكَلِمَةِ إلَّا فى شِعْرِهِ.

و ذَكَرَ الخَارِزْمِيُّ: الأَرُونَانَ «٢١» للكَرِيهَةِ و الشَّدَةِ؛ فى هذا الباب، و قالَ قَوْمٌ: هو مِنْ أَرَنَهُ يَأْرَنُهُ «٢٢» إذا عَضَّهُ و كَدَمَهُ.

(١٦) فى الأصل و ك: أَرَنَهُ، و ما أثبتناه من م؛ و لعلَّه الصواب.

(١٧) سقطت كلمة (الاران) من ك.

(١٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فى الأُصُولِ بفتحِ الهمزة، و الضمُّ من المعجمات و نصُّ القاموس و ممَّا تقدَّم من المؤلِّفِ فى شرح بيت الجعدى.

(١٩) ضُبِطَتِ هذه الكَلِمَةُ فى الأُصُولِ بفتحِ الهمزة، و الضمُّ من المعجمات و نصُّ التاج و ضبط الأُصُولِ للشاهد الآتى.

(٢٠) صدر بيت لابن أحمر ورد فى مجموع شعره: ٨٨، و عجزه فيه:

مُتَشَاوِسًا لوریده نَقْرُ

(٢١) كذا الضبط فى الأُصُولِ، و كتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأَرُونَانَ (كذا)؛ و كأنَّه يُشيرُ بذلك إلى ضبطها، و هى مضبوطة فى

المعجمات بفتح الهمزة و سكون الراء و فتح الواو.  
(٢٢) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و ظاهر القاموس أن المضارع مضموم الراء.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٥٤  
و المؤارئة: المبارأة في السير و غيره، آرنه يوارئه.  
و ذكر الأزيان «٢٣»: الخراج و الإتاوة؛ في هذا الباب فقال: أصله فعيال.  
و الأزاني: الأراب؛ كالتعالى.  
و أرن «٢٤»: اسم قرية من قرى بني سليم.

### رنا:

رنات الظبية إلى ولدها رنا: نظرت - مهموز.

### رنو:

رنا إليها يزنو رنوا و رنا «٢٥»: إذا نظر إليها. و فلان رنو فلانة: إذا كان يديم النظر إليها. و رنو الأمانى: أى صاحب أمنيته يتوقعها. و ظل رانياً إلى فلان.  
و أرناى حسن ما رأيت: أى أعجبنى. و الرنا - مقصور: ما أعجبك.  
و رنوت إليه. و هو رنا «٢٦» للعين.  
و ترنتى الرجل: إذا أدام «٢٧» نظره إلى من يحبه. و منه كأس رنوناة: أى دائمة الدور على الشرب. و الرنوني: الدائم النظر.  
و الراني: الطرب «٢٨» أيضاً، رنوت «٢٩» لصوتها: أى طربت.  
و الرنواة: الخمر التي تلهي، أرناه كذا: إذا ألهاه، و رناه ترنيه.  
و اشترنى فلان لكذا «٣٠» فرنا «٣١» له، و أرناه: أى ألهاه.

(٢٣) كذا في الأصول، و ضبطت الهمزة بالفتح في اللسان.  
(٢٤) كذا الضبط في الأصول، و نص في معجم البلدان على كسر أوله و فتح ثانيه؛ ثم روى عن أحدهم ضبطها بكسرتين كإبل.  
(٢٥) في الأصول: و رناء، و التصويب من المعجمات.  
(٢٦) رُسِمَت الكلمة في الأصول: رنى، و الصواب ما أثبتنا.  
(٢٧) في ك: إذا دام.  
(٢٨) ضبطت كلمة الطرب في الأصول بفتح الراء، و الصواب ما أثبتنا.  
(٢٩) في م: و رنوت.  
(٣٠) في م: بكذا.  
(٣١) في الأصول: فرنتى، و الصواب ما أثبتنا.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٥٥

و رَنَوْتُ عنه: تَغَافَلْتُ.  
و المُرْنَى: المَغْنَى. و قيل: الذي يَحْنُ فَيَكُونُ له صَوْتُ.  
و الرُنَاءُ: الصَّوْتُ و الصَّيْحُ، و جَمْعُه أُرْنِيَةٌ.  
و المُرَانَةُ: المُدَارَةُ.

### ورن:

مُهْمَلٌ عِنْدَه «٣٢».  
الخارزنجي: كَانَتْ عَادَةٌ تُسَمَّى شَهْرَ ذِي الْقَعْدَةِ: وَرْنَةً.  
و رُنَّةٌ «٣٣» و رُنَاتٌ - خَفِيفَةٌ -: جَمْعُ الرَّانِي.  
و الوَرَانِيَّةُ: الِاسْتُ «٣٤».

(٣٢) ورد التركيب في التكملة و اللسان و القاموس.

(٣٣) سقطت كلمة (ورنة) من ك.

(٣٤) في الأصول بعد هذا ما نصّه: (رون: مهمل عنده. الرُّون: الشدائد؛ واحدتها رُونَةٌ، و قيل:

معظم الأمر. و رَيْنٌ به فهو مَرُونٌ به: أى ذهب به الموت)، و قد تقدّم من المؤلف هذا التركيب فى صدر باب الرِّاء و النُّون، و لم نجد  
وجهاً للتكرار إلّا إذا كان المؤلف يريد (رأن) المهموز، و لكنّه مهمل فى جميع المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢٥٦

### الراء و الفاء

#### إشارة

(و. ا. ي)

### رأف:

الرَّأْفَةُ: الرَّحْمِيَّةُ، رَوْفٌ يَرْوُفُ رَأْفَةً، و هو رَائِفٌ بى: أى رَافِقٌ؛ و رَأْفٌ كذالك، و هو رَوْفٌ و رَوْوْفٌ «١»، و رَئِفْتُ به و رَأَفْتُ. و اللّهُ  
رَائِفٌ بعبادِهِ و رَوْوْفٌ و رَأْفٌ. و رَأْفٌ بنا يَرَأْفُ - بغيرِ هَمْزٍ -.  
و الرِّأْفُ: اسمٌ لِلْحَمْرِ، و لَيْسَ بِثَبْتٍ و ثِقَةٍ.

### ريف:

الرَّيْفُ: الخُصْبُ والسَّعَّةُ، وَاُرْيِفَتِ الْأَرْضُ إِزْيَافًا، وَاَرْضٌ رِيْفَةٌ. وَاَرَفَ يَرِيْفُ: رَعَى الرَّيْفَ. وَاَقْنَصَ «٢» رِيْفِيًّا. وَاَرِيْفَ لِلطَّنَةِ: [أى] «٣» قَارَفَهَا وَطَنَفَ لَهَا «٤».

### ورف:

وَرَفَ النَّبْتُ يَرِفُ وَرِيْفًا: إِذَا رَأَيْتَ لَهُ بَهْجَةً مِنْ رَبِّهِ وَنَعْمَتَهُ.

(١) سقطت كلمة (و رؤوف) من م.

(٢) فى ك: و قانض.

(٣) زيادة من م.

(٤) فى ك: و رايف للطنه قارفها و ظنف لها.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢٥٧

و الوارف: الواسع.

و أورف الظل و التبات: إذا طال و امتد.

و الرفة- بوزن العدة:- الناظر من التبت. و هذه رفة ترف.

### فرو:

الْفَرَوُ: مَعْرُوفٌ، وَ هِيَ الْفِرَاءُ. وَ الْمُفْتَرِي: اللَّابِسُ لِلْفَرَوِ. وَ جُبَّةٌ مُفْرَأَةٌ.

وَ فَرَوَةٌ الرَّأْسِ: جِلْدَتُهُ بِشَعْرِهَا.

وَ هُوَ ذُو فَرَوَةٍ وَ تَرَوَةٍ: وَاحِدٌ.

وَ الْفَرَوَةُ: الْخِمَارُ، وَ مِنْهُ

حَدِيثُ عُمَرَ «٥» - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ «٦» -: «إِنَّ [٣٣٦/ب] الْأُمَّةَ أَلْقَتْ فَرَوَةَ رَأْسِهَا وَرَاءَ الْجِدَارِ»

. وَ يُقَالُ لِهَامَةِ الرَّأْسِ: أُمُّ فَرَوَةٍ.

وَ فَرَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ - بِمَعْنَى فَرَيْتُهُ -: أَيْ شَقَقْتَهُ.

وَ الْفَرَوَةُ: الْوَفْضَةُ يُجْعَلُ فِيهَا السَّائِلُ صَدَقَتَهُ. وَ السَّائِلُ يُدْعَى: ذَا الْفَرَوَةِ.

وَ الْفَرَوَةُ: نِصْفُ كِسَاءٍ يَتَّخِذُ مِنْ أَوْبَارِ الْإِبِلِ. وَ هِيَ - أَيْضًا - جُبَّةٌ شُمْرٌ كَمَاهَا.

### فري:

الْفَرِيُّ: الشَّقُّ، فَارَيْتُ الْأَدِيمَ لِلِإِضْلَاحِ، وَ أَفْرَيْتُ بِالسَّيْفِ وَ فَرَيْتُ - وَاحِدٌ -: لِلْإِفْسَادِ.

وَ يُقَالُ: مَا يَفْرِى فَرِيَهُ - مُخَفَّفٌ -: لِلرَّجْلِ الشُّجَاعِ.

وَ أَفْرَيْتُ الشَّيْءَ: حَرَقْتَهُ.

و فلانٌ يَفْرِي و يَقْدُ: إذا جَدَّ في العَمَلِ.  
و أَفْرَيْتُ عَنِّي اللَّيْلَ: شَقَقْتَهُ.

- (٥) ورد في الفائق: ٣/ ١٠٥ و الأساس و التكملة و اللسان و التاج.  
(٦) لم ترد جملة (رضى الله عنه) في م.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٥٨  
و فَرَى البُرُقُ يَفْرِي: إذا تَلَأَأَ.  
و فَرَى كَذِباً يَفْرِي و يَفْتَرِي: إذا اِخْتَلَقَهُ. و الفَرِيَّةُ: الكَذِبُ و القَذْفُ.  
و فَرِيَّةٌ: قَرَبَةٌ واسِعَةٌ، و مَفْرِيَّةٌ «٧»: مَشْقُوقَةٌ قد تَفْرَى خَرَزُهَا.  
و تَفَرَّتِ الأَرْضُ بالْعُيُونِ: تَبَجَّسَتْ.  
و الفَرِيَّةُ: ما يُعْمَلُ به من خَيْطٍ أو إِشْفَى و غَيْرِهَا.  
و الفَرِيَّةُ: الحلبه «٨»؛ في لُغَةٍ.  
و فَرَى يَفْرِي «٩» فَرَى: إذا دُهِشَ و تَحَيَّرَ. و كذلك إذا بَطِرَ.  
و الفَرَى: العَجَبُ، فَرَى يَفْرِي. و الفَرَى: الأَمْرُ العَظِيمُ العَجَبُ. و تَرَكَتُهُ يَفْرِي الفَرَى: أى أَجَادَ في عَمَلٍ يَعْمَلُهُ.  
و الفَرَى: العَدُوُّ الشَّدِيدُ، أَقْبَلَ الفَرَسُ يَفْرِي الأَرْضَ.  
و يقولون: الفَرَى الفَرَى: العَجَلَةُ العَجَلَةُ.

### فراً:

الفَرَأُ: الفَتَى من حُمْرِ الوَحْشِ، و جَمْعُهُ أَفْرَاءٌ و فِرَاءٌ و فُرَى. و الرَّجُلُ الجَبَانُ «١٠».  
و في أمثالهم «١١»: «أُنْكَخْنَا الفَرَى «١٢» فَسَتَرَى» أى سَنَنْظُرُ إلى عاقِبَةِ الأَمْرِ.

- (٧) ضُبِطت هذه الكلمة في الأصول بضم الميم، و الصواب ما أثبتنا.  
(٨) كذا في الأصول، و ربّما كانت على الحاء نقطة في الأصل و إن لم تكن واضحة الرسم. و هى بالمهملة في نسخة القاموس المقروءة على المؤلف كما في هامش (فري) من المطبوع، و هى الجَلْبَةُ - بالجيم - فى العين و اللسان و القاموس.  
(٩) رُسِمَ الفعل المضارع فى الأصول: يفرأ، و الصواب ما أثبتنا.  
(١٠) الجبان هو (الفَرَى) فى المقاييس؛ و (الفَرَأ) فى التكملة، أى بلا همز فيهما.  
(١١) ورد فى التهذيب و الصحاح و المستقصى: ١/ ٤٠٠ و مجمع الأمثال: ٢/ ٢٩٨ و العباب و اللسان و التاج.  
(١٢) كذا الرسم فى الأصول، و هى (الفرا) فى مصادر المثل المتقدمة.  
المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢٥٩

### رفأ:

رَفَاتُ الثَّوْبِ أَرْفُوهُ رَفَاً. وَ الرَّفَاءُ: الَّذِي يَرْفُوهُ «١٣». وَ ثَوْبٌ مَرْفُوءٌ. وَ الصَّنْعَةُ الرَّفَاءُ. وَ يُقَالُ: رَفَيْتُهُ أَرْفِيهِ رَفِيًّا - بِلَا هَمْزٍ -.  
 وَ الرَّفَاءُ: الْبَرَكَهُ وَ الزِّيَادَةُ، وَ رَفَاتٌ «١٤» الْعَرُوسُ: قُلْتُ لَهَا بِالرَّفَاءِ وَ الْبَيْنِ.  
 وَ هُوَ - أَيْضًا -: الْإِتِّفَاقُ وَ حُسْنُ الْجَمَاعِ. وَ يَكُونُ مِنَ الْهُدُوِّ وَ الشُّكُونِ، رَفَاتُهُ أَرْفُوهُ رَفَاً.  
 وَ رَفَاتٌ فَلَانًا فِي الْبَيْعِ: إِذَا زِدْتَهُ فِي الَّذِي اشْتَرَاهُ مُحَابَاةً، وَ مَرْفَاةً. وَ كَذَلِكَ إِذَا دَاهَتْهُ وَ دَاجَيْتَهُ.  
 وَ تَرَفَّأُوا عَلَيْهِ: تَعَاوَنُوا.  
 وَ رَفَاتٌ عَلَيْهِمُ الْأَيْدَى: أَي ظَاهَرَتْ وَ تَابَعَتْ.  
 وَ أَرْفَاتٌ إِلَيْهِ: جَنَحَتْ.  
 وَ الْيَرْفِيُّ: الظَّلِيمُ. وَ رَاعَى الْغَنَمَ. وَ النَّافِرُ. وَ الْفَزْعُ. وَ الْمُتَقَارِبُ الْخَلْقِ مِنَ النَّاسِ كَخَلَقَهُ الظَّلِيمُ. وَ التَّيْسُ الْأَحْمَرُ. وَ الْخَفِيفُ النَّشِيطُ.  
 وَ أَرْفَاتُ السَّفِينَةِ إِرْفَاءٌ: قَرَّبْتُهَا إِلَى الشَّطِّ. وَ مَرْفَاةُ «١٥» السَّفِينَةِ: مَوْضِعُهَا مِنَ الشَّطِّ، يُقَالُ: أَرْفَيْتُهَا - بِلَا هَمْزٍ -.  
 وَ الْإِرْفَاءُ: التَّرَجُّلُ وَ الْإِمْتِشَاطُ.  
 وَ أَرْفَيْتُ بِنِجَانٍ: نَزَلْتُ بِهِ، وَ يُهْمَزُ أَيْضًا.

### رفو:

الأرْفِي - مِثْلُ الْأَخْذِي -: الْعَظِيمُ الْأُذُنَيْنِ فِي اسْتِزْحَاءٍ، وَ الْأَنْثَى رَفُوءٌ.

(١٣) فِي ك: الَّذِي يِرْفَاً.  
 (١٤) هَكَذَا ضَبَّطَ الْفِعْلَ فِي الْأُصُولِ، وَ ضَبَّطَ بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ فِي الْأَسَاسِ وَ الْعِبَابِ وَ اللَّسَانِ وَ الْقَامُوسِ، وَ فِي بَعْضِهَا النَّصَّ عَلَى التَّشْدِيدِ.  
 (١٥) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ قَدْ اشْتَقَّهَا الْمُؤَلَّفُ مِنْ أَرْفَيْتُ. وَ الْمُتَّفَقُ عَلَيْهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ أَنَّهُ مَرْفَاةُ السَّفِينَةِ، وَ لَمْ نَجِدْ فِيهَا الْمَرْفَاةَ.  
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢٦٠  
 وَ رَفُوتُهُ: أَي سَكَنتُهُ؛ فِي لُغَةِ هَذَا نِيلِ.  
 وَ الرَّفَّةُ: عَنَاقُ الْأَرْضِ تَصِينُ كَمَا يَصِينُ الْفَهْدُ وَ التَّبْنُ «١٦».

### أرف:

أَرْفَتْ الدَّارَ تَأْرِيفًا: إِذَا قَسَمْتَهَا وَ حَدَّدْتَهَا، وَ هِيَ الْأَرْفَةُ «١٧» وَ الْأَرْفُ. وَ فَلَانٌ مُؤَارِفِي: أَي مُتَاخِمِي. وَ  
 فِي الْحَدِيثِ «١٨»: «الْأَرْفُ تَقَطَّعَ كُلَّ شُفْعَةٍ»  
 وَ هِيَ الْمَعَالِمُ وَ الْحُدُودُ.

### وفر:

الْوَفْرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ. وَ الْوَاوِفُ: الَّذِي لَمْ يَنْقُصْ مِنْهُ شَيْءٌ، وَ هُوَ مَوْفُورٌ، وَ «١٩» وَفَرَنَاهُ فِرَةً وَ وُفُورًا، وَ وَفَرَنَاهُ تَوْفِيرًا.  
 وَ سِقَاءٌ وَفْرٌ: لَمْ يَنْقُصْ مِنْ أُدِيمِهِ شَيْءٌ.

وَأَرْضٌ فِي شَجَرِهَا وَفِرَّةٌ وَفِرَّةٌ: أَي هُوَ وَافِرٌ لَمْ يُرْعَ.  
 وَوَفَرْتُ عِرْضَهُ وَفَرًّا: إِذَا أُثْنِيَتْ عَلَيْهِ ثَنَاءً جَمِيلًا.  
 وَتَرَكْتُهُ عَلَيَّ أَحْسَنَ مَوْفِرٍ: أَي حَالٍ.  
 وَ يُقَالُ لِلدُّنْيَا: أُمُّ وَافِرَةٍ.  
 وَ الْوَفْرَةُ مِنَ الشَّعْرِ: مَا بَلَغَ الْأَذْنِينَ، وَ هُوَ مَوْفَرُ الشَّعْرِ.  
 وَ الْوَافِرُ: ضَرَبٌ مِنَ الشَّعْرِ.  
 وَ الْوَافِرَةُ: أَلْيَةُ الْكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ.

### فَار:

الْفَارُ - مَهْمُوزٌ -، وَ جَمْعُهُ فِرَانٌ. وَ أَرْضٌ مَفَارَةٌ: كَثِيرَةُ الْفَارِ.

- (١٦) فِي الْأَصُولِ: التَّبْرُ، وَ التَّبْنُ هُوَ الذُّبُّ، وَ لَعَلَّهُ تَصْحِيفُ الْبَيْرِ.  
 (١٧) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ، وَ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَ الْجَمْعُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ دَلِيلٌ ذَلِكَ.  
 (١٨) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣/ ٤١٧ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ الْفَائِقِ: ٣/ ٩١ وَ الْعَبَابِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.  
 (١٩) لَمْ يَرِدْ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي ك.  
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢٦١  
 وَ فَاَرَةُ الْمِسْكَ: نَافِقَتُهُ «٢٠».  
 وَ الْفُؤْرَةُ وَ الْفَارُ وَ الْفُؤُورُ: رِيحٌ تَكُونُ فِي رُسْغِ الْفَرَسِ تَجْتَمِعُ فِيهِ.  
 وَ الْفُؤُورُ: الْمِسْكُ.  
 وَ فَاَرَةُ التَّمْرِ: حَرِيْطَةٌ تُنْسَجُ مِنَ السَّعْفِ، وَ قِيلَ: الدَّوْحَلَةُ.  
 وَ فَاَرْتُ الشَّيْءَ: حَبَأْتُ «٢١» وَ دَفَنْتُ.  
 وَ الْفَارُ: الْعَصَلُ مِنَ اللَّحْمِ.  
 وَ الْفَارُ: مِقْدَارٌ مَعْلُومٌ مِنَ الطَّعَامِ، دَخِيلٌ.

### فور:

الْفُؤُورُ: فُؤُورُ الْقِدْرِ وَ النَّارِ وَ الْمَاءِ وَ الْعَضْبِ، فَارَتْ تَفُؤُورُ فُؤُورًا وَ فُؤُورَانًا. وَ فُؤُورَةُ الْقِدْرِ: مَا يَفُؤُورُ مِنْ حَرِّهَا. وَ مَفَاوِئُهَا: مَا يَفُؤُورُ مِنْهَا.  
 وَ جَاؤُوا مِنْ فُؤُورِهِمْ: أَي جَاشُوا لِلْحَرْبِ.  
 وَ فَاَرَ الْعِرْقُ: اتَّسَعَ «٢٢».  
 وَ فُؤُورَةُ الْخَمْرِ: صَفَاوَتُهَا «٢٣».  
 وَ فَاَرُ فَائِرُهُ: إِذَا هَاجَ غَضْبُهُ. وَ إِنَّهُ لَفُؤُورٌ: أَي حَدِيدٌ سَرِيعُ الرَّجْعَةِ وَ الْمَيْتَةِ.  
 وَ أَخَذْتُهُ بِفُؤُورَتِهِ: أَي بِحَدَائِثِهِ.

و الفَائِزُ: الْمُتَسَيِّرُ الْعَصَبِ مِنَ الدَّوَابِّ.  
و الْفَيْزَةُ: حُلْبَةٌ تُطْبَخُ إِذَا فَارَتْ فَوَارَتْهَا أَلْقِيَتْ فِي مِعْصَرٍ ثُمَّ صُفِّيتْ فَتَتَحَسَّاهُ الْمَرْأَةُ النَّفْسَاءُ.  
و فَوَارَتَا الْكَرْشِ فِي بَاطِنِهَا «٢٤»: عُذَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ.

(٢٠) في الأصول: نافقتها، و الصواب ما أثبتنا لأن الضمير يعود على المسك. و النافقة: النافجة.

(٢١) في ك: جنات.

(٢٢) كذا في الأصول، و في العين: انتفخ، و في اللسان و القاموس: هاج و نبغ.

(٢٣) كذا في الأصول، و هي (طفاوتها) في الأساس و التاج.

(٢٤) في الأصل و م: باطنهما، و ما أثبتناه من ك، و الضمير يعود على الكرش و هي مؤنثة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٤٢

و الْفَوَارَتَانِ: سِكَتَانِ بَيْنَ الْوَرَكَيْنِ وَ بَيْنَ الْقُحْفَحِ مِنْ نَاحِيَتِي الْقُحْفَحِ إِلَى عُرْضِ الْوَرَكِ.

و الْفُورُ: الطَّبَاءُ «٢٥»، و لا واحد لها. و يقولون «٢٦»: «لا أفعل [٣٣٧/أ] ذاك ما لآلت الفور بأذنايها» أي أبدأ. و هي تضرب إلى حمره خفيفة.

## أفر:

أَفَرَتِ الْقَدْرُ تَأْفِرُ أَفْرًا: إِذَا جَاشَ غَلِيَانُهَا كَأَنَّمَا تَنْزُو نَزْوًا.

و الْإِنْسَانُ يَأْفِرُ: إِذَا وَتَبَ وَ مَضَى عَدْوًا. و أَفَرَتِ الْقَوْمَ: أَي طَرَدْتَهُمْ.

و أَفَرَ الْبَعِيرُ: نَشِطَ وَ سَمِنَ بَعْدَ الْجَهْدِ. و اسْتَأْفَرَتْ اسْتِنْفَارًا: كَذَلِكَ. و إِنَّهُ لَأَشْرُّ أَفِرٍّ وَ أَشْرَانُ أَفْرَانُ.

و جَاءَ الْقَوْمُ فِي أَفْرَةٍ: أَي فِي جَمَاعَةٍ لَهُمْ جَلْبَةٌ وَ عَجَلَةٌ، وَ قِيلَ: فِي شِدَّةٍ مِنْ عِلَاجٍ. وَ وَقَعُوا فِي أَفْرَةٍ «٢٧»: أَي تَخْلِيطٍ وَ شِدَّةٍ.

و أَفْرَةُ الْحَرِّ وَ الْبُرْدِ: شِدَّتُهُمَا «٢٨»، وَ قَدْ تَفْتَحُ الْأَلْفُ.

وَ كَانَ ذَاكَ «٢٩» عَلِيٍّ أَفْرَةَ الدَّهْرِ: كَقَوْلِهِمْ عَلِيٌّ أَسَّهُ.

و الْمِنْفَرُ مِنَ الرِّجَالِ: الَّذِي يَسِيْرُ بَيْنَ يَدَيْهِ يُعِينُهُ «٣٠» وَ يَخْدُمُهُ بَطْعَامِهِ وَ شَرَابِهِ، وَ فِي الْمَثَلِ «٣١»: «أَصْغَرَ الْقَوْمِ مِنْفَرُهُمْ» «٣٢» أَي

خَادِمُهُمْ.

وَ مَرَائِدُ أَفْرٍ: بِمَعْنَى وَفْرٍ.

(٢٥) في ك: الظماء.

(٢٦) هذا القول مثل، و قد ورد في التهذيب و الصحاح و الأساس و المستقصى: ٢/ ٢٥٠ و مجمع الأمثال: ٢/ ١٧٦ و اللسان و التاج.

(٢٧) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الفاء و تخفيف الراء، و ما أثبتناه هو ضبط التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٨) في ك: شدتها.

(٢٩) في م: و كان ذلك.

(٣٠) كذا في الأصول، و السياق يقتضي: يسعى بين يدي الرجل يعينه.. إلخ.

(٣١) نصُّ المثل في كتب الأمثال المعروفة: (أصغر القوم شفرتهم)، و الشفرة: الخادم.



(٣٢) في ك: مفرهم.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٦٣

**فير**

«٣٣»: الْفِيَارَانِ: اللَّذَانِ يَكْتَنِفَانِ لِسَانَ الْمِيْرَانِ، الْوَاحِدُ فَيَارٌ. وَهُمَا اسْمَا عَضَادَتِي الْبَابِ «٣٤»، وَجَمْعُهُ فَيْرٌ.

(٣٣) لم يرد هذا التركيب في المعجمات، و ذكر (الفياران) فيها في تركيب «فور».

(٣٤) في ك: اسما عضادة في الباب.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٦٤

**الرَّاءُ وَالْبَاءُ****اشارة**

(و. ا. ي)

**روب:**

الرَّوْبُ: اللَّبْنُ الرَّائِبُ، رَابٌ يَرُوْبُ رَوْبًا: إِذَا كَثَفَتْ دَوَائِيْتُهُ وَتَكَبَّدَ لَبْنُهُ وَأَنْبَى مَحْضُهُ. وَقِيلَ: هُوَ الْمَرْوَبُ، وَأَمَّا الرَّائِبُ فَهُوَ الْمَخِيضُ «١» الَّذِي أَخَذَ رَائِبُهُ وَزُبْدُهُ. وَرَوْبَتُهُ: صَيَّرَتْهُ رَائِبًا. وَالْمَرْوَبُ «٢»: إِنَاءٌ يَرُوْبُ فِيهِ اللَّبْنُ. وَالرَّوْبِيَّةُ: بَقِيَّةٌ مِنْ لَبَنِ رَائِبٍ يُتْرَكُ فِي الْمَرْوَبِ. وَرَوَابَةٌ «٣» السَّقَاءُ: لُطَاخَةٌ شَبَّهَ رُوْبِيَّةً مِنَ اللَّبَنِ. وَفِي الْمَثَلِ «٤»: «أَهْوَنُ مَظْلُومٍ سِقَاءٌ مَرْوَبٌ».

و

فِي وَصِيَّتِهِ أَبِي بَكْرٍ «٥» لَعَمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا «٦» - «عَلَيْكَ بِالرَّائِبِ مِنَ الْأُمُورِ، وَإِيَّاكَ وَالرَّائِبَ مِنْهَا» قَالَ: الرَّائِبُ الْأَوَّلُ: الْأَمْرُ الْحَقُّ الَّذِي لَا شُبْهَةَ فِيهِ كَالرَّائِبِ مِنَ الْأَلْبَانِ، وَالثَّانِي: هُوَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ شُبْهَةٌ فَيَرْتَبِكُ.

(١) في م: وَأَمَّا الرَّائِبُ فَالْمَخِيضُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ وَ ك: وَ الْمُرَيْبِ، وَ مَا أَثْبَتْنَا مِنْ م وَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٣) وَرَدَتْ بِالْهَمْزِ فِي الْأَصْلِ وَ م، وَ بَلَا هَمْزٍ فِي ك وَ لَكِنْ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ. وَ لَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٢٣ وَ التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٣٧٠ / ٢ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٥) وَرَدَتْ الْوَصِيَّةُ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٦) فِي م: رَحِمَهُمَا اللَّهُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٦٥  
و رَابَ دَمُهُ: أى حَانَ «٧» هَلَاكُهُ.  
و يُقَالُ لِلنَّعْجَةِ إِذَا دُعِيَتْ لِلحَلَبِ: رَوْبِي رَوْبِي.  
و الرُّوبُ: أن يَرُوبَ الإنسانُ من كَثْرَةِ النَّوْمِ حَتَّى يَرَى ذَاكَ فى وَجْهِهِ.  
و قَوْمٌ رَوْبِيٌّ: حَثِرَاءُ الأَنْفُسِ مُخْتَلِطُونَ. و قيل: بل شَرِبُوا من الرِّائبِ حَتَّى سَكِرُوا، و الواحدُ رَائِبٌ.  
و إِنَّه لَرُوبٌ شَوْبٌ: أى مُخْتَلِطٌ فى أمرِهِ. و فى المَثَلِ «٨»: «هُوَ يَشُوبُ و يَرُوبُ». و  
فى الخَبَرِ «٩»: «لا شَوْبَ و لا رُوبَ فى البَيْعِ و الشَّرَى»  
أى لا غِشَّ.  
و الرُّوبُ: المِكَتَلُ. و قيل: الجِرَابُ.  
و الرُّوبَةُ فى القَدَحِ: الأَبْنَةُ، رُبْتُ القَدَحَ، و كذلك الرُّوبَةُ.  
و رُبَةُ الحِمَارِ: جُفْرَتُهُ من بَطْنِهِ.  
و الرُّوبَةُ من الأَرْضِ: المَكْرَمَةُ لِلنَّبَاتِ، و جَمَعُها رُوبٌ، و به سُمِّيَ رُوبَةُ بنِ العَجَّاجِ.  
و رُوبَةُ «١٠» اللَّيْلِ: طَائِفَةٌ مِنْهُ.  
و فلانٌ «لا يَقُومُ بِرُوبِهِ أَهْلُهُ» «١١»: أى بما أَسْنَدُوا «١٢» إليه من حَوَائِجِهِمْ.  
و رُوبَتُهُ: كَثْبُهُ على عِيَالِهِ.  
و رُوبَةُ الفَحْلِ: طَرَفُهُ فى جَمَامِهِ.  
و رُوبَتُ إبْلِ بنى فلانٍ تَرُوبِيًّا: أى أُعِيَتْ. و رَجُلٌ رَائِبٌ: مُعِيٌّ.  
و مالٌ رَوْبِيٌّ: أى هَرَلِيٌّ.

(٧) فى ك: أى حار.

(٨) ورد فى أمثال أبى عبيد: ٥٢ و ٣٠٤ و التَّهْذِيبُ و مَجْمَعُ الأَمْثَالِ: ٢/٣٦٤ و اللسان و التاج.

(٩) ورد فى التَّهْذِيبِ و الفائق: ٢/٢٦٩ و اللسان و التاج.

(١٠) كذا فى الأُصُولِ، و هى رُوبَةُ - بلا همز - فى المعجمات.

(١١) هذه الجملة مَثَلٌ فى مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢/٢٤٧.

(١٢) فى م: بما استندوا.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢٦٦

## رَاب:

رَابَ الشَّعَابُ «١٣» الصَّدَعُ: شَعْبَهُ. و المِرْأَبُ: المِشْعَبُ. و الرُّوبَةُ: الخَشْبَةُ التى يُوصَلُ بها الشَّيْءُ المَكْسُورُ. و رُوبَةُ: ابنُ العَجَّاجِ - مَهْمُوزٌ -  
و قد يُلَيَّنُ.

و الرِّأْبُ: السَّيِّدُ الصَّخْمُ؛ و سُمِّيَ لِأَنَّهُ يَرُوبُ الأُمُورَ. و هو رِئَابُ بنى فلانٍ:  
أى مُصْلِحُ أُمُورِهِمْ.

و الرِّئَابُ - أيضاً: ما يُزَأَّبُ به الشَّيْءُ، و رَجُلٌ مَزَأَّبٌ.  
و ارْتَأَّبَهُ «١٤»: بَمَعْنَى رَأَّبَهُ. و المُرْتَأَّبُ «١٥»: المَعْتَقِرُ.

### ريب:

الرَّيْبُ: الشَّكُّ. و صَرْفُ الدَّهْرِ. و الحَاجَةُ. و ما رَابَكَ من أَمْرٍ تَخَوَّفْتَ عَاقِبَتَهُ.  
و رَابِنِي الأَمْرُ يَرِيئِنِي: إِذَا أُذْخَلَ عَلَيْكَ الشَّكُّ و الخَوْفُ، و فِي لُغَةٍ: أَرَابِنِي.  
و أَرَابَ الأَمْرُ: صَارَ ذَا رَيْبٍ. و أَرَابَ الرَّجُلُ المُرِيْبُ: صَارَ ذَا رِيئَةٍ. و ارْتَبَّتْ بِهِ:  
أَي ظَنَنْتُ بِهِ.

و أَصْلُ الرِّيْبَةِ: القَلْقُ، رَابِنِي الشَّيْءُ: أَقْلَقْنِي. و تَرَيَّبَ الرَّجُلُ: رَابَهُ شَيْءٌ. و أَرَابَكَ اللهُ: [أَي] «١٦» جَعَلَكَ تَوَاتِبًا، و مِنْهُ  
قَوْلُ عُمَرَ «١٧» - رَضِيَ اللهُ عَنْهُ «١٨» - «أَرَبْتُ مِنْ يَدَيْكَ»  
دَعَا عَلَيْهِ أَنْ يُخِيلَ «١٩» اللهُ يَدَيْهِ فَيَرْتَابَ بِهَا.

### أرب:

قَطَعْتُ اللَّحْمَ إِرْبًا إِرْبًا: أَي قِطَعًا.

(١٣) فِي ك: الشَّقَابُ.

(١٤) فِي ك: و ارْتَابَهُ.

(١٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصُولِ بِتَشْدِيدِ البَاءِ، و الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م.

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣/ ٣٤٩ و التَّهْذِيبِ و الفَائِقِ: ١/ ٣٤ و التَّكْمَلَةُ و اللِّسَانُ.

(١٨) لَمْ تَرِدْ جَمْلَةً (رَضِيَ اللهُ عَنْهُ) فِي م.

(١٩) كَذَا فِي الأَصُولِ و بِهَذَا الضُّبُطِ.

المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢٦٧

و أَرَبْتُ مِنْ يَدَيْكَ «٢٠»: أَي قَطَعْتُهَا اللهُ، و قِيلَ: سَقَطَتْ آرَابُهُ. و الآرَابُ:

الأَعْضَاءُ، أَرَبَ الرَّجُلُ أَرْبًا: سَقَطَتْ آرَابُهُ.

و الأَرَبُ: الحَاجَةُ المَهْمَةُ، و جَمَعُهَا آرَابٌ، و ما «٢١» أَرَبَكَ إِلَى كَذَا، و الإِرْبُ لُغَةٌ فِيهِ.

و المَارَبَةُ: الحَاجَةُ؛ و المَارَبَةُ. و الأَرَبُ: ذُو المَارَبَةِ. و أَرَبَ يَأْرَبُ أَرْبًا و إِرْبَةً: أَي اِحْتِجَّ و صَارَ ذَا مَارَبَةٍ.

و قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ:

أَرَبْتُ لِإِرْبَتِهِ «٢٢...»

أَي كَانَتْ لَهُ إِرْبَةٌ فِي العَزْوِ؛ و أَرَبْتُ أَنَا أَيْضًا.

و آرَبٌ مِنْ فُلَانٍ: أَي آتَقَ «٢٣» و أَشَدُّ حَاجَةً.

و الإِرْبُ: مَصْدَرُ الأَرِيبِ العَاقِلِ، و كذلك الإِرْبَةُ، و الفِعْلُ: أَرَبَ يَأْرِبُ أَرَابَةً.  
 و الأَرَبُ: الرَّجُلُ ذُو الخِبْرَةِ بالأشْيَاءِ و العِلْمِ بها.  
 و الأَرَبُ: الكَلْفُ بالشَّيْءِ.  
 و أَرَبْتُ لِإِرْبَتِكَ: أَى عُنَيْتُ بما عُنَيْتَ و أَهَمَّنِي ما أَهَمَّكَ.  
 و أَرَبَ فِي الأَمْرِ: بَلَغَ جُهْدَهُ و غَايَتَهُ، و تَأْرَبَ: مِثْلُهُ.  
 و الأَرَبُ: الرَّفِيقُ [٣٣٧/ب] الصَّنْعِ، و أَرَبْتُ بالشَّيْءِ: صِرْتُ بِهِ ما هِرًا.  
 و رَجُلٌ إِرْبٌ جِرْبٌ «٢٤» - و امْرَأَةٌ إِرْبَةٌ جِرْبَةٌ [بُه] «٢٥» -: إِذَا كانَ مُحْكِمًا لِأَمْرِهِ.

(٢٠) في ك: من يدك.

(٢١) سقطت كلمة (ما) من ك.

(٢٢) ورد البيت في شعر أبي ذؤيب في ديوان الهذليين: ١/ ١٣٦، و تمام البيت فيه:

أَرَبْتُ لِارِبْتِهِ فَانطَلَقْتُ أَزْجِي لِحَبِّ الإِيَابِ السِنِحَا

(٢٣) في الأصول: أَرَبٌ ... آتِقٌ، و الصواب ما أثبتناه.

(٢٤) كذا في الأصول و بهذا الضبط، و ليس في تركيبي (أرب) و (جرب) في المعجمات، و في المقاييس: رَجُلٌ أَرَبٌ إِذَا كانَ مُحْكِمَ الأَمْرِ.

(٢٥) في الأصل: و امرأة حر، و لم يرد (حر) في م و ك، و لعل ما أثبتناه هو مراد المؤلف.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٦٨

و المَوَارِبَةُ: المَدَاهَاةُ و المَخَاتَلَةُ، و

في الحديث «٢٦»: «مَوَارِبَةُ الأَرِيبِ جَهْلٌ و عَنَاءٌ»

. و التَّأْرِيبُ «٢٧»: التَّخْرِيشُ، أَرَبْتُ بَيْنَهُمْ.

و تَأْرَبَ عَلَيْنَا: التَّوَى و تَعَسَّرَ. و تَأْرَبَ الشَّرُّ: اشْتَدَّ، و كذلك أَرَبَ الدَّهْرُ و أَرَبَ.

و أَرَبْتُ مَعِدَّتَهُ: فَسَدَتْ، و نَبَلُهُ: اعْوَجَّتْ. و اسْتَأْرَبَ فَهُوَ مُسْتَأْرَبٌ: أَى مُعَوَّجٌ.

و المُسْتَأْرَبُ مِنَ الأَوْتَارِ: الجَيْدُ.

و تَأْرَبَ الشَّيْءُ: تَصَلَّبَ.

و اسْتَأْرَبَ الرَّجُلُ: اشْتَدَّ غَضَبُهُ.

و الأَرِبَةُ: الأَحْيَةُ و هِيَ حَلْفَةٌ مِنَ حَبْلِ تُجْعَلُ فِي أَرْضٍ أَوْ حَائِطٍ يُزْبَطُ بِهَا الفَرَسُ، و جَمْعُهَا أَرَبٌ. و أَرِبَةُ الكَلْبِ: قِلَادَتُهُ، و جَمْعُهَا أَرَبٌ.  
 و حَلْفَةُ الفَوْسِ.

و العَقَبَةُ التي تُشَدُّ عَلَى الوَتْرِ بِمَوْجِ الفُوقِ. و اسْمٌ ما يُرَادُ «٢٨» فِي الحَلْيَةِ لِلنَّحْلِ حَتَّى تَصِيرَ أَرِيبَةً أَى وَسِعَةً، و يُقالُ قَدْرٌ أَرِيبَةٌ: أَى قَعْرَةٌ

«٢٩». و النَّصِيبُ الذي يَخْرُجُ بِهِ قَدْحُ الرَّجُلِ و يُفَوِّزُ بِهِ، و المَوْرَبُ: الوافر، و أَرَبْتُ لَهُ النَّصِيبَ تَأْرِيبًا:

أَعْطَيْتَهُ تَأْمًا.

و أَرِبَةُ الرَّجُلِ: شُحُّهُ و عَسْرُهُ. و التَّأْرَبُ: التَّعَسُّرُ و التَّعَقُّدُ «٣٠».

و المَوْرَبُ «٣١»: الذي يُصَيَّبُ الأَرِبَةُ مِنَ الجَزُورِ. و الذي يُفْطَنُ صاحِبَهُ و يُعَلِّمُهُ عَلَى الآخِرِ. و الذي يَأْخُذُ الشَّيْءَ بِأَرابِهِ أَى بِجَمِيعِهِ نَحْوِ

أَرابِ الجَزُورِ.

(٢٦) ورد في العين و التهذيب و المقاييس و الأساس و الفائق: ٣٨ / ١ و التكملة و اللسان و التاج، و سُمِّي في بعضها قولاً لبعض الحكماء.

(٢٧) و يرى الأزهري في التهذيب أن ذلك تصحيف؛ و أن الصواب التأريث بالثاء المثلثة.

(٢٨) في الأصل: اسم ماءٍ يزداد، و في ك: اسم ماءٍ نراد، و ما أثبتناه من م.

(٢٩) في م: قَعِيرَةٌ.

(٣٠) في ك: و التقعد.

(٣١) ضُبِطت هذه الكلمة في الأصل و ك بفتح الراء المشددة، و ما أثبتناه من م؛ و هو الذي يقتضيه السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٦٩

و الموتُ مُؤَرَّبٌ؛ لأنه يُعَمُّ الجَمِيعَ.

و آرَبْتُ عَلَى القَوْمِ: إذا فُزْتُ عليهم و فَلَجْتُ. و قَدَحَ أَرِيبٌ و مُؤَرَّبٌ «٣٢».

و الأَرَبَةُ: المَكِيدَةُ، و قد تَأَرَّبَ: أى تَكَيَّدَ «٣٣». و هى الدَاهِيَةُ أيضاً، و جَمَعُهَا أَرَبٌ، و الأَرَبِيُّ «٣٤» نَحْوُهَا، و كذلك المَأَرَبَةُ، و جَمَعُهَا

مَأَرِبٌ، و رَجُلٌ أَرَبٌ.

و الإِرْبُ: الدَّهَاءُ.

و أَرَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ: قَوَيْتُ عَلَيْهِ.

و أَرَبَ السُّكَّيْنِ و الشُّفْرَةَ: أى حَدَّدَهُمَا.

و الأَرَبُ: ما بَيْنَ السَّبَابِهِ و الوُسْطِيِّ، و الوَرَبُ: ما بَيْنَ السَّبَابِهِ و الإِبْهَامِ.

و المَأَرَبَةُ مِنَ الأَرْضِ: الأَرِيضَةُ «٣٥» السَّهْلَةُ. و الأَرَبَةُ: التى تُنْبِتُ «٣٦» الشَّجَرَ، و جَمَعُهَا أَرَبٌ.

و أَرَابُ «٣٧»: ماءٌ مِنْ مِيَاهِ العَرَبِ.

و الأَرَبِيَّةُ: مَعْرُوفَةٌ.

و أَرَبْتُ عَلَيَّ فِي سِلْعَتِكَ: أَعْلَيْتَ بِهَا.

## بَار:

بَارَتُ الشَّيْءَ و ابْتَأَرْتُهُ: أى خَبَأْتَهُ «٣٨».

و بَارَتُ المَتَاعَ أَبَارَهُ: إذا ذَخَرْتَهُ، و هى البَيْرَةُ. و كذلك إذا قَدَمْتَ عَمَلًا

(٣٢) في الأصل ك: و مُؤَرَّبٌ - بتشديد الراء المفتوحة-، و في م: بكسرها مشددة، و ما أثبتناه من شاهد اللسان، و هو الذي يقتضيه الفعل الذي ذكره المؤلف.

(٣٣) في ك: أى تكبد.

(٣٤) ضُبِطت الكلمة في الأصول بفتح الهمزة، و ما أثبتناه هو نص الصحاح و اللسان و القاموس و التاج.

(٣٥) كذا الضبط في الأصل، و المراد بذلك تصغير الأَرْضِ و هى الأرض فيها كلاً كثير. و ضُبِطت في م و ك بفتح الهمزة و كسر

الراء.

(٣٦) في ك: التي تبيت.

(٣٧) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في م بكسر الهمزة، و كلاهما منصوب.

(٣٨) في ك: أي جناته.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٧٠

صَالِحًا تَقُولُ: بَأَزْتُ بَأْرًا، و

فِي الْحَدِيثِ «٣٩»: «آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَلَمْ يَبْتِنِرْ خَيْرًا».

و بَأَزْتُ بُؤْرَةً: وَ هِيَ حَفِيرَةٌ صَغِيرَةٌ يُوقَدُ فِيهَا؛ أَبَارُهَا بَأْرًا.

و قَوْلُ الْكَمَيْتِ:

إِمَّا ابْتِهَارًا وَ إِمَّا ابْتِنَارًا «٤٠»

وَ هُوَ أَنْ يَقُولَ: قَدْ فَعَلْتُ؛ وَ قَدْ فَعَلَ. وَ الِابْتِهَارُ: ضِدُّهُ.

وَ الْبُؤْرَةُ: الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ.

وَ الْبِنْرُ: مَعْرُوفَةٌ، وَ حَافِرُهَا بَأْرٌ «٤١»، وَ هِيَ الْأَبَارُ وَ الْبِنَارُ. وَ بَأَزْتُ بِئْرًا:

حَفَرْتُهَا.

### بور:

الْبُورُ: الْهَلَاكُ، بَارُوا.

وَ هُمْ بُورٌ: أَي فَقَرَاءٌ.

وَ الْبَائِرُ: الْكَاسِدُ، وَ بَارَتِ «٤٢» الْبِيَعَاتُ.

وَ إِنَّهُ لَفِي حُورٍ وَ بُورٍ: أَي فِي ضَيْعَةٍ وَ هَلَاكٍ. وَ تَرَكْتَهُ فِي حُورٍ بُورٍ وَ حَيْرٍ بَيْرٍ - وَ يُقَالُ بَعِيرٌ تَنْوِينٍ -: وَ هِيَ الْهَلَاكُ.

وَ أَرْضُونَ بُورٌ: خَرَابَاتٌ. وَ الْبُورُ وَ الْبُورُ «٤٣» مِنَ الْأَرْضِ: الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ.

وَ شَيْءٌ بَائِرٌ وَ بَأْرٌ [وَ بُورٌ] «٤٤» وَ بُورٌ: أَي فَاسِدٌ.

(٣٩) ورد في العين - مع بعض الاختلاف في الألفاظ - و غريب أبي عبيد: ١ / ١٤٦ و التهذيب و الفائق: ١ / ٧٠ و اللسان و التاج.

(٤٠) ورد في شعر الكميت: ١ / ٢٠٢، و صدره فيه:

(قبيح بمثلي نعت الفتاة)

و رُسِمَتِ الْقَافِيَةُ فِيهِ:

(ابتيارا).

(٤١) في ك: و حافرها بأرها.

(٤٢) في الأصول: و بارت - بالهمز -، و عنوان التركيب يقتضى ما أثبتنا.

(٤٣) سقطت كلمة (و البور) من ك.

(٤٤) زيادة من م.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٧١

و نَزَلَتْ بِوَارٍ عَلِيٍّ النَّاسِ: أَي بَلَاءٍ وَهَلَاكٍ.  
و بُرْتُ النَّاقَةَ أَبُورُهَا: إِذَا أَدْنَيْتَهَا مِنَ الْفَحْلِ لِتَنْظُرَ أ حَامِلٌ أَمْ حَائِلٌ. وَ ذَلِكَ الْفَحْلُ: مَبُورَةٌ.  
و البُورُ: التَّجْرِبَةُ، بُرْتُهُ وَ بُرْتُ مَا عِنْدَهُ.  
و الأَبْيَارُ: النَّكَاحُ - بَعِيرٍ هَمَزٍ -، مِنْ قَوْلِهِمْ: ابْتَارَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَ بَارَهَا:  
إِذَا ضَرَبَهَا.  
و البُورِي وَ البُورِيَاءُ: مَعْرُوفٌ.

### أبر:

الأَبْرُ «٤٥»: ضَرْبٌ الْعَقْرَبِ بِأَبْرَتِهَا، وَ هُوَ الْمِئْبَرُ.  
و الْمِئْبَرَةُ: مَسَلَّةُ الْحَدِيدِ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: الْمُسْتَطِيلُ مِنَ الرَّمْلِ.  
و الأَبَارُ: البُرْعُوثُ؛ لِأَنَّهُ يَأْبُرُ بِأَبْرَتِهِ.  
وَ طَرَفُ الرَّوْقِ: إِبْرَةٌ.  
وَ الأَبْرُ: لِقَاحُ النَّخْلِ، أَبْرَهَا أَبْرًا وَ أَبْرَهَا تَأْبِيرًا، وَ هُوَ الإِبَارُ. وَ هُوَ عِلَاجُ الزَّرْعِ - أَيْضًا - بِمَا يُضِلُّهُ، وَ الأَبْرُ: الْمُضْلِحُ لِلشَّيْءِ. وَ نَخْلَةٌ لَا تَأْتَبِرُ:  
أَي لَا تَقْبَلُ «٤٦» الإِبَارَ.  
وَ فِي الْحَدِيثِ «٤٧»: «سَكَّهُ مَا بُورَهُ» يُرِيدُ: طَرِيقَهُ مُسْتَقِيمَةً.  
وَ الْمَأْبَرُ: النَّمَائِمُ؛ الْوَاحِدُ مِئْبَرٌ، وَ هُوَ ذُو مِئْبَرٍ. وَ الْمِئْبَرُ: الْخُبْتُ وَ الشَّرُّ. وَ أَبْرُ الرَّجُلِ: اغْتَابَ وَ آذَى □.  
وَ الإِبْرَةُ الَّتِي يُخَاطُ بِهَا: مَعْرُوفَةٌ، وَ الْجَمِيعُ الإِبَارُ وَ الإِبْرُ. وَ شَاءَ مَا بُورَهُ:  
أَكَلَتْ فِي الْعَلْفِ إِبْرَةً.

(٤٥) في م: الارب.

(٤٦) في ك: لا تقتل.

(٤٧) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٣٤٩ / ١ و التهذيب و الصحاح و الفائق: ١٨٩ / ٢ و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٧٢

وَ الإِبْرَةُ: عَظِيمٌ مُسْتَوٍ مَعَ طَرَفِ الزَّنْدِ مِنَ الذَّرَاعِ «٤٨» إِلَى طَرَفِ الإِصْبَعِ.  
وَ رَمْلٌ أَبْرَيْنُ وَ يَبْرَيْنُ «٤٩»: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ.

### وبر:

الْوَبْرُ: صُوفُ الإِبِلِ وَ الأَرَانِبِ. وَ بَعِيرٌ أَوْبَرٌ: كَثِيرُ الْوَبْرِ، وَ نَاقَةٌ وَبْرَاءُ.  
وَ أَخَذَ الشَّيْءَ بَوْبَرِهِ: أَي بِكَمَالِهِ.  
وَ الْوَبْرُ - وَ الأَنْثَى وَبْرَةٌ -: دَوْبِيَّةٌ غَيْرَاءُ عَلِيٍّ قَدْرُ السَّنَوْرِ، وَ الْوَبَارُ جَمْعُ الْوَبْرِ.  
وَ اسْمُ الْيَوْمِ الثَّلَاثِ مِنْ أَيَّامِ بَرْدِ الْعَجُوزِ.

و «٥٠» وَبَار «٥١»: أَرْضٌ كَانَتْ مَحَلَّةً عَادٍ.

و أَوْبَرٌ وَ بَنَاتٌ أَوْبَرٌ: شَبَهُ كَمِّ صِغَارٍ، الْوَاحِدَةُ بِنْتُ أَوْبَرٍ وَ ابْنُ أَوْبَرٍ.

وَ لَقِيَتْ مِنْهُ «٥٢» بَنَاتٍ أَوْبَرٍ: أَى الدَّاهِيَةِ.

وَ «مَا بِالذَّارِ وَابِرٌ» «٥٣»: أَى أَحَدٌ، وَ لَا تَرَكَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَابِرًا [٣٣٨/أ].

وَ وَبَرَ الرَّجُلُ فِي مَنْزِلِهِ وَبَرًا وَ «٥٤» وَبَرَ تَوْبِيرًا: إِذَا أَقَامَ فِي مَنْزِلِهِ حِينًا لَا يَبْرُحُ.

وَ وَبَرَتِ الْأَزْبَابُ تَوْبِيرًا: إِذَا أُعِيثَتْ، وَ قِيلَ: إِذَا وَضَعَتْ يَدَهَا عَلَيَّ رِجْلَهَا لِتُخْفِيَ أَثَرَهَا، وَ قِيلَ: إِذَا مَشَتِ الْحُزُونَةُ «٥٥» حَتَّى لَا يُرَى أَثَرُهَا.

وَ وَبَرَ أَمْرَهُ تَوْبِيرًا: إِذَا عَمَاهُ.

(٤٨) فِي ك: مِنَ الزَّرَاعِ.

(٤٩) فِي الْأَصُولِ: يَبْرِينُ، وَ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥٠) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ م.

(٥١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ الرَّاءِ، وَ فِي الْقَامُوسِ: كَقَطَامٍ وَ قَدْ يُصْرَفُ.

(٥٢) سَقَطَتِ كَلِمَةٌ (مِنْهُ) مِنْ ك.

(٥٣) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٣٨٥-٣٨٦ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/٢٤٧ مَثَلٌ نَصُّهُ: (مَا بِهَا وَابِرٌ).

(٥٤) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك.

(٥٥) فِي ك: الْخَزُونَةُ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢٧٣

وَ الْوَبْرَاءُ: عُشْبَةٌ غَبْرَاءٌ مُرَغَبَةٌ «٥٦» ذَاتُ قَصَبٍ وَ وَرَقٍ.

وَ الْوَبَاؤُ: شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ تَكُونُ بَتْبَالَةً «٥٧».

وَ وَبَرَتِ النَّخْلَةُ تَوْبِيرًا: وَ ذَلِكَ إِذَا تَرَوَى قَلْبَهَا حَتَّى لَا تُنْمِقَ، وَ إِذَا أَنْمَقَتْ لَمْ تَنْصَحْ.

وَ وَبَارٍ: قَوْمٌ هَلَكُوا - عَلَيَّ حَذَامٌ -.

## برى:

بَرَى الْغُودَ يَبْرِي بَرِيًّا، وَ كَذَلِكَ الْقَلَمُ. وَ الْبَرِيُّ «٥٨»: السَّهْمُ الَّذِي قَدْ أُتِمَّ بَرِيُّهُ وَ لَمْ يُرْسَ. وَ الْبَرَايَةُ: النَّحَاتَةُ.

وَ بَرَاهُ الْمَرَضُ يَبْرِيهِ: أَى هَزَلَهُ.

وَ الْمِبْرَاءُ: الْقَوْنُ، وَ أَصْلُهُ التَّى يُبْرَى بِهَا الْقَوْسُ.

وَ الْبَارِيَّةُ وَ الْبُورِيَّةُ «٥٩»: وَاحِدٌ.

وَ الْمُبَارَاةُ: أَنْ يُبَارِيَ الرَّجُلُ آخَرَ وَ يَصْنَعُ صَنِيعَهُ. وَ مِنْهُ: فَلَانٌ يُبَارِي الرَّيْحَ:

أَى يُعْطَى كَلِمًا هَبَّتْ.

وَ بَرَى لِفُلَانٍ: إِذَا عَرَضَ لَهُ؛ يَبْرِي بَرِيًّا. [وَ بَرَيْتُ فَلَانًا: قَصَدْتَهُ. وَ تَبْرَى:]

بِمَعْنَى انْبَرَى] «٦٠». وَ تَبْرَيْتُ لِمَعْرُوفِهِ: أَى تَعَرَّضْتُ.

وَ الْبَرِيُّ: التُّرَابُ، بِفِيهِ الْبَرِيُّ. وَ مِنْهُ الْبَرِيَّةُ: أَى خُلِقَ مِنَ التُّرَابِ.



و البرى: الخلق، ما أدري أى البرى هو.  
و إنه لذو برائة: إذا كان ذا بقية بعد بوى السفر إياه.  
و مطر ذو برائة: أى يبرى الأرض و يقشرها.

(٥٦) كذا الضبط فى الأصل و م، و فى ك: مرغبة، و فى التكملة: مُرْغِبَةٌ.

(٥٧) فى الأصول: تكون تَبَالَهُ، و هو تصحيف، و التصويب من التكملة و القاموس.

(٥٨) فى الأصل و ك: و البرىء، و ما أثبتناه من م و المعجمات.

(٥٩) لم تشدد ياء هاتين الكلمتين فى الأصول، و التشديد من المعجمات.

(٦٠) زيادة من م.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢٧٤

و إبريئه الرأس «٦١» و هبريته - غير مهموزين - : نُخَالَتْه «٦٢»، و كذلك إبريئه الرأس هو الحراز، شبه برائة الخشب.

## برأ:

البرء - مهموز - : الخلق، برأ الله الخلق يبرؤهم برءاً، و هو البارئ.

و البرئة «٦٣»: الخلق - يهمز و يلين -.

و البرء: السلامة من السقم، يبرأ و يبرؤ، و برئت و برأت و برؤت برءاً.

و البرءة: ما هنأت به البعير بكفك ليبراً من الجرب.

و البرءة: من العيب و المكروه، برئ يبرأ فهو برئء، و امرأة برئة «٦٤» و نسوة برءاء، و برءاء و برءاء. و بارأت الرجل: برئت إليه و برىء إلى.

و بارأت المرأة: صالحتها على المفارقة. و كذلك الكرى إذا فصلته.

و يقولون: أنا الخلاء البرء «٦٥» من هذا الأمر: أى أنا برئء، و الذكر و الأنثى و الجميع فيه سواء.

و أبرأت الرجل من الدين و الضمان، و برأته منه.

و برأت الرجل: صححت عليه البرءة من ذنب. و أبرأته: توليت ذلك منه حتى صار برئئاً.

و استبرأت الشيء: طلبت [آخره] «٦٦» لأقطع فيه الشبهة عن نفسى.

و استبرأت برءة ذلك الأمر.

(٦١) فى الأصول: و ابرية الناس، و هو تصحيف، و الصواب ما أثبتنا. و ربما فهم المؤلف ذلك من قول اللغويين: «الهربية كشرذمة»

فظنهم يريدون المعنى، و إنما أرادوا وزن الكلمة.

(٦٢) فى ك: تخالطته.

(٦٣) كذا الضبط فى الأصل و ك، و فى م: البرئة، و فى المعجمات: البرية و البرئة.

(٦٤) كذا فى الأصول، و هى البرئة فى المعجمات.

(٦٥) فى الأصول: الخلاء البرأ، و ما أثبتناه من المعجمات كافة.

(٦٦) زيادة من الأساس يقتضيها السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٧٥

والاشْتِبْرَاءُ: أَنْ يَشْتَبِرِيَ «٦٧» الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ لَا يَقْرُبُهَا حَتَّى تَحِيضَ. وَأَنْ يُنْقَى «٦٨» الرَّجُلُ ذَكَرَهُ عِنْدَ الْبَوْلِ.  
وَالْبِرَاءَةُ: قُتْرَةٌ «٦٩» الصَّائِدِ، وَجَمْعُهَا بُرٌّ «٧٠».

وَالْبِرَاءُ: أَوَّلُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ، وَقِيلَ: آخِرُ لَيْلَةٍ مِنْهُ. وَيُقَالُ لَهُ: ابْنُ الْبِرَاءِ.  
وَالْإِبْرِيَّةُ: حَزَازُ الرَّأْسِ.

### ربو:

رَبَا الْجُرْحُ وَالْأَرْضُ يَرْبُو: إِذَا زَادَ. وَهَذَا أُرْبَى مِنْ هَذَا: أَى أَكْثُرَ.

وَأُرْبَى فَلَانٌ لَكَذَا: أَشْرَفَ لَهُ؛ كَأَنَّهُ فِي رِبَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ.

وَأُرْبَى عَلَيْهِ: زَادَ.

وَالرِّبَاءُ: الْكَثْرَةُ وَالنَّمَاءُ.

وَالرِّبَاءُ: الْجَمَاعَاتُ، وَاحِدُهَا رَبْوٌ وَرُبُوٌّ. وَالرِّبْيَةُ - عَلَى أُنْعُوْلِهِ -:

الْجَمَاعَةُ «٧١» أَيْضًا.

وَأُرْبِيَةُ الْفَحْدِ: مُعْظَمُهَا وَأَصْلُهَا.

وَهُوَ فِي رِبْوَةٍ قَوْمُهُ: أَى فِي عَدَدِهِمْ وَعِزِّهِمْ.

وَالرِّبْيَةُ: الشَّرْفُ وَالْإِرْتِفَاعُ، وَأَصْلُ الرَّجُلِ وَمَحْتَدُهُ. وَهُوَ فِي رِبَاوَةٍ قَوْمُهُ وَرِبَاوَتِهِمْ.

وَأُرْبِيُ الْغَنَمَ: مَا غَلِظَ مِنْهَا. وَأَصْلُهُ كُلُّهُ مِنْ رَبَا يَرْبُو: إِذَا ارْتَفَعَ.

وَرَبَا فَلَانٌ: إِذَا أَصَابَهُ نَفْسٌ فِي جَوْفِهِ، وَدَابَّةٌ بِهَا رَبْوٌ، وَامْرَأَةٌ رَبَوَاءٌ. وَطَلَبْنَا الصَّيْدَ حَتَّى تَرَبَّيْنَا: أَى بَهْرَنَاهُ؛ مِنَ الرَّبْوِ. وَارْبَيْتُهُ بِالْمَسْأَلَةِ: أَى أَوْقَدْتُهُ.

(٦٧) وَفِي الْعَيْنِ وَمَعْجَمَاتٍ أُخْرَى: أَنْ يَشْتَرَى.

(٦٨) فِي ك: وَ أَنْ يَبْقَى.

(٦٩) فِي ك: فَتْرَةٌ.

(٧٠) فِي الْأَصُولِ: بُرٌّ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٧١) فِي ك: الْجَمَاعَاتِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٧٦

وَالرِّبَايَةُ: مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ، وَكَذَلِكَ الرُّبُوءُ وَالرَّبَاوَةُ وَالرَّبْوَةُ، وَالْجَمِيعُ الرُّبِيُّ وَالرَّبِيُّ «٧٢» وَالرَّبَوَاتُ. وَالْمُرْتَبِي: الَّذِي  
يَعْلُو الرِّبَايَةَ. وَ مَكَانٌ رَبَاءٌ: مُرْتَفِعٌ.

وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: وَ آوَيْنَاهُمَا إِلَى رِبْوَةٍ «٧٣» قِيلَ: هِيَ الْمَقَابِرُ وَيُقَالُ لَهَا الرُّبُوءُ بِفِلَسْطِينَ.

وَأَرْضٌ لَا رَبَاءَ وَلَا وَطَاءَ فِيهَا: أَى مُسْتَوِيَةٌ لَا يَفْرُقُ بَعْضُهَا بَعْضًا.

وَالرُّبُوءُ: جَمَاعَةٌ عَظِيمَةٌ نَحْوَ عَشْرَةِ آلَافٍ رَجُلٍ، وَالرُّبِيُّ جَمْعُهَا.

و الأَرَبِيَّتَانِ: عُنْدَبَتَانِ فِي بَاطِنِ الفَخْدَيْنِ.  
و رَيَّوتٌ فِي حَجَرِ فُلَانٍ: بِمَعْنَى رَيِّتٌ.  
و لَيْسَ عَلَيْهِم رُيَّةٌ «٧٤» و لَا دَمٌ - و أَصْلُهُ رُبوَّةٌ؛ مِنَ الرَّبَا «٧٥» -، و الرُّبِيَّةُ و الرُّبِيَّةُ: مَا عَمِلُوا فِي الجَاهِلِيَّةِ مِنَ الدَّمَاءِ و غَيْرِ ذَلِكَ.  
و الرِّبَا: مَعْرُوفٌ، و صَاحِبُهُ مُرَبٍّ، و قَرَأَ قَعْنَبٌ: و ذَرَوْا مَا بَقِيَ مِنَ الرُّبُوِّ «٧٦» عَلَى فُعُولٍ؛ جَعَلَهُ جَمْعَ رِيًّا «٧٧». و تَشْبِيهُ الرَّبَا: رِيَانٌ، و القِيَاسُ رِبَوَانٌ «٧٨».  
و رُبَّةُ الحِمَارِ: جُفْرَتُهُ مِنَ بَطْنِهِ. و هِيَ - أَيْضًا -: العُقْدَةُ و مَا تَنَأَّ مِنْهَا.

### رَبِي:

رَبِيَّتُهُ و تَرَبِيَّتُهُ، و هُوَ تَرَبِيَّتِي. و رَبِيْتُ بِكُورَةٍ كَذَا: إِذَا نَشَأَتْ بِهَا.

- (٧٢) و فِي اللِّسَانِ و النَّجَاحِ: الرُّبِيُّ.  
(٧٣) سُورَةُ المُؤْمِنُونَ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٥٠.  
(٧٤) فِي الأَصْلِ و ك: و لَيْسَ عَلَيْهِم رُبوَّةٌ، و التَّصْوِيبُ مِنَ م و التَّهْدِيبُ و اللِّسَانِ و مِمَّا يَأْتِي مِنَ المُوَلَّفِ فِي تَرْكِيبِ (رَبِي).  
(٧٥) فِي ك: مِنَ الرِّيِّ، و رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِ م: الرُّبِيُّ.  
(٧٦) سُورَةُ البَقَرَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٢٧٨، و القِرَاءَةُ المَتَدَاوِلَةُ: (مِنَ الرَّبَا).  
(٧٧) فِي الأَصْلِ و ك: رُبِيٌّ، و المُثَبَّتُ مِنَ م. و تَكَرَّرَ مِنَ النَّاسِخِينَ رَسْمَ الرِّبَا بِالْيَاءِ.  
(٧٨) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ بِفَتْحِ الرَّاءِ فِي الأَصُولِ، و مَا أُثْبِتْنَاهُ مِنَ المَعْجَمَاتِ و نَصِّ النَّجَاحِ.  
المَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢٧٧  
و فُلَانٌ مُرَبٌّ لِفُلَانٍ عَلَى سِوَايَةٍ: أَي مُضْمِرٌ لَهُ ذَاكَ. و هُوَ الإِرْبَاءُ.  
و الرُّبِيَّةُ مِنَ الحَشْرَاتِ: بَيْنَ الفَأْرِ و أُمَّ حَبِيبٍ، و الجَمِيعُ «٧٩» الرُّبِيُّ.  
و الإِرْبِيَانُ: سَمَكَةٌ حَمْرَاءُ نَحْوُ الإِصْبَعِ المَعْقُوفَةِ.  
و رَيِّتٌ عَنِ فُلَانٍ: أَي نَفْسَتُ مِنَ خَنَاقِهِ [٣٣٨/ب].  
و رَابِيَّتُهُ مُرَابَاةٌ: أَي صَادِيَّتُهُ و دَارِيَّتُهُ.

و

فِي صُلْحِ نَجْرَانَ «٨٠»: «لَيْسَ عَلَيْهِم رُيَّةٌ و لَا دَمٌ»  
، و هِيَ مِنَ الرَّبَا، و أَصْلُهُ رُبوَّةٌ، و يُرْوَى: رُيَّةٌ «٨١».

### رَبَا:

الرَّبِيَّةُ: عَيْنُ القَوْمِ الذِي يَرَبُّا لَهُم فَوْقَ مَرِيَا، و يَرْتَبِعُ: يُقُومُ هُنَاكَ.  
و مَرَبَاةُ البَاذِي: مَنَارٌ يَرَبُّا عَلَيْهَا.  
و أَرْضٌ لَا رَبَاةَ فِيهَا و لَا وَطَاءَ: أَي هِيَ مُسْتَوِيَّةٌ.

و رَابَتْهُ مُرَابَاةٌ: إِذَا اتَّقَيْتَهُ وَ اتَّقَاكَ. وَ الْمُرَابَاةُ: أَنْ تَسْتَعِدَّ لِلْأَمْرِ تَخَافُهُ.  
و رَابَأْتُ فَلَانًا: إِذَا حَارَسْتَهُ.  
و رَبَأْتُ عَنْهُ: نَفَسْتُ مِنْ خُنَاقِهِ وَ عَمَّهُ.  
وَ إِنِّي لَأَرْبَأُ بِكَ عَنْ كَذَا: أَي أَرْفَعُكَ.  
وَ مَا رَبَأْتُ بِكَذَا رَبَاةً: أَي لَمْ أَكْتَرِثْ لَهُ. وَ مَا رَبَأْتُ رَبَاةً: أَي مَا ظَنَنْتُهُ، وَ قِيلَ: مَا تَهَيَّأْتُ لَهُ وَ لَا شَعَرْتُ بِهِ.  
وَ ارْبَأْنَا لَنَا رَبَاهُمُ: أَي اعْلَمْنَا لَنَا عِلْمَهُمْ.  
وَ رَبَأْتُ فِي الْأَمْرِ «٨٢»: فَكَرْتُ بِهِ. وَ رَمَقْتَهُ أَيضًا.  
وَ رَبَأْتُ الْمَالَ: أَضْلَحْتُهُ؛ أَرْبُوهُ رَبَاءً.

(٧٩) في ك: و الجمع.

(٨٠) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٣٦/١ و التهذيب و الصحاح و الفائق: ٢٣/٢ و اللسان.

(٨١) و الضبط في معظم المصادر المتقدمة: رُبِيَّة.

(٨٢) في م: في الأرض.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٧٨

### ورب:

إِنَّهُ لَذُو عِزٍّ وَرَبٍّ: أَي فَاسِدٍ، وَ وَرَبَ الشَّيْءِ: فَسَدَ.  
وَ كَلَامٌ وَرَبٍّ: أَي مُعْوَجٌّ لَيْسَ فِيهِ صِدْقٌ.  
وَ سَحَابٌ وَرَبٍّ: وَاهٍ مُسْتَرْخٍ.  
وَ الْوَرَبُّ: الْفِتْرُ بَيْنَ السَّبَابِ وَ الْإِبْهَامِ. وَ مَا بَيْنَ الصَّلْعَيْنِ. وَ فَمَّ جُحْرَ الْفَأْرَةِ وَ الْعُقْرَبِ.  
وَ يُقَالُ لِلْوَاسِتِ: الْوَرَبَةُ.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٧٩

### الراء و الميم

### إشارة

(و. ا. ي)

### رمي:

الرَّمِي: مَعْرُوفٌ. وَ الرَّمِيَّةُ: الصَّيْدُ تَزْمِيهِ فَتَصْرَعُهُ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى.

و المَرْمَاةُ: سَهْمٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمِيُّ، وَ الْجَمِيعُ المَرَامِي. وَ الازْتِمَاءُ: الشَّيْءُ الَّذِي يَتَرَامَى بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ. وَ الرَّمْيَا «١» - عَلِيٌّ خَلِيفَتِي -: مِنَ الرَّمِيِّ. وَ هُوَ رَمِيٌّ فَلَانٍ. أَيْ المُرَامِي دُونَهُ.

وَ إِذَا أُلْقِيَتِ الرُّجْلُ مِنْ دَابَّةٍ أَوْ جَبَلٍ قُلَّتْ: أَرْمَيْتُهُ، وَ رَمَيْتُهُ بِالْيَدِ. وَ خَرَجْتُ أَتْرَمِيٌّ: إِذَا خَرَجْتَ تَرَمِي فِي الْأَغْرَاضِ، وَ أَرْتَمِي: إِذَا خَرَجْتَ تَرَمِي فِي الْقَنْصِ. وَ الْأَرْمِيَّةُ: السَّحَابَاتُ الَّتِي تَرَمَى بِالْمَطَرِ.

وَ الرَّمِيٌّ - أَيْضًا -: قِطْعٌ صِغَارٌ مِنَ السَّحَابِ رِقَاقٌ قَدْرُ الكَفِّ؛ وَ الْجَمِيعُ «٢» الْأَرْمَاءُ، وَ هُوَ الرَّمِيُّ أَيْضًا - بَتَخْفِيفِ الْيَاءِ «٣» - وَ أَرْمِيٌّ عَلِيٌّ الحَمْسَيْنِ وَ رَمِيٌّ: زَادَ عَلَيْهَا.

(١) فِي ك: وَ الرَّمِيَاءُ.

(٢) فِي ك: وَ الْجَمْعُ.

(٣) فِي م: الْيَاءُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨٠

وَ الرَّمِيَاءُ: الرَّمِيَاءُ، يُقَالُ: أَرْمَيْتُ وَ رَمَيْتُ: أَيْ أَكَلْتُ الرَّمِيَاءَ. وَ رَمِيٌّ القَوْمُ مَائَةٌ رَجُلٍ: أَيْ زِيَادَتُهُمْ - مَقْصُورٌ - وَ يُنَوَّنُ أَيْضًا. وَ هُوَ صَاحِبُ رَمِيَّةٍ: أَيْ يَزِيدُ فِي الحَدِيثِ؛ مِنَ الرَّمَاءِ وَ الزِّيَادَةِ. وَ ارْتَمَى المَالُ: كَثُرَ. وَ هُوَ مُرْتَمٍ للقَوْمِ: إِذَا كَانَ مُسْتَطِيلًا فِي شَرَفٍ. وَ فِي هَذَا رَمِيٌّ عَلِيٌّ ذَاكَ: أَيْ فَضْلٌ - مُسَكَّنُ المِيمِ - وَ

فِي الحَدِيثِ «٤»: «لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ دُعِيَ إِلَى مَرْمَاتَيْنِ لِأَجَابٍ؛ وَ هُوَ لَا يُجِيبُ الصَّلَاةَ» وَ هُمَا مَا «٥» بَيْنَ ظِلْفَيْ الشَّاةِ، وَ يُقَالُ: مَرْمَاةٌ أَيْضًا.

## رماً

- مَهْمُوزٌ -:

رَمًا بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ، وَ هُوَ رَامِيٌّ. وَ رَمَاتِ الإِبِلِ فِي العُشْبِ رَمًا وَ رُمُوءًا.

وَ رَمَاتٌ «٦» إِلَيْهِ: دَنَوْتُ إِلَيْهِ.

وَ أَتَانَا بِرَمَاتٍ «٧» الأَخْبَارِ: أَيْ بِأَبَاطِيلِهَا.

وَ أَرْمَاتٌ عَلِيٌّ الحَمْسَيْنِ: أَيْ زِدْتُ - بِالْهَمْزِ - وَ هِيَ قَلِيلَةٌ.

## مرأ:

المَرِيءُ: رَأْسُ المَعْدَةِ وَ الكَرَشِ اللَّازِقِ بِالحُلُقُومِ، وَ مَرِيءُ النَّعَامِ أَصْبَقُ مِنَ الحُلُقُومِ، وَ الْجَمِيعُ الأَمْرِيَّةُ وَ المَرِيءُ وَ امْرَأَةٌ: تَأْتِيَتْ امْرِيءٍ، وَ يُقَالُ: مَرَأَةٌ - بِلَا أَلْفٍ - وَ فِي المَثَلِ «٨»: «كُلُّ امْرِيءٍ سَيَعُودُ مُرِيئًا» أَيْ يُضَعِّضُهُ الدَّهْرُ؛ وَ هُوَ تَصْغِيرُ المَرِيءِ. وَ

مَرِي الرَّجُل:

صارَ كالمَرْأَة حَدِيثًا وَهَيْئَةً «٩».

(٤) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٢٠٢ / ٣ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ٨٤ / ٢ و اللسان و التاج.

(٥) سقطت كلمة (ما) من ك.

(٦) كذا في الأصول، و هو (أزْمَات) في العباب و القاموس.

(٧) في الأصول: (بَمَرْمَأَةً) و كأنَّ المراد الواحد، و السياق يقتضى الجمع.

(٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٣٥ و مجمع الأمثال: ٧٩ / ٢.

(٩) في ك: و هَيْئَةً.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨١

و هذا المَرْءُ و المَرْءُ و المَرْءُ، و هذا امْرُؤٌ و مَرَزْتُ بامرئٍ و رَأَيْتُ امرءًا، و منهم مَنْ يَقُولُ: هذا امرؤٌ - بفتح الزاء -.

و المَرْأَة: مَصْدَرُ الشَّيْءِ المَرِيءِ «١٠» الذي يُسْتَمَرُّ، و قد مَرُوَ الشَّيْءُ يَمْرُؤُ، و اسْتَمَرَّ أَنَا.

و مَرَأْتُ المَرْأَة: إِذَا نَكَحْتَهَا.

و المَرْوَةُ «١١»: كَمَالُ الرَّجُلِيَّةِ «١٢»، و لَا فِعْلَ لَهُ. و مَا كَانَ مَرِيئًا و لَقَدْ مَرُوَ يَمْرُؤُ «١٣» مَرْوَةً، و قَوْمٌ مَرَاءٌ. و فَلَاحٌ يَتَمَرُّ بِنَا: أَي يَطْلُبُ

المَرْوَةَ بِنَقِصِنَا.

و فَعَلْتُ كَذَا مَرَأَةً بَعْدَ مَرَأَةٍ: أَي مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ.

و مَرَأَةٌ «١٤»: اسْمُ قَرْيَةٍ.

## مرو «١٥»:

المَرْوُ: نَبْتُ.

و المَرْوَةُ: حِجَارَةٌ صُلْبَةٌ.

و مَثَلٌ: «لَأَقْرَعَنَّ «١٦» مَرَوْتِكَ» أَي لَأُبْدِيَنَّ عَيْبَكَ؛ فِي الوَعِيدِ.

## مري:

المَرِيُّ: النَّاقَةُ الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ.

و المَرِيُّ - حَفِيْفٌ - مَشْحُوكٌ ضَرَعِ النَّاقَةِ تَمْرِيهَا بِيَدَيْكَ «١٧» لَكِنِّي تَشْكُنُ

(١٠) في الأصل و ك: المَرِيئِي، و التَّصْوِيْبُ مِنْ م و المعجمات.

(١١) في ك: و المَرْأَة.

(١٢) و هي (الرُّجُولِيَّة) في المعجمات.

(١٣) في ك: و يَمْرُؤُ.

(١٤) في الأصول: مَرَاة، فإن كان المراد ما أثبتنا فهو صحيح، وإن كان المراد (مَرَاة) بالمَدِّ فهو اسم مَأْرَبٍ كما في القاموس.

(١٥) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يتبه المؤلف على ذلك. وورد في القاموس.

(١٦) في ك: لا فرعن.

(١٧) في م: بيدك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨٢

للحلب. والرَّيْحُ تَمْرِي السَّحَابِ مَرِيًّا.

و مَرِيْتُ فَلَانًا بكذا: أَي زَكَيْتَهُ بِقَوْلٍ حَسَنٍ وَ مَسَّحْتَهُ.

و تَمْرِي بكذا: أَي تَزَيَّنَ بِهِ.

و النَّاقَةُ تَمْرِي فِي السَّيْرِ تَمْرِيًّا: وَ هُوَ سُرْعَتُهَا، وَ تَمَرَّتْ بِرَحْلِي: مَضَتْ بِهِ، وَ تَمْرِي - أَيْضًا -: تُسْرِعُ، وَ نُوقُ مَوَارٍ.

و الْمَرْيَةُ وَ الْمَرْيَةُ: الشُّكُّ فِي الْأَمْرِ، وَ مِنْهُ الْأَمْرَاءُ وَ التَّمَارِي «١٨»، وَ كَذَلِكَ الْمَمَارَةُ بَيْنَ النَّاسِ، وَ الْمَصْدَرُ الْمِرَاءُ. وَ مَرِي فِي الْأَمْرِ وَ

امْتَرِي: شَكَّ.

وَ أَمْرِيْتُ فَلَانًا: إِذَا كَذَّبْتَهُ.

وَ الْمَارِي: كِسَاءٌ صَدِغَتْ لَهُ خِيُوطٌ مُرْسِيَّةٌ. وَ إِزَارُ السَّاقِي مِنَ الصُّوفِ فِيهِ خِيُوطٌ سُودٌ وَ بَيْضٌ. وَ قِيلَ: صَائِدُ الْقَطَا. وَ قِيلَ: الرَّبِيُّ. وَ ثَوْبٌ

حَلَقَ إِلَى الْمَأْكَمَتَيْنِ.

وَ الْمَارِيَّةُ - حَفِيظَةُ الْيَاءِ -: الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ، وَ هِيَ الْمُمْرِيَّةُ؛ اسْمٌ لَهَا. وَ هِيَ - أَيْضًا -: التِّي «١٩»، تَدْرُ عَلَى الْمَسْحِ. وَ كَذَلِكَ إِذَا دَرَّتْ عَلَى

غَيْرِ وَلَدٍ قِيلَ: أَمَرْتُ إِمْرَاءً.

وَ مَرْيَةُ النَّاقَةُ: مَا امْتَرَى مِنْ لَبِنِهَا وَ اسْتُخْرِجَ، وَ تُكْسَرُ الْمِيمُ.

وَ الْأَمْرُ [٣٣٩/أ] الْمُمْرِي: هُوَ الْمُسْتَقِيمُ، وَ هُوَ مِنْ أَمَرْتُ النَّاقَةَ:

أَي سَهَلْتُ فِي اللَّبَنِ.

وَ ضَرْبٌ مِنَ السَّقِيِّ يُقَالُ لَهُ: الْمَمَارِيَّةُ، وَ هِيَ وَرْدٌ انْتَصَفِ النَّهَارِ، وَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَمَارِي فِيهَا.

وَ مَرِيْتُ فَلَانًا: جَحَدْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: أ فَتَمْرُونَهُ عَلَى

(١٨) في ك: و النماري.

(١٩) في الأصل و ك: الذي، و التصويب من م.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨٣

مَا يَرِي «٢٠»، وَ قُرِيءَ: أَ فْتَمَارُونَهُ أَي تُجَاهِدُونَهُ.

وَ مَارِي فَلَانًا: اسْتُخْرِجَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْكَلَامِ وَ الْحُجَّةِ.

وَ فِي الْمَثَلِ «٢١» فِي الْحَثِّ عَلَى تَحْصِيلِ الطَّلَبِ بِمَا يُفَدَّرُ عَلَيْهِ: «أُخْذَهَا وَ لَوْ بَقْرَطِي مَارِيَّةً» وَ هِيَ اسْمُ امْرَأَةٍ عَزِيْزَةٍ فِي قَوْمِهَا، وَ قِيلَ: هِيَ

أُمُّ وَلَدٍ جَفَنَةً «٢٢».

وَ الْمُرِيُّ «٢٣»: مَعْرُوفٌ.

الأمر: نَقِيضُ النَّهْيِ، وَ الْجَمِيعُ «٢٤» الأُمُورُ.  
 وَ ائْتَمَرَ الرَّجُلُ ائْتِمَارًا: اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ. وَ لَا يَأْتِمُرُ رُشْدًا: أَي لَا يَأْتِيهِ.  
 وَ أَمَرْتُ فَلَانًا أَمْرَهُ: أَي أَمَرْتُهُ بِمَا يَتَّبِعِي. وَ إِنَّهُ لَأَمُورٌ بِالْمَعْرُوفِ مِنْ قَوْمٍ أَمْرٍ.  
 وَ الْأَمْرَةُ: الْبَرَكَةُ وَ النَّمَاءُ. وَ امْرَأَةٌ أَمْرَةٌ: مُبَارَكَةٌ عَلَيَّ زَوْجِهَا.  
 وَ أَمْرَ الشَّيْءِ وَ الْقَوْمِ: كَثُرُوا؛ أَمَارَةً وَ أَمْرًا؛ فَهُوَ أَمْرٌ، وَ كَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْ نَعْمَهُمْ. وَ أَمْرَتُهُ: أَكْثَرَتْهُ؛ وَ أَمْرَتُهُ: مِثْلُهُ وَ مَالُهُمْ أَمَارَةٌ كَثِيرَةٌ  
 «٢٥». وَ زَرَعَ إِمْرًا:

كَثِيرٌ؛ وَ إِمْرٌ- بِالْتَّخْفِيفِ-؛ وَ أَمْرٌ- بِوَزْنِ كَيْدٍ «٢٦»-. وَ «فِي وَجْهِ مَالِكٍ تَعْرِفُ

(٢٠) سورة النجم، آية رقم: ١٢، و القراءة المتداولة: (أَفْتَمَارُوتُهُ)، و سيذكرها المؤلف فيما يلي هذه الآية.

(٢١) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٣٢ و الصحاح و مجمع الأمثال: ١/ ٢٤٢ و الأساس و اللسان و القاموس.

(٢٢) في ك: جعنة.

(٢٣) كذا في الأصول و بهذا الضبط، و لعل المراد (المري) الوارد في تركيب (مرا) في اللسان و التاج، و هو لغته في المريء.

(٢٤) في ك: و الجمع.

(٢٥) في ك: كثرة.

(٢٦) في ك: كيد.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨٤

أَمْرَتُهُ «٢٧»: أَي زِيَادَتُهُ وَ خَيْرُهُ، وَ فِي الدُّعَاءِ إِذَا أَرَادُوا بِالرَّجُلِ خَيْرًا: أَلْقَى اللَّهُ فِي مَالِكِ الْأَمْرَةَ. وَ أَمَرَ اللَّهُ مَالَهُ فَهُوَ مَأْمُورٌ وَ أَمْرَهُ فَهُوَ  
 مُؤَمَّرٌ: أَي كَثَرَهُ. وَ

فِي الْحَدِيثِ «٢٨»: «خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ مَأْمُورَةٌ أَوْ مَهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ»

وَ هِيَ الْكَثِيرَةُ النَّتَاجِ.

وَ مِثْلُ «٢٩»: «مَنْ أَمَرَ فَلَّ» أَي مَنْ كَثُرَ عَلَبَ.

وَ الْأَمْرَةُ: بِنَاءٌ كَالرَّائِيَةِ، وَ الْجَمِيعُ «٣٠» الْأَمْرُ.

وَ الْإِمْرَةُ: الْإِمَارَةُ، وَ أَمِيرٌ مُؤَمَّرٌ، وَ أَمَرَ عَلَيْنَا فَلَانٌ: وَ لِي، وَ لَكَ عَلَيَّ أَمْرَةٌ مُطَاعَةٌ.

وَ الْأَمَارُ: الْمَوْعِدُ.

وَ الْأَمَارَةُ: الْعَلَامَةُ، وَ الْأَمْرَةُ: مِثْلُهُ. وَ أَمَرَ أَمْرَةً وَ أَمَارَةً: أَي صَبَّرَ عَلَمًا، وَ أَمَرَ تَأْمِيرًا «٣١»: مِثْلُهُ.

وَ الْإِمْرُ: الْعَجِيبُ مِنَ الْأُمُورِ.

وَ الْإِمْرُ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلَادِ الصَّانِ، وَ الْأُنْثَى إِمْرَةٌ. وَ قِيلَ: الْإِمْرَةُ الرَّجُلُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَ لَا رَأْيَ، وَ مِنْهُ قَوْلُ السَّاجِحِ: إِذَا طَلَعَتِ الشُّعْرَى

سَفَرًا؛ فَلَا تُزْسَلُ فِيهَا إِمْرَةٌ وَ لَا إِمْرًا. وَ قِيلَ: هُوَ الْأُنْثَى مِنَ الْحِمْلَانِ.

وَ سِنَانٌ مُؤَمَّرٌ: أَي مُحَدَّدٌ «٣٢».

وَ الْمُؤَامَرَةُ: الْمَشَاوَرَةُ، أَمَرْتُ الرَّجُلَ، وَ مُزِنِي: أَي أَشْرَ عَلَيَّ، وَ مِنْهُ قَوْلُهُ

(٢٧) في الأصول: (إِمْرَتَهُ) بتشديد الميم و سكون الراء، و الصواب ما أثبتنا. و هذه الجملة مثل، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٠١ و

التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١٥/٢ و اللسان.



(٢٨) ورد في غريب أبي عبيد: ٢٤٩ / ١ و التّهديب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ١٨٩ / ٢ و اللسان و القاموس.

(٢٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ٩٤ و ١٢٣ و المقاييس و مجمع الأمثال: ٢ / ٢٦٦ و الأساس و التاج.

(٣٠) في ك: و الجمع.

(٣١) في الأصول: و أمرنا مثيراً، و الصواب ما أثبتنا.

(٣٢) في ك: مجدد.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨٥

عَزَّ و جَلَّ: إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ «٣٣».

و الْمُنْمَرَةُ: الْمَشُورَةُ «٣٤».

و الْمُؤْتَمِرُ من أسماء الشُّهُورِ: الْمُحَرَّمُ، و جَمْعُهُ مُؤْتَمِرَاتٌ.

و الْأَمْرُ: اسْمٌ أَوَّلُ يَوْمٍ من أَيَّامِ الْعُجُوزِ، و سُمِّيَ بذلك لِأَنَّهُ يَأْمُرُ النَّاسَ بِالْحَذَرِ مِنْهُ. و الْمُؤْتَمِرُ: الْيَوْمُ الثَّانِي؛ لِأَنَّهُ يَأْتَمِرُ بِالنَّاسِ أَي يُؤْذِيهِمْ بَبَرْدِهِ.

### مَأْر:

الْمِئْرَةُ: الْعِدَاوَةُ. و ائْتَارَ فَلَانٌ عَلَيَّ فَلَانٍ: ائْتَقَدَ عَلَيْهِ.

و مَاءَرَتْ الرَّجُلَ: إِذَا فَاخَرَتْهُ؛ مُمَاءَرَةً «٣٥». و كذلك من الحِقْدِ.

و تَمَاءَرُوا: من الخِيَلَاءِ. و هِيَ الْمُبَارَاةُ أَيضاً.

و أَمْرٌ مَيَّرٌ «٣٦»: شَدِيدٌ.

و مَيَّرَ جُرُوحَهُ: ائْتَقَصَّ.

و أَمَارٌ مَالَةٌ: أَي أَسَافَهُ «٣٧» و أَفْسَدَهُ. و قُرِيَءَ قَوْلُهُ عَزَّ و جَلَّ: أَمَارُنَا مُتْرَفِيهَا «٣٨» أَي أَفْسَدْنَا هُمْ.

و مَأْرَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ: حَرَّشَتْ.

### مِير:

الْمِيرَةُ - بلا هَمْزٍ -: جَلَبُ الطَّعَامِ لِلْبَيْعِ و لِلْعِيَالِ «٣٩»، و هُمْ يَمِيرُونَ غَيْرَهُمْ و يَمْتَارُونَ لِأَنفُسِهِمْ.

(٣٣) سورة القصص، آية رقم: ٢٠.

(٣٤) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، و ضُبِطَتْ بِضَمِّ الشَّيْنِ و سَكُونِ الْوَاوِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٥) فِي م: «و مَأْرَتْ» «مُمَارَةً».

(٣٦) ضُبِطَتِ كَلِمَةُ (مَيْر) فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الْمِيمِ و سَكُونِ الْهَمْزَةِ، و مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّهْدِيدِ و الْمَقَائِيسِ و الصَّحَاحِ و اللِّسَانِ و نَصِّ الْقَامُوسِ.

(٣٧) فِي الْأَصُولِ: أَسَاقَهُ - بِالْقَافِ -، و هُوَ تَصْحِيفٌ.

(٣٨) سورة الإسراء، آية رقم: ١٦، و الْقِرَاءَةُ الْمَتَدَاوِلَةُ: أَمْرُنَا.

(٣٩) في م: و العيال.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨٦  
و أمرتُ الدُّهْنَ في رَأْسِي أُمِيرُهُ إِمَارَةً: أَي مَسَّحْتَهُ.  
و مَايَرُتُهُ مُمَائِرَةٌ: إِذَا بَارَيْتَهُ فِي صَنِيعِهِ.  
و مَا عِنْدَهُمْ خَيْرٌ وَلَا مَيْرٌ: مِنَ الْإِمْتِيَارِ.

### مور:

المُورُ: المَوْجُ. و مَصِيدَرُ مَارِ الشَّيْءِ: إِذَا تَرَدَّدَ فِي عَرْضٍ؛ يَمُورُ، كَالدَّاعِصَةِ فِي الرُّكْبَةِ. و الطُّفِيَةُ «٤٠» تَمُورُ. و كذلك الدَّمَاءُ إِذَا انْصَبَّتْ فَتَرَدَّدَتْ.

و أمرتُ دَمَهُ فَمَارَ: أَي هَرَقْتَهُ فَسَالَ.  
و انْمَارَتْ لِبَدَةُ الفَحْلِ: إِذَا سَقَطَتْ عَنْهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ. و كُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُ: مُوَارَةٌ.

و المُوْرَةُ: تُرَابٌ و جَوْلَانٌ تَمُورُ بِهِ الرِّيحُ.  
و نَاقَةُ مَوَارَةٍ فِي سَيْرِهَا: سَرِيْعَةٌ. و فَرَسٌ مَوَارَةٌ الطَّهْرِ.  
و قَوْلُهُمْ «٤١»: «لَا أَبَالِي أَعَارَ أَمْ مَارَ» قِيلَ: هُوَ مِنَ المَوْرِ و هُوَ المَرُّ السَّرِيْعُ، و قِيلَ: ذَهَبَ فِي العَوْرِ «٤٢» أَمْ مَارَ إِلَى نَجْدٍ.  
و المُوْرَةُ: شَحْمٌ مَارَ فِيهَا أَي جَرَى و لَمْ يَسْتَحْكَمْ بَعْدُ.  
و المَوْرُ: الطَّرِيقُ. و التَّرْعُ. و التَّنْفُ.  
و امْتَارَ السَّيْفَ: اسْتَلَّهُ.  
و مُرْتُ الصُّوفَ: تَنَفَّتَهُ؛ فَا نَمَارَ.

و لَا أَدْرِي مَا سَائِرٌ مِنْ مَائِرٍ: المَائِرُ: السَّيْفُ القَاطِعُ يَمُورُ فِي اللَّحْمِ مَوْرًا، و كذلك السَّنَانُ.

(٤٠) و في التَّهْدِيبِ و اللِّسَانِ و التَّاجِ: الطَّعْنَةُ تَمُورُ. و لَعَلَّ المَوْلفَ يَرِيدُ بِذَلِكَ الحِيَةَ الخَبِيْثَةَ الَّتِي تَسْمَى الطُّفِيَةَ.

(٤١) و رَدَ هَذَا القَوْلَ - و هُوَ مَثَلٌ - فِي المَقَائِيسِ و الصِّحَاحِ و مَجْمَعِ الأَمْثَالِ: ٢/ ٢٤٩ و اللِّسَانِ و التَّاجِ، و النِّصُّ فِيهَا: «لَا أَدْرِي» أَوْ «مَا أَدْرِي» إلخ.

(٤٢) فِي الأَصْلِ و ك: فِي الفَوْرِ، و التَّصْوِيبِ مِنْ م و المَقَائِيسِ و الصِّحَاحِ و اللِّسَانِ و التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨٧  
و اليَامُورُ: مِنْ دَوَابِّ البَرِّ، يَجْرِي عَلَيْهِ الحُكْمُ فِي الحَرَمِ إِذَا صِيدَ.  
و يُقَالُ لِلجَارِ: المَارُ.

### روم:

الرَّوْمُ: طَلَبُ الشَّيْءِ. و المَرَامُ: الطَّلَبُ «٤٣».

و الرِّيمُ: اسمٌ لِمَا تَرُوْمُ من الأشياءِ كُلِّها.  
 و رَوَمٌ فلانٌ رأيه: أى همَّ بشىءٍ بَعْدَ شىءٍ.  
 و رَوَمْنَا فَلَيْلًا: أى لَبِثْنَا.  
 و رَوَمْتُ فلانًا و بفلانٍ: أى جعلته يَرُوْمُ الشىءَ و يَطْلُبُه.  
 و التَّرُوْمُ: التَّهَرَّى.  
 و الرُّوَامُ «٤٤»: اللُّعَابُ.  
 و الرُّوْمُ: شَحْمَةُ الأُذُنِ.

### رأم:

الرَّأْمُ: البؤى. و وُلِدَ تُعْطَفُ عليه غَيْرُ أُمِّه، و رَيْمَتُهُ النَّاقَةُ رَيْمَانًا «٤٥»، و أَرَامَنَاهَا [٣٣٩/ب]: عَطَفْنَاهَا عَلَيَّ رَأْمًا، و نَاقَةُ رُوْمٍ و رَائِمَةٌ.  
 و كُلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا و أَلْفَه: فَقَدَ رَيْمَهُ و تَرَأَمَهُ.  
 و الرُّوْمُ من الغنم: التى تَلْحَسُ ثِيَابَ «٤٦» مَنْ مَرَّ بِهَا.  
 و مَثَلُ «٤٧»: «الثُّكْلُ أَرَامَهَا».  
 و تَرَأَمْتُ الصَّبِيَّ: أى تَرَحَّمْتُ عليه، و رَيْمَتُهُ: مِثْلُهُ، و رَيْمَتُهُ أَيْضًا.  
 و الأَرَامُ: الطَّبَاءُ البَيْضُ، واحِدُهَا رَيْمٌ، و الأَثْيِيُّ رَيْمَةٌ.

(٤٣) كذا فى الأصل و ك، و هو (المَطْلَبُ) فى الصحاح و اللسان و القاموس.  
 (٤٤) فى الأصل و ك: الرُّوَامُ- بالهمز-، و كلاهما وارد، و ما أثبتناه هو الذى يقتضيه التركيب.  
 (٤٥) فى الأصلين: رَيْمَانًا، و الوارد فى المعجمات الرَّأْمَانُ و الرُّيْمَانُ.  
 (٤٦) فى ك: تلحس لسان ثياب.  
 (٤٧) ورد فى أمثال أبى عبيد: ١٤٠ و مجمع الأمثال: ١٥٩/١ بنص: «ثكل أرامها ولدًا».

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨٨  
 و الرُّوَامُ فى وَصْفِ الدِّيَارِ: هى الأَثْفِيُّ قد رَيْمَتِ الرِّمَادَ.  
 و رَأْمٌ «٤٨» الجُرْحُ رَيْمَانًا: انضَمَّ قُوهُ للبرءِ، و أَرَامَتُهُ أَنَا.  
 و رَأَمْتُ القَدَحَ: شَعَبْتَهُ، و قَدَحٌ مَرُوْمٌ.  
 و رَأَمْتُ الحَبْلَ: فَتَلْتَهُ.  
 و الرُّأْمَةُ من الحَرَزِ: الذى تُعَلِّقُهُ النِّسَاءُ طَلَبَ مَحَبَّةِ أَزْوَاجِهِنَّ، أُخِذَ من الرُّيْمَانِ.  
 و الرُّوْمَةُ: الغِرَاءُ يُرَاشُ به السَّهْمُ.

### ومر:

ما بها وامرٌ و وَايَرُ: أى أَحَدٌ.

## رِيم:

الرَّيْمُ: البَرَّاحُ، لَا يَرِيْمُ يَفْعَلُ ذَاكَ. وَ رَامَ مِنْ مَكَانِهِ رَيْمًا وَ رَيْمُومَةً وَ رِيُومًا: بَرِيحًا.  
 وَ الرَّيْمُ: أَنْ تَقْسِمَ الْجَزُورَ عَلَى أَجْزَاءٍ تُسَوَّى «٤٩» بَيْنَهَا؛ فَرَبِمَا فَضَلَ شَيْءٌ مِنْ عَظْمٍ أَوْ لَحْمٍ؛ فَذَاكَ الرَّيْمُ. وَ نَهَارٌ رَيْمٌ: طَوِيلٌ.  
 وَ رَيْمٌ ذَا عَلَى ذَا: أَى زَادَ.  
 وَ الرَّيْمُ: الْقَبْرِ أَيْضًا.  
 وَ رَيْمٌ بِالْمَكَانِ تَرْيِمًا «٥٠»: أَقَامَ بِهِ. وَ رَيْمَتِ السَّحَابَةُ: أَغْضَتْ «٥١». وَ رَيْمَ عَلَيْهِمُ الْبَلَاءُ: أَى أَظْلَهُمُ.

(٤٨) هكذا ضبط الفعل في الأصلين و في المقاييس، و هو (رَيْمٌ) كَسَمِعَ فِي سَائِرِ الْمَعْجَمَاتِ.

(٤٩) فِي ك: يَسُو.

(٥٠) فِي ك: تَرِيْمًا.

(٥١) فِي الْأَصْلِ: أَغْضَتْ، وَ مَا أَثْبَتَنَاهُ مِنْ ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٨٩

و المَرِيْمُ «٥٢» مِنَ النِّسَاءِ: الَّتِي تُحِبُّ حَدِيثَ الرِّجَالِ وَ لَا تُفَجِّرُ.

## ورم:

الْوَرْمُ: مَعْرُوفٌ، وَرِمَ يَرِمُ «٥٣». وَ مَوْرَمٌ «٥٤» الْأَضْرَاسِ: أَصُولُ مَنَابِتِهَا.  
 وَ الْأَوْرَمُ: الْجَمَاعَةُ، وَ مَا فِي الْأَوْرَامِ مِثْلُهُ: أَى فِي النَّاسِ، وَ «مَا أَدْرَى أَى الْأَوْرَمِ هُوَ» «٥٥». وَ سَجَرٌ وَارِمٌ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.  
 وَ أَوْرَمَتِ النَّاقَةُ: وَرِمَ ضَرْعُهَا.

## أرم:

الْأَرْمُ «٥٦»: مُلْتَقَى قَبَائِلِ الرَّأْسِ. وَ يُسَمَّى الرَّأْسُ الضَّخْمُ: مُوْرَمًا.  
 وَ بَيْضَةُ مُوْرَمَةٍ: وَاسِعَةُ الْأَعْلَى.  
 وَ جَمْعُ إِرْمٍ «٥٧» الرَّأْسِ: أَرْوْمٌ.  
 وَ الْإِرْمُ: مِنْ أَعْلَامِ قَوْمٍ عَادِ كَهَيْئَةِ الْقُبُورِ، وَ كَذَلِكَ الْأَرْوْمُ، وَ الْأَيْرْمُ مِثْلُهُ.  
 وَ الْأَيْرِمِيُّ: مِثْلُ الصُّوْرَةِ فِي الْجِبَالِ، وَ هِيَ الْأَيَارْمُ. وَ يُقَالُ لِلْحِجَارَةِ الْمُجْتَمِعَةِ: يَرِمِيُّ وَ أَرْمِيُّ.

و «ما بها أرم» (٥٨): «أى أحد؛ و إرم- بكسر الألف و سُكُونِ الرَّاءِ- و أرم-»

- (٥٢) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ المِيمِ وَ فَتْحِ الرَّاءِ وَ كَسْرِ الياءِ المَشْدُودَةِ، وَ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ المَعْجَمَاتِ وَ نَصِّ القَامُوسِ.
- (٥٣) هَذَا هُوَ الضُّبُطُ الصَّحِيحُ لِلْفِعْلِ فِي مَاضِيهِ وَ مُضَارَعِهِ، وَ كَانَ قِيَاسُ المِضَارِعِ: يَؤْرَمُ، وَ لَكِنَّهُ وَرَدَ هَكَذَا وَ هُوَ مِنَ النُّوَادِرِ. وَ ضُبِطَ المَاضِي فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَ هُوَ مِنْ أَوْهَامِ النِّسْخِ.
- (٥٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَ هُوَ (مَؤْرَمٌ) فِي العَيْنِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصِّ القَامُوسِ.
- (٥٥) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد: ٣٨٧ وَ المِستَقْصَى: ٣١٠ / ٢.
- (٥٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي المَقَائِيسِ، وَ هُوَ (الأَرَامُ) فِي العَيْنِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصِّ القَامُوسِ.
- (٥٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَ بِهَذَا الضُّبُطِ، وَ تَقَدَّمَ فِي أَوَّلِ التَّرْكِيبِ بِفَتْحِ الهَمْزَةِ، وَ ذَكَرَ فِي التَّاجِ أَنَّهُ جَمَعَ أَرْمَةً.
- (٥٨) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد: ٣٨٦ وَ المِستَقْصَى: ٣١٥ / ٢.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٩٠

بَفَتْحِ الْأَلْفِ - بِمَعْنَاهُ، وَ آرَمَ أَيْضاً، وَ كَذَلِكَ أَيْرَمٌ. وَ لَا أَيْرِمِيٌّ وَ إِرْمِيٌّ وَ أَرِيمٌ. وَ الأَرُومَةُ: أَصْلُ كُلِّ شَجَرَةٍ. وَ أَصْلُ الحَسَبِ: أَرُومَتُهُ، وَ الجَمِيعُ الأَرُومُ وَ الأَرُومَاتُ. وَ أَرَمْتُ الشَّيْءَ: ذَهَبْتُ بِأَرُومَتِهِ وَ قَلَعْتُهُ. وَ الأَرَمُ: الحِجَارَةُ. وَ الأَصْرَاسُ فِي قَوْلِهِمْ (٥٩): «فَلَانٌ يَحْرُقُ عَلَيْكَ الأَرَمَ». وَ الأَرَمُ: العَيْظُ. وَ قِيلَ: الأَكْلُ. وَ سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا تُأْرَمُ الشَّيْءَ: أَيْ تَكْسِرُهُ. وَ مَا فِي فَمِهِ إِرْمٌ: أَيْ مَا يَعْضُ عَلَيْهِ مِنَ السِّنِّ، وَ جَمَعَهُ أَرُومٌ. وَ الأَرَمُ: الجَدَلُ وَ الفَتْلُ، زِمَامٌ (٦٠) مَأْرُومٌ. وَ الأَرَمُ: نَحْوُ السُّيُورِ مِنَ العِهْنِ، وَاحِدَتُهَا أَرْمَةٌ. وَ جَارِيَةٌ مَأْرُومَةٌ: أَيْ مَجْدُولَةٌ. وَ كُلُّ شَيْءٍ لَزٌّ (٦١) بِشَيْءٍ وَ أَحْكَمُ فَهُوَ: مَأْرُومٌ. وَ بَنُو فُلَانٍ أَشَدُّ أَرْمَةً مِنَ العَرَبِ: أَيْ قَبِيلُهُ. وَ هَذِهِ سَنَةٌ أَرْمَةٌ وَ أَرُومٌ وَ إِرْمَةٌ: أَيْ شَدِيدَةٌ. وَ أَرَمَتِ السَّنَةُ النَّاسَ: أَيْ هَزَلَتْهُمْ. وَ الأَوَارِمُ: السُّنُونُ الَّتِي أَكَلَتِ المَالَ. وَ هَذِهِ لَمَعَةٌ مِنَ الكَلَامِ لَا تُؤْرَمُ: أَيْ لَا تُسْتَأْصَلُ. وَ أَرَمَ المَالَ وَ النَّاسَ: فَنُوا. وَ أَرْضٌ أَرْمَةٌ: لَا تُنْبِتُ شَيْئاً. وَ مِنْ كَلَامِ الرُّوَادِ: وَجَدْتُ أَرْضاً أَرْمَاءَ عَشْمَاءَ، وَ الأَرْمَاءُ: الَّتِي أَرَمَتْ فَلَيْسَ بِهَا أَصْلُ شَجَرٍ. وَ يَقُولُونَ: أَرَمِي (٦٢) وَ اللهُ لَأَفْعَلَنَّ: بِمَعْنَى أَمَا وَ اللهُ، وَ أَرَمَ (٦٣) وَ اللهُ: مِثْلُهُ. وَ الأَرَامُ: الأَسْنِمَةُ، وَاحِدُهَا إِرْمٌ (٦٤)

- (٥٩) هَذَا القَوْلُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ أَبِي عبيد: ٣٥٣ وَ مَجْمَعِ الأمْثَالِ: ٣٨ / ١، وَ وَرَدَ فِي المَعْجَمَاتِ أَيْضاً وَ لَكِنْ لَمْ يُسَمَّ مَثَلًا.
- (٦٠) فِي ك: رِمَامٌ.
- (٦١) فِي الْأَصْلِينَ: أَرَمٌ، وَ هُوَ تَصْحِيفٌ، وَ الصُّوَابُ مَا أُثْبِتْنَا.
- (٦٢) هَكَذَا رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ ك، وَ رُسِمَتِ فِي التَّكْمَلَةِ وَ القَامُوسِ: أَرَامًا.
- (٦٣) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَ ضُبِطَ بِالتَّحْرِيكِ (أَرَمٌ) فِي القَامُوسِ.

(٦٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصل، و بوزن كَيْفٍ في ك، و كلاهما نصّاً في القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٩١

## بَابُ اللَّفْنِيفِ

### مَا أَوْلَهُ الْوَاوُ

الْوَرَاءُ: وَلَدُ الْوَالِدِ؛ لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: وَمَنْ وَرَاءَ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ «١»،  
و الرِّئَةُ: مَحذُوفَةٌ مِنْ وَرَأَتْ «٢».  
و الوارِيَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الرِّئَةِ، وَرِيَّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَوْرُوءٌ «٣» وَ مَوْرِيٌّ «٤».  
و رَاءَهُ اللَّهُ، «٥»: أَصَابَهُ فِي رِئَتِهِ. وَ الثَّوْرُ يَرِي الْكَلْبَ: إِذَا طَعَنَهُ فِي رِئَتِهِ «٦». وَ  
فِي الْحَدِيثِ «٧»: «لَأَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ فَيَحَا حَتَّى يَرِيَهُ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيَّ جَوْفَهُ شِعْرًا»  
مِنَ الْوَرِيِّ «٨» وَ الرِّئَةُ «٩». [و يُقَالُ] «١٠»: بِهِ الْوَرِيُّ وَ حُمَّى حَيْبَرِيٍّ.

(١) سورة هود، آية رقم: ٧١.

(٢) كذا في الأصل و ك:، و في التهذيب و اللسان و التاج: الرِّئَةُ محذوفة من وَرَى.

(٣) كذا في الأصلين بالهمز في الفعل و اسم المفعول، و الفعل في العين و التهذيب و اللسان و التاج:  
وَرَى- غير مهموز-، و اسم المفعول فيها: مَوْرُوءٌ.

(٤) ضُبِطت الكلمة في الأصلين بضم الميم، و ما أثبتناه من التهذيب و الأساس و اللسان و التاج.

(٥) كذا في الأصلين، و في اللسان و القاموس: رَاءَهُ اللَّهُ، و يأتي من المؤلف قوله: رَأَيْتُهُ أَى أَصَبْتُ رِئَتَهُ.

(٦) سقط قوله: (و الثور يري الكلب إذا طعنه في رئته) من ك.

(٧) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٣٤ / ١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ٢٣٨ / ٣ و اللسان و التاج.

(٨) ضُبِطت كلمة الوري في الأصل و ك بفتح الواو و كسر الراء و تشديد الياء، و نصّ في العين و التهذيب و اللسان على كونه على  
مثال الرَّمَى.

(٩) كذا في الأصلين و ضُبِط فيهما آخر الرئة بالضم، و لم يتّضح المراد.

(١٠) زيادة يقتضيها السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٩٢

و الرِّئَةُ فِي الْبَطْنِ: مَوْضِعُ الرِّيحِ وَ النَّفْسِ، وَ الْجَمِيعُ الرِّئَاتُ وَ الرِّئُونَ «١١»، وَ تَصْغِيرُهَا رُؤْيَةٌ؛ وَ مَنْ هَمَزَ قَالَ: رُؤْيَةٌ «١٢». وَ رَأَيْتُهُ: أَصَبْتُ  
رِئَتَهُ، فَأَنَا رَاءٌ، وَ الرَّجُلُ مَرُئِيٌّ «١٣».

وَ الرِّئَتَانِ: السَّحْرُ وَ الرِّئَةُ.

وَ التَّوْرِيَةُ: إِخْفَاءُ الْخَيْرِ وَ إِظْهَارُ الشَّرِّ، وَرِئَتُهُ أَوْرِيَتُهُ تَوْرِيَةً. وَ

فِي الْحَدِيثِ «١٤»: «كَانَ إِذَا أَرَادَ سَفَرًا وَرَى بِغَيْرِهِ»

، وَ أَوْرِيَتِ الشَّيْءَ: أَخْفَيْتَهُ.

وَ الْوَرَاءُ: كُلُّ مَا يَسْتَبْرُ بِهِ «١٥» الْإِنْسَانُ - بِكسْرِ الْوَاوِ - وَ تَوْرِيَتُهُ عَنْهُ:

بمعنى تَوَارَيْتُ.

وَأَرَّتْ إِرَةً- و إِرَةٌ [٣٤٠/أ] مَوْوُورَةٌ- و هي مُسْتَوَقَدُ النَّارِ. و إِذَا حَفَرْتَ حَفِيرَةً لِلنَّارِ قُلْتَ: وَأَرَّتْهَا أُرَّتْهَا وَأَرًّا و إِرَةً، و الْجَمِيعُ الإِرَاتُ و الإِرُونَ «١٦».

و قَوْلُ لَيْدٍ:

تَسْلُبُ الكَانِسَ لَمْ يُورَ بِهَا «١٧»

مَنْ هَمَزَهَا جَعَلَهَا مِنَ الرَّئِيَّةِ؛ لِأَنَّ الْفَرْعَ يَضْطَرِبُ بِجَنَانِ رَيْتِهِ. و مَنْ لَمْ يَهْمَزْهَا «١٨» يَقُولُ: لَا يُشْعَرُ بِهَا فَاجَأَتْهُ بَعْتُهُ. و مَنْ رَوَى □: ... «لَمْ يُورَ» «١٩» بِهَا

(١١) في الأصلين: و الرئين، و الصواب ما أثبتنا.

(١٢) في الأصول: «وُورِيَّة» و «أُرِيَّة»، و ما أثبتناه من العين و التهذيب و اللسان.

(١٣) ضببت الكلمة في الأصول بضم الميم، و التصويب من التهذيب و اللسان، إلّا إذا كان المراد مُرَأًى- بالقصر-

(١٤) ورد في غريب أبي عبيد: ١٩٧/١ و التهذيب و الأساس و الفائق: ٥٣/٤ و اللسان و التاج.

(١٥) في م: كل ما تستر به.

(١٦) في الأصول: الأراة و الارين، و الصواب ما أثبتنا.

(١٧) صدر بيت للبيد ورد في ديوانه: ١٧٥، و عجزه فيه:

شعبة الساق إذا الظل عَقَلَّ

. (١٨) أي يرويها: لَمْ يُورَ بِهَا.

(١٩) كذا في الأصول و لكن بفتح الياء مبنية للمعلوم، و ما أثبتناه هو الصواب، و في بعض المعجمات: لَمْ يُورَ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٩٣

جَعَلَهَا مِنَ الأُرِي و هو لَطَخَ مِنْ حِفْدٍ؛ أَي لَمْ يَلْصَقْ بِصَدْرِهِ الأُرِي.

و الوَرِي- مَقْصُورٌ-: الأَنَامُ الذِي عَلِي وَجِه الأَرْضِ.

و وِرَاءُ «٢٠» - مَمْدُودٌ-: خِلَافُ قَدَامٍ، و تَضَعِيْرُهُ وُورِيَّةٌ. و «٢١» يَكُونُ بِمَعْنَى قَدَامٍ.

و الوَارِي: الشَّحْمُ «٢٢» السَّمِينُ، و الوَرِي: السَّمْنُ، و وَرَى □ النَّقِي يَرِي وَرِيًا: كَثُرَ وَدَكُهُ. و الزَّنْدُ الذِي يُورِي النَّارَ سَرِيْعًا، و وَرَى □ الزَّنْدُ يَرِي وَرِيًا؛ و وَرَى: مِثْلُهُ، و أَوْرَى □ فُلَانٌ زَنْدًا.

و رَجُلٌ وَارَى الزَّنَادِ: أَي كَرِيْمٌ. و وَرَيْتُ «٢٣» بَكَ زِنَادِي: أَي رَأَيْتُ مِنْكَ مَا أَحْبُّ، و وَرَتَ: مِثْلُهُ.

و أَوْرَيْتُ النَّارَ؛ فَأَنَا وَارٍ: أَي مُورٍ. و نَارٌ وَرِيَّةٌ.

و الرِّيَّةُ: العُودُ أَو البَعْرَةُ تُورِي □ «٢٤» به النَّارُ.

و الوَرِي: الجارُّ الذِي يُورِي لَكَ النَّارَ و تُورِي له «٢٥».

و وَرَيْتُ النَّارَ: اسْتَحْرَجْتُهَا؛ تَوْرِيَّةٌ. و مِنْهُ أُخِذَتِ التَّوْرَاهُ- كما قيل للنَّاصِيَّةِ:

نَاصِأَةٌ-، كَأَنَّهَا ضِيَاءٌ يُهْتَدَى بِهِ؛ كما سَمِيَ القُرْآنُ «٢٦» ضِيَاءً.

و اسْتَوْرَيْتُ فُلَانًا رَأِيًا: سَأَلْتُهُ أَنْ يَسْتَحْرِجَ لِي رَأِيًا.

و وَرَأْتُ عَنْهُمْ: نَهْنَهْتُ و نَهَيْتُ.

والمُورَأ من الرِّجَالِ - بالهَمْزِ -: هو القَصِيرُ الضُّلُوعِ العَظِيمِ البَطْنِ.

- (٢٠) هكذا ضُبِطَ آخر الكلمة في الأصول، و نُصَّ في القاموس على كونها مثلثة الآخر.
- (٢١) لم يرد حرف العطف في م.
- (٢٢) هكذا ضُبِطَت الكلمة في الأصول و في القاموس، و في بعض المعجمات: الشَّحْمُ.
- (٢٣) في العين: وَرَيْتُ، و في الأساس: وَرَيْتُ.
- (٢٤) في الأصل و ك: يُورِي، و المُثَبَّت من م.
- (٢٥) سقطت كلمة (له) من م.
- (٢٦) في الأصل: كما قيل للقرآن. و كتب الناسخ في الهامش: (أصل: سُمِّي). و ما أثبتناه من م و ك.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٩٤
- و وَرَيْتُ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَفْتَهُ وَ رَدَدْتَهُ، وَ وَرَّهَ عَنكَ.
- وَ عَجُوزٌ وَرَوْرَةٌ: وَ هِيَ الَّتِي تَدَانِي خَلْقُهَا وَ اخْتَلَطَ كَلَامُهَا، وَ قِيلَ: هِيَ اللَّجْلَجَةُ «٢٧». وَ هِيَ وَرَوَارَةٌ الْكَلَامِ: أَي سَرِيعَتُهُ.
- وَ الْوَرَوْرِيُّ: الضَّعِيفُ الْبَصَرِ. وَ قِيلَ: وَرَوْرٌ بَعِينَةٌ: إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا بِتَحْدِيقٍ.
- وَ التَّوْرِيَّةُ وَ الْإِيْرَا [أ] «٢٨»: قِصْرُ الرَّأْسِ وَ العُنُقِ، يُقَالُ: رَأْسٌ مُورَأٌ؛ وَ بَغَيْرِ هَمْزٍ أَيْضًا.
- وَ وَرَى □ بِالْمَكَانِ تَوْرِيَّةً: أَي تَبَّت «٢٩» بِهِ.
- وَ أَوْرَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي أَلْمَمْتُ وَ كِدْتُ.
- وَ وَرَّ فُلَانٌ فُلَانًا - عَلَى مِثَالِ فَعَّلَ - تَوْرِيًّا: وَ هُوَ أَنْ يُلْقِيَهُ فِي سَرٍّ.
- وَ وَرَّهَ: أَفْزَعَهُ، فَاسْتَوَارَ هُوَ.
- وَ اسْتَوَارَتِ الْإِبِلُ: تَتَابَعَتْ.
- وَ الْوَرَاؤُ: مَحَافِزُ الطَّيْنِ «٣٠». وَ أَرْضٌ وَرِيَّةٌ وَ وَرِيَّةٌ «٣١».
- وَ أَوْرِنِي كَذَا: بِمَعْنَى أَرِنِي أَي أَبْرِزُهُ لِي.

### ما أَوْلُهُ الْأَلْفُ

الْأَرْزِيُّ: اللَّطُخُ مِنْ حِقْدٍ، أُورِي صَدْرُهُ عَلَيَّ. وَ أَرَى الْعِدَاوَةَ: أَشَدُّهَا وَ أَلْزَقُهَا.

وَ أَرَى النَّدَى: مَا وَقَعَ عَلَى مِثْلِ الشَّجَرِ وَ الصَّخْرِ وَ العُشْبِ.

- (٢٧) في الأصول: اللجلجة، و الصواب ما أثبتنا.
- (٢٨) سقطت الهمزة من الأصول.
- (٢٩) في ك: أو ثبت.
- (٣٠) كذا في الأصول، و مثل ذلك في القاموس. و هو (مخاض الطين) في التهذيب و اللسان.
- (٣١) كذا في الأصل، و لم ترد كلمة (و ورثة) في ك.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٩٥
- وَ أَرَى الْقِدْرَ: مَا التَّرَّقَ بِجَوَانِبِهَا مِنَ الْمَرَقِ.



وَأَرَى الْجُنُوبِ.  
 و [الأرى] «٣٢»: الْعَسَلُ. و مَا التَّرَقَّ بِجَوَانِبِ الْعَسَالَةِ. و عَمَلَ الْعَسَلِ.  
 و به سُمِّيَ الْعَسَلُ أَرِيًّا. و التَّرَافَةُ: اثْتِرَاؤُهُ «٣٣».  
 و أَرَتِ الْقِدْرُ تَأْرِي:  
 و التَّأْرِي: التَّوَقُّعُ لِمَا فِي الْقِدْرِ.  
 و تَأْرَيْتُ بِالْمَكَانِ: تَحَبَّسْتُ.  
 و تَأْرَيْتُ لِلْأَمْرِ: أَيْ تَحَرَّيْتُهُ فَلَمْ أَصِبْ خَيْرًا. و به سُمِّيَ آرِي الدَّوَابُّ، و الْآرِي و الْمُؤْرِي: مَا حَفَرَ «٣٤» و أُدْخِلَ فِي الْأَرْضِ فَتَشَدُّ إِلَيْهِ الدَّابَّةُ.  
 و فَلَانٌ لَا يَتَأْرِي مِنَ اللَّهِ بِجُنَّةٍ: أَيْ لَا يَسْتَتِرُ مِنَ اللَّهِ بِسِتْرِ.  
 و الدَّابَّةُ تَأْرِي «٣٥» إِلَى الدَّابَّةِ: إِذَا أَلْفَتْ مَعَهَا مَعْلَفًا وَاحِدًا. و أَرَّ لَفْرَسِكَ.  
 و إِذَا أَخَذَ ضَرْعُ النَّاقَةِ يَنْبُتُ قَبْلَ الْوِلَادَةِ قِيلَ: أَرَى يَأْرِي أَرِيًّا.  
 و نَجَمَ الْقَرْنُ و أَرَى: فِي أَوَّلِ مَا يَبْدُو.  
 و إِنَّهُ لَأَرَى «٣٦»: أَيْ عَظِيمٌ.  
 و الْمُسْتَأْوَرُ: الْفَرْعُ. و الْعَجَلُ إِلَى الظُّلْمَةِ.  
 و اسْتَأْوَرَتِ الْإِبِلُ: نَفَرَتْ فَكَانَ نَفَارُهَا فِي السَّهْلِ، و اسْتَوَارَتْ: إِذَا نَفَرَتْ فَصَعِدَتِ الْجَبَلَ، كَلَامٌ بَنَى عَقِيلٍ.  
 و اسْتَأْوَرَ الْقَوْمُ غَضَبًا: اشْتَدَّ غَضَبُهُمْ، و الْبَعِيرُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلْوُثُوبِ وَ هُوَ بَارِكٌ.  
 و إِيرٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ.

(٣٢) زيادة يقتضيها السياق.  
 (٣٣) كذا في الأصول، و مثل ذلك في المقاييس و اللسان و التاج، و في التهذيب: اثتراره.  
 (٣٤) في م: ما في حفر.  
 (٣٥) هكذا ضبط الفعل في الأصول، و هو (تأري) في العين و الصحاح و اللسان و التاج.  
 (٣٦) هكذا ضبطت الكلمة بالمد في الأصل، و (لأري) بلا مد في م و ك، و لم نجدتها في المعجمات.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٩٦  
 و الإير: ريح حارة ذات أوار، و قيل: أير، و تصغيره: أوير. و هي الشمال الباردة أيضا، و يقال: أير و إير - كهير و هير، و جمعه أيور، و لغة أخرى: أور.  
 و الإير: القطن. و نحاته الفضة.  
 و الآر: العار.  
 و الإيار: الهواء بين السماء و الأرض، و جمعه أيار.  
 و الإراز: شبه طررة «٣٧» يؤر بها الراعي رحم الناقة إذا انقطع ولادها، و الفعل: أرها يؤرها.  
 و الأريز: حكاية صوت الما جن عند القمار و الغلبة.  
 و الأرز: النكاح، أرزتها أوزها أزا. و ذكر مئز: أى قوتى صلب على الأرز.  
 و كذلك أرها ييرها «٣٨»، و المفعولة ميرة.

وَأَرَّهُ يُؤْرُهُ: أَي طَرَدَهُ وَ سَاقَهُ، وَ أَرَرْتُ الْعَنَمَ: مِثْلَهُ.

وَ إِتَرَّ الرَّجُلُ إِتْرَارًا: اسْتَعْجَلَ.

وَ أَرَّ بَسْلِحَهُ وَ إِتَرَ: أَي اسْتَطَلَقَ بَطْنَهُ.

وَ الْأَيْرُ: جَمْعُهُ أُيُورٌ. وَ رَجُلٌ أَيَارِيٌّ: عَظِيمُ الْأَيْرِ. وَ طَالَ أَيْرُهُ: كَثُرَ وَ لَدَهُ، وَ

قَالَ عَلِيُّ «٣٩» - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ «٤٠» - «مَنْ يَطُلُ أَيْرُ أَبِيهِ يَنْتَطِقُ بِهِ»

أَي مَنْ كَثُرَتْ إِخْوَتُهُ عَزَّ بِهِمْ «٤١».

وَ الْأُرْوَى: الْأَنْثَى مِنَ الْأَوْعَالِ، وَ هُوَ الْأُرْوِيَّةُ.

وَ أُرْوَى: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَ أَرَّ نَارَكَ تَأْرِيَةً: أَي عَظَّمَهَا، وَ أَرَّيْتُهَا.

(٣٧) كَذَا فِي الْأُصُولِ، وَ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ: شَبَّهُ ظُورَهُ، وَ فِي التَّكْمَلَةِ: شَبَّهُ ظُرُّرَهُ.

(٣٨) فِي ك: يَثْرَاهَا.

(٣٩) وَرَدَ حَدِيثُهُ هَذَا فِي التَّهْذِيبِ وَ الْفَائِقِ: ١/ ٦٨ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٤٠) فِي م: عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

(٤١) فِي ك: عَزَمَ بِهِمْ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٢٩٧

وَ إِنَّهُ لَيَأْرِي: أَي يَجْمَعُ [٣٤٠/ ب].

وَ أَرَى بِهِ وَ عَرَى بِهِ: وَاحِدٌ، وَ كَذَلِكَ أَرَى بِهِ. وَ فِي الدُّعَاءِ «٤٢»: «اللَّهُمَّ أَرِّ بَيْنَهُمَا» أَي أَلْفٌ وَ حَبِّبْ بَعْضَهُمَا إِلَى بَعْضٍ.

وَ طَبَخَتْ فَأَرَيْتَ: أَي أَحْرَقْتَ حَتَّى التَّصَقَ الْمَرْقُ بِجَوَائِبِ الْقَدْرِ فَلَا يُفَارِقُهَا.

وَ أَوَارَ الشَّمْسِ حَرَّهَا. وَ يَوْمٌ أَوْرٌ «٤٣»: شَدِيدٌ الْأَوَارِ. وَ رَجُلٌ أَوَارِيٌّ: بِهِ عَطَشٌ شَدِيدٌ.

وَ الْأُورَةُ: الْحَوْفَةُ «٤٤»؛ وَ هُمَا الْحُفْرَةُ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ.

وَ يُقَالُ لِمَوْضِعٍ فِيهِ أُوقَتَانِ الْأُورَتَانِ، وَ هُوَ فِي شِعْرِ الْفَرَزْدَقِ «٤٥».

وَ الْأَرْيَانُ «٤٦»: الْخِرَاجُ وَ الْإِتَاوَةُ.

## مَا أَوْلَهُ رَأَى

الرَّارُ وَ الرَّيْرُ - لُغْتَانِ -: الْمُخُّ الَّذِي قَدِ ذَابَ فِي الْعَظْمِ وَ رَقَّ.

وَ الرَّيْرُ: الْمَاءُ الَّذِي يَخْرُجُ مِنْ فَمِ الصَّبِيِّ كَأَنَّهُ خُيُوطٌ.

وَ أَرَارَ اللَّهُ مَحَّه. وَ مُرَارُ اللَّحْمِ وَ رَائِرُهُ: الْمَهْرُؤُلُ. وَ شَاءَ رَارٌ وَ عَنَمَ رَارٌ:

ذَابَ مُحَّهَا مِنَ الْهَزَالِ.

وَ الرَّارَةُ «٤٧»: تَحْدِيقُ النَّظَرِ وَ الْحَدَقَتَيْنِ، وَ رَجُلٌ رَارٌ وَ رَارَاءُ «٤٨» - مَمْدُودٌ

(٤٢) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ: ٣/ ١٩٦ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْفَائِقِ: ١/ ٣٣ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٤٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَ ك وَ بِهَذَا الضَّبْطِ.

(٤٤) كذا في الأصل، و في ك: الأورَة الخَوْقَة. و هي الأورَة في التّهذيب لِحْفرة الماء. و في اللسان: الأورَة الأَوْقَة. و يأتي من المؤلف في السطر التالي أنّ الأورَة الاَوْقَة- و لم تضبط الهمزة-.

(٤٥) يشير إلى قوله الوارد في ديوانه: ٣٠٣/١، و نصّ البيت فيه:

ألا ربّما إن حال لقمان دونها ترّبع بين الأورَتين أميرها

(٤٦) كذا الضبط في الأصلين، و نصّ على فتح الهمزة في التاج.

(٤٧) في الأصلين: و الرارة، و التصويب من المعجمات.

(٤٨) في الأصلين: و رجل رآء و رآء، و الصواب ما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٢٩٨

و مَقْصُورٌ-، و امرأة رآء أيضاً.

و رآرات بكفها: قلبتها.

و رآراً السحاب «٤٩»: لَمَح.

و رآرات عيناها: ضربنا. و كذلك إذا كانت تُدِيرُ حَدَقَتها كالمُتَعَرِّضِ للمُغَازَلَةِ.

و رآرات بالضآن رآرة: دَعَوْتها إلى الماء.

و الرأى: رأى القلب، و الجَمِيعُ «٥٠» الآراء. و يَقُولُونَ: لا أَفْعَلُ كذا حَتَّى يُرِينِي حِينَ بَرَأِيهِ: أى حَتَّى أرى الطَّرِيقَ الواضِحَ. و ما رَأَيْتُ أَرَأَى منه «٥١»: أى أَجودَ رأياً. و هو يَتَرَأَى بفلان «٥٢».

و رَأَيْتُ بَعْنِي رُؤْيَةً. و رَأَيْتُهُ رَأَى العَيْنِ: أى حَيْثُ يَفْعُ البَصِيرُ عليه، و اِزْتَأَيْتُ أيضاً. و تَرَأَى القَوْمُ: رَأَى بَعْضُهُم بَعْضاً. و تَرَأَى لى فلان: تَصَدَّى لى لأراه.

و الرئى: ما رأت العين من حال حسنة و لباس «٥٣». و جَنَّى يَتَعَرَّضُ يُرِيهِ كَهَانَةً «٥٤»، و مَعَهُ رِئى من الجِنِّ.

و قَوْلُهُم من رَأَيْتُ: يَرى؛ هو فى الأصل: يَرَأى؛ و لَكِنَّهُ خُفِّفَ. و أَرَبْتُهُ فلاناً. و رَأَيْتُهُ رَأْيَةً واحِدَةً: أى مَرَّةً. و المُرئى «٥٥»: الذى يُرِيكَ الشَّيْءَ. و أَرنى

(٤٩) كذا فى الأصلين؛ و مثله فى اللسان، و فى عدد من المعجمات: السراب، و كلاهما فى القاموس.

(٥٠) فى ك: و الجمع.

(٥١) فى ك: و ما رأيت أرامته.

(٥٢) كذا فى الأصلين. و فى معظم المعجمات: هو يترأى بفلان إذا كان يرى رأيه.

(٥٣) الحال الحسنه هى الرئى فى المعجمات، و فى القاموس: (الرئى) منصوباً على طلك، و ورد فى التاج تعليقاً على ذلك: «وقع فى المحكم مضبوطاً بخط يوتق به بكسر الراء».

(٥٤) فى الأصلين: يتعرض برئه كهانه، و التصويب من التّهذيب و الأساس و اللسان.

(٥٥) فى الأصلين: و المرئى، و لعل الصواب ما أثبتنا، و ربما كان: المرئى.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٢٩٩

ثوباً و أرنى، و قرى: أَرْنَا اللَّذِينَ أَضَلَّانَا «٥٦».

و فى وَجْهِه رَأوَةٌ «٥٧» الحُمق: إذا اسْتَبْتَتْه فيه «٥٨». و الرأوة «٥٩»: القُبْحُ و الدَّمَامَةُ.

و الرؤيا: فى المَنام- يُهْمَزُ و يُلَيَّنُ-، و منهم مَنْ يَقول: رِئياً «٦٠»، و جَمَعُهُ رُؤى.

و الرِّوَاءُ: حُسْنُ الْمَنْظَرِ فِي الْبَهَاءِ وَالْجَمَالِ.  
و الْمَرْأَةُ وَالْمَرْأَى: كَالْمَنْظَرَةِ وَالْمَنْظَرِ.  
و الْمِرْأَةُ: الَّتِي يُنْظَرُ فِيهَا، وَالْجَمِيعُ «٦١» الْمَرَائِي؛ وَيُقَالُ: مَرَايَا. وَ تَرَاءَيْتُ الْمِرْأَةَ «٦٢»: نَظَرْتُ فِيهَا، وَ اسْتَوَأَيْتُ بِهَا. وَ رَأَيْتُ فَلَانًا تَرِيَّةً:  
إِذَا رَأَيْتَهُ الْمِرْأَةَ لِيُنْظَرَ فِيهَا.  
وَ بَقَرَةٌ مُرِيَّةٌ: إِذَا كَانَ وَلَدُهَا بَعَيْنَهَا تَنْظُرُ إِلَيْهِ، وَ جَمَعُهَا مَرَاءٍ - بوزن مراعٍ -.  
وَ التَّرِيَّةُ - مَهْمُوزَةٌ مَمْدُودَةٌ - وَ التَّرِيَّةُ - مُشَدَّدَةٌ لِيَنَّهُ وَ إِنْ شِئْتَ هَمَزْتَ - وَ التَّرِيَّةُ «٦٣» وَ التَّرِيَّةُ «٦٤»: مَا تَرَى الْمِرْأَةَ مِنَ الْمَحِيضِ صُفْرَةً أَوْ  
بِيَاضًا.  
وَ أَرَى الْقَرْنُ: أَي نَجَمٌ.  
وَ أَرَتِ الْأَرْضُ: فِي أَوَّلِ مَا يَتَبَيَّنُ النَّبَاتُ.  
وَ «أَجَنَّ رَيْئِي رَيْئًا» مَثَلٌ «٦٥»، وَ ذَلِكَ تَنَائِعُ الظَّلَامِ وَ اخْتِلَاطُهُ.

(٥٦) سورة فصلت، آية رقم: ٢٩، والقراءة المتداولة بكسر الزاء.

(٥٧) كذا بالمد في الأصل و ك، و في المعجمات: رأوة؛ و منها الأساس و لكنه قال: و هذا نحو جبيت الخراج جباوة.

(٥٨) سقطت كلمة (فيه) من ك.

(٥٩) و نص في التاج على كونه كئمامة.

(٦٠) كذا في الأصلين، و في اللسان و التاج: رياء.

(٦١) في ك: و الجمع.

(٦٢) كذا في الأصلين، و عدى الفعل ب «في» في المعجمات.

(٦٣) ضبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الياء، و ما أثبتناه من المعجمات.

(٦٤) سقطت كلمة (و الترية) من ك.

(٦٥) لم نجده في كتب الأمثال، و كذا جاء نصه في الأصلين، و في الأساس: جاء حين أجن رؤى رؤياً، و في القاموس: جاء حين جن رؤى و رؤياً مضمومتين و مفتوحتين.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٠٠

وَ حَى حِلَالٌ وَ رِئَاءٌ وَ نَظَرٌ: مُتَجَاوِرُونَ. وَ مَنَارِلُهُمْ رِئَاءٌ: أَي بَحِيثٌ تُرَى.

وَ دَارِي تُرَى دَارَ فَلَانٍ، وَ دَارَاهُمَا «٦٦» تَرَاءِيَانِ «٦٧»: أَي تَتَقَابَلَانِ، وَ دَارِي مِمَّا رَأَتْ دَارَ فَلَانٍ.

وَ قَوْلُهُ عَزَّ ظُو جَلَّ: وَ تَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَ هُمْ لَا يُبْصِرُونَ «٦٨» أَي يُوَاغِبُهُونَكَ.

وَ

فِي الْحَدِيثِ «٦٩»: «لَا تَرَأَى نَارَاهُمَا»

أَي لَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ أَنْ يَسْكُنَ بِلَادَ الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يَرَى كُلَّ وَاحِدٍ نَارَ صَاحِبِهِ، وَ قِيلَ: أَرَادَ نَارَ الْحَرْبِ؛ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: كُلَّمَا أَوْقَدُوا  
نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ «٧٠» أَي نَارَاهُمَا مُخْتَلِفَانِ «٧١».

وَ أَرَأَيْتِ النَّاقَةَ وَ الشَّاةُ: إِذَا تَرَبَّدَ ضَرْعُهَا وَ عُرِفَ أَنَّهَا قَدْ أَقْرَبَتْ، وَ هِيَ مُرِيَّةٌ.

وَ رَأْسٌ مُرَأَى: طَوِيلُ الْخَطْمِ فِيهِ تَصَوُّبٌ وَ اعْوِجَاجٌ، وَ كَذَلِكَ نَاقَةُ مُرْءَاةً؛ وَ جَمَلٌ مُرَأَى: مَائِلُ الرَّأْسِ.

وَ الرُّوِيَّةُ - غَيْرُ مَهْمُوزٍ - مِنْ قَوْلِكَ: رَوَأْتُ فِي الْأَمْرِ: إِذَا أَثْبَتَ النَّظَرَ.

و رِيَّاتٌ فِيهِ: فَكَّرَتْ.

و هو رَيْئٌ قَوْمِهِ و رَيْئٌ قَوْمِهِ و رَأَى قَوْمِهِ: يَعْنِي وَجَّهَهُمْ و صَاحِبَ رَأْيِهِمْ.

و امْرَأَةٌ سَمِعَتْهُ رَيْئَةً: مِنَ الرُّؤْيَةِ.

و لَنَا عِنْدَهُ رَوِيَّةٌ: أَي حَاجَةٌ. وَ هِيَ الْهَمَّةُ أَيْضًا.

(٦٦) من قوله: (تتابع الظلام) إلى قوله هنا: (و دارهما) سقط من ك.

(٦٧) في الأصلين: تترايان، و الصواب ما أثبتنا.

(٦٨) سورة الأعراف، آية رقم: ١٩٨.

(٦٩) ورد في غريب أبي عبيد: ٨٨ / ٢ و التهذيب و الفائق: ٢١ / ٢ و التكملة و اللسان و القاموس. و عُدَّ النَّصُّ مَثَلًا فِي أَمْثَالِ أَبِي عَبِيد:

٣٨ و ٢٧٩ و مجمع الأمثال: ١٨٠ / ٢. و كان قد ورد في الأصلين: (لا تَرَأَى)، و ما أثبتناه هو نص المصادر المذكورة.

(٧٠) سورة المائدة، آية رقم: ٦٤.

(٧١) في الأصل: نارهما مختلفان، و في ك: نارهما مختلفان، و الصواب ما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٠١

و التَّرْوِيَةُ - حَفِيْفَةٌ -: يَوْمٌ قَبْلَ عَرَفَةَ؛ لِأَنَّ الْقَوْمَ يَتَرَوُونَ مِنْ مَكَّةَ وَ يَتَرَوُدُونَ رِيًّا إِلَى الْمَاءِ.

و الرُّيُّ: مَصْدَرُ رَوَى يَرْوِي، وَ هُوَ رِيَّانٌ وَ رِيَا، وَ الْجَمِيعُ «٧٢» رَوَاءٌ.

و الرِّوَاءُ: الْمَاءُ فِيهِ لِلْوَارِدِ رِيٌّ، وَ كَذَلِكَ الرُّوِي. وَ رَوَى □ مِنَ الْمَاءِ أَيْضًا، وَ شَبَعْتُ مِنَ الْمَاءِ وَ رَوَيْتُ: مِثْلُهُ.

و الرِّوَاءُ مِنَ الْغَيْمِ: الَّتِي فِيهَا مَاءٌ كَثِيرٌ. وَ الرُّوِي: كَالرَّمِي مِنَ السَّحَابِ.

و الرِّوَانُ: الَّذِي يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ.

و الرِّوَايَةُ: الْإِبِلُ الَّتِي تَحْمِلُ الْمَاءَ. وَ بِهِ سُمِّيَ الرِّوَايَةُ لِلسَّقَاءِ، وَ الْجَمِيعُ «٧٣» الرِّوَايَا. وَ ارْتَوَى الرَّجُلُ: اسْتَقَى؛ فَهُوَ مُرْتَوٍ. وَ ارْتَوَيْتُ قُلُوبًا:

أَي جَعَلْتُهَا رَاوِيَةً.

وَ رَوَى □ الْبَعِيرُ: صَارَ رَاوِيَةً. وَ الرِّوَاءُ: الْمُسْتَقُونَ.

وَ الرِّوَايَا: الْقَوْمُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ [٣٤١/أ] الدِّيَابِ.

وَ ارْتَوَيْتُ مَفَاصِلَهُ: اعْتَدَلْتُ وَ غَلِظْتُ، وَ كَذَلِكَ النَّخْلَةُ.

وَ ارْتَوَيْتُ السَّوِيْقَ وَ رَوَيْتُهُ.

وَ رُطِبَ رَوِيٌّ وَ مُرُو: إِذَا ارْطَبَ فِي غَيْرِ النَّخْلَةِ.

وَ وَجَّهَ رِيَّانٌ: كَثِيرٌ اللَّحْمِ.

وَ ارْتَوَاءُ الْحَبْلِ «٧٤»: أَنْ تَكْتُرَ قُوَاهُ وَ يَغْلُظَ فِي شِدَّةِ الْفَتْلِ. وَ الرِّوَاءُ: الْحَبْلُ يُفْرَنُ بِهِ الْبَعِيرُ.

وَ رَوَيْتُ الْحَبْلَ: فَتَلْتَهُ؛ رِيًّا. وَ رَوَيْتُ بَعِيرِي: شَدَدْتُ عَلَيْهِ الرِّوَاءَ، وَ ارْتَوَيْتُهُ أَيْضًا. وَ الْأَرْوِيَّةُ: جَمْعُ الرِّوَاءِ، وَ كَذَلِكَ الْأَرْوَاءُ. وَ رَاوَيْتُ

صَاحِبِي مُرَاوَاهُ.

وَ الرِّيَا: رِيْحٌ طَيِّبَةٌ.

(٧٢) في ك: و الجمع.

(٧٣) في ك: و الجمع.

(٧٤) في ك: وارتو الحبل.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٠٢

و الرَوَايَةُ: في الأحاديث والشعر. و رَجُلٌ رَاوِيَةٌ و قَوْمٌ رُوَاةٌ، و قد رَوَى □ يَرَوِي رِوَايَةً.

و الرَاوِي: الذي يَقُومُ عَلَى الخَيْلِ، و الجَمِيعُ «٧٥» الرِوَاةُ.

و الرَايَةُ: من أعلام الحزب. و ما يُجْعَلُ فِي عُنُقِ العُلامِ الأَبِي، و تَصْغِيرُهَا رُيَّةٌ، و الفِعْلُ: رَئَيْتُ تَرِيَّةً. و رَأَيْتُ الرَايَةَ «٧٦» و أَرَأَيْتُهَا: أَى رَكَزْتُهَا.

و الرَاءُ- مَمْدُودَةٌ، الواحدة رَاءَةٌ-: شَجَرٌ لَهَا ثَمَرَاتٌ بِيضٌ صِغَارٌ؛ و تَصْغِيرُهَا رُويَّةٌ «٧٧»، و قيل: هى من نَبَاتِ السَّهْلِ كَاليَنَمَةِ و نَحْوِهَا. و أَمَّا التَّرَائِي فِي الظَّنِّ: فَهُوَ فِعْلٌ قَدْ تَعَدَّى إِلَيْكَ مِنْ غَيْرِكَ، فَإِذَا جَعَلْتَهُ فِي المَاضِي قُلْتَ: رُئَيْتُ؛ و رَأَيْتُ أَيْضاً و هُوَ خَلْفُ «٧٨». و رُئَيْتُ: أَى خَيْلَ إِلَى.

و قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: و أَرِنَا مَناسِكَنا «٧٩» أَى أَعْلَمْنَا و عَرَّفْنَا. و أَرِنِي بِرَأْيِكَ:

أَى وَجَهَ الرَأْيِ «٨٠»، و أَشْرَ عَلَيَّ بِرَأْيِكَ.

و قَوْلُهُ «٨١»: «مَنْ يَرِ يَوْمًا يَرِ بِهِ».

و أَرَى □ اللّهُ بفلانٍ: أَى نَكَلَ بِهِ.

و الرِوِيُّ: حَرْفٌ قَوَا فِي الشَّعْرِ اللَّازِمَةِ.

و المَرَوِيُّ: مَوْضِعٌ بِالبادِيَةِ.

و مَرَوْرِي: مَوْضِعٌ.

و رِيَانٌ: اسْمٌ جَبَلٍ كَثِيرِ المَاءِ.

(٧٥) في ك: و الجمع.

(٧٦) في الأصلين: و رأيت الدابة، و التصويب من التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٧٧) في ك: رُويَّةٌ.

(٧٨) كذا في الأصلين.

(٧٩) سورة البقرة، آية رقم: ١٢٨.

(٨٠) في ك: أَى وجهك الراى.

(٨١) هذا القول مثل، و قد ورد في أمثال أبى عبيد: ٣٣٤ و مجمع الأمثال: ٢ / ٢٦٠.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٠٣

و الرَاثِرَتَانِ: شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ؛ و جَمْعُهَا رَوَاثِرٌ، و قيل: فِي أطْرَافِ الدَّاغِصَةِ، و يُقَالُ لهُمَا: الرِّثِرَتَانِ.

و رَيَّرَ القَوْمُ و المَالُ: غَلَبَهُمُ السَّمْنُ، و أولادُ المَالِ الصَّعَارُ: [سَمِنُوا] «٨٢» حَتَّى لَا يَقْدِرُوا أَنْ يَتَحَرَّكُوا.

و رَيَّرَتِ البِلَادُ: أَخْصَبَتْ. و يُقَالُ: رَيَّرَ القَوْمُ و رَيَّرُوا: بِهذا المعنى.

و يقولون: إِنَّهُ لَخَيْثٌ و لَوْ تَرَّ مَا فُلَانٌ و لَا تَرَّ مَا و لَا تَرَى □ ما- لُغَاتٌ-: أَى لَا سِيَمًا، و أَوْ تَرَّ مَا فُلَانٌ و لَمْ تَرَّ مَا فُلَانٌ- بِالجَزْمِ-.

## ما أوله الباء

الْبَيْرُ: مَصْدَرُ الأَيْرِ و هُوَ الحَجَرُ الصُّلْبُ.

وإنه لَحَارٌّ يَأْرُ: إِتْبَاعٌ.  
وَوَقَعَ فِي الشَّرِّ وَالْيَرِّ.

(٨٢) زيادة من القاموس يقتضيها السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٠٤

### بَابُ الرَّبَاعِيِّ

الْفِرْنَبُ «١»: الْفَارَةُ، وَجَمْعُهُ فَرَانِبٌ.

(١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالنُّونِ، وَ مَا أُثْبِتَتْهُ هُوَ ضَبِطَ الْمَعْجَمَاتِ وَ نَصُّ التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٠٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ\*

### حَرْفُ اللَّامِ

#### إِشَارَةٌ

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٠٧

### بَابُ الْمُضَاعَفِ

#### اللَّامُ وَالْفَاءُ

#### لَفٌ:

اللَّفَفُ: كَثْرَةُ لَحْمِ الْفَخَذَيْنِ، وَ رَجُلٌ أَلْفٌ وَ امْرَأَةٌ لَفَاءٌ.  
وَاللَّفِيفُ: مَا اجْتَمَعَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قِبَائِلَ شَتَّى، وَ جَاؤُوا بَلْفَهُمْ وَ لَفَّهُمْ، وَ الْجَمِيعُ «١» الْأَلْفَاءُ وَ اللَّفُوفُ. وَ لَفَفَ مِنَ النَّاسِ وَ لَفَّهُ وَ لَفَّهُ.  
وَ يَقُولُونَ: أَنَا أَكْرَهُ هَذَا وَ مَا «٢» لَفَّ لَفَّهُ وَ لَفَيْفَهُ: أَى مَا كَانَ مِثْلَهُ.  
وَ حَدِيثُهُ لَفَّهُ وَ لَفٌّ - وَ الْجَمِيعُ أَلْفَاءٌ -: لِلْمُتَفِّهِ الشَّجَرِ.  
وَ الْأَلْفُ: الْمُتَفُّ مِنَ التَّبَاتِ، وَ رَوْضَةُ لَفَاءً. وَ قَوْلُهُ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ جَنَّاتٍ أَلْفَافاً «٣» وَ هِيَ جَمْعُ لَفٍّ وَ لَفٍّ.  
وَ اللَّفِيفُ مِنَ الْكَلَامِ: مَا قَلَّ صَحِيحُهُ.  
وَ لَفٌّ فِي الْأَكْلِ يُلْفٌ.  
وَ اللَّفَافَةُ لِلرَّجُلِ: مَا يُصَانُ بِهِ الْفَاخِرُ مِنَ التِّيَابِ.  
وَ الشَّحْمَةُ الَّتِي عَلَى الْقَلْبِ تُسَمَّى: لِفَافَةً.  
وَ الْأَلْفَةُ: الْأَسْلَاءُ الَّتِي لُفَّتَ فِيهَا الْأَوْلَادُ.

وَأَلْفَ الرَّجُلِ ثَوْبَهُ كَمَا يُلْفُ الطَّائِرُ رَأْسَهُ: أَي جَعَلَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ.

- (١) في ك: و الجمع.
- (٢) سقطت كلمة (و ما) من ك.
- (٣) سورة النَّبَأ، آية رقم: ١٦.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٠٨
- و الألف: عَزَقٌ فِي الوَظِيفِ. و الألفان: عِرْقَانِ بَيْنَ العَصَلَةِ و النَّقْوِ. و قيل: هو الصَّافِئُ.
- و الألف: العَاجِزُ. و العِيِيُّ، أَلْفُ اللِّسَانِ؛ بَيْنَ اللِّفِ، و كذلك اللِّفْلَفَةُ.
- و رَجُلٌ لِفْلَافٌ و لِفْلَفٌ: ضَعِيفٌ.
- و اللِّفْفُ: إِذْخَالَ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ كَأَنَّهُ لَفٌّ أَحَدُهُمَا بِالآخِرِ.
- و شَجَرَةٌ لِفَاءٌ. و خَيْسَةٌ لِفِينَةٌ.
- و فِي الأَرْضِ تَلْفِيفٌ مِنَ التَّبَاتِ: وَ هِيَ القَلِيلَةُ الِيسِيرَةُ، وَ لا وَاحِدَ لَهَا.
- و أُرْسِلَتْ الصَّفْرُ عَلَى الصَّيْدِ فَلَافَهُ: أَي التَّفَّ عَلَيْهِ.
- و تَلَفُّوا عَلَيْهِ «٤»: اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ.
- و المُلْفَفَةُ «٣٤١/ب» مِنَ الأَعْنَاقِ: المُدْمَجَةُ «٥» المُسْتَدِيرَةُ القَصِيرَةُ.
- و الشَّحْمَةُ.
- و التَّفُّ وَجْهُ العُلَامِ التَّفَافَا: إِذَا اتَّصَلَتْ لِحِيَّتِهِ.
- و لَفَفْتُهُ حَقَّهُ: مَعَكَتَهُ.
- و لَفْلَفٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ فِي شِعْرِ الهُدَلِيِّ «٦».

### فل:

- الْفَلُّ: المُنْهَرَمُ، و الجَمِيعُ «٧» الفِلالُ. و الصُّوفُ الأَبْيَضُ الَّذِي قَد رَقَّ.
- و التَّفْلِيلُ: التَّفْلُلُ فِي حَدِّ السَّنَانِ؛ وَ فِي عُرُوبِ الأَسْنَانِ.
- و الفَلِيلُ: نَابُ البَعِيرِ إِذَا تَكَسَّرَ مِنْهُ شَيْءٌ. و الشَّعْرُ، وَ إِنَّهُ لَعَظِيمٌ فَلَائِلِ اللِّحْيَةِ.
- وَ مَا ارْتَكَبَ عَلَى زُبْرَةِ الأَسَدِ: فِلِيلٌ، وَ الجَمِيعُ «٨» الفَلَائِلُ.

- (٤) سقطت جملة (و تلففوا عليه) من ك.
- (٥) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِفَتْحِ الدالِ وَ تَشْدِيدِ الميمِ، وَ لَمْ يَرِدْ ذَلِكَ فِي المَعْجَمَاتِ.
- (٦) هُوَ مَلِيحُ بَنِ الحَكَمِ الهُدَلِيِّ، وَ قَدْ وَرَدَ ذَلِكَ فِي شَرْحِ أشعارِ الهُدَلِيِّينَ: ٣/ ١٠٤٢، وَ نَصُّ البَيْتِ فِيهِ:
- وَ أَعْمَلْتُ مِنْ طُودِ الحِجَازِ تَحْوِزَهُ إِلَى الغُورِ مَا احْتَازَ الفَقِيرُ فَلْفَلْفُ
- (٧) في ك: و الجمع.



(٨) في ك: و الجمع.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٠٩

و الفُلُولُ: الجَمَاعَةُ، و الواحدُ فُلٌّ.

و الفُلُولُ و الاستِفْمالُ: أَنْ تُصِيبَ من المَوْضِعِ العَسِرِ شَيْئًا قَلِيلًا.

و سَيْفٌ أَفْلٌ: أَى قاطِعٍ فِيهِ فُلُولٌ لكَثْرَةِ الصَّرِيئَةِ بِهِ. و الأَفْلُ: اسْمُ سَيْفِ عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ.

و أَرْضٌ فِلٌّ و فِلْيَةٌ: لَمْ يُصِبْهَا مَطَرٌ، و الجَمِيعُ «٩» أَفْالٌ و فِلانٌ. و أَفْلانًا:

وَطِنًا أَرْضًا فِلًّا؛ فَحْنٌ مُفْلُونٌ. و قيل: هى الأَرْضُ التى لا نَباتَ بها و فيها وَهادٌ.

و الفِئْلُ: القَلِيلُ من كُلِّ شَيْءٍ.

و اسْتَفْلَلْتُ مِنْهُ شَيْئًا: أَى أَصَبْتُ.

و أَفَلُ الرَّجُلِ: ذَهَبَ مالُهُ. و عَدَا فِلاَنٌ فِلاً «١٠» من الطَّعامِ: أَى خالِيًا مِنْهُ.

و خَيْرُهُ فِلٌّ و فِئْلٌ: أَى قَلِيلٌ.

و الفُفْلُ: مَعْرُوفٌ. و ثَوْبٌ مُفْلَفَلٌ: عَلَيْهِ وَشْيٌ كالفُفْلِ.

و الفُفْلُ: اللِّيفُ.

و فِلاَنٌ يَتَفْلَفَلُ: إِذا قارَبَ بَيْنَ حُطاهِ. و جاءَنا مُتَفْلِفِلًا: أَى مُتَبَخِّرًا.

و أَدِيمٌ مُفْلَفَلٌ: نَهَكَه الدَّبَاغُ.

و شَرابٌ مُفْلَفَلٌ: لَداعَةٌ لِللسانِ.

و إِذا غَرَزَتِ النَّاقَةُ و بَقِيَتْ جِلْدُهُ ضَرْعِها تَضْرِبُ فى أَسْفَلِ بَطْنِها سُمَيْتِ الأَطْباءِ: فِلاْفِل. و تَفْلَفَلَتْ «١١» حَلَماتُ الصَّرْعِ: إِذا اسْوَدَّتْ و

ظَهَرَتْ لِلإِقْرابِ.

و رَجُلٌ مُفْلَفَلُ الشَّعْرِ: إِذا أَفْرَطَتْ جَعُودَتُهُ.

(٩) في ك: و الجمع.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين، و ضبطت بكسر الفاء في الأساس و التكملة و نص التاج.

(١١) في الأصلين: و تفلفل، و ما أثبتناه من الأساس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣١٠

## اللّام و الباء

### لب:

لُبُّ كُلِّ شَيْءٍ: داخِلُهُ، و لُبائِهِ أَيْضًا. و كذاكَ الخالِصُ الخِيارُ «١» من كُلِّ شَيْءٍ.

و لَبُّ الرَّجُلِ يَلْبُ لُبًا: إِذا كَسَرَ الجَوْزَ فَأَخْرَجَ لُبَّهُ. و أَلْبُ الرِّزْعُ: وَقَعَ فِيهِ اللُّبُّ. و طَعامٌ مَلْبُوبٌ: أُحِذَ من اللُّبابِ.

و اللُّبابُ: سَمَكَةُ ضَخْمَةٌ رَقْطاءٌ طَوِيلَةٌ.

و لُبُّ الرَّجُلِ: عَقْلُهُ.

و اللَّبَابَةُ: مَصْدَرُ اللَّيْبِ، لَبَّ يُلَبُّ وَيَلْبُ وَيَلْبُ، وَرَجُلٌ مَلْبُوبٌ وَقَوْمٌ أَلْبَاءٌ.  
و لُبَابَةٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ؛ مِنْ ذَلِكَ.  
و فِي الْمَثَلِ «٢»:

قَدْ عَلِمْتُ ذَاكَ بَنَاتِ أَلْبِيهِ «٣»  
يَاطُّهَارِ التَّضْعِيفِ: أَي وَقَعَ فِي خَلْدِهِ «٤».

(١) فِي ك: الْخِيَاءُ.

(٢) نَصُّ الْمَثَلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/ ١٤٠ «تَأْبَى لَهُ ذَلِكَ بَنَاتِ أَلْبِي».

(٣) وَرَدَ الْمَشْطُورُ - بِلَا عَزْوٍ - فِي الصَّحَاحِ بِنَصِّ:  
«قَدْ عَلِمْتُ مِنْهُ بَنَاتِ أَلْبِيهِ»

و ضَبَطَهُ بِفَتْحِ الْبَاءِ وَ رَوَى عَنِ الْمَبْرَدِ قَوْلَهُ: «يُرِيدُ بَنَاتِ أَعْقَلِ هَذَا الْحَيِّ»، وَ مِثْلَ ذَلِكَ فِي اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.  
(٤) فِي الْقَامُوسِ: «بَنَاتِ أَلْبِي - بَضَمُّ الْبَاءِ وَ فَتْحُهَا الْمُبْرَدُ - عُرُوقٌ فِي الْقَلْبِ تَكُونُ مِنْهَا الرِّقَّةُ».

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٣١١

وَ أَلْقَى عَلَيْهِ شَرَّاشِرَهُ وَ أَلْبِيهِ: أَي شَفَقْتَهُ. وَ أَقْبَلَ عَلَيْهِ بَنَاتِ أَلْبِيهِ: إِذَا أَحَبَّهُ بِقَلْبِهِ وَ لُبِّهِ.  
وَ اللَّبَابَةُ: الْعَقْلُ.

وَ يُقَالُ لِسَمِّ الْحَيَّةِ «٥»: لُبٌّ. وَ مِنْهُ سِنَانٌ مُسْتَلَبٌ الْغِرَارِ: أَي مَسْمُومٌ.

وَ اللَّبُّ: الْبِيَالُ، جَعَلْتُ الْأَمْرَ فِي لَبِّ رَخِيٌّ. وَ هُوَ مِنَ الرَّمْلِ: شَبَّهَهُ حَقْفٌ بَيْنَ مُعْظَمِ الرَّمْلِ وَ جَلَدِ الْأَرْضِ. وَ لَبَّبَ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي لَبِّ  
الْوَادِي وَ لَبَّبَ الرَّمْلُ.

وَ كُلُّ مَنْ جَمَعَ ثِيَابَهُ وَ تَحَزَّمَ: فَقَدْ تَلَبَّبَ.

وَ الْمُتَلَبَّبُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ «٦»: الْمُتَسَلِّحُ.

وَ اللَّبَابَةُ: التَّوَشُّحُ بِالسَّيْفِ.

وَ أَخَذَ بِتَلْبِيهِهِ، وَ لَبَّبَهُ: جَعَلَ فِي عُنُقِهِ حَبْلًا.

وَ اللَّبُّ: اللَّازِمُ لِلشَّيْءِ لَا يُفَارِقُهُ.

وَ امْرَأَةٌ لَبَّةٌ: قَرِيبَةٌ مِنَ النَّاسِ لَطِيفَةٌ مُشْفِقَةٌ.

وَ أَلَبَّ لِي كَذَا: أَي عَنَّ «٧» وَ عَرَضَ. وَ أَلَبَّتْ لَهُ الْحُمَى.

وَ اللَّبَّةُ مِنَ الصَّدْرِ: مَوْضِعُ اللَّبَّةِ مِنَ الْقَلْعَادَةِ وَ هِيَ وَسِطَةُ حَوَالَيْهَا لَوْلُو، وَ الْجَمِيعُ الْأَلْيَابُ. وَ الْمُتَلَبَّبُ: مُجْتَمِعٌ ذَاكَ. وَ اللَّبْلَبُ: الصَّدْرُ. وَ  
الْمَلْبَبُ: مَوْضِعُ اللَّبِّ.

وَ صَرَخَ إِلَيْهِمْ وَ لَبَّبَ: أَي جَعَلَ كِنَانَتَهُ فِي عُنُقِهِ ثُمَّ قَبَضَ عَلَى تَلْبِيْبِ نَفْسِهِ وَ صَرَخَ. وَ قِيلَ: التَّلْبِيْبُ: التَّرْدُّ وَ التَّلْوِيْحُ بِالتُّوبِ.

وَ يَقُولُونَ: لَبَابِ لَبَابِ: أَي لَا بَأْسَ عَلَيْكَ.

(٥) فِي الْأَصْلِينَ: وَ يُقَالُ اسْمُ اللَّحِيَّةِ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ السِّيَاقِ الْآتِي.

(٦) يُرِيدُ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِ الْهَذَلِيِّينَ: ٧/ ١، وَ نَصُّ الْبَيْتِ فِيهِ:

وَ نَمِيمَةٌ مِنْ قَانِصٍ مُتَلَبَّبٍ فِي كَفِّهِ جَشٌّ أَجَشٌّ وَ أَقْطَعُ

(٧) في ك: أى عزّ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣١٢

و اللَّبَابَةُ «٨» و الإِتْبُ: وَّاحِدٌ، و جَمْعُهَا لِبَابٌ.

و اللَّبَبَةُ: فِعْلُ الشَّاهِ بَوْلِدِهَا إِذَا لَحَسْتَهُ شَفَقَةً و حُبًّا.

و جَلَبَةُ الغَنَمِ: لِبَابٌ.

و لِبَابُ القَلْبِ: مَا حَوْلَهُ مِمَّا عُلِقَ بِهِ، و هُوَ يُحِبُّه بِلِبَابِ قَلْبِهِ.

و اللَّبَابُ: حَشِيشَةٌ يَتَدَاوَى ﴿٩﴾ بها.

و لَبٌّ بِالْمَكَانِ و أَلَبَّ بِهِ: أَقَامَ بِهِ، و مِنْهُ قَوْلُهُمْ: لَتَيْتِكَ: أَي أَنَا مُقِيمٌ عَلَى طَاعَتِكَ و إِجَابَتِكَ، و قِيلَ: اتَّجَاهِي إِلَيْكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: دَارِي

تَلْبُ دَارَكَ: أَي تَوَاجَهْهَا. و هُوَ بَلَبٌ الوَادِي: أَي بِحِدَاتِهِ.

و اللَّيْبُ - بوزن فَعِيلٍ -: المَلْبَى الذي يَقُولُ: لَتَيْتِكَ.

و المَلْبُ: المَمْشَى فِي الطَّرِيقِ الذي يَلْبُ الجَبَلَ.

و هُوَ لَبٌّ بِكَذَا: أَي حَادِقٌ، و قَوْمٌ لُبُونٌ «١٠». و هُوَ طَبٌّ لَبٌّ.

**بل:**

البَلُّ: الرُّطوبَةُ، و كذلك البِلَالُ، و جَمْعُهُ أَبْلَالٌ. و البَلَّةُ: الدُّوْنُ مِنَ البَلَلِ. و مَا فِي السَّقَاءِ بِلَالٌ: أَي مَاءٌ. و مَا فِي البُرِّ بِالْوَلِّ.

و إِذَا حَسَنَتْ حَالُ الرِّجْلِ قِيلَ: ابْتَلَّ و ابْتَلَّتْ حَالُهُ و تَبَلَّلَ. و إِنَّهُ لَحَسَنُ البَلَلَةِ: يَعْنِي الرِّىَّ و الهَيْئَةَ.

و طَوَيْتُهُ عَلِيٌّ بَلَّتَهُ و بُلُوْلُهُ و بَلَالَهُ «١١» و بَلَّتَهُ «١٢»: أَي عَلِيٌّ مَا بَدَأَ لِي مِنْهُ مِمَّا لَا أُشْتَهِي، و قِيلَ: اخْتَمَلْتُهُ عَلِيٌّ مَا فِيهِ مِنْ عَيْبٍ.

(٨) في ك: و اللبابة.

(٩) سقطت جملة (حشيشة يتداوى) من ك.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين، و مقتضى ضبط المفرد فتح اللام في الجمع.

(١١) كذا في الأصلين، و ربما كان الصواب: (و بَلَالَتَهُ) أو (و بَلَالَهُ).

(١٢) في أمثال أبي عبيد: ١٥٢ مثل نَصُّهُ: «طويت فلاناً علي بِلَالِهِ، و طويته على بُلُوْلِهِ و بَلَّتَهُ» و نصه في مجمع الأمثال: ١ / ٤٤٢ «طويته

علي بِلَالِهِ و على بَلَّتَهُ».

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣١٣

و بَلَّ فلَانٌ فلَانًا بِنَاءٍ حَسَنٍ؛ يَبْلُهُ: أَي أَطْرَاهُ.

و بَلَّةُ الشَّبَابِ: طَرَاءَتُهُ.

و كَيْفَ بَلَّتَكَ: أَي حَالِكَ، و كذلك البُلُوْلَةُ.

و فِيهِ بَلَّةٌ [٣٤٢/أ]: أَي بَقِيَّةٌ مِنْ وُدٍّ، و بَلَّةٌ أَيضاً. و يُقَالُ: مَا فِيهِ بَلَالَةٌ و لَا عَالَاءَةٌ: أَي بَقِيَّةٌ.

و اطْوِ السَّقَاءَ عَلِيٌّ بَلَّتَهُ و بَلَّتَهُ «١٣»: أَي أَطَوَّهُ و هُوَ نَدِيٌّ، و بَلَالَتَهُ: مِثْلُهُ، و كذلك بَلَّلَهُ و بَلَّلَهُ و بَلَالَهُ.

و بَلَّةٌ «١٤» الإِنْسَانِ «١٥»: وُقُوعُهُ عَلِيٍّ مَوَاضِعِ الحُرُوفِ و اسْتِمْرَارُهُ فِي المَنْطِقِ، مَا أَحْسَنَ بَلَّةً لِسَانِهِ.

و لَا تَبْلُوكَ «١٦» عِنْدِي بِاللَّهِ و بَلَالٍ - عَلِيٌّ حَذَامٌ -: أَي خَيْرٌ و نَدِيٌّ. و مَا جَاءَنَا بِهِلَّةً و لَا بَلَّةً: أَي مَنفَعَةٌ. و أَبْلَلْتُ عَلَيْهِمْ: أَفْضَلْتُ، و بَلَّلْتُ:

مثله.

وَبَلَّةُ «١٧» الشَّجَرِ: ثَمَرْتُهَا، وَهِيَ الْبَلَّةُ أَيْضًا. فَأَمَّا بَلَّتَهُ فَهُوَ مَاؤُهُ وَرُطُوبَتُهُ.  
وَأَبَلَّتِ «١٨» السَّمْرَةَ إِبْلَالًا: أَثْمَرَتْ. وَأَبَلَّ الْعُودَ: جَرَى فِيهِ نَبْتُ الْعَيْثِ.  
وَالْبَلُّ «١٩»: الْبَذْرُ، بَلُوا الْأَرْضَ: بَذَرُوهَا.  
وَفَلَانٌ لَا يُبَلُّهُ شَيْءٌ: أَي هُوَ رَغِيْبٌ لَا يَنْجِعُ فِيهِ شَيْءٌ.

(١٣) سقطت كلمة (و بلته) من ك.

(١٤) ضُبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الباء؛ ثمَّ وردت فيهما بضم الباء في ذيل هذه الفقرة، ولعلها عند المؤلف ممَّا يجوز فيها الوجهان. وقد ضبطناها بما اتَّفقت المعجمات على ضبطها به.  
(١٥) كذا في الأصلين، و هي بله اللسان في المعجمات.  
(١٦) في الأصلين: و لا تبلل - بلامتين -، و التصويب من المعجمات.  
(١٧) كذا الضبط في الأصلين، و ضبطت بفتح الباء في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس. و جاء في الأصلين فيما تلا ذلك: «ثمرتها»، و حقه أن يكون «ثمرته» و هو مقتضى السياق.  
(١٨) في الأصلين: و أبَلَّ، و الصواب ما أثبتناه.  
(١٩) كذا الضبط في الأصلين، و ضبطت بضم الباء في التهذيب و التكملة و اللسان و نصَّ القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣١٤

و بِلَالٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

و الْبَلِيلُ: الرِّيحُ الْبَارِدَةُ.

و بَلٌّ مِنْ مَرَضِهِ وَ أَبَلَّ وَ اسْتَبَلَّ: إِذَا بَرَأَ، وَ الْاسْمُ الْبَلُّ؛ يَبِلُّ بُلُؤًا. وَ الْبَلِيلَةُ: الصَّحَّةُ.

و الْبِلُّ: الْمُبَاحُ، وَ

فِي الْحَدِيثِ «٢٠»: «وَ هِيَ لَشَارِبٍ حِلٌّ وَ بِلٌّ»

. وَ قَدْ أَبَلَّتَهُ لَكَ: أَي أَحَلَّتَهُ.

وَ بَلَّكَ «٢١» اللَّهُ بَائِنٌ: أَي رَزَقَكَه. وَ بُلٌّ حَجْرُهُ: مِثْلُهُ.

وَ الْبَلَّةُ: الْوَالِيْمَةُ. وَ الْعَافِيَةُ أَيْضًا.

وَ بَلٌّ فِي الْأَرْضِ وَ أَبَلَّ: ذَهَبَ فِيهَا، وَ هُوَ بِلَالٌ فِي الْبِلَادِ.

وَ بَلٌّ فَلَانٌ بَرَجُلٍ: إِذَا وَقَعَ فِي يَدِهِ.

وَ بَلَّتُ فِي حَاجَةِ فَلَانٍ: بِالْعَتُّ فِيهَا. وَ بَلَّلَ لِي فِي الْقَوْلِ: غَلَّظَ.

وَ أَبَلَّ الرَّجُلُ: فِي مَعْنَى أَبْرَأَ أَي غَلَبَ.

وَ قَوْلُ لَيْلِدٍ:

...عَدَوُ جَوْنٍ قَدْ أَبَلَّ «٢٢»

أَي أَعْيَا الرُّمَاءَ وَ الْحَيْلَ فَلَا يُدْرِكُ، وَ قِيلَ: اجْتَرَأَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ.

وَ الْأَبَلُّ: الْفَاجِرُ، وَ قِيلَ: اللَّيِّمُ. وَ الْبَلُّ: مَصْدَرُ الْأَبَلِّ مِنَ الرَّجَالِ: الَّذِي لَا يَسْتَحْيِي وَ لَا يُبَالِي.

و فلانٌ بَلَّ «٢٣» أَبْطالٌ: أى داهيةٌ.

(٢٠) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٢٨٠ / ٢ و التهذيب و الصحاح و الفائق: ١٢٩ / ١ و اللسان و التاج.

(٢١) في الأصل: و بلل، و فى ك: و بَلَّ، و ما أثبتناه من المعجمات.

(٢٢) ورد في ديوان لبيد: ١٧٦، و تمام البيت فيه:

و إذا حَزَّكَتْ غَرْزِي أَجْمَرْتُ أَوْ قَرَابِي عَدُو جُونٍ قَدْ أَبْلُ

(٢٣) كذا الضبط في الأصلين، و ضُبطت بكسر الباء في التكملة و نصَّ القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣١٥

و بَلَّتْ به: أى مُنِيَتْ به.

و هو بَلُّ به: أى صَبُّ، بَلٌّ يَبُلُّ بَلَالَةً. و كذلك إذا واطَبَ عليه.

و بَلَّتْ بكذا و بَلَّتْ أَبْلُ و أَبْلُ: أى ظَفِرَتْ «٢٤».

و

في الحديث «٢٥»: «كَانَ النَّاسُ بَدَى بِلَى و بَدَى بِلْيَانٍ»

أى تَفَرَّقُوا و تَشَتَّتْ أُمُورُهُمْ.

و تَرَكَ صَيْفَهُ بَدَى بِلْيَانٍ: أى فى الهلاكِ و الضَّلَالِ.

و بَيْنَى و بَيْنَهُ بَلَالٍ: أى رَحِمٌ، بَلٌّ رَحِمَهُ يَبُلُّهَا: أى وَصَلَهَا، و

فى الحديث «٢٦»: «بُلُّوا أَرْحَامَكُمْ و لَوْ بِالسَّلَامِ».

[و] «٢٧» بَلٌّ: حَرْفٌ تَدَارِكُ يُزْفَعُ بِهِ الْأَسْمُ. و يكونُ لِلْعَطْفِ أَيْضاً.

و البُلْبُلُ: طائرٌ. و المِعْوَانُ من الرِّجَالِ، و جَمْعُهُ بَلَابِلُ.

و البُلْبُلَةُ: كَوْزٌ فى جَنْبِهِ بُلْبُلٌ.

و رَجُلٌ بَلَابِلٌ: نَدَسٌ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ، و بُلْبُلِيٌّ.

و البُلْبُلَةُ: وَسْوَاسُ الْهُمُومِ فى الصَّدْرِ، و هو البُلْبَالُ و البَلَابِلُ.

و بَلْبَلَةُ الْأَلْسُنِ: الْمُخْتَلِطَةُ. و التَّبْلِيلُ: التَّبْحِيحُ. و البَلْبَالُ: الْحَرَكَةُ و الضَّجَّةُ.

و يُقالُ لِلذَّبِّ: البَلْبَالُ؛ لِأَنَّهُ يُبْلِلُ الْغَنَمَ و يُفَرِّقُهَا، و جَمْعُهُ بَلَابِلُ.

و البُلْبُلُ: من السَّمَكِ؛ قَدْرُ الْكَفِّ.

و البَلَابِلُ: جَمْعُ البُلْبُلَةِ؛ و هى حَرَزَةٌ سَوْدَاءٌ فى الصَّدْفِ.

و بُلْبُولٌ «٢٨»: اسْمُ بَلَدٍ.

(٢٤) فى ك: طفرت.

(٢٥) ورد فى العين و غريب أبي عبيد: ٣٠ / ٤ و الصحاح و الفائق: ١٣١ / ١ و اللسان و القاموس.

(٢٦) ورد فى غريب أبي عبيد: ٣٤٧ / ١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ١٢٧ / ١ و اللسان و التاج.

(٢٧) زيادة لم ترد فى الأصلين.

(٢٨) هكذا ضُبط آخر الكلمة فى الأصلين و فى معجم ما استعجم، و هى منونَةٌ فى القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣١٦  
 و الأُبْلَةُ: الفِدْرَةُ من التَّمْرِ، ومنه اشْتَقَّ اسْمُ الأُبْلَةِ بالبَصْرَةِ. و هي - أيضاً -:  
 فُعْلَلَةٌ من البَلْبَلِ.  
 و الحَمَامُ المُبْلَلُ: الدائمُ الهَدِيرِ.  
 و البَلْبَلُ: الصَّوْتُ.  
 و جاء في أُبْلَتِهِ و إِبَالَتِهِ «٢٩»: أي في قَبِيلَتِهِ و جَمِيعِ أَصْحَابِهِ. و الإِبْوَلَةُ:  
 الجَمَاعَةُ، و جَمْعُهُ أَبَائِلُ.  
 و تَبَلَّلَ الأَسَدُ: أَثَارَ بِمَخَالِبِهِ الأَرْضَ و هو يَزُرُّ.  
 و هو قَلِيلٌ بَلْبَلٌ: على الإِتْبَاعِ.

(٢٩) ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِينَ بتَشْدِيدِ الباءِ، و هي مُخَفَّفَةٌ في المعجمات.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣١٧

## اللَّامُ و المِيمُ

لم:

لَمْ: حَرْفٌ لِلجَزْمِ؛ بَيِّتٌ كَذَلِكَ.  
 و لِمَ: لَامٌ ضُمَّتْ إِلَيْهَا «ما» ثُمَّ حُذِفَتِ الأَلِفُ.  
 و لَمَّا: من جَمْعِ بَيْنَ «ما» و «لَمْ»، و قيل: هو مَاخُوذٌ من لَمَمْتُ؛ و الأَخْرَةُ زَائِدَةٌ.  
 و اللَّمَمُ: الجُنُونُ و مَسُّهُ.  
 و اللَّامَةُ: مَا يُخَافُ من فَرَعَةٍ. و عَيْنٌ لَامَةٌ: تُصِيبُ الإِنْسَانَ، لَمَّتْهُ عَيْنُهُ «١».  
 و رَجُلٌ مَلْمُومٌ: مَجْنُونٌ.  
 و اللَّمُّ: الجَمْعُ الكَثِيرُ، و كَثِيبَةٌ مَلْمُومَةٌ، و حَجَرٌ مَلْمُومٌ. و لَمَّ الثَّرِيدُ يَلْمُهُ.  
 و التَّمَّ الفَرَسُ: إِذَا تَهَيَّأَ لِلعَدُوِّ و اسْتَجَمَعَ جَرِيًّا.  
 و اللَّمَمُ: الإِلْمَامُ بالدَّنْبِ.  
 و كَانَ هَذَا مُذْ شَهْرَانِ أَوْ لَمَمَهُ: أَي قُرَابُهُ.  
 و الإِلْمَامُ: الزِّيَارَةُ غَيْبًا، أَلَمَمْتُ بِهِ و عَلَيْهِ.  
 و أَلَمَمْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا: أَي كِدْتُ، و  
 في الحَدِيثِ «٢»: «أَوْ يَلْمُ»  
 بهذا المَعْنَى.

(١) جاء في العين: و لا يقولون لَمَّتْهُ العَيْنُ؛ و لَكِنَّهُ نَعَتْ من اللمم.

(٢) ورد في غريب أبي عبيد: ١/ ٨٩ و التهذيب و الصحاح و الفائق: ٢/ ١٤٠ و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣١٨

و نَاقَةُ أَلَمَّتْ لِلْكَبْرِ: أَي قَارَبَتْ أَنْ تَهْرَمَ.

و الْمَلِمَةُ مِنَ النَّحْلِ «٣»: الَّتِي قَارَبَتْ أَنْ تَحْمِلَ.

و الْإِلْتِمَامُ: نَحْوُ الْإِلْتِمَامِ بِالشَّيْءِ.

و الْمَلِمَةُ: الشَّدِيدَةُ مِنْ شَدَايِدِ الدَّهْرِ. و اللَّمَّةُ: الدَّهْرُ.

و اللَّمَّةُ: شَعْرُ الرَّأْسِ إِذَا كَانَ فَوْقَ الْوُفْرَةِ.

و لِمَّةُ الْوَتِيدِ: مَا تَشَعَّتْ مِنْ رَأْسِهِ.

و اللَّمْلَمَةُ: اسْتِدَارَةُ الْحَجَرِ وَ الطِّينِ.

و اللَّمْلُومُ: الْجَمَاعَةُ الْمُجْتَمِعَةُ عَلَيَّ أَي ضَرَبَ كَانٍ، وَ جَمْعُهُ لَمَائِمٌ. وَ حَتَّى لَمَلَمَ: كَثِيرٌ مُجْتَمِعٌ.

و يَلْمَلِمُ: اسْمٌ مِثْقَاتِ أَهْلِ الْيَمَنِ، وَ يُقَالُ: أَلْمَلِمَ.

و أَلَمَ: بِمَعْنَى هَلَمَ.

## مل:

المَلَّةُ: الرَّمَادُ. وَ الْجَمْرُ. وَ مَلَّتْ الْخُبْرَةَ أَمْلَهَا؛ فَهِيَ مَمْلُوءَةٌ.

و الْمَلِيلُ: التُّرَابُ الْحَارُّ. وَ قَدْ أَمْلَلْتَهُ: أَي أَحْرَقْتَهُ.

وَ طَرِيقٌ مُمَلٌّ: أَي مَسْلُوكٌ حَتَّى صَارَ مُعْلَمًا «٤»، وَ مَلِيلٌ: مِثْلُهُ. وَ أَمِلَ الطَّرِيقُ.

وَ مِلَّةٌ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ سَلِمَ -: الْأَمْرُ الَّذِي أَوْضَحَهُ. وَ الطَّرِيقَةُ. وَ السُّنَّةُ [٣٤٢/ب]. وَ امْتَلَّ الرَّجُلُ: أَخَذَ فِي مِلَّةِ الْإِسْلَامِ. وَ هُوَ

يَمِلُّ مِلَّتَهُ.

وَ الْمِلَّةُ: الدِّيَّةُ، وَ جَمْعُهَا مِلَلٌ.

وَ الْمَلَلُ وَ الْمَلَالَةُ وَ الْمَلَالُ: السَّامَةُ. وَ رَجُلٌ مَلُولٌ «٥»؛ وَ امْرَأَةٌ كَذَلِكَ.

(٣) في الأصلين: النحل، و وضع ناسخ الأصل حاء صغيرة تحت الحاء لزيادة التأكيد. و الصواب ما أثبتنا.

(٤) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم، و لعل ما أثبتنا هو الأولي.

(٥) في الأصلين: مملولة، و ما أثبتناه من العين و التهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣١٩

وَ أَمَلَنِي فَمَلَلْتَهُ. وَ رَجُلٌ مَالُولٌ وَ مَلٌّ: أَي مَمْلُولٌ «٦»، وَ دُوْمَلَةٌ: أَي ضَجِرٌ.

وَ جَمَلٌ مُمَلٌّ: وَ هُوَ النَّصُوبُ الَّذِي كَثُرَ رُكُوبُهُ حَتَّى تَرِكَ لَا حَرَكَ بِهِ، وَ نَاقَةٌ مَمْلَةٌ وَ مُمَلَّةٌ.

وَ أَمِلَّ عَلَيَّ فَلَانٍ: أَي شَقَّ عَلَيْهِ.

وَ أَمَلَّ «٧» عَلَيْهِ الْمَلَوَانِ: أَي اخْتَلَفَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ.

وَ فَلَانٌ دُوْمَلِيْنٌ: أَي يَمِلُّ إِخْوَانَهُ بِشَرِّهِ، وَاجِدُهَا إِمْلَالٌ وَ إِمْلَالَةٌ وَ أَمْلُوءَةٌ.

وَ أَدْرَكَتْنِي مِلَّةٌ: أَي مَلَالَةٌ، وَ أَدْرَكَتْنِي كَلَّةٌ وَ مِلَّةٌ: أَي كَلَالٌ وَ مَلَالٌ.

و مَلَّلَ: اسْمٌ مَوْضِعٌ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ.  
 وَ الْمَلَّةُ «٨»: الْحِيَاظَةُ الْأُولَى، مَلَّ تَوْبَهُ يَمْلُهُ، وَ هُوَ مَمْلُؤٌ.  
 وَ الْإِمْلَالُ: إِمْلَاءُ الْكِتَابِ لِيَكْتَبَ.  
 وَ الْمَلْمَلَةُ: أَنْ يَصِيرَ الْإِنْسَانُ مِنْ جَزَعٍ يَتَمَلَّمُ. وَ الْمَلَامِلُ «٩»: الْمُقْلِقُ.  
 وَ عَيْرٌ مُلَامِلٌ «١٠»: سَرِيعٌ. وَ نَاقَةٌ مَلْمَلِيٌّ: سَرِيعَةٌ. وَ مَلَّ يَمْلُ مَلًّا: إِذَا أَسْرَعَ، وَ امْتَلَّ: مِثْلُهُ.  
 وَ الْمُمْلُؤُ: الْمَكْحَالُ.  
 وَ الْمَلِيلَةُ: مِنَ الْحُمَى، وَ كَذَلِكَ الْمُتَالُ.  
 وَ الْمَلَّلُ «١١»: سِمَةٌ عَلَى حُرَّةِ الدَّفْرَى خَلْفَ الْأُذُنِ.  
 وَ الْمَلِيلُ: اسْمُ الْعُرَابِ، وَ مِنْهُ: عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُلَيْلٍ.  
 وَ الْمُتَالُ: حَسَبَةٌ قَائِمِ السَّيْفِ، وَ قِيلَ: ظَهَرَ الْقَوْسِ.

- (٦) كذا في الأصلين، و لعل الصواب فيه «ملول» كما في اللسان و القاموس.  
 (٧) أشار في الأصل إلى جواز بناء هذا الفعل للمجهول أيضاً.  
 (٨) كذا الضبط في الأصلين، و نص على ضم الميم في القاموس.  
 (٩) كذا في الأصلين، و لم نجد ذلك في المعجمات، و الأرجح ضم الميم الأولى.  
 (١٠) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الميم الأولى، و ما أثبتناه هو ضبط العين و التهذيب و اللسان و نص القاموس.  
 (١١) في الأصلين: و المل، و التصويب من التكملة و القاموس.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٢١

## بَابُ الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٢٣

### [اللام و النون] «١»

### اللام و النون و الفاء

### نفل:

النَّفْلُ «٢»: الْعُنْمُ، وَ الْجَمِيعُ الْأَنْفَالُ. وَ نَفَلْتَهُ: أَعْطَيْتَهُ نَفْلًا.  
 وَ النَّافِلَةُ: الْعَطِيَّةُ تُعْطِيهَا تَطَوُّعًا مِنْ صَدَقَةٍ أَوْ صَلَاةٍ.  
 وَ النَّوْفَلُ: السَّيِّدُ مِنَ الرِّجَالِ الْكَثِيرِ الْعَطَاءِ. وَ ذَكَرَ الضَّبَاعِ. وَ قِيلَ: ابْنُ آوَى □. وَ الْبَحْرُ. وَ الشَّابُّ الْجَمِيلُ.  
 وَ النَّفْلُ: الزِّيَادَةُ، وَ نَفَلَ لِي عَلَيْهِ شَيْءٌ: أَي فَضَلَ.



و المُنْتَفِلُ: المْتَمَهْلُ في الرَّهَانِ.  
و نَافِلَةٌ: الضَّانُ: رُبْعُهَا «٣» و سِمْنُهَا.  
و النَّافِلَةُ: وَلَدُ الْوَالِدِ.  
و يُقَالُ لِلثَّلَاثِ الذِي «٤» بَعْدَ الْعُرْرِ مِنَ الشَّهْرِ: نُفْلٌ «٥».

- (١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.  
(٢) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ بِسُكُونِ الْفَاءِ، وَ التَّحْرِيكُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ؛ وَ قَدْ نُصِّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.  
(٣) فِي كَ: رِبْعُهَا.  
(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ السِّيَاقُ يُقْتَضِي: التِّي.  
(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ النُّونِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْمَعْجَمَاتِ وَ نَصُّ الْقَامُوسِ.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٢٤  
وَ نَفَلَ الرَّجُلُ وَ انْتَفَلَ: حَلَفَ. وَ انْفَلَ عَنِ نَفْسِكَ: أَي كَذَّبَ.  
وَ النَّفْلُ: ضَرْبٌ مِنَ التِّيَاتِ مِنْ دِقِّ الشَّجَرِ، وَ هِيَ النَّفْلَةُ أَيْضاً، وَ فِي كَلَامِ أَبِي الْمُجِيبِ: وَ أَفَلَتْ نَفَلَتْهَا: أَي صَارَتْ ذَاتَ جِرَاءٍ. وَ الْبَرْدُ أَيْضاً «٦».  
وَ الْإِنْتِفَالُ: شِبْهُ الْإِنْتِفَاءِ وَ التَّنْصُلِ مِنَ الْأَمْرِ، وَ انْتَفَلْتُ مِنْهُ: أَنْكَرْتُهُ، وَ نَفَلَ يَنْفُلُ: مِثْلُهُ.  
وَ النَّوْفَلَةُ: الْخِرْقَةُ الْمَخِيطَةُ شِبْهُ الْهَمِيَانِ تَضَعُهَا الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا، وَ جَمْعُهَا نَوَافِلُ.  
وَ النَّوْفَلِيَّةُ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْقَفَاءِ: كَالنُّونَةِ فِي وَسَطِ رَأْسِهَا. وَ هِيَ - أَيْضاً -:  
ضَرْبٌ مِنَ الْمِشْطَةِ.  
وَ النَّوْفَلُ: الشَّدَّةُ وَ الْقَتْلُ.

### فلن:

فُلَانٌ: تَقْدِيرُهُ «٧» فُغْلَانٌ «٨» - وَ تَصْيِغِيئُهُ فُلَيْئِنٌ - وَ قِيلَ: فُغْلَانٌ؛ حُدِفَتْ مِنْهُ وَاؤُ أَوْ يَاءٌ؛ وَ تَصْيِغِيئُهُ فُلَيْيَانٌ. وَ يَقُولُونَ: فُلٌ بِنُ فُلٍ «٩». وَ لَقِيْتُ فُلَانًا وَ فُلَانَةً لِلأَدْمِيئِينَ؛ وَ الْفُلَانُ وَ الْفُلَانَةُ لِلْبَهَائِمِ.

### اللّام و النون و الباء

### نبل:

النُّبْلُ: فِي الْفَضْلِ وَ الْفَضِيلَةِ، وَ التَّبَالُهُ أَعْمٌ. وَ هُوَ - أَيْضاً -: مَصْدَرُ الشَّيْءِ

- (٦) فِي الْقَامُوسِ: النَّفْلُ الْبُرْدُ، وَ ضُبِطَتِ الْكَلِمَتَانِ فِيهِ بِسُكُونِ الْفَاءِ وَ الرَّاءِ.  
(٧) فِي الْأَصْلِينَ: تَقْدِيرٌ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
(٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ هُوَ مَنْسَجَمٌ مَعَ احْتِمَالِ فُغْلَانِ، وَ لَكِنَّهُ (فُغْلَانٌ) فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.  
(٩) فِي الْأَصْلِينَ: فُلٌ بِنُ فُلٍ - بِتَشْدِيدِ اللَّامِ -، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْمَعْجَمَاتِ، وَ يَأْتِي فِي (فُلُو) بِلا تَشْدِيدِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٢٥  
 النَّبِيلُ الْجَسِيمُ. وَ النَّبَلُ: النَّبِيلُ، وَقَوْمٌ نِبَالٌ وَ نُبْلَاءٌ. وَ تَنْبَلُ الرَّجُلُ: تَحَيَّرَ وَ أَحَدَ الْأَنْبِلَ فَلَا أَنْبِلَ، وَ كَذَلِكَ أَنْتَبَلَ وَ نَبَلَ.  
 وَ نَبْلَةٌ «١٠» كُلُّ شَيْءٍ خِيَارُهُ، وَ جَمْعُهَا نَبَلَاتٌ.  
 وَ أَتَانِي فَلَانٌ فَمَا أَنْتَبَلْتُ نَبْلَهُ وَ نُبْلَهُ وَ نُبَالَتَهُ «١١»: أَي لَمْ أَكْثَرْتُ لَهُ.  
 وَ نَبَلْتُ لِلأَمْرِ نُبَالَهُ «١٢» وَ نُبْلَهُ: أَي عُدَّتَهُ وَ أَعْتَادَهُ.  
 وَ لَأَنْتَبِلَنَّ نِبَالَكَ: أَي لَأَجْزِيَنَّكَ جَزَاءَ ك. وَ النَّبْلَةُ: الثَّوَابُ وَ الْجَزَاءُ.  
 وَ أَنْبَلَ فَلَانٌ قِدَاحَهُ: إِذَا جَاءَ بِهَا عِظَامًا جَافِيَةً نَبِيلَةً.  
 وَ النَّبَلُ: عِظَامُ المَدَرِ وَ الحِجَارَةِ، الوَاحِدَةُ نَبْلَةٌ. وَ يُقَالُ لِلصَّغَارِ أَيْضًا: نَبَلٌ.  
 وَ

فِي الحَدِيثِ «١٣»: «وَ أَعْدُوا النَّبِلَ»

بِضْمِ النُّونِ: وَ هِيَ جَمْعُ نُبْلَةٍ وَ هِيَ الحِجَارَةُ الَّتِي تُتَنَاوَلُ وَ تُتَبَلُّ مِنَ الأَرْضِ لِلاسْتِنْبَاجِ.  
 وَ النَّبَلُ: اسْمٌ لِلسَّهَامِ العَرَبِيِّ، وَ صَاحِبُهَا نَابِلٌ وَ نِبَالٌ، وَ حِرْفَتُهُ النَّبَالَةُ.  
 وَ التَّنْبِيلُ وَ النَّبَالُ: الحَادِقُ بِالنَّبْلِ وَ غَيْرِهِ. وَ تَنْبَلُ: أَي تَحَدِّقُ. وَ تَنَابَلَا فَتَبَلَهُ فَلَانٌ: أَي تَفَاخَرَا أَيُّهُمَا أَجْوَدُ نَبْلًا.  
 وَ مَثَلُ «١٤»: «النَّبَسُ الحَابِلُ بِالنَّابِلِ» فِي مَوْضِعِ الاِخْتِلَاطِ.  
 وَ نَبَلْتُهُ: نَاوَلْتُهُ النَّبِلَ، وَ أَنْبَلْتُهُ: مَثَلُهُ. وَ اسْتَنْبَلْتَنِي فَأَنْبَلْتُهُ. وَ هُوَ مُتَبَلِّلٌ نَبْلَهُ: أَي مَعَهُ ذَاكَ.  
 وَ النَّبَلُ: السُّوقُ الشَّدِيدُ. وَ الرَّفْقُ أَيْضًا، كَأَنَّهُ مِنَ الأَصْدَادِ. وَ هُوَ اللَّقْمُ أَيْضًا، وَ النَّبْلَةُ: اللَّقْمَةُ.

(١٠) كذا الضبط في الأصلين، و ضبطت الكلمة بضم النون في اللسان و نصّ التاج.

(١١) وَ هِيَ (نِبَالَتُهُ) فِي القَامُوسِ.

(١٢) وَ هِيَ (نُبَالَتُهُ) فِي التَّكْمَلَةِ وَ القَامُوسِ.

(١٣) ورد في غريب أبي عبيد: ٧٩/١ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ٣/٣١٨ و الأساس و اللسان و التاج.

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٩٨ و المستقصى: ٩٤/١، وَ نَصَّهُ فِيهِمَا: «اخْتَلَطَ الحَابِلُ بِالنَّابِلِ».

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٢٦

وَ أَنَا فِي نُبْلَةٍ هَذَا الأَمْرُ: أَي فِي رِفْقِهِ، وَ هُوَ النَّبَلُ أَيْضًا.  
 وَ نَبَلْتُهُ بِطَعَامٍ أَنْبَلَهُ «١٥» نَبْلًا: إِذَا نَاوَلْتَهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ.  
 وَ أَنْتَبَلْتُ الشَّيْءَ: احْتَمَلْتُهُ بِمَرَّةٍ حَمْلًا سَرِيعًا.  
 وَ تَنْبَلُ الحَطْبُ: عَظْمٌ.  
 وَ أَنْتَبَلَ أَرْضَهُ: نَقَلَ مَا فِيهَا مِنْ حِجَارَةٍ. وَ النَّبَلُ: النَّقْلُ «١٦».  
 وَ تَنْبَلُ الرَّجُلُ: مَاتَ، وَ كَذَلِكَ الإِبِلُ. وَ وَعَلَ نَبِيلٌ: أَي مَيَّتَ. وَ كُلُّ مَا مَاتَ وَ لَمْ يُذَكَّ فَهُوَ نَبِيلَةٌ، وَ قِيلَ: هِيَ الحِيفَةُ.  
 وَ التَّنْبَالُ وَ التَّنْبَالَةُ: القَصِيرُ [٣٤٣/أ] الرَّذُلُ مِنَ الرَّجَالِ.

**لبن:**

اللَّبْنُ: خُلَاصُ «١٧» الجَسَدِ وَ مُسْتَحْلَصُهُ مِنَ بَيْنِ الفَرْثِ وَ الدَّمِ، وَ الطَّائِفَةُ لَبْنَةٌ، وَ جَمْعُهَا لِبَانٌ وَ لَبَنَاتٌ. وَ لَبِينَةٌ «١٨»: ذَاتُ لَبْنٍ، وَ نَاقَةٌ لَبُونٌ

و مُلْبِنٌ، و قد أَلْبَنَتْ: نَزَلَ لَبْنُهَا فِي ضَرْعِهَا و إِذَا كَانَتْ ذَاتَ لَبْنٍ فِي كُلِّ أَحْيَانِهَا «١٩». و الْوَلَدُ ابْنُ لَبُونٍ. و اللَّبَانُ: اللَّبْنُ. و فَرَسٌ مَلْبُونٌ و لَبِينٌ: يُسْقَى اللَّبْنَ. و رَجُلٌ لَابِنٌ:

ذُو لَبْنٍ و شَارِبُهُ.

و التَّلْبِينُ: مَرَقٌ يَتَّخَذُ مِنْ مَاءِ النُّخَالَةِ «٢٠» يُجْعَلُ فِيهِ اللَّبْنُ؛ وَ هِيَ التَّلْبِينَةُ، وَ أَلْبَنَتِ الْمَرْأَةُ: اتَّخَذَتْ مِنْ ذَلِكَ. وَ فِي الْحَدِيثِ «٢١»: «عَلَيْكُمْ «٢٢» بِالتَّلْبِينَةِ»

(١٥) ضُبُطُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضُبُطُ اللَّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(١٦) مِنْ قَوْلِهِ: (وَ تَبِلَ الْخَطْبُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (النَّقْلُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ وَ بِهَذَا الضُّبُطِ، وَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ: «خِلَاصٌ» وَ «خُلَاصَةٌ».

(١٨) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ مِثْلُهُ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ كَمَا فِي هَامِشِ الْمَطْبُوعِ، وَ فِي الْمَطْبُوعِ: لَبِينَةٌ، وَ أَكْثَرُهَا صَاحِبُ التَّاجِ بِقَوْلِهِ: «بَيَاءُ النِّسْبَةِ».

(١٩) فِي الْأَصْلِينَ: أَحَانِينَهَا، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِينَ: النَّحَالَةُ - بَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ -، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٢١) وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ الْفَائِقِ: ٢ / ٢٦٤ وَ اللَّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٢٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (عَلَيْكُمْ) مِنْ ك.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٣٢٧

وَ هِيَ حَسَاءٌ مِنْ دَقِيقٍ وَ رُبَّمَا يُجْعَلُ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ السُّكَّرِ وَ الْعَسَلِ.

وَ بَنَاتُ اللَّبْنِ: مِنْ أَمْعَاءِ الْبَطْنِ.

وَ مِنْ أَمْثَالِهِمْ «٢٣»: «فِي الصَّيْفِ ضَيَّعَتِ اللَّبْنُ».

وَ كَمِ لَبْنٍ عَنَيْكَ وَ لَبْنُهَا: أَي كَمِ ذَوَاتُ الْأَلْبَانِ مِنْهَا. وَ عَمَمَ لَبَانٌ وَ لَبْنٌ، الْوَاحِدَةُ لَبُونٌ. وَ هِيَ الْعَنْزُ حِينَ يَذْهَبُ رَبَائِبُهَا. وَ شَاءَ لَبُونٌ مِنْ شَاءٍ لَبْنٌ، وَ مُلْبِنٌ أَيْضًا.

وَ الْمَلْبِنُ: الْمَحْلَبُ. وَ هُمَا - أَيْضًا -: حَشَبَتَانِ تُضَمَّانِ عَلَى الْمَحَالَةِ لِلِاسْتِقَاءِ.

وَ الْمَحَامِلُ: تُسَمَّى الْمَلَابِنُ.

وَ الْمَلْبِنَةُ: مَلْعَقَةٌ لِلْحَرِيرَةِ.

وَ أَلْبَنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُلْبِنٌ: صَارَ ذَا لَبْنٍ. وَ اللَّابِنُ: مِثْلُ الْمُلْبِنِ.

وَ لَبَانُ الْفَحْلِ الَّذِي يُحْرَمُ مِنْهُ: مَا أَرْضَعَتْ أُمُّهُ بِلَبَانٍ مَا وَلَدَتْ لَهُ، يُقَالُ:

هُوَ أَخُوهُ بِلَبَانِ أُمِّهِ وَ لَبَانِ أُمِّهِ «٢٤».

وَ قَوْمٌ مَلْبُونُونَ: ظَهَرَ مِنْهُمْ سَفَهٌ وَ جَهْلٌ يُصَيِّهُمُ مِنَ اللَّبْنِ. وَ اسْتَلْبَنَ: طَلَبَ اللَّبْنَ. وَ يَقُولُونَ «٢٥»: «أَيْمَنُ مِنَ اللَّبْنِ» لِأَنَّهُ مُبَارَكٌ.

وَ كُلُّ شَجَرَةٍ لَهَا مَاءٌ أَيْضٌ فَهُوَ: لَبْنُهَا. وَ اللَّبْنِيُّ: شَجَرٌ لَهُ لَبْنٌ كَالْعَسَلِ.

وَ اللَّبَانُ: الْكُنْدُرُ.

وَ لَبِينِي: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَ اللَّبَانَةُ: الْحَاجَةُ لَا مِنْ فِاقَةٍ بَلْ مِنْ هِمَّةٍ. وَ تَلْبَنَ لِي فِي بَنِي فُلَانٍ: أَي كَانَتْ لِي فِيهِمْ لُبَانَةٌ، وَ كَذَلِكَ اللَّبْنَةُ.

وَ اللَّبَانُ: الصَّدْرُ.

(٢٣) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٤٧ و مجمع الأمثال: ١٤/٢، و لم ترد (في) في أولهما.

(٢٤) لم ترد جملة (و لبان أمه) في ك.

(٢٥) ورد هذا القول في الأساس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٢٨

و اللَّيْنَاءُ: الْحَاجَةُ.

و اللَّيْنَةُ: وَاحِدٌ مِنَ اللَّيْنِ وَ نَحْوِهِ، وَ التَّلْبِينُ: فِعْلُكَ حِينَ «٢٦» تَضْرِبُهُ، وَ هِيَ اللَّيْنَةُ أَيْضاً؛ وَ اللَّيْنُ - بوزن إبِل - وَ اللَّيْنُ - بوزن كَبِدٍ - وَ ظَلُّوا يَزْتَمُونَ بِنَاتِ اللَّيُونِ وَ بِمِثْلِ بِنَاتِ اللَّيُونِ: إِذَا ارْتَمَوْا بِحِجَارَةٍ كِبَارٍ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا كَأَنَّهُ ابْنُ لَيْوُنٍ، وَ جَمْعُ ابْنِ لَيْوُنٍ: بِنَاتُ لَيْوُنٍ. وَ اللَّيْنَةُ: رُفْعَةٌ فِي الْجَيْبِ.

وَ لَبِنَ الرَّجُلِ يَلْبَنُ لَبْنًا: اشْتَكَى عُنُقَهُ مِنْ تَعَادِي الْوِسَادَةِ.

وَ لَبْنَتُهُ بِالْعَصَا: ضَرْبُهُ بِهَا، وَ هُوَ اللَّيْنُ كَالضَّرْبِ.

وَ تَلَبَّنْتُ بِالْمَوْضِعِ: أَيْ تَمَكَّنْتُ.

وَ اللَّيْنَةُ «٢٧»: حَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ تُوضَعُ عَلَى الْعُلَامِ إِذَا هَرَبَ.

وَ لَوَى لَبِنٍ: اسْمٌ رَمَلَةٌ.

وَ يَلْبَنُ: اسْمٌ جَبَلٍ.

وَ لَبْنٌ - أَيْضاً -: جَبَلٌ «٢٨».

## اللَّامُ وَ النَّونُ وَ الميم

### نمل:

النَّمْلُ، وَ النَّمَالُ جَمْعٌ، وَ الْوَاحِدَةُ نَمَلَةٌ. وَ رَجُلٌ مَنَمَلٌ: أَلْقَيْتُ فِي يَدِهِ نَمَلَةً. وَ النَّمْلُ مِنَ الصَّبْيَانِ: الَّذِي يُجْعَلُ فِي يَدِهِ نَمَلَةٌ إِذَا وُلِدَ فَيَقُولُونَ: يَحْرُجُ كَيْسًا ذَكِيًّا. وَ يَقُولُونَ: «أَضْبَطْ مِنْ نَمَلَةٍ» «٢٩»، وَ جَاءُوا مِثْلَ النَّمْلِ وَ الدَّبَا. وَ رَجُلٌ نَمَلٌ: نَمَامٌ، وَ النَّمِيْلَةُ وَ النَّمْلَةُ وَ النَّمْلَةُ: النَّمِيمَةُ، نَمَلٌ يَنْمَلُ

(٢٦) فِي الْأَصْلِينَ: حَتَّى، وَ مَا أَثْبَتْنَا مِنْ الْعَيْنِ وَ التَّهْدِيبِ.

(٢٧) فِي التَّكْمَلَةِ: اللَّيْنَةُ.

(٢٨) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَ لَبِنٌ أَيْضًا جَبَلٌ) مِنْ ك.

(٢٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١/ ٤٤١ وَ الْأَسَاسُ وَ التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٢٩

وَ نَمَلَ «٣٠» يَنْمَلُ وَ أَنْمَلَ يَنْمَلُ.

وَ النَّمْلَةُ «٣١»: الْكَذِبُ أَيْضًا.

وَ بِنْرٌ نَمَالَةٌ وَ حِسِي «٣٢» نَمَلٌ: يَنْبُعُ مَآوِهَا دَائِمًا.

وَ رَجُلٌ نَمَلٌ الْأَصَابِعِ: خَفِيفُهَا فِي الْعَمَلِ.

وَفَرَسٌ نَمِلُ الْقَوَائِمِ: لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ.  
وَنَمِلَتْ يَدُهُ نَمَلًا. وَالنَّمِلُ: الَّذِي لَا يَنْظُرُ إِلَى شَيْءٍ إِلَّا عَمِلَهُ.  
وَالنَّمْلَةُ: الْمَفْصِلُ الْأَعْلَى الَّذِي فِيهِ الظُّفْرُ مِنَ الإِصْبِغِ. وَرَجُلٌ مُؤَنَّمِلُ الْأَصَابِعِ: أَي غَلِيظُ أَطْرَافِهَا فِي قِصَرٍ، وَنَمِلٌ أَيْضًا. وَيُقَالُ: أَنْمَلَهُ وَ  
أَنْمَلُ لَوَاحِدِ الْأَنَامِلِ.  
وَالنَّمْلَةُ فِي حَافِرِ الدَّابَّةِ: مَشَقُّ «٣٣» وَقُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنْبِ. وَ  
فِي الْحَدِيثِ «٣٤»: «لَا رُقِيَةَ إِلَّا مِنْ نَمْلَةٍ»  
. وَتَنَمَّلَ الرَّجُلُ: إِذَا مَاتَ.  
وَكِتَابٌ مُنَمَّلٌ: مَكْتُوبٌ، وَ مُنَمَّلٌ: مِثْلُهُ.  
وَالنَّامِلَةُ: مَشَى الْمُقَيَّدِ، يُنَامِلُ «٣٥» فِي قَيْدِهِ نَامِلَةً. وَالنَّمْلَةُ: مِشِيَةٌ مُقَارِبَةٌ «٣٦».  
وَ نَمَلٌ فِي الْجَبَلِ: عَلَا فِيهِ؛ نُمُولًا.

(٣٠) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِينَ بِكسر الميم، وَ التَّصْوِيبِ مِنَ الْمُقَابِسِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصَّ الْقَامُوسِ.  
(٣١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَ ضَبَطَتْ بِفَتْحِ النُّونِ فِي اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ نَصَّ التَّاجِ.  
(٣٢) فِي ك: وَ حَبِيبِي.  
(٣٣) كَذَا الضَّبَطُ بِكسر الميم فِي الْأَصْلِينَ، وَ بَفَتْحِهَا فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ، وَ هِيَ (سَقُّ) فِي بَاقِي الْمَعْجَمَاتِ.  
(٣٤) وَرَدَ مُضْمُونُ الْحَدِيثِ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٨٣ / ١ وَ الْفَائِقُ: ٢٦ / ٤ وَ اللِّسَانُ وَ التَّاجِ.  
(٣٥) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ وَ سَكُونِ الثُّنُونِ وَ فَتْحِ الْهَمْزَةِ عَلَى زَنْهٍ (يَنْفَعِلُ)، فَإِنَّ صَحَّ ذَلِكَ فَحَقُّهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي  
(أَمَلِ)، وَ مَا أُثْبِتْنَا هُوَ ضَبَطَ الْعَيْنِ وَ التَّكْمَلَةَ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.  
(٣٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الرَّاءِ وَ فَتْحِهَا.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٣٠  
وَ الإِنْمَالُ: أَنْ لَا يَنَامَ وَ يَسْرِي وَ لَا يُنِيمُ.  
وَ التَّمْلَانُ: الإِشْرَافُ فَوْقَ الشَّيْءِ.  
وَ انْقَطَعَتِ النَّامِلَةُ: أَي السَّابِلَةُ.  
وَ تَنَمَّلَ الْقَوْمُ: تَحَرَّكُوا وَ دَخَلَ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ.  
وَ جَارِيَةٌ مُنَمَّلَةٌ: كَثِيرَةُ الْحَرَكَهٖ.  
وَ رَوَى □ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ قَوْلَهُ:  
وَ أَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ «٣٧»  
بِالْحَاءِ، وَ يَعْنِي بِالنَّمْلِ هَذَا الْحَيَوَانَ، وَ الْمَعْنَى: أَنَا كِرَامٌ لَا نَأْتِي فِي الْجَدْبِ بَيُوتَ النَّمْلِ فَتَحْفِرُ عَمَّا جَمَعَتْ فَنَأْكُلُهُ.

(٣٧) فقرة من بيت مجهول القائل، وَ نَصَّهُ فِي التَّهْذِيبِ:

وَ لَا عَيْبَ فِينَا غَيْرِ عَرَقٍ لِمَعَشِرِ كِرَامٍ وَ أَنَا لَا نَحْطُ عَلَى النَّمْلِ

وَ وَرَدَ أَيْضًا فِي الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، وَ وَرَدَتْ فِيهَا رِوَايَةُ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٣١

## [اللّام و الفاء] «١»

## اللّام و الفاء و الميم

## لغم:

اللّغام: القَابُ على طَرَفِ الأنْفِ، لَفَمَتْ فاها بِلِفَامِها، و لَفِمَ يَلْفِمُ «٢».

## فلم:

الفَيْلَمُ: المُشْطُ الكَبِيرُ. و الرَّجُلُ العَظِيمُ الرَّأْسِ الضَّخْمُ. و البِئْرُ الواسِعَةُ الكَثِيرَةُ الماءِ، و يُقال: فَيْلَمِيَّةٌ. و عَكَرَةٌ «٣» فَيْلَمٌ: كَثِيرَةٌ. و رَجُلٌ فَيْلَمَانِيٌّ: هِلْبَاجَةٌ سَمُجُ الجِنْسِ.

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) هكذا ضُبطَ الفعل في الأصلين، و ك «ضَرَبَ» في اللسان و القاموس.

(٣) ضُبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الكاف، و الصواب ما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٣٢

## [اللّام و الباء] «١»

## اللّام و الباء و الميم

## بلم:

البَيْلَمُ: قُطْنُ القَصَبِ. و البَلَمُ: داءٌ يَأْخُذُ النَّاقَةَ في حَلْقِها رَحِمِها فيضيقُ لذلك، أُبْلِمَتِ النَّاقَةُ. و أُبْلِمَتْ: إذا ضَبَعَتْ و ورمَ حياؤها. و أُبْلِمَ الرَّجُلُ: إذا زَمَرَ. و هو- أيضاً- من انْتِفَاحِ لِهْزِمَتِيه. و البَلْمَةُ: النَّاقَةُ المَيْلَمَةُ، و منه يُقال: لا تُبْلِمُ علينا: أي لا [٣٤٣/ب] تُقْبِحِ، و ناقَةُ بَلْمَةٍ و نُوقُ بَلْمٍ، و أُبْلِمَ عليه إبلاماً و بَلَمَ تَبْلِيماً: أي قَبِحَ. و الأُبْلُمُ: حَوْضُ شَجَرِ المُقْلِ؛ و الواحِدَةُ أُبْلُمَةٌ، و في المَثَلِ «٢»: «المالُ بَيْنِي و بَيْنَكَ شَقَّ الأُبْلُمَةَ» أي مُنَاصَفَةً. و النَّوَاهُ أيضاً. و أُبْلِمَ الرَّجُلُ: سَكَتَ؛ إبلاماً. و بَلِمَتْ شَفْتَهُ بَلَمًا- و هو أُبْلِمَ الشَّفَةَ-: أي غَلَطَ وَسَطَها جِدًّا، و مُبْلِمٌ «٣» الشَّفَةُ أيضاً.

(١) زيادة يقتضيها التّبويب.

(٢) ورد في المقاييس و الصحاح و الأساس و المستقصى: ٣٤٥ / ١ و مجمع الأمثال: ٢ / ٢٣٠ و اللسان و القاموس.

(٣) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصلين بكسر اللام، و ما أثبتناه هو ضبط المقاييس و الصحاح و اللسان.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٣٣

و الإِئْتِمُّ: العَبْرُ.

و إِبْلَمَةٌ و إِبْلَمٌ: تَمَرٌ و ليس بِخَوْصٍ.

و البَلَامُ: من الحَمَضِ؛ مِثْلُ العِظَامِ؛ أَخْضَرُ.

و البَيْلَمَانِيَّةُ: سَيْوْفٌ مَنسُوبَةٌ إِلَى بَيْلَمَانَ و هو بَلَدٌ أَوْ رَجُلٌ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٣٥

## بَابُ التَّلَائِيِ الْمُعْتَلِّ

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٣٧

## اللام و النون

### إشارة

(و. ا. ي)

### لون:

اللَّوْنُ: مَعْرُوفٌ، و الْجَمِيعُ أَلْوَانٌ، و الفِعْلُ التَّلْوِينُ و التَّلْوُنُ.

و اللَّوْنُ: الدَّقْلُ من التَّمْرِ خَاصَّةً، و جَمْعُهُ أَلْوَانٌ.

و لَوْنُ النَّخْلِ و الوَنُّ - بوزنِ اسودَّ - أَى تَلَوَّنَ.

و لَوْنُ الشَّيْبِ فِيهِ.

و لَأَنَّ الرَّجُلَ يَقُولُ ذَاكَ: أَى لَعَلَّهُ و لَعَنَهُ.

و حِينَ صَارَتِ الأَلْوَانُ كالتَّلْوِينِ: و هو تَغْيِيرُ اللَّوْنِ بَعْدَ المَعْرَبِ.

### لين:

اللَّيْنَةُ: كُلُّ لَوْنٍ من النَّخْلِ و التَّمْرِ، و جَمْعُهَا لَيَانٌ و لَيْنٌ، و اللَّوْنَةُ: لُعَّةٌ فِيهِ؛ و الْجَمِيعُ لَوْنٌ «١».

و الشَّيْءُ اللَّيْنُ: لِأَنَّ يَلِينُ لَيْنًا و لَيَانًا، و رَجُلٌ هَيِّنٌ لَيِّنٌ؛ و هَيِّنٌ لَيِّنٌ.

و نَزَلُوا بَلِيَانِ الأَرْضِ و لَيْنِهَا.

و فلان ذو مَلِينَةٍ: لَيْنُ الْجَانِبِ.

(١) ضُبِطَ الْجَمْعُ فِي التَّكْمَلَةِ بِضَمِّ فَفَتْحَ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٣٨

و لَائِنَةٌ مِنَ الْعَيْشِ و لِينَةٌ: أَيْ لِيَانٌ «٢» و قُرَّةٌ.

### نول:

النَّوَالُ و النَّيْلُ و النَّوْلُ: مَا نَبَتْ مِنْ مَعْرُوفٍ إِنْسَانٍ. و أَنَالَهُ مَعْرُوفَهُ و نَوَّلَهُ:

أَعْطَاهُ نَوَالًا. و هُمَا يَتَنَاوَلَانِ و يَتَنَايِلَانِ.

و أَنَالَ الْمَعْدِنُ: أَصَبَتْ فِيهِ شَيْئًا.

و مَا عِنْدَهُ نَائِلٌ و لَا طَائِلٌ: أَيْ عَطَاءٌ و بُلْعَةٌ. و رَجُلٌ نَالٌ: يَنْوُلُ و يُعْطَى، و امْرَأَةٌ نَالَةٌ. و نُلتُ لَهُ بِكَذَا: جُدْتُ.

و تَنَوَّلْتُ مِنْ فُلَانٍ شَيْئًا: أَخَذْتَهُ، و أَنْلَتَكَ نَائِلًا و نَلَّتَكَ «٣»، و تَنَوَّلْتُ لَكَ و نَوَّلْتُ لَكَ و نَوَّلْتُكَ: أَيْ أَعْطَيْتُكَ. و نَوَالٌ نَائِلٌ: كَقَوْلِكَ:

شِعْرٌ شَاعِرٌ.

و النَّوَالُ: الصَّوَابُ.

و نَوَّلَكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ: أَيْ حَقَّقَكَ و حَطَّكَ، مِنْ قَوْلِهِمْ: نُلتَهُ أَيْ نَفَعْتَهُ.

و مَا كَانَ نَوَّلَكَ ذَاكَ: أَيْ مَا كَانَ يَتَّبِعِي لَكَ، و نَوَالَكَ و مَنَوَالَكَ: مِثْلُهُ.

و يَقُولُونَ: نَالَ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ و أَنَالَ لَكَ: أَيْ لَيْسَ ذَلِكَ مِمَّا يَتَّبِعِي لَكَ أَنْ تَفْعَلَ، و قِيلَ: أَنْ لَكَ فِعْلُهُ و حَانَ.

و النَّوْلُ: خَشْبَةُ الْحَائِكِ، و جَمْعُهُ أَنْوَالٌ، و أَدَاتُهُ الْمَنْصُوبَةُ: الْمِنْوَالُ. و قَصْبَةُ السَّبْقِ.

و أَخَذْتُ عَلِيًّا مَنَوَالِ ذَاكَ: أَيْ عَلِيًّا غِرَارِهِ و مِثَالِهِ. و هُمْ عَلِيٌّ مَنَوَالٍ وَاحِدٍ:

أَيْ عَلِيٌّ حَالٍ وَاحِدَةٍ. و لَيْسَ لِأَمْرِهِ مَنَوَالٌ: أَيْ قَدْرٌ.

و نَيْلٌ مِنَ الْقَوْمِ رَجُلٌ: أَيْ قُتِلَ.

و نَالَهُ الْحَرَمَ: بَاحْتِهَا.

(٢) فِي ك: أَوْ لِيَانِ.

(٣) هَكَذَا ضُبِطَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ، و ضُبِطَ بِكَسْرِ النُّونِ و بَضْمِهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ و لَمْ يَرِدِ الْفَتْحَ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٣٩

### نيل:

النَّيْلُ: نَهْرٌ. و شَيْءٌ يُصْبَغُ بِهِ؛ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ.

و هُمَا «٤» يَتَنَاوَلَانِ الْعَطَاءَ و يَتَنَاوَلَانِ: بِمَعْنَى.



## نأل:

النَّالَانُ فِي الْمَشْيِ: كَأَنَّهُ يَنْهَضُ بِرَأْسِهِ يُحَرِّكُهُ إِلَى فَوْقٍ، وَهُوَ يَنَالُ فِي مَشْيَيْتِهِ.  
وَالنُّؤُولُ: الَّتِي تَنْقُلُ كُلَّ شَيْءٍ.

(٤) سقطت كلمة (هما) من ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤٠

## اللّام و الفاء

## إشارة

(و. ا. ي)

## فلو:

الْفَلَاءُ: الْمَفَازَةُ؛ وَالْجَمِيعُ فَلَوَاتٌ وَفَلَاءٌ «١»، وَسُمِّيَتِ الْفَلَاءُ فَلَاءً لِأَنَّهَا فُلِيَتْ عَنْ مَائِهَا: أَي فُطِمَتْ عَنْهُ لِبُعِيدِهِ. وَأَرْضٌ فَلَاءٌ: بَعِيدَ مَأْوَاهَا. وَ  
أَفْلَيْنَا إِفْلَاءً: صِرْنَا فِي الْفَلَاءِ. وَيُقَالُ: فَلَاءٌ وَفَلَا وَفَلِيٌّ وَفَلِيٌّ.  
وَأَرْضٌ فَلِيَّةٌ: لَمْ يُصَبِّهَا مَطَرٌ.  
وَالْفُلُؤُ «٢» وَالْفُلُؤُ: الْجَحْشُ وَالْمُهْرُ، وَيُقَالُ: فُلُؤٌ وَفُلُؤٌ. وَفَلُؤْتُهُ عَنْ أُمِّهِ:  
فَطَمْتُهُ. وَقَوْلُهُ:  
... قَدْ أَفْلَيْنَ أُمَّهَارًا «٣»  
أَي بَلَغَ وَلَادُهُنَّ حَتَّى صَارَتْ أَفْلَاءً «٤».

(١) كذا في الأصلين، و الوارد في المعجمات في جمع الفلأة: الفلوات و الفلا، أمّا (فلأة) فقد ذكرته المعجمات مصدراً بمعنى الفطام.

(٢) أوردت المعجمات الفلؤ و الفلؤ و الفلؤ، و ورد في بعضها الفلؤ جمعاً لفلؤ، و ما عدا ذلك ممّا انفرد به المؤلف.

(٣) البيت الذي عناه المؤلف من شعر عدى بن زيد العبادي، و قد ورد في ديوانه: ٥١، و نصُّ البيت فيه:

و ذى تناوير ممعون له صبَّح يغذو أوأبد قد أفلين أمهارة

(٤) في الأصلين: فلأة، و الصواب ما أثبتناه و هو جمع فلو.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤١

و اِفْتَلَيْتُهُ لِنَفْسِي. وَجَمَعَهُ أَفْلَاءٌ وَفَلَاءٌ. وَفَرَسٌ مُفْلٍ وَ مُفْلِيَةٌ: ذَاتُ فُلُؤٍ.

و أَفْلِي الْمُهْرُ: بَلَغَ وَقَتَ الْفَلَاءِ «٥» أَي الْفِطَامِ.

وَفَلُؤْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: عَلَوْتَهُ بِهِ؛ فَلِيًّا وَفَلِيَّةً «٦». وَفَلُؤْتُ الْقَوْمَ: شَقَقْتُ وَسَطَهُمْ.

وَفَلَوْتُ الشَّيْءَ وَفَلَيْتُهُ: اخْتَرْتَهُ «٧»؛ أَفْلُوهُ وَ أَفْلِيهِ.  
و يقولون: قُمْ يَا فُلٌ وَيَا فُلَاءً. وَ فُلَانٌ نَقَصَانُهُ يَاءٌ أَوْ وَاؤٌ مِنْ آخِرِهِ، وَ الْأَلْفُ وَ النُّونُ زَائِدَتَانِ؛ لِأَنَّكَ تَقُولُ فِي تَصْغِيرِهِ: فُلْيَانٌ.

### فَلَأُ «٨»:

فَلَأُ مَا لَهُ وَ حَافِزُهُ فَلَأُ: أَفْسَدَهُ.

### فَلَى:

الْفَلَايَةُ: فَلَى الرَّأْسِ «٩». وَ التَّفَلَّى: التَّكَلَّفُ.  
وَ الحُمْرُ تَفَالَى: أَي تَتَحَكَّكُ.  
وَ الفَالِيَةُ: خُنْفَسَاءُ بَرِّ رَقَطَاءُ ضَحْمَةٌ، وَ هِيَ الْفَالَاءُ أَيْضًا.  
وَ الْمُدْيَةُ يُقَالُ لَهَا: الْفَالِيَةُ.  
وَ الْفَالَاءُ: دَابَّةٌ فِي جِحْرِهِ الْحَيَاتُ الْمُتَقَطَّةُ بَسْوَادٍ وَ بِيَاضٍ يُقَالُ لَهَا: فَالَاءُ الْخَشَاشِ.  
وَ فَلَيْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ: لُعُهُ فِي فَلَوْتُ.  
وَ أَفْلَيْتُ الْقَوْمَ بَعَيْنِي وَ فَلَيْتُهُمْ: أَدْرَكْتُ خَيْرَتَهُمْ.  
وَ فَلَيْتُ الْأَمْرَ: نَظَرْتُ فِيهِ.

- 
- (٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ الْفَاءِ، وَ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.  
(٦) سَقَطَ قَوْلُهُ: (وَ فُلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ عَلَوْتَهُ بِهِ فُلْيًا وَ فُلَايَةً) مِنْ ك.  
(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ الْمُسْتَفَادُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ أَنَّ الصَّوَابَ: اخْتَبَرْتَهُ.  
(٨) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَ لَمْ يَتَّبِعْهُ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ. وَ وَرَدَ فِي الْعَبَابِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ.  
(٩) سَقَطَ حَرْفُ السَّيْنِ بِمُفْرَدِهِ مِنْ ك.  
المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤٢  
وَ فَلَيْتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتَهُ بِهَا.  
وَ أَفَلَى الرَّجُلُ إِفْلَاءً: إِذَا تَبَاعَدَ فِي سَفَرِهِ [٣٤٤/أ].

### لَفَأُ:

اللَّفَاءُ - مَمْدُودٌ -: التُّرَابُ وَ الْقَمَاشُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ.  
وَ لَفَأَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ: كَشَفَتْهُ. وَ لَفَأَتِ الشَّحْمَ عَنِ الْعَظْمِ وَ التَّفَأَتَهُ، وَ الْقِطْعَةَ لَفَأَةً.  
وَ لَفَأَهُ حَقَّهُ: إِذَا انْتَقَصَهُ. وَ قِيلَ: أَعْطَاهُ كَلَّهُ.  
وَ لَفَأَهُ بِالْعَصَا: ضَرَبَهُ بِهَا.

و عليه العَفَاءُ و اللَّفَاءُ «١٠»: أى ذُهَبَ به.  
و لَفَأَتِ العُودَ: إذا قَشَرْتَهُ أو قَطَعْتَهُ.  
و اللَّفِيءُ و اللَّفِيئَةُ «١١»: العَصَلُ مِنَ اللَّحْمِ فِي المَتْنِ، وَ جَمَعُهَا لَفَائِيٌّ «١٢»، وَ اللَّفَاءُ «١٣» مِنَ اللَّحْمِ: مِثْلُهُ.  
وَ لَفِيٌّ عَلَيْهِ شَيْءٌ: أى بَقِيَ، وَ مَا أَحْسَنَ لَفَاءَهُ: أى بَقَاءَهُ.

**فول:**

الفُولُ: حَبُّ الباقِلِيِّ.

**فأل:**

الفَأَلُ: مِنَ قَوْلِكَ تَفَاءَلْتُ بِهِ: أى تَطَيَّرْتُ، وَ جَمَعُهُ أَفْوَلٌ وَ فُوُولٌ.  
وَ يَقُولُونَ: لَا فَأَلَ عَلَيْكَ: بِمَعْنَى لَا ضَيْرَ.

(١٠) فى مجمع الأمثال: ١/ ٥٠٠ مَثَلٌ نُصِّهَ: عليه العفاء و الذئب العواء.

(١١) فى ك: و اللَّفِيئَةُ.

(١٢) كذا فى الأصل على زنه فَعَائِلٌ، وَ فى ك: لَفَائِيٌّ، وَ فى التَّهذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ: لَفَايَا، وَ مَثَلُوا لَهُ بِخَطِيئَتِهِ وَ خَطَايَا.

(١٣) كذا فى الأصلين بالمدِّ، وَ هُوَ (اللفا) بالقصر فى التاج إن لم يكن من أغلاط الطبع.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤٣

وَ فِئْلٌ «١٤» اللَّحْمِ: كَثِيرُهُ.

**فيل:**

الفَيْلُ: مَعْرُوفٌ. وَ هُوَ مِنَ الرِّجَالِ: الثَّقِيلُ الخَسِيسُ الفَائِلُ الرَّأْيِ، وَ جَمَعُهُ أَفْيَالٌ. وَ اسْتَفْيَلَ الجَمَلَ: عَظَمَ حَتَّى صَارَ كالفَيْلِ. وَ أَوْلَادُ الفَيْلِ: المَفْيُولَاءُ.

وَ يُقَالُ لِمَدِينَتِهِ خَوَارِزْمٌ: فَيْلٌ؛ اسْمٌ مَعْرِفَةٌ.

وَ التَّفْيِيلُ: زِيَادَةُ الشَّبَابِ وَ مَهَكَّتُهُ.

وَ رَجُلٌ فَيْلٌ اللَّحْمِ: أى كَثِيرُهُ.

وَ تَفْيَلُ رَأْيُ فُلَانٍ: أخطأ فى فِرَاسَدَتِهِ، وَ رَأَى فَائِلٌ «١٥»، وَ رَجُلٌ فَالُ الرَّأْيِ وَ فَيْلُهُ وَ قَيْلُهُ. وَ قِيلَ: الفَيْلُ العَاجِزُ الجَبَانُ؛ وَ كذَلِكَ الفَالُ، وَ

الفَيْتَالُ: المَعِينُ لَهُ عَلَى العَجْزِ.

وَ المَفَايِلَةُ: لُغْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا فِتْيَانُ الأَعْرَابِ. وَ اللَّاعِبُ: المَفَايِلُ.

وَ الفَائِلَانِ: عِرْقَانِ مُسْتَبْطِنَا الفَحْدَيْنِ. وَ قِيلَ: الفَائِلُ وَ الفَالُ «١٦»: عِرْقٌ يَخْرُجُ مِنْ فَوَارَةِ الوَرِكِ.

وَ الفَائِلَانِ «١٧»: مَضِيغَتَانِ «١٨» مِنَ اللَّحْمِ أَسْفَلَهُمَا عَلَى الصَّلَوَيْنِ مِنْ لَدُنْ أذُنَيْ الحَجَبَتَيْنِ إِلَى العَجَبِ.

(١٤) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصلين و كأنَّها همز (فِيل)، و هي (فِيل) في التَّكْمَلَة و نصُّ القاموس، و (فَيْئِل) في اللسان، و (فَيْل) فيما يأتي من المؤلَّف في تركيب فيل.

(١٥) من قوله: «و رجل فيل اللحم» إلى قوله هنا: «و رأى فائل» سقط من ك.

(١٦) هكذا وردت الكلمة مهموزة في الأصلين، و هي (الفال) بلا همز في التَّكْمَلَة و اللسان و القاموس.

(١٧) و في القاموس: الفائلتان.

(١٨) كذا في الأصل و بهذا الضبط، و في ك: «مضيفتان» و هو تصحيف، و في اللسان: مُضَيِّغَتَانِ - بالتصغير-، و في القاموس: مُضَيِّغَتَانِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤٤

### أفل:

أَفَلَتِ الشَّمْسُ تَأْفِلُ أَفُولًا: غَابَتْ.

و إذا اسْتَقَرَّ اللَّقَاحُ فِي قَرَارِ الرَّحِمِ قِيلَ: أَفَلَ. و لَبُوءُ أَفِلٍ و آفِلَةٌ، و الْجَمِيعُ آفِلَاتٌ.

و الأَفَيْلُ: الفَصِيلُ، و هي الإِفَالُ.

و أَفَلَ الرَّجُلُ: أَى نَشِطَ، و الأَفَلُ: النَّشَاطُ.

و أَفَلَ الشَّيْءُ: ذَهَبَ.

و تَأَفَّلَ عَلَيْهِ: أَى تَكَبَّرَ و تَدَلَّلَ.

و المَوْفَلُ: الضَّعِيفُ، أَفَلَ تَأْفِيلًا. و المَأْفُولُ: كالمَأْفُونِ.

و أَفَلَتِ الشَّيْءُ و وَفَلَّتَهُ: أَى وَفَرَّتَهُ و تَمَّمَّتَهُ.

### ألف:

الأَلْفُ: مَعْرُوفٌ، و هي الأَلْفُ، و آَلَفَتِ الإِبِلُ: صَارَتْ أَلْفًا، و المَوْئِلُ «١٩»: الذى له أَلْفٌ أو أُلُوفٌ مِنَ الإِبِلِ.

و الأَلْفَانُ: مَصْدَرُ أَلَفْتُ الشَّيْءَ أَلَفَهُ، و هي الأَلْفَةُ و الأَثْلَافُ، و الإِلْفُ و الأَلِيفُ.

و أَوَالِفُ «٢٠» الطَّيْرِ: التى أَلَفَتْ مَكَّةَ، و هي مَوْئِلَاتٌ.

و كُلُّ شَيْءٍ صَمَمَتْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ: فَقَدْ أَلَفْتَهُ، و منه تَأْلِيفُ الكُتُبِ.

و قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: لِيَأْلِفَ قُرَيْشٌ «٢١» مِنْ ذَلِكَ.

و آَلَفْتُ «٢٢» رِحْلَةَ الشَّيْءِ: أَى آمَنْتُ بِهِ إِيمَانًا «٢٣»، و أَلَفْتُهَا إِلْفًا.

(١٩) كذا الضبط في الأصلين، و في التاج: هو من المؤلفين - بالفتح - أى أصحاب الألوفا.

(٢٠) في ك: و والفا.

(٢١) سورة قريش، آية رقم: ١.

(٢٢) في ك: و أَلْفَتْ، و الأصل هو الموافق للإيلاف.

(٢٣) هكذا وردت الجملة في الأصلين رسماً و ضبطاً، و لعلَّ الصواب ضمُّها إلى الإيلاف المتقدم عليها و قراءتها على النحو الآتي: و  
 أَلَفْتُ رحلَةَ الشتاءِ أَى أَمِنْتُ به أَمَانًا.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤٥  
 و الأَلِفُ و الأَلِيفُ: الحَرْفُ.

### ولف:

الْوَلْفُ و الوَلِيفُ: ضَرْبٌ مِنَ العَدُوِّ، و وَلَفَ الفَرَسُ يَلْفُ.  
 و الوِلَافُ: أَنْ تَقَعَ الحَوَافِرُ مَعًا. و هو الوِلَاءُ و التَّبَاعُ، و وَلَفْتُ بِهِمْ. و شَدُّ مُوَالِفٍ.  
 و وَاَلَفْتُ الشَّيْءَ مُوَالَفَةً و وِلَافًا: إِذَا أَلَفْتَهُ.  
 و الوَلِيفُ مِنَ البُرُوقِ: الَّذِي يَلْمَعُ لَمَعَتَيْنِ.  
 و الفَوَلْفُ: غِطَاءٌ يُعْطَى بِهِ الشِّيبُ.  
 و السَّرَابُ: فَوَلْفٌ.

### لفو «٢٤»:

المَلْفَافِيُّ: الأَحْمَقُ مِنَ الرِّجَالِ.

### ليف:

اللَّيْفُ: مَعْرُوفٌ، و القِطْعَةُ لَيْفَةٌ.  
 و رَجُلٌ لَيْفَانِيٌّ: كَثِيرٌ شَعْرَ اللِّحْيَةِ.  
 و لَيْفُ الطَّعَامِ أَلَيْفُهُ لَيْفًا: إِذَا أَكَلْتَهُ.

### لوف «٢٥»:

اللُّوْفُ «٢٦»: شَجَرٌ، الواحِدَةُ لُوْفَةٌ.  
 و يقولونَ: لُفْتُ الطَّعَامَ أَلُوْفُهُ لُوْفًا: بِمَعْنَى الياءِ.

(٢٤) لم يرد هذا التركيب في أى معجم من المعجمات، و لم نجد كلمة (الملفافي) في أى تركيب من التراكيب التي يحتمل ورودها فيه.

(٢٥) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم ينه المؤلف على إهماله فيه. و ورد في العباب و التكملة و اللسان و القاموس.

(٢٦) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصلين بالفتح، و ما أثبتناه هو نُصُّ العباب و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤٦

و اللُّوْفُ: المَضْعُ. و العَجِينُ الذي يُبْسَطُ عَلَيَّ الحِوَانِ لئَلَّا يَلْتَصِقَ بِهِ العَجِينُ: اللُّوْفُ.

و اللُّوْفُ من الكَلَامِ و المَضْعُ: ما لا يُسْتَهَى.

و المَالُ يَلُوْفُ الكَلَاءَ: إِذَا ظَلَّ [يَأْكُلُهُ] «٢٧» يَابِسًا. و اللَّيْفُ «٢٨»: يَابِسُ من الكَلَاءِ.

و كَلَأَ مَلُوْفًا: قَد غَسَلَهُ المَطْرُ.

## وفل:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٢٩».

الخارزنجي: شَيْءٌ وَاِفْلٌ: أَي وَاِفْرٌ. و وَفَلْتَهُ: وَفَرْتَهُ «٣٠».

و الوَفْلُ: القَلِيلُ من الأَشْيَاءِ، و لَعَلَهُ من الأَضْدَادِ.

و التَّوْفِيلُ من النَّبْتِ: الذي يُسَمَّى المَرْوُ.

(٢٧) زيادة من العباب منقولة من هذا الكتاب يقتضيتها السياق.

(٢٨) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصلين بسكون الياء و لم تضبط اللّام، و ما أثبتناه هو ضبط العباب و نُصُّ التاج.

(٢٩) و استدرِك عليه في المقاييس و التكملة و اللسان و القاموس.

(٣٠) في الأصل: و وفرته، و حرف العطف زائد، و لم يرد في ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤٧

## اللّام و الباء

### إشارة

(و. ا. ي)

### نوب:

اللُّوَابُ: العَطَشُ، لَابٌ يَلُوْبُ و هو لَائِبٌ، و قَوْمٌ لُوْبٌ و لَوَائِبُ، و كذلك الإِبِلُ. و لَابَتِ الدَّابَّةُ: حَرَكَتْ لِسَانَهَا من العَطَشِ.

و المَلِيْبُ: الذي تَلُوْبُ «١» إِبِلُهُ أَي تَدُوْرُ حَوْلَ المَاءِ. و اللُّوْبَانُ: شِدَّةُ الحَوَمَانِ عَلَيَّ المَاءِ؛ و شِدَّةُ الحَرِّ، و كذلك اللُّوَابُ.

و اللُّوْبُ: البُضْعَةُ التي تَلُوْبُ و تَدُوْرُ في القِدْرِ.

و اللَّابَةُ: الشَّقِيقَةُ.

و اللَّابُ: جَمَاعَةُ النَّاسِ. و الحِرَارُ، و الواحِدَةُ لَابَةٌ، و الجَمْعُ لَابَاتٌ و لُوْبٌ.

و الإِبلُ إذا اجْتَمَعَتْ فَكَانَتْ سُوداً: لَابَةٌ.  
و لَوْبُ الشَّيْءِ تَلَوِيْبًا: أَي خَلَطْتُهُ؛ كَالطَّيْبِ وَ أَشْبَاهِهِ. وَ الْمَلُوبُ:  
الْخَلُوقُ «٢» الْمُطَيَّبُ، وَ مِنْهُ الْمَلَابُ «٣».

(١) في ك: يلوب.

(٢) في ك: و الملوب حرير الخلق.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْمِيمِ، وَ مَا أَثْبَتَاهُ هُوَ ضُبُطُ الْمَعْجَمَاتِ وَ قَدْ وَرَدَ فِيهَا فِي تَرْكِيْبِ (مَلَب).

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤٨

و الْحَدِيدُ الْمَلُوبُ: الْمَلُوءُ.

و اللَّوْبِيَاءُ: يُقَالُ لَهَا اللَّوْبَاءُ «٤».

و اللَّوَابُ: اللَّعَابُ.

### يلب:

الْيَلْبُ وَ الْأَلْبُ: الْبَيْضُ «٥» مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ، وَ الْجَمِيعُ يَلْبُ. وَ قِيلَ: هُوَ التُّرْسُ. وَ قِيلَ: هُوَ الْفُولَاذُ مِنَ الْحَدِيدِ «٦». وَ قِيلَ: هِيَ جُنَنٌ تُتَّخَذُ مِنْ لُبُودِ حَشْوِهَا الرَّمْلُ وَ الشَّعْرُ تَلْبَدُ وَ تَلْبَسُ.

### ألب:

الْإِلْبُ «٧»: الصَّغْوُ، إِلْبُهُ مَعَهُ.

وَ صَارَ النَّاسُ عَلَيْهِ إِلْبًا وَاحِدًا وَ أَلْبًا - وَ جَمْعُهُ أَلُوبٌ - فِي الْعَدَاوَةِ وَ الشَّرِّ.

وَ الْأَلْبَةُ «٨»: الْمَجَاعَةُ.

وَ أَلْبُوا عَلَيْنَا، وَ تَأَلَّبُوا: اجْتَمَعُوا، وَ أَلْبُوا - مُخَفَّفٌ -.

وَ أَلْبْتُهُ يَلْسَانِي [٣٤٤/ب]: نَلْتُ مِنْهُ.

وَ أَلْبَ يَأْلِبُ: إِذَا أَسْرَعَ. وَ فَرَسٌ مَثْلَبٌ: سَرِيعٌ.

وَ الْإِلْبُ «٩»: الْفِتْرُ فِي الْيَدِ. وَ مَسْكُ السَّخْلَةِ. وَ شِدَّةُ الْحُمَّى وَ الْحَرُّ أَيْضًا.

وَ الطَّرْدُ الشَّدِيدُ. وَ السَّمُّ الْقَاتِلُ.

وَ الْأَلُوبُ: الَّذِي يَضْمُ بَعْضَ دَلَائِهِ إِلَى بَعْضٍ وَ يُشْرِعُ السَّقْفَى.

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ هِيَ اللَّوْبَاءُ فِي التَّكْمَلَةِ وَ اللَّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٥) ضُبِطَتِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.

(٦) فِي ك: فِي الْحَدِيدِ.

(٧) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَ رُويَ ذَلِكَ فِي الْمَقَائِيسِ. وَ ضُبِطَ بِالْفَتْحِ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ اللَّسَانِ.

(٨) هكذا ضُبِطت الكلمة في الأصلين و في المقاميس، و ضُبِطت بالضم في التهذيب و اللسان و نصُّ التكملة و القاموس.

(٩) ضُبِطت الكلمة في الأصلين بفتح الهمزة، و الكسر هو ضبط المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٤٩

و أَلْبَ الْجُرْحُ يَأْلُبُ أَلْبًا: إِذَا بَرَأَ أَعْلَاهُ وَ أَسْفَلُهُ نَعْلًا «١٠».

و أَلْبَتِ السَّمَاءُ «١١»: اشْتَدَّ مَطَرُهَا، وَ هِيَ أَلْبَةٌ.

و الأَلُوبُ: الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الهُبُوبِ.

و الإلْبُ «١٢»: شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الجِبَالِ.

## ولب:

الْوَالِبَةُ: الزَّرْعَةُ الَّتِي تَنْبُتُ مِنْ عِرْقِ الزَّرْعَةِ الْأُولَى، وَ الْجَمِيعُ الْأَوَالِبِ.

وَ وَلَبَ الزَّرْعُ وُلُوبًا: طَالَ وَ اسْتَغْلَظَ.

و الْوَالِبَةُ: صِغَارُ المَاشِيَةِ وَ الصَّيَّانِ مَا دَامُوا يَزْعُونَ. وَ قَدْ أُوْلِبَتِ المَاشِيَةُ إِثْلَابًا.

و الْوَالِبُ: الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ عَلَيَّ وَجْهَهُ. وَ هُوَ الْوَالِجُ فِي الثُّيُوتِ أَيْضًا.

وَ وَلَبَ فِي الطَّعَامِ: أَلَحَّ عَلَيْهِ سَاعَةً؛ يَلْبُ.

وَ وَلَبَ إِلَى الشَّيْءِ يَلْبُ: أَى وَصَلَ. وَ يَلْبُ: يَكْسِبُ.

وَ هُوَ مِنْبُتُ الشَّدِّ: أَى سَرِيعُهُ، مِنْ وَلَبَ يَلْبُ: أَى أُسْرِعَ.

وَ الْقَتِيرُ الْمُؤَلَّبُ - فِي قَوْلِ سَاعِدَةَ «١٣» - : الَّذِي أُوْلِبَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضِ أَى ضَمَّ. وَ الْمُؤَلَّبُ: الْمَلُوءُ الْمَفْتُولُ.

## أبل:

الإِبِلُ: مَعْرُوفَةٌ، وَ جَمْعُهَا آبَالٌ. وَ إِبِلٌ مُؤَبَّلَةٌ: جُعِلَتْ قَطِيعًا قَطِيعًا «١٤».

(١٠) في ك: نفل.

(١١) في الأصل: و باتت السماء، و في ك: و باتت السماء، و التصويب من اللسان و القاموس.

(١٢) ضُبِطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الهمزة، و الهمزة مكسورة في نصُّ التكملة و في اللسان و نصُّ القاموس.

(١٣) ورد في شعر ساعدة بن جؤية الهذلي في ديوان الهذليين: ١ / ١٨٥، و نصُّ البيت فيه:

بَيْنَا هُمْ يَوْمًا كَذَلِكَ رَاعَهُمْ ضَبْرٌ لِبَاسِهِمُ الْحَدِيدِ مُؤَلَّبٌ

وَ قَالَ صَانِعُ الدِّيوانِ: «وَ يُرْوَى: الْقَتِيرُ مُؤَلَّبٌ».

(١٤) سقطت كلمة (قطيعاً) الثانية من ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٥٠

وَ الْإِبِلُ: ذُو الْإِبِلِ. وَ الْأَبِلُ - مَقْصُورٌ -: الْحَادِقُ بِرِعْيَةِ الْإِبِلِ الرَّفِيقُ بِسِيَاسَتِهَا، وَ هُوَ صَاحِبُ الْإِبِلِ أَيْضًا.

وَ الْأَبِلُ «١٥» - أَيْضًا - وَ الْآبِلُ: الْحَادِقُ، أَيْ يَأْبُلُ «١٦» إِبَالَةً وَ إِبَالًا.



و لا يَأْتِبُلُ: لا يَنْبُتُ عَلَى الْإِبِلِ. و لا يَتَأْبُلُ: لا يُحَسِّنُ رِعِيَّتَهَا «١٧».  
 و هو «أَبُلٌ من حَنَيْفِ الْحَنَاتِمِ» «١٨»: و هو رَجُلٌ من بَنِي تَمِيمٍ.  
 و تَأْبَلُ إِبِلًا: اتَّخَذَهَا. و أَبَلُ تَأْبِيلًا: كَثُرَ إِبِلُهُ.  
 و إِذَا أُهْمِلَتِ الْإِبِلُ قِيلَ: أَبَلْتُ أَبُولًا و أَبَلْتُ تَأْبِيلًا. و هِيَ إِبِلٌ أَبْلٌ.  
 و لِفُلَانٍ إِبِلٌ: أَي لَهُ مَائَةٌ مِنَ الْإِبِلِ، و إِبِلَانٍ: مَائَتَانِ. و  
 فِي الْحَدِيثِ «١٩»:

«تَجِدُونَ النَّاسَ كِإِبِلٍ مَائَةٌ لَيْسَ فِيهَا رَاحِلَةٌ»

، و قِيلَ: هِيَ الرَّاعِيَةُ الَّتِي تَجْتَمِعُ.

و الْإِبِلُ: السَّحَابُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ «٢٠».

و الْأَبُولُ: طُولُ الْإِقَامَةِ فِي الْمَرْعَى و الْمَوْضِعِ، و حِمَارٌ أَبِلٌ: مُقِيمٌ لَا يَبْرُحُ يَجْتَرِيءُ «٢١» عَنِ الْمَاءِ.

و تَأْبَلُ الرَّجُلُ عَنِ امْرَأَتِهِ: كَذَلِكَ؛ أَي تَرَكَ نِكَاحَهَا.

و الْأَبْلُ: الرُّطْبُ، و قِيلَ: الْبَيْسُ، أَبَلْتُ تَأْبِلُ و تَأْبُلُ «٢٢» أَبَلًا و أَبُولًا؛ فَهِيَ

(١٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَ سَكُونِ الْبَاءِ، فَإِنْ صِيحَّ ذَلِكَ وَ لَمْ يَكُنْ فِيهِ سَهْوٌ فَرَبَّمَا كَانَ عَطْفًا عَلَى صَدْرِ الْكَلَامِ؛ أَي إِنَّ الْإِبِلَ لَغَةٌ فِي الْإِبِلِ.

(١٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ فِي الْأَصْلِينَ بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَعْجَمَاتِ.

(١٧) مِنْ قَوْلِهِ: (وَ هُوَ صَاحِبُ الْإِبِلِ أَيْضًا) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (لَا يَحْسِنُ رِعِيَّتَهَا) سَقَطَ مِنْ ك.

(١٨) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي الْمَقَائِسِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٨٨ / ١ وَ الْمُسْتَقْصَى: ١ / ١ وَ الْأَسَاسُ وَ التَّاجِ. وَ فِي الْأَصْلِينَ ضُبِطَتْ (أَبِلَ) بِكَسْرِ الْبَاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ الْمَصَادِرِ الْمَتَقَدِّمَةِ.

(١٩) وَرَدَ فِي الْمَقَائِسِ وَ اللِّسَانِ بِنَصِّ الْأَصْلِ، وَ بِنَصِّ «كَالْإِبِلِ الْمَائَةُ» فِي الْفَائِقِ: ٢ / ٤٨. وَ هُوَ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢ / ٣٠٢ وَ لَفْظُهُ فِيهِ: «النَّاسُ كِإِبِلٍ مَائَةٌ لَا تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً».

(٢٠) سُورَةُ الْغَاشِيَةِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٧.

(٢١) فِي ك: لَا يَبْرُحُ يَجْتَرِيءُ.

(٢٢) فِي ك: أَبَلْتُ تَأْبِلُ، وَ سَقَطَتْ (تَأْبِلُ).

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٣٥١

أَبَلُّ و أَوَابِلُ، وَ هُوَ الْأَبْلُ أَيْضًا. وَ هِيَ مِنَ الطَّرِيفَةِ «٢٣» وَ الصَّلِيَانِ إِذَا بَيْسَا.

وَ أَبَلُ الشَّجَرُ يَأْبُلُ أَبُولًا: إِذَا نَبَتَ فِي بَيْسِهِ خُضْرَةٌ تَخْتَلِطُ بِهِ «٢٤» فَيَسْمَنُ الْمَالُ عَلَيْهِ.

وَ أَبَلُ الرَّجُلُ يَأْبُلُ أَبَلًا: غَلَبَ وَ امْتَنَعَ.

وَ أَبَلُ يَأْبُلُ أَبَالَةً: نَسَكَكَ وَ تَرَهَّبَ.

وَ الْأَيْبِلُ: مِنْ رُوُوسِ النَّصَارَى، وَ هُوَ الْأَيْبِلِيُّ، وَ يُقَالُ لَهُ: أَيْبِلٌ وَ أَيْبِلٌ وَ أَيْبِلِيُّ.

وَ الْأَيْبِلُ: قَرْيَةٌ بِالسَّنَدِ «٢٥».

وَ الْأَيْبِلِيُّ: الَّذِي يَضْرِبُ بِالنَّاقُوسِ.

وَ طَيْرٌ أَبَابِيلٌ: يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضًا إِبِيلًا وَ إِبِيلًا وَ إِبَالَةً وَ إِبَالَةً، وَ خَيْلٌ كَذَلِكَ، وَاحِدُهَا إِبْوَلٌ.

وَأُبْلَتْهُ تَأْيِلاً: إِذَا أُثْبِتَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ.  
 وَجَاءَ فِي إِبَالَتِهِ وَأُبْلَتْهُ: أَي فِي أَصْحَابِهِ وَقَبِيلَتِهِ. وَهُوَ مِنْ إِبْلَهُ سَوْءٌ وَأُبْلَتْهُ وَإِبْلَاءٌ سَوْءٌ وَإِبَالَتِهِ.  
 وَبَعِيرٌ أَبْلٌ: كَثِيرُ اللَّحْمِ.  
 وَنَاقَةٌ أَبْلَةٌ: مُبَارَكَةٌ فِي الْوَلَدِ.  
 وَالْأَبْلَةُ «٢٦»: الْحَاجَةُ. وَقِيلَ: التَّبَعَةُ وَالْمَذْمَةُ، وَقِيلَ: الْعَارُ وَالْعَيْبُ.  
 وَبَيْنِي وَبَيْنَهُ أَبْلَةٌ: أَي حَقْدٌ، وَجَمْعُهَا أَبْلَاتٌ.  
 وَأَبْلَةٌ بِالْعَصَا: ضَرْبٌ بِهَا.

(٢٣) فِي الْأَصْلِينَ: الطَّرِيقَةُ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

(٢٤) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (بِهِ) مِنْ ك.

(٢٥) قَالَ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ: «هَذِهِ الْقَرْيَةُ هِيَ الدَّيْبِيلُ لَا الْأَيْبِيلُ».

(٢٦) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ ضَبْطاً لِلْكَلِمَةِ وَبَيَاناً لِمَعْنَاهَا. وَالْحَاجَةُ هِيَ الْأَبْلَةُ - كَفَرِحَةٍ - فِي التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصِّ الْقَامُوسِ، وَالْمَذْمَةُ وَالْعَيْبُ هِيَ الْأَبْلَةُ - بِالتَّحْرِيكِ - فِي اللِّسَانِ وَنَصِّ التَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٥٢

وَالْإِبَالَةُ: شَيْءٌ يُصَدَّرُ «٢٧» بِهِ الْبَيْرُ، أَبْلَتْ الْبَيْرُ فَهِيَ مَأْبُوءَةٌ؛ وَهُوَ نَحْوُ الطَّيِّ.

وَالْإِبَالَةُ: الْحُرْمَةُ مِنَ الْحَشِيشِ وَالْحَطَبِ. وَمَثَلُ «٢٨»: «ضَعْتُ عَلَى إِبَالَةٍ» وَ«إِبِيَالَةٍ» «٢٩»: أَي بَلِيَّتُهُ عَلَى أُخْرَى.

و

فِي الْحَدِيثِ «٣٠»: «أَيُّ مَالٍ أَدْبَيْتَ زَكَاتَهُ فَقَدْ ذَهَبَتْ أَبْلَتُهُ»

أَي وَبَلَّتُهُ، وَهِيَ الْوَحَامَةُ.

## وبل:

الْوَابِلُ: الْمَطَرُ الْعَلِيظُ الْقَطْرِ الْكَثِيرُ، وَسَحَابٌ وَابِلٌ، وَالْوَيْلُ: الْمَطَرُ نَفْسُهُ.

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

...بَعْدَ الْوَابِلَيْنَا «٣١»

يَعْنِي الرِّجَالُ الْمَمْدُوحِينَ بِسَعَةِ الْعَطَاءِ؛ تَشْبِيهاً بِالْوَابِلِ مِنَ الْمَطَرِ. وَقِيلَ:

وَإِبْلًا بَعْدَ وَابِلٍ؛ فَيَكُونُ جَمْعاً لَمْ يُقْصَدْ بِهِ قِصْدُ كَثْرَةٍ وَلَا قِلَّةٍ.

وَالْوَيْلُ مِنَ الْمَوْعَى: الْوَجِيمُ «٣٢» الَّذِي لَا يُسْتَمْرَأُ. وَكَلَّمُ مُسْتَوْبِلٌ،

(٢٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ: تَصَدَّرَ.

(٢٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٢٦٤ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١ / ٤٣٢ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ.

(٢٩) قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي الصَّحَاحِ: «وَلَا تَقُلْ إِيْبَالَةً، لِأَنَّ الْأِسْمَ إِذَا كَانَ عَلَى فِعَالَةٍ بِالْهَاءِ لَا يُبَدَّلُ مِنْ أَحَدٍ حَرْفِي تَضْعِيفِهِ يَاءٌ مِثْلَ صِنَارَةٍ وَ

دِنَامَةٍ، وَإِنَّمَا يَبْدَلُ إِذَا كَانَ بِلَا هَاءٍ مِثْلَ دِينَارٍ وَقِيرَاطٍ.

و بعضهم يقول: إِبَالَةٌ - مخففاً - و منهم المؤلف، و بذلك يندفع الإشكال المذكور.

(٣٠) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٣٩٦ / ٤ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق: ١٩ / ١ و اللسان و التاج، و في بعضها: أيما مال، و في بعض: كل مال.

(٣١) يعنى البيت الوارد بلا عزو في الأساس و اللسان و التاج، و نُصِّه في رواية الزمخشري عن الفراء:

فأصبحت المنازل قد أذاعت بها الإعصارُ بعد الوابلينا

و رواية اللسان و التاج:

و أصبحت المذاهب ...

إلخ.

(٣٢) في ك: الوجم.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٥٣

و استَوْبَلَتِ الْأَرْضُ. و يقولون: أَمَا و اللَّهُ لَتَوْبَلَّتْ و لَتَسْتَوْبَلَّتْ: أَى لَتَتَخَمَّتْ «٣٣».

و أَخَذُ «٣٤» وَيَبُلُّ: شَدِيدٌ. و الْوَبَالُ: اسْتِثْقَاةٌ مِنَ الشَّدَّةِ و سُوءِ الْعَاقِبَةِ.

و الْمَوْبِلُ «٣٥»: مِنَ الْوَبَالِ.

و الْوَابِلَةُ: طَرْفُ الْفَخْدِ فِي الْوَرِكِ. و طَرْفُ الْعَضِدِ فِي الْكَتِفِ، و الْجَمِيعُ الْأَوَابِلُ.

و الْوَيْبِلُ: حَسْبَةُ الْقَصَارِ. و حَسْبَةٌ صَغِيرَةٌ يُضْرَبُ بِهَا النَّاقُوسُ، و هِيَ الْمَوْبِلُ و الْمَبْلُ «٣٦» و الْمَبَالَةُ.

و وَبَلْتُهُ بِالْعَصَا و السَّوْطِ: تَابَعْتُ عَلَيْهِ الضَّرْبَ.

و الْمَيْبِلُ: صَفِيرَةٌ مِنْ قَدِّ مَرْكَبَةٍ فِي عُوْدٍ يُضْرَبُ بِهِ و تُسَاقُ «٣٧» الْإِبِلُ عَلَيْهِ.

و الْمَوْبِلُ: الْحُزْمَةُ مِنَ الْحَطَبِ، و يُقَالُ لَهَا: الْإِيْبَالَةُ أَيْضًا.

و الْمَيْبِلَةُ: الدَّرَّةُ.

و وَبَلْتُ الصَّيْدَ وَبَلًا: طَرَدْتُهُ.

و وَابَلَ عَلَى الْأَمْرِ مَوَابِلَةً: إِذَا وَاطَبَ.

و اسْتَوْبَلَتِ الضَّأْنُ اسْتِيبَالًا: إِذَا [٣٤٥/أ] أَرَادَتِ الْفَحْلَ، و بِهَا وَبَلَةٌ «٣٨» شَدِيدَةٌ.

## بلى:

بَلَى الشَّيْءُ يَبْلَى بِلَى، و هُوَ بَالٍ. و الْبَلَاءُ: لُغَةٌ فِي الْبَلَى.

(٣٣) هكذا وردت هذه الجملة في الأصلين و بهذا الضبط، و كتب الناسخ حرف (ص) تحت الباء من (لستوبلته) تأكيداً لصحة فتحها

و هو غريب جداً، و الصحيح فيها الكسر كما ضبطت في الأساس. أَمَا (للتخمنه) فالصواب فيها: لَتَوَخَّمَتْ.

(٣٤) في الأصل: واحدٌ، و التصويب من ك و المعجمات.

(٣٥) في الأصلين: و الموبل - بالهمز -، و عنوان التركيب يقتضى ما أثبتنا، و هو كذلك في العين.

(٣٦) كذا في الأصلين، و هو الميبل - بالياء - في القاموس.

(٣٧) في ك: و تشاق.

(٣٨) كذا الضبط في الأصلين، و مثله في التكملة. و ضبط بالتحريك في الصحاح و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٥٤

و البليئة: الدابة التي كانت تُشدُّ في الجاهليَّة عند قبر صاحبها حتى تموت.  
و بلى الإنسان و ابتلى.

و البلاء: في الخير و الشرِّ. و ابتلاه الله ابتلاءً. و الاسم البلوة «٣٩» و البلية و البلوى. و نزلت عليهم بلاء - على حذام -.

و أبليتُه عذراً: أى بيئته فيما بينى و بينه.

و البلوى: البلية. و هى التجربة أيضاً.

و أبليت عن كذا: أى أخبرت عنه.

و أبليت عليه: حلفت عليه، و أبليتُه يمينا، و أبلى الله فلاناً يمينا: حلف به. و قول أوس:

كأنَّ جديداً الدارِ يُبليكَ عنهم «٤٠»

أى يحلف لك. و ابتلى الرجل اليمين و أبلى: حلف، و قيل: ابتلى استخلف.

و قول زهير:

فأبلاهما خيرَ البلاءِ الذى يبلو «٤١»

أى أعطاهما خيرَ العطاء الذى يبلو به عباده.

و أبلى فلانٌ و بالى: اجتهد فى وصف حرب و كرم و مسعاة.

و هما يتباليان: أى يتباريان. و المبالاة: المطاولة، بليت بفلان و بلى بى فلان: إذا طاولك بشدة.

و الناس بذى بلى و ذى بلى: أى متفرقين.

(٣٩) ضبطت الكلمة فى الأصلين بفتح الباء، و ما أثبتناه من المقاييس و اللسان و نص الصحاح و القاموس.

(٤٠) ديوان أوس بن حجر: ٦٣، و عجز البيت فيه:

تقى اليمين بعد عهدك حالف

. (٤١) ديوان زهير: ١٠٩، و صدر البيت فيه:

رأى الله بالإحسان ما فعلا بكم

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٣٥٥

و أمّا بلى: فجواب الاستفهام، يقولون: بلاك و الله أى بلى و الله.

و البال: الحال.

و البال: بال النفس و هو الاكترأ، و منه: ما باليت به و لم يخطو ببالى، و المصيدر: البالمة و المبالاة، و لم أبلى و ما باليت به

بلاء «٤٢».

و البال: رخاء العيش، و هو رخى البال.

و الباله: الرائحة - غير مهموزة - و سمكة طويلة.

و أمر ذو بال: أى ذو جلال و خطر. و ما ألقى لقوله بالاً: أى ما أستمع له و لا أكرت.

و هو بلى «٤٣» شر و سقر: بمعنى الواو.

**بلو:**

بَلِيٌّ: حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ، وَالتَّسْبَهُ إِلَيْهِ بَلَوِيٌّ.  
و نَاقَهُ بَلَوْ: مِثْلُ نَضَوْ قَدْ أَبْلَاهَا السَّفَرُ.  
و بَلَوْ شَرٌّ: أَيْ سُوْرُ شَرٌّ وَ صَاحِبُهُ. وَ الزَّاعِي الْحَسَنُ الرَّعِيَّةُ، يُقَالُ: إِنَّهُ بَلَوْ مِنْ أَبْلَائِهَا.  
وَ بَلَوْتُ الشَّيْءَ: شَمِمْتُهُ. وَ الْبَلْوَةُ «٤٤»: الرَّائِحَةُ.

**بول:**

الْبَوْلُ: مَعْرُوفٌ، وَ بَوْلُ الرَّجُلِ: وَ لَدَّهُ. وَ الْإِنْفِجَارُ. وَ الْإِنْسِكَابُ، زِقُّ بَوْلٍ.  
وَ بِالِ الشَّحْمِ يَبُولُ: إِذَا ذَابَ.  
وَ يُقَالُ لِنُطْفِ الْبِغَالِ: أَبْوَالُ الْبِغَالِ، وَ كَذَلِكَ السَّرَابُ؛ لَكَذِبِهِ؛ كَمَا أَنَّ بَوْلَ الْبِغَالِ كَاذِبٌ لَا يُلْقِحُ.

(٤٢) وَ فِي التَّاجِ نَصٌ عَلَى كَسْرِ الْبَاءِ.

(٤٣) فِي الْأَصْلِينَ: مَبْلِيٌّ، وَ الصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَ هُوَ الَّذِي يَقْتَضِيهِ قَوْلُهُ: «بِمَعْنَى الْوَاوِ» أَيْ الْبَلْوُ كَمَا يَأْتِي فِي تَرْكِيبِ (ب ل و).

(٤٤) ضُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَ فِي كَ بَكَسْرَهَا.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٣٥٦

وَ الْبَيْلَةُ: الْبَوْلُ.

وَ اسْتَبَالُوا الْخَيْلَ: وَ قَفَّوْهَا لِنَبْوَلِ.

وَ قَاعُ بَوْلَانَ: مَوْضِعٌ تَشْرِقُ الْعَرَبُ فِيهِ مَتَاعُ الْحَاجِّ.

وَ فِي مَثَلٍ «٤٥»: «بَالَ حِمَارٌ فَاسْتَبَالَ أَحْمِرَهُ».

**بال:**

الْبَيْتِلُ: الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ، بَوْلٌ بَالَةٌ وَ بَالَةٌ، وَ الْبُؤُولَةُ: الضُّوُولَةُ.

وَ الْبَالَةُ: تَشْتَّتُ فِي فَمِ الْبَعِيرِ، إِنَّهُ لَبَيْتَالُ الْفَمِ.

وَ الْبَالَةُ - مَهْمُوزَةٌ -: فَارَةُ الْمِسْكَ.

وَ كُلُّ وَعَاءٍ: بَالَةٌ.

**لبأ:**

الْلُبَّاءُ: أَوَّلُ حَلَبٍ عِنْدَ وَضْعِ الْمَلْبَنِ «٤٦». وَ لَبَّاتِ الشَّاةُ وَ لَدَّهَا: أَرْضَعَتْهُ اللَّبَّاءُ؛ تَلْبُؤُهُ، وَ التَّبَّاءُ وَ لَدَّهَا: رَضَعَ لِبَّاءُهَا. وَ لَبَّاتُ الْقَوْمِ: سَقَيْتُهُمْ لِبَّاءً، وَ التَّبَّاتُ أَنَا.

وَلَبَّاتُ الْفَسِيلِ أَلْبُوهُ: إِذَا سَقَيْتَهُ حِينَ تَغْرِسُهُ.

وَالْمُسْتَلْبِيُّ: الَّذِي يَشْرَبُ اللَّبَّاءَ.

وَلَبَّاتِ الشَّاةُ: حَفَلَتْ قَبْلَ أَنْ تَلِدَ، وَشَاءَ مُلْبِيٌّ: فِيهَا لِبَاءُهَا. وَنَاقَةٌ مُلْبِيٌّ:

دَنَا تَنَاجُهَا. وَلَبَّاتُ النَّاقَةِ - بِالْتَّخْفِيفِ -: بِمَعْنَى لِبَّاتُهَا أَى أَخَذَتْ لِبَّاءَهَا.

وَالْتَّبَاتُ لِبَاءَ فُلَانٍ: إِذَا كُنْتَ أَوَّلَ مَنْ ابْتَكَرَ خَيْرَهُ «٤٧».

وَأَلْبَاتُ السَّخْلَةِ وَالْحَوَارِ: أَرْضَعْتَهُ اللَّبَّاءَ.

(٤٥) ورد في المستقصى: ٥/٢ و مجمع الأمثال: ١٠٣/١.

(٤٦) و في التهذيب و اللسان و التاج: عند وضع الملبىء.

(٤٧) كذا في الأصلين، و في الأساس: خبره.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٥٧

و اللَّبَاءَةُ «٤٨»: لُغَةٌ فِي اللَّبْوَةِ «٤٨» لِلْأُنْثَى مِنَ الْأُسُودِ، وَ هِيَ اللَّبْوَةُ وَ اللَّبَاءَةُ «٤٩» وَ اللَّبْوَةُ وَ اللَّبْوَةُ وَ اللَّبَاءَةُ - بوزن التخمه - و اللَّبَّةُ.

وَلَبَّاتُ «٥٠» بِالْحَجِّ: مَهْمُوزٌ، وَ الْأَصْلُ لَبَّيْتُ.

## لبي:

التَّلْبِيَةُ: إِجَابَةٌ. وَ قَوْلُهُمْ: لَبَّيْكَ: مَعْنَاهُ طَاعَةٌ لَكَ وَ قُرْبًا مِنْكَ، لِأَنَّ الْإِبَابَ:

الْقُرْبُ، أَلْبَيْتُ «٥١» بِالْمَكَانِ وَ لَبَّيْتُ «٥١».

و اللَّبَايَةُ «٥٢»: الْقَلِيلُ مِنَ التَّبَاتِ.

و لَبِيٍّ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ: أَكْثَرَ مِنْهُ.

و التَّبْتُ إِبْلُكَ الْعَامِ، وَ التَّبَاؤُهَا: رُكُوبُ الشَّحْمِ.

وَ تَلَبَّيْ عَلَى فُلَانٍ: أَشْفَقَ عَلَيْهِ، وَ قِيلَ: يُفَدِّئُهُ وَ يُلْطِفُهُ.

## لبو

«٥٣»: لَبْوَانٌ: اسْمٌ جَبَلٍ فِي قَوْلِ ابْنِ مَقْبِلٍ «٥٤».

## ليب

«٥٥»: اللَّيَابُ: قَدْرٌ لَعَقَهُ مِنَ الطَّعَامِ يُلُوكُهَا الرَّجُلُ دُونَ مَلءِ النَّمِ.

(٤٨) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصلين، و لم يرد هذا الضبط في المعجمات، و لعلَّ الصواب في الأولي: «اللَّبَاءَةُ»؛ و في الثانية:

«اللَّبْوَةُ».

(٤٩) في الأصل: و اللَّبَاءُ، و في ك: و اللَّبَاءُ، و لَعْلُ الصَّوَابِ ما أثبتنا.

(٥٠) ورد الفعل في الأصلين مخفف الباء، و التشديد من نَصِّ الصَّحاح و العباب و اللسان و القاموس.

(٥١) في الأصلين: «أَلَيْتَ» و «لَيْتَ» بالياء فيهما، و التَّصْوِيبُ من الصَّحاح و اللسان و التاج.

(٥٢) في الأصلين: اللبابة، و هو تصحيف، و التَّصْوِيبُ من المعجمات.

(٥٣) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في القاموس.

(٥٤) يعنى قوله الوارد في معجم البلدان: ٣٢١ / ٧، و نصّه فيه:

و طَبَّقَ لبوان القبائل بعد ما كسى الرزن من صفوان صفواً و أكدرا

و رواية الديوان: ١٣٠

(و طبق لوزان) ...

(٥٥) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك، كما لم يرد في أى معجم آخر، أمّا المعلومة التي أوردتها المؤلف

عن (اللياب) فقد وردت في تركيب (لوب) في التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٥٨

## اللّام و الميم

### إشارة

(و. ا. ي)

### أمل:

الأَمَلُ: الرَّجَاءُ، أَمَلْتُهُ أَوْ مَلُهُ تَأْمِيلاً، و أَمَلَّ يَأْمُلُ أَمَلًا.

و التَّأْمُلُ: التَّشَبُّهُ فِي النَّظَرِ.

و الثَّامِنُ من الخَيْلِ فِي الْحَلْبَةِ: الْمُؤَمَّلُ.

و الأَمِيلُ: جَبَلٌ «١» من الرَّمْلِ مُعْتَرِلٌ عن مُعْظَمِ الرَّمْلِ.

### مول:

المَوْلَةُ: العَنْكَبُوتُ. و اسمٌ عَيْنٍ تَبْوَكٌ.

و المالُ: مَعْرُوفٌ، و هو عِنْدَ الْعَرَبِ: الإِبِلُ. و رَجُلٌ مَالٌ: أى دُوْ مَالٍ.

و قد تَمَوَّلَ، و مَوَّلْتُهُ أَنَا، و مَلَّتْ تَمَوَّلٌ، و مَلَّتْ تَمَالٌ. و اسْتَمَالَ: كَثُرَ مَالُهُ، و مَالٌ يَمَالُ: مِثْلُهُ. و رَجُلٌ مَيَّلٌ و مَوَّلٌ: كَثِيرُ الْمَالِ. و أَمَلْتُهُ

إِمَالَةً: بِمَعْنَى مَوَّلْتُهُ.

## مأل «٢»:

المَأْلَةُ: الرُّوضَةُ. و الرَّحَى، و جَمَعُهَا مِئَالٌ.

(١) كذا في الأصلين، و في المعجمات كافة: حَبِلٌ (بالحاء المهملة).  
(٢) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك كعادته. و استُدرك عليه في التهذيب و المقاييس و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٥٩  
و المَأْلُ: الرَّجُلُ السَّمِينُ، و جَارِيَةُ مَأْلَةٍ، و قد مَالَ يَمَالُ مُؤُولَةً و مَالَةً.  
و جاءني أمرٌ ما مَأَلْتُ مَأْلَهُ: أي لم أطلبه و لم أَسْتَعِدَّ له، و ما [٣٤٥/ب] مَأَلْتُ له «٣» مَأَلًا: مثله.

## ميل:

المَيْلُ: مَعْرُوفٌ «٤».  
و المَيْلُ: مَصْدَرُ الأَمِيلِ المائل.  
و المَيْلَاءُ من الرَّمْلِ: عَقْدَةٌ ضَخْمَةٌ مُعْتَرِلَةٌ.  
و المَيْلُ: قِطْعَةٌ من الجَبَلِ، و جَمَعُهُ مَيْوَلٌ.  
و المَيْلُ من الأَرْضِ: قَدْرٌ مَدَّ البَصَرَ. و المَنَارُ يَنْبِي للمُسَافِرِ في أنشازِ الأَرْضِ.  
و الأَمِيلُ من الرِّجَالِ: الجَبَانُ «٥». و الذي لا رُمَحَ مَعَهُ في الحَرْبِ و لا تُوسَ، و جَمَعُهُ مَيْلٌ.  
و الاِسْتِمَالَةُ: الاِسْتِيَالُ بالكُفَّينِ و الذَّرَاعَيْنِ.  
و المِشْطَةُ المَيْلَاءُ: مَعْرُوفَةٌ مَكْرُوهَةٌ. و منه: امرَأَةٌ مَائِلَةٌ الذَّوَابِ. و  
في الحديث «٦»: «المائلاتُ المُمَيْلاتُ»  
فَسَّرَ عليُّ المِشْطَةَ المَيْلَاءُ؛ و عليٌّ أن يَمْلَنَ من الخِيَلِ.  
و المَيْلَاءُ: النَّاقَةُ المَائِلَةُ السَّنَامِ.  
و المائلاتُ: المُمَبَّرَجَاتُ يَمْلَنُ [المَقَانِعِ عن] «٧» رُوُوسِهِنَّ.

(٣) سقطت كلمة (له) من ك.

(٤) و هو مَيْلُ الكحل و ميل الجراحة؛ و يسمَّى المُلْمُولُ.

(٥) كذا في الأصلين، و مثل ذلك في مطبوع العين و اللسان و القاموس. و هو (الجَبَار) في التهذيب و في التكملة مروياً عن العين.

(٦) ورد في التهذيب و الفائق: ٣/ ٢٦٠ و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٧) زيادة من التكملة يقتضيها السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٦٠

و بَيْنَ القَوْمِ تَمَائِلٌ: أي هَيَجَانٌ و حَرْبٌ.



و يقولون: الدَّهْرُ مَيْلٌ «٨». و كَانَ هَذَا فِي مَيْلَةٍ مِنْ مَيْلِ الدَّهْرِ: أَي فِي حِينٍ مِنْ أَحْيَانِهِ.  
و فُلَانٌ يَتَمَيَّلُ فِي ظِلَالِهِ: إِذَا كَانَ النَّاسُ يَتَعَرَّضُونَ لَهُ عَجْبًا بِهِ.  
و فُلَانٌ لَا تَمَيَّلُ عَلَيْهِ الْمَرْبَعَةُ: أَي هُوَ قَوِيٌّ.  
و أَمَلْتُهُ إِمَالَةً: أَي مَوْلْتُهُ.

### لَام:

اللُّؤْمُ: البُخْلُ، و كذلك اللَّامَةُ، و الفِعْلُ: لُؤِمٌ؛ فَهُوَ لَيْئِمٌ و لَيْئِمٌ.  
و اللَّامَةُ «٩»: التَّقِيصَةُ. و العَارُ. و الأَمْرُ تَلَامٌ عَلَيْهِ.  
و لَيْئِمٌ مُلْتَمِئٌ: أَي يُلْتَمِئُ غَيْرَهُ. و المِلَامُ: الَّذِي يَعْدِرُ اللَّنَامَ و يَقُومُ بَعْدَرِهِمْ.  
و اسْتَلَامَ: تَزَوَّجَ فِي اللَّنَامِ. و قَوْمٌ لُؤْمَانٌ «١٠» و لُؤْمَاءُ.  
و اللَّامَةُ: الدَّرْعُ، و اسْتَلَامَ الرَّجُلُ: لَبَسَهَا، و جَمَعَ اللَّامَةُ: لُؤُومٌ «١١» و لَأَمٌ.  
و اللَّامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: الشَّدِيدُ؛ حَتَّى الفَرَسِ المُلَزَزِ الخَلْقِ «١٢».  
و لَأَمُ الْإِنْسَانِ: شَخْصُهُ.  
و التَّامُّ الشَّيْئَانِ: اتَّفَقَا. و اللُّؤْمُ: المُلَاءَمَةُ و المُوَافَقَةُ.  
و لَأَمْتُ الجُرْحِ بالدَّوَاءِ: إِذَا سَدَدَتْ صُدُوعَهُ.  
و لَا تَطْمَعُ فِي لَيْئِمِ القَوْمِ: أَي فِي صِلَاحِهِمْ و تَلَاؤُمِ أَمْرِهِمْ.  
و اللُّئِمُ «١٣»: العَسَلُ؛ لِأَنَّهُ يَلَائِمُ كُلَّ أَحَدٍ.

(٨) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (مَيْل) فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ، وَ الْمَثَبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَ نَصُّ الْقَامُوسِ.

(٩) الْكَلِمَةُ غَيْرُ مَهْمُوزَةٌ فِي الْأَصْلِينَ، وَ حَقُّهَا أَنْ تَذَكَرَ فِي تَرْكِيبِ ل وَ م.

(١٠) فِي ك: لُؤَامَان.

(١١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَ فِي ك: لُؤْمٌ، وَ فِي المَعْجَمَاتِ: لُؤْمٌ؛ وَ هُوَ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا فِي المَقَابِيِسِ.

(١٢) فِي ك: الحَلْق.

(١٣) فِي ك: وَ اللُّئِيمِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٦١

و رِيْشٌ لُؤَامٌ: إِذَا رِيْشَ بِهِ السَّهْمُ فَالتَّامَّتِ الظُّهْرَانُ وَ رَافَقَ بَعْضُهَا بَعْضًا.

و اللَّامُ: السَّهْمُ المَرِيْشُ بِالرِّيْشِ اللُّؤَامِ.

و اللُّؤَامَةُ: الحَاجَةُ، وَ جَمْعُهَا لُؤَامَاتٌ.

وَ مَا التَّامَّتْ عَلَيْهِ عَيْنِي حَتَّى فَعَلَ كَذَا: أَي مَا تَقَفَهُ بَصْرِي.

وَ رَجُلٌ لُؤْمَةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرُهُ، وَ مِنْهُ قَوْلُهُمْ «١٤»: «لَوْلَا اللُّؤَامُ هَلَكْتَ جُدَامًا» أَي المُلَاءَمَةُ.

### لوم:

اللَّوْمُ: الْمَلَامَةُ «١٥»، وَ رَجُلٌ مُلِيمٌ. وَ الْمُلِيمُ: الَّذِي اسْتَحَقَّ اللَّوْمَ.  
 وَ اللَّوْمَاءُ: الْمَلَامَةُ. وَ اللَّامَةُ: أُمْرٌ تَلَامُ عَلَيْهِ.  
 وَ تَلَوَّمْتُ نَفْسِي: اسْتَرَدْتُهَا.  
 وَ لَامَنِي فَالْتَمْتُ: أَي قَبِلْتُ.  
 وَ اسْتَلَامَ إِلَيَّ: أَي صَنَعَ مَا يَتَّبَعِي أَنْ أَلُوْمَهُ. وَ الْمُسْتَلِيمُ: الْمُسْتَوْجِبُ لِلَّوْمِ.  
 وَ لُمْتُهُ وَ أَلَمْتُهُ. وَ قَوْلُ أَكْتَمَ «١٦»: «رُبَّ لَائِمٍ مُلِيمٍ» أَي اللَّوْمُ عَلَى مَنْ يَلُوْمُ الْمُؤْمِسَكَ لِمَالِهِ.  
 وَ يُقَالُ فِي الْمَلُومِ: مُلِيمٌ.  
 وَ اللَّوْمَاءُ: النَّفْسُ الْكَذُوبُ.  
 وَ اللَّامُ: الْقُرْبُ. وَ الْحَرْفُ أَيْضًا. وَ شَخْصُ الْإِنْسَانِ - عَنِيْرٌ مَهْمُوزٍ - وَ الظُّلُّ.  
 وَ اللُّوْمَةُ: الْحَاجَةُ. وَ مِنْهُ التَّلُوْمُ: وَ هُوَ انْتِظَارُ قَضَاءِ اللُّوْمَةِ.  
 وَ اللُّوْمَةُ: جَمِيعُ أَدَاةِ الْفَدَانِ.

(١٤) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٥٦ و مجمع الأمثال: ١٢٤ / ٢ بنصين أحدهما:  
 «لولا الوثام هلك اللثام» و الآخر: «لولا الوثام هلك الأنام».

(١٥) من قوله: (و رجل لومة يحكى) إلى قوله هنا: (اللوم الملامة) سقط من ك.

(١٦) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد: ١٩١ و مجمع الأمثال: ٣١٠ / ١ و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٦٢

و اللِّمَّةُ مِنَ النَّاسِ: الْجَمَاعَةُ، وَ الْجَمِيعُ اللَّوْمُونَ. وَ هُمُ الْأَصْحَابُ أَيْضًا.  
 وَ هُوَ لُمْتِي: أَي مُوَافِقٌ لِي. وَ لُمَةُ الرَّجُلِ مِنَ النَّسَاءِ: مِثْلُهُ فِي السِّنِّ. وَ هِيَ الْإِسْوَةُ أَيْضًا، وَ جَمْعُهُ لُمَاتٌ.  
 وَ اللِّمَّةُ فِي الْمِحْرَابِ: مَا يَجْرُهُ الثَّوْرُ.

و اللَّيْمُ - بوزن الفعل - : شبيهه الرجل في قده و خلقه.

و اللَّيْمُ: الصُّلْحُ أَيْضًا، وَ كَذَلِكَ اللَّوْمُ.

وَ اسْتَلَمْتُ الْحَجَرَ: بِمَعْنَى اسْتَلَمْتُ - بِالْهَمْزِ -؛ لِأَنَّهُ مِنَ الْمَلَاءِ مَهْ «١٧».

وَ تَلَوَّمِ الْإِنْسَانُ: أَسْرَعَ وَ جَاوَزَ الْحَدَّ.

وَ الْمُتَلَوِّمُ - أَيْضًا - : الْمُسَبِّتُ الْمُتَمَكِّتُ، وَ لَعَلَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَ كَوَيْتُهُ الْمُتَلَوِّمَةُ: إِذَا أَصَابَ مَكَانَ الدَّاءِ بِالتَّلْمِيسِ.

## الم:

الْأَلَمُ: الْوَجَعُ، أَلِمَ يَأْلَمُ. وَ الْأَلِيمُ: الْوَجِيعُ، وَ هُوَ الْمُؤَلِّمُ؛ أَلِمَ يُؤَلِّمُ.

وَ عَذَابُ أَلِيمٍ: مُؤَلِّمٌ.

وَ مَا سَمِعْتُ لَهُ أَلِيمَةً «١٨»: أَي كَلِمَةً وَ حَرَكَهً.

و الأَيْلَمَةُ: الأَلَمُ.  
و الأَلْوَمَةُ: اللُّؤْمُ.  
و أَلْوَمَةٌ: اسْمٌ مَوْضِعٍ أَوْ بَلَدٍ مِنْ بِلَادِ هُدَيْلٍ.

### ولم:

الْوَلِيمَةُ: طَعَامٌ يَتَّخَذُ عَلَى عُرْسٍ، وَ الْفِعْلُ: أَوْلِمَ إِيْلَامًا.  
وَ الْوَلْمُ: الشَّكَالُ؛ وَ هُوَ خَيْطٌ يُزْبَطُ مِنَ الْحَقَبِ إِلَى التَّصْدِيرِ.  
وَ الْوَيْلَمَةُ «١٩»: الدَّاهِيَةُ؛ وَ هِيَ مُرَكَّبَةٌ مِنْ وَيْلٍ أُمَّه.

(١٧) فِي ك: مِنَ الْمَلَامَةِ.

(١٨) فِي ك: اَيْلِمَةُ.

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ فِي الْمَعْجَمَاتِ: رَجُلٌ وَئِلْمُهُ أَى دَاهٍ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٦٣

### ملا:

الْمَلَأَ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ يَجْتَمِعُونَ لِلتَّشَاوُرِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَمْلَاءُ. وَ الْخُلُقُ، وَ جَمْعُهُ أَمْلَاءٌ، يُقَالُ: أَحْسِنُوا أَمْلَاءَكُمْ: أَى أَخْلَاقَكُمْ.  
وَ كِرَامُ الْقَوْمِ: مَلَأٌ.  
وَ قَوْلُهُ:

...أَحْسِنِي مَلَأً جُهَيْنَا «٢٠»

أَى ظَنًّا.

وَ وَقَعَ ذَلِكَ فِي مَلَأِي: أَى فِي خَلْدِي.

وَ مَالَأْتُ فَلَانًا عَلَى الْأَمْرِ: أَى كُنْتُ مَعَهُ فِي مَشُورَتِهِ. وَ الْمَمَالَأَةُ: الْمَعَاوَنَةُ، مَالَأْتُ عَلَيْهِ: عَاوَنْتُ، وَ

فِي حَدِيثِ عَلِيٍّ «٢١» - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - «وَ اللَّهُ مَا قَتَلْتُ عُثْمَانَ وَ لَا مَالَأْتُ فِي قَتْلِهِ»

. وَ الْمَلَأُ - أَيْضًا - التَّمَالُؤُ وَ التَّعَاوُنُ.

وَ الْمَلَأُ: الْوُجُوهُ وَ الْأَشْرَافُ. وَ الْجَزَعُ عَلَى الشَّيْءِ يَفُوتُكَ.

وَ الْمَلَأُ: مِنَ الْاِمْتِلَاءِ؛ وَ هُوَ مَصْدَرٌ مَلَأْتَهُ مَلَأً، وَ هُوَ مَمْلُوءٌ مُمْتَلِيٌّ.

وَ الْأَمْلِيَّةُ: جَمْعُ الْمِلِّ فِي الْإِنَاءِ، وَ جَمْعُ مِلٍّ [٣٤٦/أ] الْأَكْفُ. وَ شَرِبْتُ مِلًّا الصَّدْحُ وَ مِلَائِيهِ وَ ثَلَاثَةٌ أَمْلَائِهِ. وَ قَوْلُهُ مِلْيَانَهُ «٢٢»: بِمَعْنَى  
مَلَأْنَهُ.

وَ شَابُّ مَالِيٍّ لِلْعَيْنِ حُسْنًا.

وَ أَفْرَطْتُ فِي الْقَوْمِ وَ أَمْلَأْتُ: بِمَعْنَى.

وَ أَمَلًا النَّزَعُ فِي قَوْسِهِ إِمْلَاءً: أَسْرَعَ النَّزَعُ.

- (٢٠) جزء من بيتٍ ورد بلا عزوٍ في التهذيب و المقاييس و الصحاح، و عَزَى لعبد الشارق بن عبد العزى الجهنى في العباب؛ و للجهنى في اللسان و التاج، و نصه بتمامه في رواية الصغاني بخطه:  
فنادوا يا لِبَهْتَةَ إِذْ رَأَوْنا فقلنا: أَحْسِنِي مَلَأْ جُهَيْنَا
- (٢١) ورد في الصحاح و العباب و اللسان و التاج.
- (٢٢) كذا في الأصلين و بهذا الضبط.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٦٤  
و المَلَأَةُ «٢٣»: نَقَلَ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ كَالزُّكَامِ. و الرَّجُلُ مَمْلُوءٌ و مَمْلُوءَةٌ.  
و المَلَأَ - أَيْضاً: الزُّكَامُ.  
و المَلَأَةُ: كِظَّةٌ مِنَ الْأَكْلِ الْكَثِيرِ.  
و المَمْلِيُّ مِنَ الشَّاءِ: الَّتِي يَكُونُ فِي بَطْنِهَا مَاءٌ و أَغْرَاسٌ فَيُخَيَّلُ إِلَى النَّاسِ أَنَّ بِهَا حَمَلًا.  
و المَلَأَةُ: الرِّيطَةُ، و الْجَمِيعُ مَلَأٌ.  
و المَلَأَةُ: مَصْدَرُ المَلَى، و قَوْمٌ مَلَاءٌ و مَلَاءٌ و مَلَاءٌ «٢٤».  
و عِشْنَا مَلَاءَةً مِنَ الدَّهْرِ: أَى حِينًا.  
و تَمَلَّاتُ مَلَاءَةً «٢٥»: لَبِسَتْهَا.  
و المَلَاءُ «٢٦» - بِالْمَدِّ: اسْمٌ سَيْفٍ كَانَ لِعُمَرَ بْنِ سَعْدٍ.  
و مَلَأْتُ بَرَكَهَا بِالْأَرْضِ: إِذَا وَقَفْتُ؛ فِي قَوْلِ الجَعْدِيِّ.

### ملو و ملئ:

- المَلَاوَةُ: مَلَاوَةُ العَيْشِ؛ أَى قَدْ أَمْلَى لَهُ، و مِنْهُ: تَمَلَّى فَلَانَ العَيْشَ: أَى طَالَ أَمْدُهُ. و مَلَيْتُ الشَّيْءَ أَمْلُوهُ: أَى تَمَلَّيْتَهُ؛ مِنْ ذَلِكَ. و لَا أَمْلَاءُ: أَى لَا أَمَلٌ.
- و مَلَى الرَّجُلُ فَهُوَ مَمْلُوءٌ - بغيرِ هَمْزٍ -: أَى زَكَمَ، و قد ذَكَرَ فِي بَابِ الهَمْزِ.
- و المَلِيُّ: الهَوِيُّ مِنَ الدَّهْرِ فِي حِينِ طَوِيلٍ. و المَلَوَانِ: اللَّيْلُ و النَّهَارُ، الواحِدُ مَلًا. و المَلَاوَةُ: الحِينُ، و كذلك المِلَاوَةُ و المَلَاوَةُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ -.

- (٢٣) كذا في الأصل، و في ك: و المَلَاءَةُ، و كلاهما صواب و مأثور.
- (٢٤) كلمة (و مَلَاءٌ) سقطت من ك، و ضُبِطت في الأصل بفتح الميم، و الصواب ما أثبتنا.
- (٢٥) كذا في الأصلين، و هي (مَلَاءَةٌ) في الأساس و التاج.
- (٢٦) ضُبِطت الكلمة في الأصلين بفتح الميم، و الميم مضمومة في العباب و نصُّ التكملة و القاموس، و فيها: إِنَّهُ اسْمُ سَيْفِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وقاص.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٦٥

و المَلَاءَةُ: فَلَاءَةٌ ذاتُ حَرٍّ و سَرَابٍ، و الواحِدُ مَلَى - مَقْصُورٌ - و المُشْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ.

و المَلُوءُ: ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ، مَلَتِ الْإِبِلُ تَمَلُّوا. وَ هُوَ الْعَدُوُّ أَيْضاً.  
وَ فُلَانٌ يَمَلُّو بِالْيَدَيْنِ مَلُوءاً: أَيْ رَفَعَ يَدَهُ فَوْقَ سَاقِهِ وَ حَرَّكَه.  
وَ قَوْلُهُ:

حَتَّى تَعَزَّيْنَ وَ مَا تَمَلَّيْنَ

أَي بِالْعَزَنِ وَ أَصْبَنَ حَاجَتَهُنَّ «٢٧».

وَ أَمَلَيْتُ الْكِتَابَ أُمَلِي، وَ أَمَلَيْتُ عَلَيْهِ لَوْماً: مِثْلُ أَمَلَيْتُ «٢٨» عَلَيْهِ.  
وَ أَمَلَيْتُ لِلنَّاقَةِ الْقَيْدَ: إِذَا أَرْخَيْتَ.

### لمى:

أَلْمَى اللَّصُّ عَلَى الشَّيْءِ فَذَهَبَ بِهِ.

وَ تَلَمَّى الشَّيْءُ يَتَلَمَّى «٢٩»: إِذَا اسْتَبَانَ وَ أَخِيلَ مِنْ بَعِيدٍ.

وَ اللَّمَى - مَقْصُورٌ -: نَعَتْ الشَّفَةَ اللَّمِيَاءُ الْقَلِيلَةُ الدَّمِ. وَ هُوَ سُمْرَةٌ فِي الشَّفَتَيْنِ، رَجُلٌ أَلْمَى وَ امْرَأَةٌ لَمِيَاءٌ، وَ كَذَلِكَ اللَّثَةُ اللَّمِيَاءُ «٣٠».  
وَ شَجَرَةٌ لَمِيَاءٌ الظَّلُّ وَ [شَجْرٌ] «٣١» أَلْمَى الظَّلَالِ: إِذَا كَانَتْ كَثِيفَةً الْوَرَقِ سَوْدَاءً.  
وَ قَوْلُ أَوْسٍ:

تَنَكَّرَ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي «٣٢»

(٢٧) كذا ورد الشاهد و شرحه في الأصلين، و لعلَّ فيهما نقصاً أو تصحيفاً.

(٢٨) في الأصلين: مثل أَمَلَيْتُ، و لعلَّ الصواب ما أثبتنا.

(٢٩) في ك: و تملَّى الشيء يتملَّى.

(٣٠) لم ترد كلمة (اللمياء) في ك.

(٣١) زيادة من الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس يقتضيها السياق.

(٣٢) مطلع قصيدة لأوس بن حجر في ديوانه: ١١٧، و نصُّ البيت بتمامه فيه:

تَنَكَّرَتْ مِنَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ لَمِي وَ بَعْدَ التَّصَابِي وَ الشَّبَابِ الْمُكْرَمِ

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٦٦

يُرِيدُ: لَمَيْسَ؛ فَرَحَحَمَ.

وَ الْأَرْضُ إِذَا عَهَدَتْ فِيهَا حَفراً ثُمَّ رَأَيْتَهَا قَدْ اسْتَوَتْ قِيلَ: تَلَمَّأَتْ.

وَ لَمَأَتْ عَلَيْهِ وَ لَمَأَتْهُ: إِذَا ضَرَبَتْ عَلَيْهِ يَدَكَ مُجَاهِرَةً وَ سِرّاً، وَ هُوَ اللَّمُّ.

وَ الْمَلْمُوءَةُ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يُلْمَأُ فِيهِ الشَّيْءُ: أَيْ يُؤْخَذُ، وَ كَذَلِكَ لَمَّا يَلْمُو لَمُوءاً: أَيْ أَخَذَ الشَّيْءَ.

وَ لَمَأَتْ لَمّاً وَ أَلَمَأَتْ: أَيْ سَرَقَتْ. وَ ذَهَبَ ثَوْبِي فَلَا أُدْرِي مَنْ أَلَمَأَ عَلَيْهِ.

وَ يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا مَاتَ: قَدْ أَلَمَأَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ.

وَ التَّمْيُّ «٣٣» لَوْنُهُ: أَيْ تَغَيَّرَ.

وَ مَا يَلْمُو «٣٤» فَمُ فُلَانٍ كَلِمَةً: أَيْ لَا يَسْتَعْظِمُ شَيْئاً يَتَكَلَّمُ بِهِ.

و ما يَلْمِي «٣٥» فَمُه و لا يَجْأِي: بِمَعْنَى.

(٣٣) هكذا ورد مهموزاً في الأصل، و في ك: و التمي (بلا همز)، و كلاهما وارد و صواب.

(٣٤) كذا في الأصلين، و في المعجمات: ما يَلْمَأُ.

(٣٥) و في التهذيب و اللسان: ما يَلْمَأُ فَمُه بكلمة و ما يَجْأِي.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٦٧

## بَابُ اللَّيْفِ

### مَا أَوْلَهُ اللَّامُ

لَوْ: حَرْفٌ أُمِّيَّةٌ. وَ تَكُونُ مَوْثُوقَةً بَيْنَ نَفْيٍ وَ أُمِّيَّةٍ. وَ تُجْعَلُ «لَوْ» مَكَانَ «لَعَلَّ»؛ يَقُولُونَ: لَوْ أَنَّكَ مُرِيبٌ: أَي لَعَلَّكَ. وَ «لَا»: حَرْفٌ يُجْحَدُ وَ يُنْفَى بِهِ. وَ تَكُونُ زَائِدَةً. وَ هَذِهِ لَاءٌ مَكْتُوبَةٌ - يَمُدُّونَهَا - وَ تَصِيغِيئُهَا لِيَّةٌ «١». وَ لَوَيْتُ لَاءً حَسِينَةً، وَ لَاءٌ مُلَوَّاهٌ. وَ قَوْلُهُمْ: كَلَّا وَ لَا:

مَعْنَاهُ السُّرْعَةُ. وَ «لَا» يَكُونُ بِمَعْنَى «لَمْ» نَحْوَ قَوْلِكَ: لَا خَرَجَ زَيْدٌ:

أَي لَمْ يَخْرُجْ زَيْدٌ.

وَ «لَنْ»: أَضْلُهُ «لَا أَنْ» وَصَلَتْ لِكَثْرَتِهَا فِي الْكَلَامِ.

وَ «لَوْلَا» مَعْنِيَانِ: أَحَدُهُمَا «هَلَّا» وَ الْآخَرُ «لَوْ لَمْ يَكُنْ» «٢». وَ وَقَعَ الْقَوْمُ فِي لَوْلَاءٍ شَدِيدَةٍ: إِذَا تَلَاوَمُوا فَقَالُوا: لَوْلَا وَ لَوْلَا.

وَ «لِي»: حَرْفَانِ مُتَبَايِنَانِ قُرْنَا؛ وَ اللَّامُ لَامٌ إِضَافَةٌ.

وَ «لَاتٌ»: يُنْفَى بِهَا كَمَا يُنْفَى بِ «لَا»؛ إِلَّا أَنَّهُ لَا تُوقَعُ إِلَّا عَلَى الزَّمَانِ، كَقَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ لَاتٌ حِينَ مَنَاصٍ «٣».

(١) و في العين و التهذيب: لَوِيَّةٌ.

(٢) سقطت كلمة (يكن) من ك.

(٣) سورة ص، آية رقم: ٣.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٦٨

وَ اللَّوِيَّةُ: مَا ذَخَرَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ طَعَامِهَا مِمَّا يُؤْكَلُ فِي شِتَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ، وَ الْجَمِيعُ اللَّوِيَّاتُ وَ اللَّوَايَا. وَ لَوَتْ الْمَرْأَةُ تَلْوِي لِيًّا وَ لَوِيًّا: ادَّخَرَتْ اللَّوِيَّةَ. وَ هِيَ اللَّوَايَةُ أَيْضًا، وَ جَمْعُهَا لَوَايَاتٌ.

وَ أَلْوَيْتُكَ عَلَى نَفْسِي: إِذَا آثَرْتَهُ.

وَ اللَّوِيَّةُ - أَيْضًا - الْبَقِيَّةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وَ اللَّأَى - بوزن اللعا -: النَّوْرُ الْوَحْشِيُّ، وَ الْجَمِيعُ الْأَلَاءُ - عَلَى وَزْنِ الْأَلْعَاءِ -.

وَ الْبَقْرَةُ: لِأَى «٤» - بوزن لعي -.

وَ اللَّأَوَاءُ: مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ، يُجْمَعُ عَلَى فُعْلَاوَاتٍ «٥»، وَ كَذَلِكَ اللَّوَلَاءُ.

وَ اللَّأَى - بوزن اللعي -: الْبُطْءُ وَ الْإِلْتِوَاءُ فِي الْأَمْرِ، يَقُولُونَ: بَعْدَ لِأَى:

أَي بَعْدَ جَهْدٍ وَ مَشَقَّةٍ.

وَأَلَّي الرَّجُلُ: بِمَعْنَى أَفْلَسَ، فَهُوَ مُلٌّ.  
 وَأَلَّتْ عَلَيْهِ بِضَاعَتُهُ: أَيْ ضَاقَ عَلَيْهِ عَيْشُهُ.  
 وَتَأَيَّتْ أَلَّيٌّ: أَيْ لَبِثَتْ - بَوَزَنْ لَعِيَتْ أَلَّيٌّ -.  
 وَاللُّؤْلُؤُ: مَعْرُوفٌ، وَصَاحِبُهُ اللَّالُ. وَاللَّئَالَةُ: حِرْفَةُ اللَّالِ وَصَنَعَتُهُ. وَلَوْنٌ لُّؤْلُؤَانٌ: يُشَبَّهُ اللَّؤْلُؤَ. وَقَوْلُهُ:  
 يُلَالِيَنَّ الدُّمُوعَ عَلَيَّ عَدِيٌّ  
 أَيْ يُحَدِرُ نَهَا «٦» كَاللَّالِي.  
 وَاللُّؤْلُؤُ [٣٤٦/ب]: الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ.  
 وَتَأَلَّاتِ النَّارِ: تَأَلَّاهُ لَهَيْبَتِهَا. وَتَأَلَّاهُ: التَّنُورُ.

(٤) وَنَصَّ فِي التَّاجِ عَلَى أَنَّ الصَّوَابَ: بِالتَّحْرِيكِ مَقْصُورٌ.  
 (٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْفَاءِ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ فِيهَا الْفَتْحُ.  
 (٦) هَكَذَا ضَبَطَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ فِي الْأَصْلِينَ، وَقَدْ يَكُونُ لَهُ وَجْهٌ مِنَ الصَّحَّةِ.  
 الْمَحِيطُ فِي اللَّغَةِ، ج ١٠، ص: ٣٦٩  
 وَفِي الْمَثَلِ «٧»: «لَا أَكَلَمُكَ مَا تَأَلَّاتِ الْفُورُ «٨» بِأَدْنَابِهَا» يَعْنِي التَّنْفَرُ مِنَ الْوَحْشِ إِذَا حَرَّكَتْ أَدْنَابَهَا.  
 وَيَقُولُونَ لِلذَّكْرِ مِنَ الْكَرْوَانِ: اللَّيْلُ.  
 وَاللَّيْلُ: ضِدُّ النَّهَارِ، وَظَلَامُ اللَّيْلِ، وَتَصْدِغُهَا لَيْلَةً. وَلَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ وَلَيْلٌ أَيْلٌ وَدُوْلَيْلٌ: شَدِيدُ الظُّلْمَةِ؛ وَاللَّيْلُ: الظُّلْمَةُ. وَجَمْعُ اللَّيْلَةِ: لَيْالٌ وَ  
 لَيْالٍ - عَلَى الْقَلْبِ -، وَيُجْمَعُ عَلَى الْكُتُوبِ أَيْضًا. وَرَجُلٌ لَائِلٌ: يَسِيرُ بِاللَّيْلِ؛ وَلَيْلِيٌّ.  
 وَعَامِلَتُهُ مُلَايَلَةٌ. وَالْبَسُّ «٩» لَيْلٌ لَيْلًا: أَيْ رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا. وَفِي الْمَثَلِ: «لَيْسَ لَوْلِدَانِكَ لَيْلٌ فَاعْتَمِدْ» أَيْ ارْكَبْ لَيْلَتَكَ وَاجْعَلْهَا عِمْدًا،  
 وَ«اللَّيْلُ أَخْفَى لِلْوَيْلِ» «١٠»، وَيَقُولُونَ: لَا تُخْلِفْنِي كَمَا فَعَلَتْ لَيْلَةٌ ذِي لَيْلَةٍ؛ وَلَيْلَةٌ لَيْلَةٌ، وَاللَّصُّ ابْنُ اللَّيْلِ.  
 وَالتَّأْتِ عَلَيْنَا الْحَاجَّةُ: أَيْ التَّوْتُ.  
 وَلَوِيَّ يَلْوِي «١١» لَيْأً. وَلَوِيْتُ الْحَجَلَ وَالدِّينَ لَيْأَنًا. وَتَأَلْوِيَنَّ دَيْنَكَ مَلَوِيَّ شَدِيدًا.  
 وَامْرَأَةٌ لَوَاءٌ الْعُنُقِ وَلَيْأُهَا.  
 وَالأَلْوَى «١٢»: وَتَرَّ الْقَوْسِ الْمَلَوِيَّ طَاقَاتَهُ.  
 وَالإِلْوَاءُ: أَنْ تَرْفَعَ بِشَيْءٍ فَتَشِيرَ بِهِ، أَلْوَى بِتَوْبِهِ صَرِيحًا «١٣».  
 وَأَلَوَتْ الْمَرْأَةُ بِيَدِهَا؛ وَالحَزْبُ بِالسَّوَامِ: أَيْ ذَهَبَتْ بِهَا «١٤» وَصَاحِبُهَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا.

(٧) تَقْدِمُ هَذَا الْمَثَلُ فِي تَرْكِيْبِ (ف وَ ر) مِنْ حَرْفِ الرَّاءِ، وَتَقْدَمُ تَخْرِيجَهُ هُنَاكَ.  
 (٨) ضَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْوَاوِ الْمَشْدَدَةِ، وَفِي ك: الْعُورُ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا.  
 (٩) فِي ك: وَالْيَسِ.  
 (١٠) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ٦١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ: ١٤٢ / ٢.  
 (١١) فِي الْأَصْلِينَ: (يَلْوِي) بِالْقَصْرِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
 (١٢) رُسِمَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ: وَالأَلْوَا.  
 (١٣) فِي الْأَصْلِينَ: (صَرِيحًا) بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَالتَّصْوِيبِ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(١٤) في الأصلين: ذهب به، والتصويب من العين والتهديب واللسان وهو الذي يقتضيه السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٧٠

و الإلواء: أن تُخَالِفَ بالكلام عن جهته.

و الرَّجُلُ الْأَلْوِيُّ: الْمُجْتَنِبُ الْمُعْتَرِلُ. و الذي لَا يُدْرِكُ مَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ، «إِنَّهُ لِأَلْوِيٍّ بَعِيدُ الْمُسْتَمَرِّ» (١٥)، و الْأُنْثَى لِإِيَاءٍ وَ نِسْوَةٌ لِيَانٍ وَ إِنْ شَتَّتْ (١٦) لِيَاوَاتٍ، وَ قَدْ لَوِيَ يَلْوِي لَوِيًّا، وَ قِيلَ: لَوَاءٌ وَ لُؤَةٌ كَحَوَاءٍ وَ حُوَّةٍ.

و لَوِيْتُ (١٧) عَنِ الشَّيْءِ وَ التَّوَيْتُ عَنْهُ.

و لَوِيْتُ عَنْهُ (١٨) الْحَبْرَ: طَوَيْتُهُ. وَ لَوِيَ الطَّائِرُ بِيَضَهُ: كَتَمَهُ وَ خَبَأَهُ.

وَ إِنِّي «لَأَعْرِفُ الْحَيَّ مِنَ اللَّيِّ» الْحَيُّ: الْكَلَامُ الظَّاهِرُ؛ وَ اللَّيُّ: الْحَفِيُّ، وَ «الْحَوَّ مِنَ اللَّوِّ» (١٩) وَ هُوَ الْبَاطِلُ.

وَ لَوِيَ الْفَرَسُ يَلْوِي لَوِيًّا: إِذَا اعْوَجَّ ظَهْرُهُ؛ وَ التَّوَى: وَ الْأَلْوِيُّ: الْمُتَلَوِي.

وَ لَوِيْتُ عَقِبَ الْخُفِّ: اعْوَجَّتُ.

وَ لَوِيْتُ عَلَيْهِ الْأَمْرَ: عَوَّضْتُهُ.

وَ لَوِيْتُ عَلَيْهِ - مُخَفَّفٌ -: انْتَضَرْتُهُ وَ أَقَمْتُ عَلَيْهِ؛ لِيَاءً.

وَ لَوَاتُ بِهِ: أَي عَدَّيْتُهُ.

وَ لَوِيَ اللَّهُ بِهِ: أَي سَوَّاهُ.

وَ لَوِيَ بَوَجْهِهِ: أَعْرَضَ.

وَ لَوَاتُ بِهِ الْأَرْضَ: ضَرَبْتُهُ.

وَ اسْتَلْوَى فَلَانٌ بِكَذَا: ذَهَبَ.

وَ اللَّوِيُّ - مَقْصُورٌ -: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْمَعِدَّةِ، لَوِيَ يَلْوِي لَوِيًّا.

(١٥) هذه الجملة مثل، و قد ورد في التهديب و الأساس و اللسان و التاج، و نصّه في أمثال أبي عبيد:

٥٩ و مجمع الأمثال: ١٤١ / ٢ «لتجدنّ فلاناً ألوي ... إلخ».

(١٦) من قوله: «عن جهته» إلى قوله هنا: «و إن شئت» سقط من ك.

(١٧) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، و ضبط بكسر الواو في العين و اللسان و نصّ التاج.

(١٨) سقطت جملة (و لويت عنه) من ك.

(١٩) هذه الجملة من أمثال العرب، و قد ورد بنصّ (ما يعرف فلان الحو من اللو) و (ما يعرف الحي من اللئ) في أمثال أبي عبيد: ٣٩٢

و مجمع الأمثال: ٢٤٠ / ٢ و اللسان و التاج. و في المقاييس:

و يقولون: أكثرت من الحي و اللئ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٧١

وَ اللَّوَاءُ - مَمْدُودٌ -: لَوَاءُ الْوَالِي. وَ الْأَلْوِيُّ الْأَمِيرُ لَهُ لَوَاءٌ: عَقَدَهُ لَهُ.

وَ لِتَوَى الرَّمِيلَ - مَقْصُورٌ -: مَا يَلِي الْجَلَدَ، وَ مَا كَانَ مِنْ نَوَاحِي الرَّمِيلِ حَيْثُ يَنْقَطِعُ. وَ الْأَلْوِيُّ الْقَوْمُ فَهْمٌ مُلَوَّنٌ: بَلَّغُوا لَوِيَ الرَّمِيلِ، وَ قَدْ أَلْوَيْتُمْ فَانزَلُوا. وَ الْأَلْوَاءُ وَ الْأَلْوِيَّةُ: جَمْعُ لَوِيَ الرَّمِيلِ.

وَ أَلْوَاءُ الْبِلَادِ: نَوَاحِيهَا. وَ أَلْوَاءُ الْوَادِي: أَخْنَاؤُهُ.

وَ اللَّوِيُّ (٢٠): «اسْمُ وادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ بَنِي سُلَيْمٍ».



والمَلَوَاءُ: التَّيْبَةُ، وجمْعُها مَلَاو.  
 و اللّوِيُّ: اليبابِسُ من البَقْلِ، أَلْوَى البَقْلُ إِلْوَاءٌ: صارَ لَوِيًّا.  
 و لَوِيٌّ «٢١» بن غالب: أكرمُ قُرَيْشٍ.  
 و لَأَوَى بن يَعْقُوبَ النَّبِيِّ - عليهما السَّلَامُ -.  
 و اللِّيَاءُ: شَيْءٌ أبيضٌ شديدُ البَيَاضِ؛ يُؤَكَلُ؛ مِثْلُ الحِمَصِ، و يُقالُ لِلْمَرَأَةِ البَيْضَاءِ: كأنَّها اللِّيَاءُ. و سَمَكَةٌ في البَحْرِ يُتَّخَذُ منها التَّرْسِيَّةُ الحَيِّدَةُ.

و يقولونَ: بَعَثُوا إلينا بالهَيَاءِ و اللِّيَاءِ؛ و السِّيَاءِ و اللِّيَاءِ «٢٢»؛ و السَّوَاءِ و اللّوَاءِ:  
 أى بَعَثُوا يَسْتَعِينُونَ. و يا لِيَاءُ: أى يا عَوَّاثا.  
 و اللّوَايَةُ في العِكمِ: حَشْبَةٌ تُشَدُّ بالحِجْلِ إليه.  
 و اللِّيَاءُ: الأَرْضُ التي بَعْدَ ماؤِها و اشْتَدَّ السَّيْرُ فيها.  
 و اللِّيَّةُ و اللُّوَّةُ: لُعْتَانِ في الأَلْوَةِ الذي هو العُودُ.  
 و لِيَّةُ الرَّجُلِ: مَنْ يَلِيهِ من أهله، و يُقالُ: لِيَّةٌ - بالهَمْزِ -.  
 و أُمُّ لِيَالِي: كُنْيَةُ الحَمْرِ. و لِيَالِي: هى النَّشْوَةُ.

(٢٠) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ في الأَصْلِ: و اللّو، و فى ك: و اللّو، و الصّواب ما أثبتنا.

(٢١) هكذا رُسِمَتِ الكَلِمَةُ بلا همزٍ فى الأصلين، و فى التّهذيب: لَوِيٌّ؛ و قال: «و عوامُّ الناس لا يهمزون».

(٢٢) سقطت كلمة (و اللياء) من ك.

المحيط فى اللّغة، ج ١٠، ص: ٣٧٢

### ما أَوْلُهُ الأَلْفُ

قَوْلُهُم: إِمَّا لا فافْعَلْ كذا: أى إن لم تَفْعَلْ ذاك فافْعَلْ ذا. و اَلْقَ زَيْدًا و إِلا فَلَ: أى و إن لا تَلَقَ زَيْدًا فَدَعُ.

و «أَلَّا» مَعْنَاهُ هَلَّا فى حَالِ تَنْبِيهِهِ، و قد يُرَدَّفُ ب «لا» أُخْرَى فيقال:

أَلَّا لآ من سَبِيلٍ إلى هِنْدِ «٢٣»

جَعَلَ «أَلَّا» تَنْبِيْهاً و «لا» نَفِيًّا.

و «أَلَّا» - ثَقِيْلَةٌ -: من جَمْعِ «أَنَّ» «لا»، و كذلك: لِنَلَّا. و هو بِمَعْنَى هَلَّا أيضاً.

و «إِلَّا»: اسْتِثْناءٌ. و إِيجابٌ أيضاً.

و «إِلَى»: من حُرُوفِ الصِّفَاتِ. و تكونُ بِمَعْنَى عَلَيَّ كَقَوْلِهِم: جَزَعْتُ إِيهِم: أى عليهم. و قَوْلُهُ عَزَّ و جَلَّ: هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ «٢٤»  
 أى إِلَى.

و تَرَكْتُ الطَّعَامَ من ذى إِلَيْنَا: أى من ذاتِ أَنْفُسِنَا. و نَفِدَ ما إِلَيْهِ: أى ما عِنْدَهُ.

و ما سَكِرْتُ و لا إِلَيْهِ: أى و لا قَارِبْتُهُ أيضاً.

و الأَلَاءُ: شَجَرٌ وَرَقُهُ و حَمْلُهُ دِبَاغٌ؛ و هو شِتَاءٌ و صَيْفًا أَحْضَرُ، و الواحِدَةُ أَلَاءَةٌ.

و أَرْضٌ مَأَلَاءَةٌ. و أَدِيمٌ مَأَلُوٌّ: مَدْبُوعٌ به؛ و مَأَلِيٌّ: مِثْلُهُ.

و الإِلَى: النِّعْمَةُ، و جَمْعُهُ الإِلَاءُ و الأَلَاءُ.

وَالْأَلَاءُ: الْخِصَالُ الصَّالِحَةُ، الْوَاحِدُ إِلَيَّ وَالْأَلَى. وَكَيْفَ أَلَاءَ فَرَسِكَ:

أى ما يُؤَلِّيكَ من جِرَائِهِ وَكَيْفَايَتِهِ.

وَالْأَلُو: الضَّرْبُ وَاللُّطْمُ. وَالْعَطِيَّةُ أَيْضًا.

(٢٣) جزء من بيتٍ ورد - بلا عزو - فى العين و التّهديب، و نصّه بتمامه فيهما:

فقام يذود الناس عنها بسيفه وقال: ألا من سبيلٍ إلى هندٍ

(٢٤) سورة الحجر، آية رقم: ٤١.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٣٧٣

وَعُوْدُ أَلُوَّةٍ: أَجُودٌ مَا يُتَّبَعُ بِهِ؛ وَ أَلُوَّةٌ: لُغَةٌ؛ وَ لَيْتُهُ وَ لُوَّةٌ، وَ أَلَاوِيَّةٌ «٢٥» [٣٤٧/أ]: جَمْعُ أَلُوَّةٍ، وَ

فِي الْحَدِيثِ «٢٦»: «مَجَامِرُهُمُ الْأَلُوَّةُ» وَ «الْأَلِيَّةُ» وَ «الْأَلُوَّةُ».

وَ الْأَلِيَّةُ: التَّمِيْنُ، وَ الْأَلِيَّةُ: مِثْلُهَا. وَ أَلَيْتُ إِيْلَاءً وَ ائْتَلَيْتُ ائْتِلَاءً، وَ تَأَلَيْتُ تَأَلِيًّا، وَ هُوَ بَرُّ الْمُؤْتَلِي. وَ الْإِيْلَاءُ: أَنْ يَخْلِفَ الرَّجُلُ بِاللَّهِ لَا يَقْرَبُ امْرَأَتَهُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ.

وَ أَلَيْتُ عَنْ حَاجَتِي وَ أَلَيْتُ: أَى تَمَكَّنْتُ عَنْهَا حَتَّى تَكَادَ تَفُوتُ.

وَ أَلَيْتُ تَأَلِيَّةً: أَبْطَأْتُ؛ مِثْلُ أَلُوْتُ.

وَ الْمُؤْتَلِي: الْمُطِيقُ.

وَ الْمُؤَلِي: الْمُعْوِزُ.

وَ مَا أَلُوْتُ عَنْ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ «٢٧». وَ مَا أَلُوْتُ نُصْحًا. وَ مِنْهُ الْإِلِيُّ وَ الْأَلِيُّ «٢٨» وَ الْأَلُوُّ، وَ لَا يَأْلُو أَلِيًّا وَ لَا يَأْتَلِي.

وَ لَا أَلُو كَذَا: أَى لَا أَسْتَطِيعُهُ. وَ مِثْلُ: «فَلَا تَأَلُ أَنْ تَتَوَدَّدَ إِلَى النَّاسِ».

وَ فِي الدُّعَاءِ عَلَيْهِ «٢٩»: «لَا دَرَيْتَ وَ لَا ائْتَلَيْتَ».

وَ آَلِي الرَّجُلُ: إِذَا تَمَكَّنَ فِي الْأَمْرِ.

وَ آَلَ عَلَيْهِ: أَشْبَلَ وَ عَطَفَ.

وَ الْأَلُّ: الطَّوْدُ، أَلَّهُ يُوُلُّهُ.

وَ الْإِلُّ: الرُّبُوبِيَّةُ. وَ قُرْبَى الرَّحِمِ. وَ الْأَصْلُ الْجَيْدُ. وَ الْمَعْدِنُ. وَ جَمْعُ إِلٍ الْقَرَابَةُ: أَلُوُّ، وَ هِيَ الْأَلَالُ أَيْضًا، وَ تَأَلَّتُ إِلَيْهِ: أَى تَوَسَّلْتُ.

(٢٥) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَ التَّخْفِيفِ مِنَ التَّهْذِيبِ وَ الْفَائِقِ وَ اللَّسَانِ وَ الْقَامُوسِ.

(٢٦) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١/٥٤ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْفَائِقِ: ٣/٣٣٣ وَ اللَّسَانِ.

(٢٧) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (وَ مَا أَلُوْتُ عَنْ الْجَهْدِ فِي حَاجَتِكَ) مِنْ ك.

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَةٌ (وَ الْأَلِيُّ) مِنْ ك.

(٢٩) وَرَدَ الدُّعَاءُ فِي التَّهْذِيبِ وَ الصَّحَاحِ وَ اللَّسَانِ وَ الْقَامُوسِ. وَ هُوَ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢/١٨٦.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٣٧٤

وَ الْإِلُّ «٣٠»: جَبَلٌ بَعْرَفَاتٍ؛ مَعْرِفَةٌ.

وَ هُوَ الصَّلَالُ ابْنُ الْأَلَالِ، وَ هُوَ ابْنُ صَالٍ: مِثْلُهُ، وَ هُوَ صَالٌ أَلُّ «٣١».

وَ الْأَلِيلُ: الشَّدَّةُ.

و الأليلة: ما يجد الإنسان من وجع الحمى ونحوها في جسده دون الأئين، يقال: أَلَّ يَلُّ أَلِيلًا.  
و الألل و الأليل: الصوت.

و أَلَّ الرَّجُلُ فِي الدُّعَاءِ: جَارَ فِيهِ، و

فِي الْحَدِيثِ «٣٢»: «عَجِبَ رَبُّكُمْ مِنْ أَلِّكُمْ وَ قَنُوطِكُمْ»

. و أَلِيلُ الْمَاءِ: صَالِيهِ. و الألال: الصلال.

و أَلَّ الرَّجُلُ فِي السَّيْرِ: إِذَا أَسْرَعَ؛ يُؤَلُّ أَلًّا. و فَرَسٌ مِثْلُ «٣٣»: سَرِيعٌ.

و أَلَّ لَوْنُهُ: إِذَا صَفَا وَ بَرَقَ؛ يُؤَلُّ وَ يَيْلُّ.

و أَلَّ السَّيْفُ: رَفَّتْ حَدِيدَتُهُ.

و فِي أَشْنَانِهِ أَلَّلٌ - بِالْأَلِفِ -: أَيِ قِصْرٌ.

و ثَوْبٌ مَأْلُولٌ: إِذَا خِيَطَ خِيَاطَتَهُ الْأُولَى «٣٤» قَبْلَ الْكَفِّ، وَ قَدْ أَلَّتَّهُ أَوْلُهُ أَلًّا.

و الألة: أداة الحرب من السلاح و غيرها. و سائر الأدوات: آلة.

و الألة: خشبة يبنى عليها، و جمعها آلات. و الحربة؛ و جمعها إلال،

(٣٠) كذا في الأصلين و بهذا الضبط، و هو (الألال) في التهذيب و الصحاح و نصّ اللسان، و في القاموس: «كسحاح و كتاب ... و وَهَمٌ مَنْ قَالَ الْإِلَّ كَالْخِلِّ»، و علق علي ذلك شارح القاموس فقال: «و هذا الذي وَهَمَهُ قَدْ قَالَ بِهِ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْأُثْمَةِ».

(٣١) كذا في الأصلين، و الوارد في المعجمات: «ضَلُّ»، و ورد في مجمع الأمثال: ١/ ٢٩٢ قولهم:

«ذَهَبَ فِي ضَلِّ بْنِ أَلِّ» و «ذَهَبَ فِي الضَّلَالِ وَ الْأَلَالِ».

(٣٢) ورد في غريب أبي عبيد: ٢/ ٢٦٩ و التهذيب و المقاييس و الأساس و الفائق: ١/ ٥٢ و اللسان و القاموس.

(٣٣) رُسمت الكلمة في الأصلين: «مِأَلُّ»، و الصواب ما أثبتنا.

(٣٤) في الأصلين: و الأولى، و حرف العطف زائد.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٧٥

و الجِنْسُ الْأَلُّ، و سُمِّيَتْ أَلَّةً لِذِقَّتِهَا. و أَلَّهُ يُؤَلُّ: أَيِ طَعَنَهُ بِهَا، و مِنْهُ قَوْلُهُمْ «٣٥»:

«مَا لَهُ أَلٌّ وَ غُلٌّ» «٣٦».

و التَّأْيِيلُ: تَحْرِيفُكَ الشَّيْءَ كَمَا تَحْرَفُ رَأْسَ الْقَلَمِ، و هُوَ مُؤَلَّلٌ.

أُذُنٌ مُؤَلَّلَةٌ: مُحَدَّدَةٌ؛ و مَأْلُولَةٌ، أَلَّتْ أُذُنُهُ وَ أَلَّتْ.

و فَوْقَ مُؤَلَّلٍ: صَغِيرٌ.

و نَوْرٌ مُؤَلَّلٌ: فِي لَوْنِهِ شَيْءٌ مِنْ سَوَادٍ وَ سَائِرِهِ أَيْضٌ. و فِي الطَّبِي «٣٧» أَلُّ وَ أَلُّ، و هُوَ جَمْعُ أَلَّةٍ. و الألل: الجُدَّةُ مِنَ السَّوَادِ فِي الْبِيَاضِ.

و رَجُلٌ مُؤَلَّلُ الْوَجْهِ: مَسْنُونُهُ.

و الألل و الأللان: وَجْهًا السَّكِينِ وَ غَيْرَهَا حَتَّى الْقَدَحِ. و كُلُّ شَيْءٍ عَرِيضٍ لَهُ أَلْلَانٌ، وَ الْجَمِيعُ الْإِلَالُ. و هُوَ - أَيْضًا -: أَنْ يَقَعَ التَّسِيرُ بَيْنَ

لَحْمَةٍ تَحِلُّهُ السَّقَاءُ وَ أَدَمَتِهِ فِيْفُسَدُ، يُقَالُ: أَلَّلَ السَّقَاءُ يَأَلُّ، وَ كَذَلِكَ إِذَا تَخَرَّقَ «٣٨».

و سِقَاءٌ قَدْ مَشَى أَلَّاهُ.

و المِثْلَةُ «٣٩»: خِرْقَةٌ تَكُونُ مَعَ التَّادِيَةِ فِي الْمَنَاحَةِ تَحْتَصِرُ بِهَا، وَ الْجَمِيعُ الْمَالِي، وَ آلَتْ إِثْلَاءً: اتَّخَذَتْ «٤٠» مِثْلًا.

و المِتَالِيَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْمُسَلَّبَةُ الَّتِي لَبَسَتْ السَّلَابَ وَ السَّوَادَ.

و أُيْلَةٌ: اسْمُ بَلَدَةٍ.

و إِيْلِيَاءُ: مَدِينَةُ بَيْتِ الْمَقْدِسِ.

و أُيْلُولُ: اسْمُ شَهْرٍ مِنْ شُهُورِ الرُّومِ.

و أَوَالُ: قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

(٣٥) ورد هذا القول في المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان و التاج.

(٣٦) في الأصلين: «ما له أُلُّ و عُلُّ»، و الضبط الذي أثبتناه هو ضبط المعجمات المتقدمة الذكر.

(٣٧) في الأصل: الطبي (بالطاء المهملة)، و التصويب من ك و التكملة و التاج.

(٣٨) في ك: إذا تحرك.

(٣٩) في الأصلين: و الميلاء (بالياء)، و نُصَّ في اللسان على همزها.

(٤٠) في الأصلين: «و آيْتٌ إِيْلَاءٌ اتَّخَذْتُ»، و ما أثبتناه هو ضبط اللسان و مقتضى السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٧٦

و الأَيْلُ «٤١»: الذَّكْرُ مِنَ الْأَوْعَالِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَيَائِلُ، وَ هُوَ الْإِيْلُ وَ الْأَيْلُ أَيْضاً، وَ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُؤْوَلُ إِلَى الْجِبَالِ يَتَّخِصَّنُ بِهَا.

و الأَيْلُ: أَلْبَانُ الْأَيَائِلِ «٤٢».

و الإِيَالُ: وَعَاءٌ يُؤَالُ «٤٣» شَرَاباً وَ نَحْوَهُ، أَلْتُ الشَّرَابَ أُؤُولُ «٤٤» أَوْلاً.

و آلَ الرَّجُلِ: فَرٌّ وَ نَجَا، وَ الْآئِلُ: النَّاجِي.

و لَا يُؤْوَلُ مِنْ فُلَانٍ شَيْءٌ: أَي لَيْسَ لَهُ صَيُورٌ.

و آلَ عَنِ الشَّيْءِ: ارْتَدَّ عَنْهُ.

و آلَ عَلَيْهِ: أَي أَشْبَلَ وَ عَطَفَ.

و آلَ اللَّبَنِ يُؤْوَلُ أَوْلاً وَ أُؤُولًا: إِذَا خَثَرَ، وَ كَذَلِكَ الْبَوْلُ.

و آلَ لَحْمِ النَّاقَةِ: صَمَرَتْ وَ انْحَسَرَ لَحْمُهَا.

وَ رَدَّدْتُهُ إِلَى إِيْلَتِهِ: أَي طَبِيعَتِهِ وَ سُوسِهِ.

و أَلْتُهُ: سُسْتُهُ. وَ الْإِيَالَةُ: السِّيَاسَةُ، آلَهُ يُؤْوَلُهُ، وَ مِنْهُ آئِلٌ مَالٍ «٤٥». وَ فِي الْمَثَلِ «٤٦»: «أَلْنَا وَ إِيْلَ عَلَيْنَا»، وَ إِثْنَالَهُ إِثْبَالًا: بِمَعْنَاهُ.

وَ قَدْ تَكُونُ الْإِيْلَةُ: الْأَقْرَبَاءُ الَّذِينَ «٤٧» يُؤْوَلُ إِلَيْهِمْ فِي النَّسَبِ.

وَ الْمَوْئِلُ: الْمَلْجَأُ؛ مِنْ أَلْتُ، وَ كَذَلِكَ الْمَالُ «٤٨».

(٤١) ضُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِكسْرِ الْهَمْزَةِ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ ضَبْطاً فِي بَعْضِهَا وَ نَصّاً فِي بَعْضِ آخِرِ.

(٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَ هُوَ الْإِيْلُ وَ الْأَيْلُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (الْبَانُ الْأَيَائِلُ) سَقَطَ مِنْ ك.

(٤٣) فِي الْأَصْلِينَ: يُؤْوَلُ، وَ فِي التَّكْمَلَةِ: يُؤَالُ، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.

(٤٤) فِي الْأَصْلِينَ: أَوْلُ، وَ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ اللِّسَانِ: أَوْوَلُهُ.

(٤٥) سَقَطَتْ جَمَلَةٌ (آئِلٌ مَالٌ) مِنْ ك.

(٤٦) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ: ١٠٦ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَايِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٥١ / ٢ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ، وَ فِي

بَعْضِهَا: قَدْ أَلْنَا ... إلخ.

(٤٧) في الأصليين: وقد تكون الإيلة الإقرار بالدين ... إلخ، و الجملة مصحفه في أكثر من كلمة، و لعل الصواب ما أثبتنا، و قد ورد مثله في التاج.

(٤٨) في العين و التهذيب و اللسان: الموثل من و ألت؛ و المآل من ألت.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٧٧

و آل الشئ: رَجَعَ، و الأول: المَرَجَعُ. و أول الحُكْم: أى أَرْجَعُهُ إِلَى أَهْلِهِ، و فى الدُّعَاءِ: أَوَّلَ اللّهِ عَلَيْكَ. و الآل: السَّرَابُ.

و آل الرُّجُل: قَرَابَتُهُ و أَهْلُ بَيْتِهِ، و تَصْغِيرُهُ: أَهْيَلُ.

و آل البعير: أَلْوَاخُهُ و مَا أَشْرَفَ مِنْ أَقْطَارِ جِسْمِهِ.

و آل الخَيْمَةِ: عَمْدُهَا، و الجبل: أَطْرَافُهُ و نَوَاحِيهِ.

و قَوْلُهُ: يَا لَبَكْرٍ: أى يَا آلَ بَكْرٍ، و هذه لَأَمُّ الاسْتِغَاثَةِ.

و آيَةُ «٤٩» الرُّجُلِ الدُّنْيَا: آلهُ الأَذُنُونَ. و لَيْتُهُ «٤٩»: مَنْ يَلِيهِ.

و الآلَةُ: شَدِيدَةٌ مِنْ شَدَائِدِ الدَّهْرِ. و الحَالَةُ، هُوَ بِآلِهِ سَوْءٌ. و الطَّرِيقَةُ.

و النَّعْشُ لِلْمَيِّتِ. و أَدَاةُ الصَّانِعِ الَّتِي يُوْوَلُّ إِلَيْهَا وَيَسْوُسُهَا.

و الآيَلُ مِنَ النَّبَاتِ: حَيْثُ يُعْرَفُ كَثْرَتُهُ مِنْ قَلَّتِهِ، آلٌ يُوْوَلُّ أُوْوَلًا.

و آيَةُ الشَّاهِ و الإِنْسَانِ، و كَبَشُ آلِي و أَلْيَانِ، و نَعَجَةٌ «٥٠» أَلْيَانَةٌ و آلِي و أَلْيَاءُ [٣٤٧/ب]. و رَجُلٌ أَلَاءٌ: يَبِيعُ الأَلْيَةَ.

و آيَةُ الخَنْصِرِ «٥١»: اللَّحْمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا.

و آيَةُ الحَافِرِ: مُؤَخَّرُهُ.

و امرَأَةٌ أَلْيَانَةٌ؛ مِنْ نِسَاءِ أَلَاءٍ «٥٢» و أَلْيَانَاتٍ.

و آيَةُ الوَادِي: ذَتْبُهُ.

و آيَةُ: مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي سُلَيْمٍ.

و الأَوَائِلُ: مِنَ الأَوَّلِ، و مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: أَوَّلُ: تَأْسِيسُ بِنَائِهِ مِنْ هَمْزَةٍ و واوٍ

(٤٩) هكذا وردت الكلمتان في الأصليين و بهذا الضبط، و فى اللسان: إِيَّةُ الرُّجُلِ قَرَابَاتُهُ و كَذَلِكَ لِيَّتُهُ، ثُمَّ ذَكَرَ فِي أَلَاءِ: اللِّيَّةُ قَرَابَةُ

الرَّجُلِ. و فى القاموس (لوى): اللِّيَّةُ القَرَابَاتُ.

(٥٠) فى ك: و نَفْحَةٌ.

(٥١) فى الأصليين: الخنصر (بالحاء المهملة)، و التّصويب من العين و التهذيب و اللسان.

(٥٢) ضُبُطَ هَذِهِ الكَلِمَةُ فى الأَصْلِينَ بِكسْرِ الهَمْزَةِ، و مَا أَثْبَتْنَاهُ هُوَ ضَبُطُ المَعْجَمَاتِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٧٨

و لام، و منهم من يقول: هُوَ مِنْ وَاوَيْنِ بَعْدَهُمَا لَامٌ. و الأَوَّلُ و الأَوَّلِي: بِمَنْزِلَةِ أَفْعَلَ و فُعِلِي، و الجَمِيعُ الأَوَّلِيَّاتُ. و رَأَيْتُهُ عَاماً أَوَّلًا، و مَنْ نَوَّنَ حَمَلَهُ عَلَى النِّكَرَةِ.

و لَقِيْتُهُ عُدَاةَ الأَوَّلِ، و أَوَّلِي ثَلَاثَ لِيَالٍ.

و نَاقَةُ أَوَّلَةٍ و جَمَلٌ أَوَّلٌ: إِذَا تَقَدَّمَ الإِبِلُ.

و أَفْعَلٌ ذَاكَ أَوَّلٌ ذِي أَوِيلٍ: أى أَوَّلًا.

و أول «٥٣» الرَّجُلُ: صارَ أَوْلًا.  
 و الأَوْلُ: اسمُ يَوْمِ الأَحَدِ.  
 و فلانٌ أَوْلِيٌّ بأَوْلِيٍّ: أى قَبِلَ كُلَّ شَيْءٍ.  
 و الأُلُّ: لُغَةٌ فى الأَوْلِ.  
 و التَّأْوُلُ و التَّأْوِيلُ: تَفْسِيرُ الكَلِمِ الذى تَخْتَلِفُ مَعَانِيهِ. و هو- أيضاً-: أَنْ تَنْظُرَ فى وُجُوهِ القَوْمِ أَيُّهُم تَنْتَقِرُ لِأَمْرٍ، و منه: تَأَوَّلْتُ فى فلانٍ الأَجْرَ: إذا طَلَبْتَهُ و تَحَرَّيْتَهُ.  
 و قيل فى قَوْلِ الأَعْشى:   
 و لِكِنِّهَا كَانَتْ تَأْوُلُ حُبِّهَا «٥٤»  
 أى مَرَّجَعُهُ و عَاقِبَتُهُ.  
 و التَّأْوِيلَةُ: بَقْلَةُ طَيْبُهُ الرِّيحِ تَنْبُتُ فى أَلْوِيَةِ الرَّمْلِ.  
 و يُقال من الإِيْلَاءِ: تَأَلَّى و اتَّكَلَى: إذا حَلَفَ على أمرٍ غَيْبِ.  
 و أُلِيَّ «٥٥»: فى لُغَةٍ يُقَصِّرُ، و أهلُ الحِجَازِ يَمِدُّونَ: أَلَاءِ. و الهاءُ فى أَوْلِهِ زِيَادَةٌ إذا قال هَأَوْلَيْتَكَ فى المُخَاطَبَةِ. و يَقُولُونَ: أُلَيْكَ فَعَلُوا: بِمَعْنَى أَوْلَيْتَكَ.  
 و هُمُ اللَّائِيْنَ فَعَلُوا ذاكَ و اللَّأْوُونَ: بِمَعْنَى الَّذِينَ.

(٥٣) ضَبَطَ هذا الفعل فى الأصلين بفتح الواو، و ضَبَطَ بكسر الواو فى التكملة و نصَّ القاموس و فسَّرَ فيهما: سَبَقَ.

(٥٤) صدر بيت للأعشى ورد فى ديوانه: ٨٨، و نصَّ البيت بتمامه فيه:

على أنها كانت تأوُل حُبِّها تأوُل ربيعى السقاب فأصحبا

(٥٥) رُسِمَتِ الكَلِمَةُ فى الأصلين: و أَوْلِيٍّ، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٣٧٩

[و] «٥٦» أَوْلِيٍّ: كَلِمَةٌ تَلْهُفٌ و وَعِيدٌ.

[و] «٥٦» أَوْلُو، و المُوْتَتْ أَوْلَاتٌ، و الواحدُ: ذُو.

و يقولون «٥٧»: «لا آتِيكَ أَلْوَةٌ بَنِ هُبَيْرَةَ» أى أَبَدًا. و أَلْوَةٌ: اسمُ رَجُلٍ.

### ما أَوْلَهُ البَاءُ

البَيْلُ: قِصْرٌ فى الأَسنانِ و التَّرَاقُها مَعَ اِخْتِلافِ نَبْتِها، رَجُلٌ أَيْلٌ و امْرَأَةٌ يَلَاءٌ، و قد يَلَّتْ، و قَوْمٌ يَلُّ.

و قُفُّ أَيْلٌ: أى غَلِيظٌ مُرْتَفِعٌ.

و حَافِرٌ أَيْلٌ: قِصِيرُ السُّبُكِ.

و يَلِيلٌ: اسمُ جَبَلٍ، و قيل: مَوْضِعٌ، قال جَرِيرٌ:

قَطَعْتُ حَبائِلَها بأَعلى يَلِيلِ «٥٨»

### ما أَوْلَهُ الواو

وَلِيّ الْوَالِي يَلِي وَوَالِيَّةٌ، وَوَالِي الشَّيْءَ يَلِيهِ بِمَعْنَى وَوَالِيهِ. وَوَالِيَّةٌ: مَصْدَرُ الْمَوْلِيِّ مِنْ فَوْقَ، وَوَالِيَّةٌ: اتَّخَذَ الْمَوْلِيُّ «٥٩». وَوَالِيَّةٌ: مَصْدَرُ الْمَوْلِيِّ مِنْ تَحْتِ. وَوَالِيَّةٌ: الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا يَدًا وَاحِدَةً. وَبُنُو فُلَانٍ وَوَالِيَّةٌ عَلَيَّ بَنِي فُلَانٍ: أَيْ يَعْضُدُونَهُمْ، وَ«وَالِيَّةٌ لِلْكَبِيرِ» «٦٠». وَهُمْ وَوَالِيَّةٌ عَلَيَّ: أَيْ مُتَوَالُونَ مُجْتَمِعُونَ. وَيُقَالُ لِلْوَالِيَّةِ «٦١»: الْوَالِيَّةُ.

(٥٦) زيادة يقتضيها السياق في الموضوعين.

(٥٧) هكذا ورد القول في الأصلين، وقد ورد في المستقصى: ٢/ ٢٥١ مثل نصه: «لا أفعل ذلك هبيرة بن سعد وألوة بن هبيرة».

(٥٨) عجز بيتٍ لجرير ورد في ديوانه: ٤٤٣، ونص البيت بتمامه فيه:

نظرت إليك بمثل عيني مُغزَلٍ قطعت حبالها بأعلى يليلٍ

(٥٩) سقطت كلمة (المولى) من ك.

(٦٠) ورد في اللسان أن هذه الجملة حديث.

(٦١) في ك: ويقال للولاية.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٨٠

وَالْوَالِيَّةُ: وَوَالِيَّةٌ يَتِيمٌ وَنَحْوَهُ. وَوَالِيَّةٌ: جَمْعُ الْوَالِيَّةِ؛ بِمَنْزِلَةِ الْأَوْلِيَاءِ.

وَالْوَالِيَّةُ: الْمَوْلَى، وَكَذَلِكَ الْمَوْلِيَّةُ «٦٢».

وَالْمَوْلَى: ابْنُ الْعَمِّ. وَتَكُونُ بِمَعْنَى الْأَوْلَى؛ كَقَوْلِهِ عَزَّ ذِكْرُهُ: هِيَ مَوْلَاكُمْ «٦٣» أَيْ هِيَ أَوْلَى بِكُمْ.

وَالْمَوْلَى: الْوَالِيَّةُ، وَاللَّهُ تَعَالَى مَوْلَاةٌ: أَيْ وَوَالِيَّةٌ.

وَالْمَوْلَاةُ: أَنْ تُوَالِيَ بَيْنَ رَمِيَّتَيْنِ «٦٤» أَوْ فَعَلَيْنِ مَهْمَا كَانَ. وَأَصْبَتْهُ بِنَاتِهِ أَسْهَمَ وَوَالِيَّةٌ: عَلِيٌّ الْوَالِيَّةُ.

وَالْمَوْلَاةُ: التَّمْيِيزُ «٦٥» وَالتَّفْرِيقُ، وَهُوَ الْوَالِيَّةُ أَيْضًا. وَوَالِيَّةٌ غَنَمَةٌ: أَيْ عَزَلَهُنَّ، وَتُوَالِيَ بَنُو فُلَانٍ عَنْ بَنِي فُلَانٍ: أَيْ عَزَلَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِبْلَهُ عَلَيَّ حِدَةً.

وَالْوَالِيَّةُ: الْمَطَرُ الَّذِي يَلِي الْوَسْمِيَّةَ، وَوَالِيَّةٌ «٦٦» الْأَرْضُ وَوَالِيَّةٌ فَهِيَ مَوْلِيَّةٌ.

وَالْوَالِيَّةُ: الْحِلْسُ، وَوَالِيَّةٌ الْوَالِيَّةُ.

وقيل في قول النمر:

عَنْ ذَاتِ أَوْلِيَّةٍ «٦٧»...

إِنَّهُ عَلَيَّ سَنَامًا شَبَّهَهُ بِالْوَالِيَّةِ وَهُوَ الْبُرْدَعَةُ، وَقِيلَ: جَمْعُ وَوَالِيَّةٌ لِلْأَوْلِيَاءِ، وَقِيلَ: أَكَلْتُ وَوَالِيَّةً مِنَ الْمَطَرِ.

وَالْوَالِيَّةُ: الْقَبَائِلُ؛ كُلُّ قَبِيلَةٍ وَوَالِيَّةٌ.

وَوَالِي الرَّجُلِ: إِذَا أَدْبَرَ، وَوَالِيَّةٌ: أَجْمَعُ.

(٦٢) كذا في الأصلين، وحقه أن يكون: الموالون.

(٦٣) سورة الحديد، آية رقم: ١٥.

(٦٤) في ك: بين و ميتين. وقد ضبطت الكلمة في الأصل بكسر الميم و تشديد الياء التي تليها، و السياق يقتضي ما أثبتنا.

(٦٥) في ك: التميز.

(٦٦) ضبط الفعل في الأصلين مبيئاً للمعلوم، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات و نص القاموس.

(٦٧) جزء من بيتٍ للنمر بن تولى ورد في مجموع شعره: ٦٣، و تمام البيت فيه:

عن ذات أولية أسود ريبها و كأن لون الملح فوق شفاها

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٨١

و استؤلى على الشيء: صار في يده.

و الولي: القرب. و أوليت أن أفعل كذا: أى دتوت أن أفعله، و أقربت: مثله.

و أولي له: أى قارب الهلاك و المكروه؛ و هو وعيد. و يكون بمعنى اسم للتفضيل: أى أدنى لك و أقرب؛ من الولي أيضاً، و منه قولهم: شط ولى النوى «٦٨».

و الولي: القصد، و منه قيل للقراية: الولاء و الولاية «٦٩».

و هم و ليتنا: أى جيراننا الذين يلوننا.

و الويل: حلول الشر.

و الويلة: الفضة يحه و البلية، و الجميع الويلات. و وملت فلاناً: أكثرت له من ذكر الويل. و هما يتوايلان. و ويل وائل: كقولهم شغل شاغل، و ينصب.

و قيل: الويل باب من أبواب جهنم.

و تويل فلان: قال يا ويلاه. و ولوت المرأة: قالت يا ويلها، و تولوت: مثله.

و قيل: الولول ذكر الهام، و سمي بذلك لأنه يولول أبداً.

و كان يقال لسيف عتاب بن أسيد: ولول.

و الوأل: الملقب، و كذلك المؤئل. و وألت إليه: لجأت؛ أئل. و الوائل:

اللاجي. و اثألت على فلان: أى اعتمدت عليه.

و المستؤئل من الحمر: الذى يلتجىء إلى جزز «٧٠»، و كذلك استؤلى.

و ذهب و ألى إلى كذا: أى وهمى.

و الوألة: أبعاد الغم قد اختلطت بأبوالها فى مراضها. و المؤئل: المكان الكثير الوألة [٣٤٨/أ]. و أوأل المكان.

(٦٨) لعل المؤلف يشير إلى قول الكمي الوارد فى مجموع شعره: ١٢٥ / ٢، و نص البيت فيه:

و شط ولى النوى ان النوى قذف تياحه غربه بالدار أحيانا

(٦٩) فى ك: قيل للقراية لاء و الولاية.

(٧٠) فى الأصيلين: إلى جزن، و هو تصحيف، و لعل الصواب ما أثبتنا.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٣٨٢

و المواءة: ملاوذة الطائر بشيء مخافة الصيد.

و إله الرجل - بوزن صله -: هم الذين يئل إليهم و يئلون إليه، و هؤلاء إلتك: أى الذين وألت إليهم.

و الوائل: الذى يزأب الصدع و القدح. و يضلح بين الناس، و وأل بينهم، و منه وائل بن بكر؛ و قيل: بكر بن وائل.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٣٨٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ\*



## حرف النون

## إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٨٥

## باب المضاعف

## النون والفاء

## نف:

التَّنْفُ: الهَوَاءُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ. وَهُوَ الْمَفَارِزَةُ أَيْضاً، وَيُقَالُ: نَفْنَا. وَالتَّنْفَانُ: التَّوَاحِي. وَالتَّنْفُ فِي الرَّكِيَّةِ: مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا. وَنَفُوا الْأَرْضَ يَنْفُوها: إِذَا بَدَرُوا لَهَا لِلزَّرْعِ «١». وَالتَّنْفِيُّ «٢»: اسْمٌ مَا يُعْرَبُ عَلَيْهِ بِيَاعِ السَّوَيْقِ، وَتُجْمَعُ نَفَائِي.

## فن:

الفن: الحال. وَالتَّنُونُ: الضَّرُوبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَالرَّجُلُ يَنْفُنُ: أَي يَسْتَقُ فِي فَنٍّ بَعْدَ فَنٍّ. وَالتَّنِينُ «٣»: فِعْلُكَ بِهِ. وَالمَفْنُ: الَّذِي يَأْتِي بِكُلِّ فَنٍّ مِنَ الْجَرِيِّ، وَرَجُلٌ مَفْنٌ: شَدِيدُ الْعَدُوِّ ذُو فَنُونٍ مِنْهُ، وَافْتَنَّ فِي الْعَدُوِّ: انْكَفَتْ فِيهِ وَانْصَبَّ. وَرَجُلٌ مُفَنَّ وَتَفَنَّ: إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْخَطَا وَالْاِخْتِلَاطِ. وَفَنَّ فُلَانٌ رَأْيَهُ: إِذَا لَمْ يَسْتَقِمْ عَلَيَّ رَأْيٍ وَاحِدٍ.

(١) في ك: للذرع.

(٢) كذا في الأصيلين، وَهُوَ (التَّنْفِيُّ) فِي التَّكْمَلَةِ؛ وَ(التَّنْفِيُّ) فِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.

(٣) وَهُوَ (التَّنْفَنُّ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٨٦

وَالْفَنُّ: الْعَنَاءُ، فَتَنَّهُ فَنًّا. وَهُوَ الطَّرْدُ أَيْضاً؛ فَتَنَّهُ الْكِلَابُ: طَرَدَتْهُ؛ وَالفَانُ: الطَّارِدُ، وَالْاِفْتِنَانُ: مِثْلُهُ.

وَالتَّنْفَنُّ «٤»: فِعْلٌ التَّوْبِ إِذَا بَلَى وَتَفَرَّرَ «٥»، وَكَذَلِكَ الْحَشْبُ.

وَالفَنُّ: الْعُضُنُ الْمُسْتَقِيمُ طَوِيلًا أَوْ عَرْضًا، وَهُوَ الْاِفْتِنَانُ، وَشَجَرَةٌ فَيْنَانَةٌ.

وَغُضْنٌ وَشَعْرٌ فَيْنَانٌ: كَثِيرٌ.

وَ تَفَنَّ الْعِضَاءُ: أَحْضَرَ بَعْدَ الْحُمْرَةِ.

والأفنان: خُصِلَ الشَّعْرُ، وَكُلُّ خُصْلَةٍ: فَنَنْ، وَيُجْمَعُ أَفَانِينَ.  
 وَالفُنُونَةُ: جَمْعُ الفَنَنِ مِنَ الأَعْصَانِ.  
 وَالأَفَانِينُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ، الواحِدَةُ أَفَانِينَةٌ.  
 وَالأَفُونُ: واحِدُ الأَفَانِينِ وَهِيَ الضُّرُوبُ، وَمنه: اسْمُ أَفُونِ الشَّاعِرِ.  
 وَالفَيْنِينُ: خُرَاجُ طَوِيلٍ بَيْنَ المُنْكَبِ وَاللَّبَّةِ، بَعِيرٌ مَفُونٌ، وَقد فُنَّ.  
 وَامْرَأَةُ أَفُونٌ: أَى عَجُوزٌ، وَقيل: هِيَ المَتَلَوْنَةُ لا تَدُومُ عَلَيَّ حَالٍ.  
 وَالمُفَنَّنَةُ: الكَبِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةِ الحُلُقِ.  
 وَنُوقٌ مُفَنَّنَةٌ: يُحَيَّلُ إِلَيْكَ أَنَّهُا عَشْرَاءٌ ثُمَّ تَتَكَشَّفُ؛ أَى مِنَ كِشَافِ النَّاقَةِ، وَناقَةُ مُفَنَّنٌ - بَعِيرٌ هاءٍ -.  
 وَما أَلْفَاهُ إِلاَّ الفَنَّةَ وَالفَنَّ وَالفَيْنَةَ: بِمَعْنَى.  
 وَكُنَّا فِي فُنَّةٍ مِنَ الكَلِّ وَتُنَّةٍ: أَى فِي شَيْءٍ كَثِيرٍ.  
 وَمَدَحَتِ الرَّجُلَ وَفَنَّتَهُ: أَى زَيَّنَتْهُ.  
 وَهُوَ فُنٌّ عِلْمٌ: أَى يُحْسِنُ القِيَامَ بِهِ.  
 وَفَتِيَانٌ «٦»: اسْمُ جَبَلٍ.

(٤) وَهُوَ (التَّفِينِ) فِي العَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَاللِّسَانِ وَالقَامُوسِ.

(٥) فِي ك: وَتَفَرُّ.

(٦) لَمْ نَجِدْ هَذِهِ الكَلِمَةَ فِي المَعْجَمَاتِ، وَ لَمْ تَذْكُرْهَا كِتَابُ البُلْدَانِ. وَ وَرَدَ فِي مَعْجَمِ ما اسْتَعْجَمَ (فَنَوَانِ) وَهُوَ مَوْضِعٌ، وَ وَرَدَ فِي مَعْجَمِ البُلْدَانِ (الفَيْنِ) وَهُوَ وادٍ بِنَجْدِ المَحِيطِ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٣٨٧

## النُّونُ وَالبَاءُ

### نَب:

نَبُّ النَّيْسِ يَنْبُ نَبِيًّا وَنَبَابًا «١».  
 وَ ما بِهِذا المَكَانِ هَابٌ وَ لا نَابٌ: أَى لَيْسَ بِهِ غَيْرُ الوَحْشِ.  
 وَ نَبُّ الرَّجُلِ: طَلَبُ النِّكَاحِ، وَ أَبَيْتُهُ طُولُ العُرْبِ. وَ نَبَبَ: حَمَحَمَ عِنْدَ الجِمَاعِ.  
 وَ نَبَبَ الشَّجْرُ وَ كَعَبَ: فِي أَوَّلِ ما يَنْبُتُ مِنَ أَصْنَافِ نَبَاتِهِ، وَهُوَ مِنَ أَثْبُوبِ الشَّجَرِ وَ كَعُوبِهِ. وَ الأَثْبُوبُ: مِثْلُ الأَثْبُوبِ.  
 وَ الأَثْبُوبُ: الطَّرِيقُ، وَ كُلُّ طَرِيقَةٍ: أَثْبُوبٌ. وَهُوَ مِنَ الشَّجَرِ: كَالسَّكَّةِ مِنَ النَّخْلِ.  
 وَ تَبَبَ المَاءُ مِنَ كَذَا: أَى تَسَايَلَ مِنْهُ.

### بِن:

البَّئَةُ: رِيحٌ مَرَابِضِ الغَنَمِ و البَقَرِ و الطَّبَاءِ، و جَمْعُهُ بِنَانٌ. و كذلك رِيحُ التَّفَاحِ و السَّفَرَجَلِ. و المُنِينُ: الذي له بَنَّةٌ، و أَبْنَتٌ دِيَارُهُم: صَارَتْ ذاتَ بَنَّةٍ.

و البِنُ: المَوْضِعُ المُنْتَهَى الرَّائِحَةِ.

و الإِبْتَانُ: اللُّزُومُ، أَبْنَتِ السَّحَابَةِ: دَامَتْ، و أَبْنِ القَوْمِ مَحَلَّةً فَأَقَامُوا.

(١) ضُبِطَت هذِهِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بِكسْرِ النُّونِ، و ضُبِطَت بِالضَّمِّ فِي اللِّسَانِ و نَصَّ القَامُوسُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٨٨

و مَوْضِعٌ كَذَا مَبْنَةٌ مِنْ فُلَانٍ: أَي مَثَبْتُ و مَلَزَمْتُ.

و إِنَّهُ لَيَبِينُ بِالْأَمْرِ: أَي يُطِنُّ بِهِ.

و البِنَانُ: أَطْرَافُ أَصَابِعِ اليَدَيْنِ. و هُوَ فِي كِتَابِ اللّهِ عَزَّ وَ جَلَّ «٢»: الشَّوِيُّ لِلْيَدَيْنِ و الرَّجْلَيْنِ. و البِنَانَةُ: الإِصْبَعُ الوَاحِدَةُ. و بِنَانَةٌ: حَيٌّ.

و البِنَانَةُ: الرُّوضَةُ المُعْشِبَةُ الحَالِيَةُ «٣»، و البِنَانِيُّ: مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا.

و البِنْبَانُ: الرَّدِيُّ مِنَ المَنْطِقِ الحَسِيْسِ مِنَ الكَلَامِ. و إِنَّهُ لَفِي بِنْبَانٍ سَوْءٍ:

أَي فِي عَمَلٍ رَدِيءٍ.

و البِنْبِيَّةُ: سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ ذاتُ شَوْكٍ قَدْرُ ذِرَاعٍ و أَكْبَرُ، و جَمْعُهُ بِنَانِيٌّ.

و بَنَنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُبَنَّ: و هُوَ أَنْ يَرْتَبَطَ الشَّاةُ لِيسَمَّنَهَا. و الدَّابَّةُ إِذَا سَمِنَتْ قِيلَ: رَكِبَهَا بَنُّ عَلِيٍّ بِنٌّ «٤»: أَي طَرِقَ عَلِيٌّ طَرِيقَ.

و البِنِينُ: المُنْتَبِتُ العَاقِلُ.

و البِنَّةُ: الفَهْدَةُ. و الذُّبُّهُ أَيضاً، و بِهِمَا كُنِيَ أَبُو بَنَّةً «٥».

و تَبَانَتْ الطَّرِيقُ: أَي التَّمَسَّتْ.

(٢) وورد ذكر البنان في سورة الأنفال، آية رقم: ١٢؛ و سورة القيامة، آية رقم: ٤.

(٣) في الأصلين: الخالية (بالخاء المعجمة)، و في المقاييس و التاج: الحالية (بالمهملة) و هو الصواب إلا إذا أُريد بها ذات الخالي و هو الرطب من النبات.

(٤) ضُبِطَت كَلِمَتَا (بِن) فِي الأَصْلِينَ بِفَتْحِ البَاءِ، و الكسْر هُوَ ضَبِطُ التَّهْذِيبِ و اللِّسَانِ و نَصَّ التَّكْمَلَةُ و القَامُوسُ.

(٥) ضُبِطَت هذِهِ الكَلِمَةُ بِكسْرِ البَاءِ فِي الأَصْلِينَ، و كَانَتْ قَدْ ضُبِطَت فِي أَوَّلِ الفِئْرَةِ بِفَتْحِهَا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٨٩

## النون و الميم

نم:

النَّمِيمَةُ و النَّمِيمُ: الأَسْمُ، و النَّعْتُ: نَمَامٌ، نَمَّ يَنْمُ و يَنْمُ. و رَجُلٌ نَمَّ و امْرَأَةٌ نَمَّتْ: أَي نَمَامٌ [٣٤٨/ب]، و قَوْمٌ نَمُونَ و أَنْمَاءُ.

و مَا بِالدَّارِ نَمِيٌّ: أَي أَحَدٌ.

وَأَسْكَتَ اللَّهُ نَأْمَتَهُ: أى كَلَامَهُ؛ وَهُوَ مَا يَنْمُ عَلَيْهِ مِنْ حَرَكَتِهِ وَحِسِّهِ.  
 وَالنَّامَةُ: حَيَاةُ النَّفْسِ، وَكَذَلِكَ النَّمَامَةُ.  
 وَالنَّمِيمَةُ: صَوْتُ الْكِنَانَةِ «١». وَقِيلَ: هُوَ وَسْوَاسُ هَمْسِ الْكَلَامِ. وَهِيَ الْحَرَكََةُ أَيْضاً، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلنَّمْلَةِ: نَمَمَةٌ «٢».  
 وَالنَّمْنَمَةُ: حُطُوطٌ مُتَقَارِبَةٌ قِصَارٌ شَبَهُهُ مَا تُسَمِّنُ الرِّيحُ دُقَاقَ التُّرَابِ.  
 وَالنَّمْنَمُ: الْبَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْأَطْفَارِ، الْوَاحِدَةُ نَمْنَمَةٌ، وَتُصَمُّ التُّنُونَانِ أَيْضاً.  
 وَالنَّمْيُ: هِيَ الْفُلُوسُ مِنَ الرِّصَاصِ، الْوَاحِدَةُ نَمْيَةٌ.  
 وَالنَّمْيُ: صَنْجَةُ الْمِيزَانِ. وَالْحَيَانَةُ. وَالْعَيْبُ، وَبَدَأَ نَمَى الْقَوْمُ. وَقِيلَ:  
 الْعَدَاوَةُ. وَهِيَ الطَّبِيعَةُ أَيْضاً.

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَوَرَدَ مِثْلُهُ فِي نَسَخِهِ مَوْلَفِ الْقَامُوسِ كَمَا فِي هَامِشِ الْمَطْبُوعِ؛ وَفِي التَّاجِ أَيْضاً. وَهِيَ (الْكَتَابَةُ) فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ.  
 (٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَضَبَطَتْ بِكسْرِ التُّونِ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ وَ نَصِّ الْقَامُوسِ.  
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٣٩٠  
 وَالنَّمَامُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ.  
 وَجُلُودٌ نَمَمَةٌ: لَا تُنَمِّسُكَ الْمَاءُ. وَإِبِلٌ لَا تَنْمُ جُلُودُهَا: أَيْ لَا تَعْرِقُ.  
 وَالنَّمْيَةُ: الْفَاحِشَةُ، تَقُولُ: «أَكْذَبُ مِنْ نَمْيَةٍ» «٣».

من:

الْمَنْ: شَيْءٌ كَالْعَسَلِ الْجَامِدِ. وَلُغَةٌ فِي الْمَنَا الَّذِي يُوزَنُ بِهِ، وَجَمْعُهُ أَمْنَانٌ. وَ  
 فِي الْحَدِيثِ «٤»: «الْكَمَاءُ مِنَ الْمَنْ»  
 أَيْ مَا مَنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهِ عَلَى خَلْقِهِ، وَقِيلَ: الطَّرْنَجِينُ «٥». وَقَطَعَ الْحَيْرِ، وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ\* «٦» أَيْ مَقْطُوعٍ.  
 وَحَبْلٌ مَنِينٌ: ضَعِيفٌ، وَجَمْعُهُ مُنٌّ. وَرَجُلٌ مَنِينٌ: مِثْلُهُ.  
 وَالمَنِينُ: الْعُبَارُ. وَالثُّوبُ الْخَلْقُ. وَالإِحْسَانُ الَّذِي تَمَنَّ بِهِ عَلَى مَنْ لَا تَسْتَيْبُهُ «٧»، وَالاسْمُ الْمِنَّةُ، وَاللَّهُ الْمَنَّانُ.  
 وَالمَنِينِيٌّ - عَلَى هَجِيئِهِ - : اسْمٌ مِنَ الْمَنْ وَالِامْتِنَانِ. وَالمُنُونَةُ: الْكَثِيرُ الْامْتِنَانِ.  
 وَالمِنَّةُ: مِنَّةُ الْقَلْبِ وَهِيَ قُوَّتُهُ.  
 وَالمِنَّةُ: الضَّعْفُ أَيْضاً، وَهِيَ مِنَ الْأَضْدَادِ.  
 وَمَانَتْهُ مُمَانَةً: أَيْ تَرَدَّدَتْ فِي قَضَاءِ حَقِّهِ وَتَنْجِزِ حَاجَتِهِ.  
 وَامْتَنَنْتُ فَلَانًا: بَلَغْتَ مَمْنُونَهُ وَهُوَ أَفْصَى مَا عِنْدَهُ.  
 وَآمَنْتِي السَّيْرُ وَمَنْنِي وَتَمَنْنِي: أَيْ أَنْضَانِي. وَمَنْنَتُهُ: أَيْ أَذْهَبْتُ مَنَّتَهُ.  
 وَالمِنَّةُ: جِهَازُ الْمَرْأَةِ.

(٣) وَوَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلًا فِي الْمَسْتَقْصَى: ٢٩٣/١.

- (٤) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ١٧٣ / ٢ و التهذيب و الصحاح و الفائق: ٣ / ٣٩٠ و اللسان و التاج.  
 (٥) في ك: الترنجيين، و مثله في القاموس. و كما أثبتناه في الأصل ورد في الصحاح و اللسان.  
 (٦) سورة فصلت، آية رقم: ٨.

(٧) كذا في الأصلين، و في العين و اللسان و التاج: على مَنْ لا يستثبه.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٩١

و المُنُونُ: المَوْتُ - مَوْتُهُ؛ لَأَنَّهَا تَمُنُّ الْأَشْيَاءَ أَي تَنْقُصُهَا، و المُنُونُ وَاحِدٌ و جَمْعٌ. و هو الدَّهْرُ أَيضاً.

و المِنَّةُ: الأَنْثَى مِنَ القَنَافِدِ. و قيل: العَنْكَبُوتُ.

و المِنَّةُ: البَطَّةُ. و قيل: القِرْدَةُ.

و «مَنْ» و «مِنْ»: حَرْفَانِ مِنَ أَدْوَاتِ الكَلَامِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٩٢

### بَابُ التُّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

لم يَذْكَرِ الخَلِيلُ شَيْئاً فِي البَابِ.

و ذَكَرَ الخَارِزَمِيُّ قَوْلَهُمْ: هَذَا ابْنُكُمْ و ابْنَمَانِ و ابْنَمُونَ «١»؛ و تَصِيرُ ارِيْفَ هَذِهِ الكَلِمَةِ، و طَوَّلَ. و لَيْسَ الحَرْفُ مِنَ التُّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ، و المِيمُ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ زَائِدَةٌ.

(١) قال الأزهري في تركيب (ابن) من التهذيب: «أعرب من مكانين ف قيل: هذا ابْنُكُمْ و مررت بابنمك و رأيت ابْنَمَكَ ... و منهم من يعربه من مكان واحد فيعرب الميم ... و يدع التُّون مفتوحة على كل حال».

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٩٣

### بَابُ التُّلَاثِيِّ المَعْتَلِّ

#### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٩٥

#### النُّونُ و الفَاءُ

#### إشارة

(و.ا.ى)

فين «١»:

الْفَيْئَةُ بَعْدَ الْفَيْئَةِ: يُرِيدُ الْحَيْنَ بَعْدَ الْحَيْنِ. وَ مَضَى فَيْنٌ مِنَ الدَّهْرِ: مِثْلُهُ، وَ كَانَ ذَلِكَ فِي فَيْنٍ مِنَ فَيْنِ الدَّهْرِ، وَ جَمَعُهُ فَيْنَاتٌ.  
وَ فَإِنَّ الرَّجُلَ يَفِينُ: أَي ذَهَبَ.  
وَ قَدْ فَيْتَهُ وَ فَانْتَى: أَي جِئْتَهُ وَ جَاءَنِي.

### أفن:

أَفَنَ الرَّجُلُ أَفْنًا؛ وَ هُوَ مَأْفُونٌ: ذَاهِبُ الْعَقْلِ، وَ أَفِنَ: مِثْلُهُ.  
وَ أَفِنَ الطَّعَامُ وَ هُوَ مَأْفُونٌ: يُعْجِبُكَ وَ لَا خَيْرَ [فِيهِ]. وَ [٢] «هُوَ الَّذِي قَلَّتْ بَرَكَتُهُ.  
وَ هُوَ يَتَأَفَّنُ: أَي يَتَخَلَّقُ بِمَا لَيْسَ مِنْ خُلُقِهِ وَ يَتَدَهَّنُ. وَ هُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي يَتَأَفَّنُ آخِرَ الْأُمُورِ أَي يَتَّبِعُهَا.

(١) لم يرد هذا التركيب في العين، و لم يتبه المؤلف على ذلك. و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٢) زدنا كلمة (فيه) من التكملة و القاموس، و أضفنا حرف العطف، و كلاهما مما يقتضيه السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٩٦

وَ أَفَنَ الزَّاعِيَ الْغَنَمِ أَلْبَانَهَا: إِذَا حَلَبَهَا وَ لَمْ يُوفِّرْ أَلْبَانَهَا. وَ الْأَفْنُ: اسْتِخْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ أَجْمَعِ، أُفِنَتِ النَّاقَةُ أَفْنًا. وَ نَاقَةٌ مُؤَفَّفَةٌ: تُحَلَبُ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ.

وَ مَا فِيهِ آفَنَةٌ: أَي عَيْبٌ، وَ جَمَعُهَا أَوْافِنٌ.

وَ الْمُتَأَفَّنُ: الْمُتَنَقِّصُ.

وَ الْأَفْنُ وَ الْأَفَانِي «٣»: نَبَتْ يُقَالُ لَهَا الْأَفَانِيَّةُ «٤»، وَ تَصْغِيرُهَا أَفِينَاءُ.

وَ الْأَفَانِينُ: نَبَتْ، الْوَاحِدَةُ أَفَانِيَّةٌ.

وَ أَفَانِينُ الشَّبَابِ: أَوْائِلُهُ.

وَ أَفُونٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ. وَ اسْمُ رَجُلٍ شَاعِرٍ.

### يفن:

الْيَفَنُ: الشَّيْخُ الْهَمُّ، وَ الْجَمِيعُ الْأَيْفَانُ. وَ الْعِجْلُ إِذَا أَرْبَعُ.

وَ الْيَفَنَةُ: الْبَقْرَةُ.

وَ الْيَفَنُ: الْمُتَفَنُّ.

### نيف:

النَّيْفُ: الزِّيَادَةُ، عَشْرٌ وَ نَيْفٌ، وَ أَنْفَتْ هَذِهِ الدَّرَاهِمُ عَلَى الْمَائَةِ، وَ [٥] «أَنْفَ الْبِنَاءِ عَلَى الْجَبَلِ، وَ جَبَلٌ نَيْفٌ عَلَى آخَرَ: أَي مُنِيفٌ.

وَ نَاقَةٌ نَيْفٌ وَ جَمَلٌ نَيْفٌ: وَ هُوَ الطَّوِيلُ فِي ارْتِفَاعٍ.

## نَاف:

نَتَفْتُ الشَّيْءَ نَافًا: أَي أَكَلْتَهُ أَكْلًا شَدِيدًا. وَالنَّافُ فِي الشُّرْبِ أَيْضًا.

(٣) هكذا ضُبطت الكلمة في الأصلين بكسر النون و ياءٍ في آخرها، و مثل ذلك في القاموس (فني)، و نُصِّ في القاموس (أفن) على أَنَّهَا كَسْكَارَى.

(٤) في الأصلين: الأَفَانَةُ، و ما أثبتناه هو المَتَّفِقُ عليه في المعجمات.

(٥) زيادة يقتضيها السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٩٧

## أَنف:

الْأَنْفُ: الْحَمِيَّةُ، وَ رَجُلٌ حَمِيٌّ الْأَنْفِ. وَ الْمُؤَنَفُ: الَّذِي يَحْمِلُكَ عَلَى الْأَنْفِ. وَ الْأَنْفُ: مَعْرُوفٌ. وَ بَعِيرٌ مَأْنُوفٌ: يُسَاقُ بَأَنْفِهِ. وَ رَجُلٌ أَنْفِيٌّ: عَظِيمُ الْأَنْفِ. وَ الْأَنْفَانُ: حُرُفَا الْمَنْحَرَيْنِ.

وَ فُلَانٌ يَتَّبِعُ أَنْفَهُ: أَي يَتَشَمُّ الرِّوَائِحَ.

وَ آنَفَهُ الْمَاءُ فَهُوَ مُؤَنَفٌ: إِذَا بَلَغَ الْمَاءُ أَنْفَهُ، وَ أَنْفَهُ: أَصَابَ أَنْفَهُ «٦»؛ يَأْنَفُهُ «٧» وَ يَأْنُفُهُ.

وَ الْأَنْوُفُ: الطَّيْبَةُ رِيحِ الْأَنْفِ مِنَ النِّسَاءِ [٣٤٩/أ]. وَ الَّتِي تَأْنُفُ مِمَّا لَا خَيْرَ فِيهِ.

وَ الْمَأْنُوفُ: الْبَعِيرُ الْمَحْزُورُ الْأَنْفِ.

وَ الْآنِفُ: الَّذِي يَسْتَكِي أَنْفَهُ وَ لَا يَمْتَنِعُ عَلَى قَائِدِهِ.

وَ قِيلَ فِي قَوْلِهِ:

حَتَّىٰ آنَفْتَهَا نَصَالَهَا «٨»

أَي أَوْجَعَتْ أَنْوْفَهَا، وَ قِيلَ: جَعَلْتَهَا تَشْتَكِي أَنْوْفَهَا، وَ قِيلَ: تَكَرَّهَهَا.

وَ هُمُ الْأَنْفُ النَّاسِ: أَي هُمُ الْكِرَامُ.

وَ بَنُو أَنْفِ النَّاقَةِ: قَبِيلَةٌ، وَ النَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ: أَنْفِيُّ «٩».

وَ الْأَنْفُ وَ الْأَنْفَةُ: الْأَسْتِنَاكُفُ، أَنْفٌ يَأْنُفُ؛ كَأَنَّهُ يُخْزِي مِنْهُ. وَ الْأَنْفُ مِنْ

(٦) من قوله: (أى يتشمم الروائح) إلى قوله هنا: (أصاب أنفه) سقط من ك.

(٧) ضبط هذا الفعل المضارع في الأصلين بفتح النون، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٨) جزء من بيت لدى الرَّمَّةُ ورد في ديوانه: ١ / ٥١٩، و تمام البيت فيه:

رَعْتُ بَارِضَ الْبَهْمَى جَمِيمًا وَ بَسْرَهُ وَ صَمْعَاءَ حَتَّىٰ آنَفْتَهَا نَصَالَهَا

(٩) ضبطت الكلمة في الأصلين بفتح النون، و في المعجمات بسكونها.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٩٨  
 البَعِيرُ: الدَّلُولُ الذي يَأْنُفُ من الزَّجْرِ و الهَوَانِ.  
 و الأَنْفُ: الذي عَفَرَه الخِشَاشُ.  
 و المُوْتَفُ: الذي يَحْمِلُ غَيْرَه عَلَى الأَنْفِ و الحَمِيَّةِ.  
 و أَنْفَتَهُ فَأَنْفَ: أَي أَغْضَبْتَهُ فَعَضِبَ.  
 و الأَنْفُ من المَرَعَى و المَسَالِكِ: مَا لَا يُسْبِقُ إِلَيْه، كَلَّا أَنْفُ و مَهْلُ أَنْفُ.  
 و أَنْفُ اللُّحْيَةِ: طَرْفُهَا.  
 و أَنْفُ الدَّهْرِ: أَوَّلُهُ.  
 و أَنْفُ الجَبَلِ: أَوَّلُهُ و مَا بَدَأَ لَكَ مِنْه.  
 و الأَنْفُ: [الذي] «١٠» يَسْبَعُ الأَنْفُ مِنَ الأَشْيَاءِ.  
 و ائْتَنَفْتُ فِي العَمَلِ ائْتِنَافًا: أَوَّلَ مَا تَبَدَّدِي. و المُسْتَأْنَفُ: الكَلَامُ، و الأَمْرُ.  
 و الأَنْفُ: المُوْتَفُ مِنَ الأَمْرِ.  
 و آَنْفُهُ الصَّبَا: مَيْعَتُهُ.  
 و كَانَ ذَلِكَ مِنْ ذِي آَنْفٍ «١١».  
 و المُوْتَفُ: الذي لَمْ يُؤَكَّلْ مِنْه شَيْءٌ.  
 و جَارِيَةُ أَنْفُ: مُؤْتَنَفَةُ السَّبَابِ مُقْتَبَلَتُهُ «١٢».  
 و المُتَأْنَفُ: المُسْتَأْنَفُ مِنَ الأَمَاكِنِ لَمْ تُؤَكَّلْ قَبْلَهُ. و رَجُلٌ مِثْنَفٌ: يَقْرُو الأَرْضَ مُتَّجِعًا، و السَّائِرُ فِي أَنْفِ النَّهَارِ.  
 و المُوْتَفُ: الذي لَمْ يَزَعَهُ أَحَدٌ؛ بِمَنْزِلَةِ الأَنْفِ.  
 و أَرْضٌ أَنْفَةٌ و أَنْفَةٌ: أَسْرَعَتِ النَّبَاتَ. و جَبَلٌ أَيْفٌ: يَثْبُتُ قَبْلَ سَائِرِ الجِبَالِ «١٣».

(١٠) زيادة يقتضيها السياق.

(١١) كذا في الأصلين و له وجه، و في الصحاح و اللسان و القاموس: من ذى أنف.

(١٢) في الأصلين: مقتبله، و ما أثبتناه من العباب و القاموس.

(١٣) و في العباب نقلًا عن ابن عباد: «قبل سائر البلاد».

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٣٩٩

و فلانٌ يَتَأْنَفُ الإِخْوَانَ «١٤».

و امرأَةٌ مُتَأْنَفَةٌ: إِذَا كَانَتْ تَسْتَهَيُّ عَلَى أَهْلِهَا الأَطْعَمَةَ عِنْدَ حَمْلِهَا، و أَنْفَتِ المَرْأَةُ تَأْنَفًا: إِذَا حَمَلَتْ و لَمْ تَسْتَهَ شَيْئًا.  
 و أَنْفُ كُلِّ شَيْءٍ: حَدُّهُ و حَدِيثُهُ، و نَصْلٌ مُؤْتَفٌ: أَي مُحَدَّدٌ؛ و قد أَنْفَ تَأْنِيفًا. و هو فِي العُرْفُوبِ: تَحْدِيدُ طَرْفِهِ.

و آَنْفَ أَمْرَهُ «١٥» إِينَافًا: أَعْجَلَهُ.

و قَوْلُهُ: أَضَاعَ مَطْلَبَ أَنْفِهِ: قِيلَ فَرَجَ أُمُّهُ.

و الأَنْفُ: المِشِيَةُ الحَسَنَةُ.

و الأَيْفُ مِنَ الحَدِيدِ: مِثْلُ الأَيْثِ.



## نقى:

نَقَى الشَّيْءَ يَنْقِي نَقْيًا: أَي نَحَى.  
 وِالْإِنْتِفَاءُ مِنَ الْوَالِدِ مَعْرُوفٌ.  
 وَنَقَى الرَّجُلُ مِنَ الْأَرْضِ، وَنَفَيْتُهُ.  
 وَالنَّفْيَةُ وَالنَّفْوَةُ: اسْمٌ لِنَقْيِ الشَّيْءِ إِذَا نَفَيْتَهُ.  
 وَنَقَى شَعْرَهُ: ذَهَبَ، وَانْتَفَى: تَسَاقَطَ.  
 وَالنُّفَايَةُ وَالنُّفَاءُ «١٦» مِنَ الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا: الرَّدِيءُ. وَنُقِيَ الطَّعَامُ وَنُفَايَا وَنُفَايَاتٌ: وَاحِدٌ، وَهِيَ النُّفَاءُ أَيْضًا.  
 وَنَفِيُّ الرِّيحِ: مَا بَقِيَ «١٧» مِنَ التُّرَابِ فِي أُصُولِ الْحَيْطَانِ، وَكَذَلِكَ نَفِيُّ

(١٤) وَفُسِّرَ ذَلِكَ فِي الْأَسَاسِ: «أَي يَطْلِبُهُمْ آفِينِ لِمَ يُعَاشِرُوا أَحَدًا».  
 (١٥) فِي الْأَصْلِينَ: أَمْرُهُ (بِضْمِ الرَّاءِ)، وَوَرَدَتِ الْفَقْرَةُ فِي الْقَامُوسِ وَ لَمْ تَضْبَطْ فِيهِ الرَّاءُ، وَ لَعَلَّ مَا أَثْبَتْنَا هُوَ الصَّوَابُ.  
 (١٦) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَ فِي الْقَامُوسِ النُّصُّ عَلَى فَتْحِ نُونِ النُّفَاءِ.  
 (١٧) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ فِي الْأَسَاسِ: مَا يَبْقَى، وَ فِي الْعَيْنِ وَ التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ: مَا نُقِيَ، وَ فِي الصَّحَاحِ وَ اللِّسَانِ أَيْضًا: مَا تَنْقَى.  
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٤٠٠

الْمَطَرِ وَ الْقَدْرِ، وَ الْمَاءُ إِذَا وَقَعَ مِنَ الرَّشَاءِ عَلَيَّ ظَهَرَ الْمَائِحِ «١٨».  
 وَ النُّفْيَةُ «١٩»: النُّفَايَةُ.  
 وَ النُّفْيَانُ مِنَ الْمَطَرِ: مَا فَاضَ مِنْ مُجْتَمِعِهِ، وَ مَا نَفَاهُ السَّحَابُ وَ أَسَالَهُ.  
 وَ النُّفْيَةُ: شَيْءٌ يُعْمَلُ مِنْ حُوصِ شِبْهٍ طَبَقَ عَرِيضٍ عَلَيَّ وَجِهَ الْأَرْضِ، وَ هِيَ النُّفْيَةُ.  
 وَ النُّفَايَةُ فِي الرَّأْسِ: الْهَبْرِيَّةُ «٢٠».  
 وَ أَتَانِي نَفْيُكُمْ «٢١»: أَي وَعَيْدُكُمْ.

## فنو «٢٢»:

الْفَنَاءُ: شَجَرَةٌ [عَنْبِ] «٢٣» التَّغْلِبُ لَهَا حَبٌّ كَالْعَنْبِ.  
 وَ الْفَنَاءُ: الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ، وَ جَمْعُهَا فَنَوَاتٌ.  
 وَ شَجَرَةٌ فَنَوَاءٌ: ذَهَبَ أَفْنَانُهَا «٢٤».

## فنا:

أَتَانَا فَنٌّ مِنَ النَّاسِ: أَي جَمَاعَةٌ، وَ جَمْعُهُ أَفْنَاءٌ. وَ لَا أُدْرَى مِنْ أَيِّ أَفْنَاءِ النَّاسِ هُوَ.

## فنى:

الفَنَاءُ: نَقِيضُ البَقَاءِ، فَنِي يَفْنِي؛ وَفَنِي أَيْضاً.

(١٨) كذا في الأصلين، و لعله (الماتح)، لأنَّ المَيْحَ دخول البئر لملءِ الدلو لقلَّة مائها.

(١٩) أشار في الأصل إلى جواز فتح التُّون أيضاً.

(٢٠) في الأصلين: الهيرئة، و ما أثبتناه هو المعروف في المعجمات.

(٢١) ضُبِطت كلمه (نَفِيكم) في الأصلين بفتح فسكون، و ما أثبتناه هو ضبط الصحاح و اللسان و القاموس.

(٢٢) هذا التَّرْكيب (فنو) و كذلك (فنا) التَّالِي و (فني) الذي يليه؛ تَرْكيبٌ واحد هو (فني) في العين و المقاييس و اللسان؛ و هو (فنا)

في التَّهذِيب و التَّكْمَلَة.

(٢٣) زيادة من المعجمات.

(٢٤) كذا في الأصلين، و في التَّهذِيب و الصحاح و اللسان: ذات أفنان، و في المقاييس: ذهب أفنانها في كلِّ شَيْءٍ، و في الأساس:

كثيرة الأفنان طويلة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٠١

و الفَنَاءُ: سَعَةٌ أَمَامَ الدَّارِ، و الجَمِيعُ الأَفْتِيَةُ.

و فَايْتُهُ مُفَانَاةٌ: أَى دَارِيَّتُهُ، و كذلك إِذَا سَكَّنْتَهُ. و هِيَ المُمَانَاةُ أَيْضاً؛ و هو أَنْ تَصْنَعَ كَمَا يَصْنَعُ.

و الفِنْيُ - بوزن العِصِي - : جَمْعُ الفِنَاءِ.

## وفن:

مُهْمَلٌ عنده «٢٥».

الخارزنجي: وَفَنُتُ الشَّيْءِ: بِمَعْنَى وَفَرَّتَهُ.

و جُنْتُ عَلِيٍّ وَفَنٍ «٢٦» فلان: أَى عَلِيٍّ أَثَرَهُ.

و تَرَكَّنْتَهُ عَلِيٍّ أَحْسَنَ مَوْفٍ: أَى أَحْسَنَ حَالٍ.

و الوُفَيْتَةُ: طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ البَاشِقِ عَلِيٍّ خِلْقَةُ الشَّاهِينِ.

## نفو:

النُّفَايَةُ: الرَّدِيءُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، و هِيَ النُّفُوءَةُ أَيْضاً.

## نوف «٢٧»:

النُّوفُ: السَّنَامُ، و جَمْعُهُ أُنُوفٌ، و نَاقَةٌ ذاتُ نُوفٍ. و أصلُهُ مِنْ نَافٍ يَنْوُفُ فَهُوَ نِيْفٌ: إِذَا ارْتَفَعَ.

و النُّوفُ: البُظْرُ. و الصَّوْتُ أَيْضاً، نَافَتِ الضُّبْعَةُ تَنْوُفُ نُوفًا.

و النَّوْفَةُ: الرَّايَةُ.

و المَنَافُ: المُرْتَقَى.

و النَّسْبَةُ إِلَى عِبْدِ مَنَافٍ: مَنَافِي.

(٢٥) و استُدرك عليه في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس و التاج.

(٢٦) في ك: على وفر.

(٢٧) لم يرد هذا التركيب في العين. و ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و التكملة و الأساس و العباب و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٠٢

### نفاً «٢٨»:

النُّفَاً «٢٩»: جَمْعُ النُّفَاءِ - مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ - وَ هِيَ مَنَابِتُ العُشْبِ إِذَا كَانَتْ مُتَفَرِّقَةً نَاحِيَةً كَذَا وَ نَاحِيَةً كَذَا. وَ الحِجَارَةُ الَّتِي تَرْتَفِعُ فَوْقَ

الماء.

و النُّفَاً «٣٠»: بِمَعْنَى النُّفَايَةِ.

(٢٨) لم يرد هذا التركيب في العين أيضاً. و ورد في الصحاح و العباب و اللسان و القاموس.

(٢٩) في ك: النفاء.

(٣٠) في ك: و النفاء.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٠٣

### النون و الباء

#### إشارة

(و. ا. ي)

#### نبو:

نَبَا بَصْرَهُ «١» عَنِ الشَّيْءِ نُبُوًّا وَ نَبَوَةً. وَ السَّيْفُ يَنْبُو عَنِ الضَّرِيئَةِ. وَ نَبَا فُلَانٌ «٢» عَلِيٌّ فُلَانٍ: إِذَا لَمْ يَنْقُدْ لَهُ. وَ نَبَا بِهِ مَنْزِلُهُ: أَي لَمْ يُوَافِقْهُ.

و النَّبْوَةُ: الصَّوْتُ؛ بِمَعْنَى النَّبَأِ.

وَ نَبَيْتُهُ تَنْبِيَةٌ: بِمَعْنَى نَبَأْتِهِ.

وَ النَّبْوَةُ وَ النَّبَوَةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ. وَ النَّبْوَانُ: الشَّدِيدُ الصُّلْبُ مِنَ الْأَرْضِ فِيهِ ارْتِفَاعٌ، وَ كَذَلِكَ النَّبَاوَةُ. وَ النَّبَأُ وَ النَّبِيُّ «٣»: رَوَابٍ سَهْلَةٌ.

وَ النَّبِيُّ: رَمْلَةٌ مَعْرُوفَةٌ. وَ هُوَ الطَّرِيقُ أَيْضًا. وَ الْعَلَمُ.

و النَّبِيَّةُ: شَيْءٌ مِنْ خَوْصٍ يُصَلَّى عَلَيْهِ.  
و فَرَسٌ نَبَأٌ: أَيْ مُشْرِفٌ.  
و النَّابِي: السَّمِينُ.  
و النَّبِيُّ: مَا نَبَأَ مِنَ الشَّجَرِ.

(١) في ك: نَبَوَ بصره.

(٢) في الأصلين: و نبا فلانهُ، و التصويب من العين و التهذيب و اللسان و التاج.

(٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ النُّونِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ كَ وَ الصَّحَاحُ وَ اللِّسَانُ وَ الْقَامُوسُ وَ نَصَّ التَّاجُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٠٤

و رَمَى و لم يُنَبِّ: أَيْ لَمْ يَخْدِشْ.

و أَتَتْهُ النَّبَاؤَةُ: أَيْ النَّبُوَّةُ.

## نبا:

النَّبَأُ - مَهْمُوزٌ -: الْخَبْرُ، أَنْبَأَهُ [٣٤٩/ب] وَ نَبَأَهُ: خَبَّرَهُ، وَ اسْتَبْتَأْتَهُ، وَ الْجَمِيعُ الْأَنْبَاءُ.

و النَّابِئَةُ: الطَّارِئَةُ نَبَأًا عَلَيْكَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.

و أَنْبَأَ: صَادَفَ نَبَأً.

و النَّبِيَّةُ: مَنْ هَمَزَهُ مِنْ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ أَنْبَأَ عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى، وَ مَنْ خَفَّفَهُ فَهُوَ مِنَ النَّبُوَّةِ لِلْمَكَانِ الْمُزْتَفِعِ.

و النَّبِيَّةُ: التَّلُّ مِنَ الرَّمْلِ. وَ الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ يَأْخُذُ بِكَ إِلَى حَيْثُ تُرِيدُ.

و النَّوْرُ النَّابِيُّ: الَّذِي يَنْبَأُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ «٤».

و النَّبَأَةُ «٥»: صَوْتُ الْكِلَابِ، نَبَأَ بِهِ نَبَأً وَ نَبَأَةً.

و الْإِنْبَاءُ: أَنْ يَزِمَى فَلَا يُنْفَذُ «٦».

و نَابَأْتُ الرَّجُلَ: أَيْ ذَاكَرْتُهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَ نَفْسِي «٧».

## بنى:

بَنَى الْبِنَاءَ بِنَاءً وَ بُنِيَ «٨»؛ وَ بُيْتُهُ وَ بُيْتُهُ. وَ بَانَ حَسَنُ الْبِنَايَةِ «٩». وَ الْأَبْنَاءُ جَمْعُ

(٤) سقطت كلمتا (إلى أرض) من ك.

(٥) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الْبَاءِ، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضَبْطُ كَ وَ الْعَيْنُ وَ الْمَقَائِيسُ وَ اللِّسَانُ وَ الْقَامُوسُ.

(٦) ضُبِطَ الْفِعْلُ (يَنْفَذُ) بِفَتْحِ الْبَاءِ وَ ضَمِّ الْفَاءِ فِي الْأَصْلَيْنِ، وَ الْمُثْبِتُ هُوَ ضَبْطُ التَّكْمَلَةِ وَ الْعِبَابُ وَ الْقَامُوسُ.

(٧) هكذا وردت الجملة في الأصلين، و السياق يقتضى أن تكون: أَيْ ذَاكَرْتُهُ مَا فِي نَفْسِهِ وَ نَفْسِي.

(٨) كَذَا ضُبِطَتِ (بُنِيَ) فِي الْأَصْلَيْنِ، وَ هُوَ جَمْعُ بُنْيَةٍ وَ لَيْسَ مُصَدَّرًا، أَمَّا الْمَصْدَرُ فَهُوَ (بِنَى) بِالْكَسْرِ كَمَا فِي التَّاجِ.

(٩) في الأصلين: و بَانَ حُسْنُ الْبِنَايَةِ، و لَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٠٥

البانى، و فى المثل (١٠): «أَجْنَاؤُهَا أَثْنَاؤُهَا». و بُنِتِ الْأَيْتِيَّةُ: أَى بُيِّتَتْ - بَلَّغَتْ طَيِّبًا - و بُيَانَةٌ وَاحِدَةٌ و بُيَانٌ كَثِيرٌ. و أُثْبِتْتُ فَلَانًا بَيْتًا: أَى جَعَلْتُهُ لَهُ بِنَاءً. و فى المثل (١١): «الْمَعْرِىُّ تُبْهَى وَ لَا تُبْنَى».

و اسْتَبَنَتِ الدَّارُ: تَهَدَّمَتْ فَأَحْوَجَتْ إِلَى بِنَائِهَا.

و الْمِبْنَاءُ: كَهَيْئَةِ السُّتْرِ غَيْرِ أَنَّهُ وَاسِعٌ يُلْقَى عَلَى مُقَدِّمِ الطَّرَافِ يَزِلُّ الْمَطَرُ عَنْهَا زَلِيلًا. و قيل: هى النَّطْعُ.

و رَجُلٌ مُبْنَى: سَمِينٌ عَظِيمٌ، و بَنَاهُ «١٢» اللَّحْمُ.

و البانى: الرَّاهِبُ الَّذِى لَزِمَ الصَّوْمَةَ.

و الْبَيْتَةُ: الْكُعْبَةُ.

و قَوْسٌ بَانِيَةٌ - بِتَقْدِيمِ النُّونِ -: التى قَرَبَ وَتَرَهَا حَتَّى يَكَادَ يَلْتَصِقُ بِهِ، و منه:

غَيْرُ بَانَاتٍ عَلَى وَتَرِهِ «١٣»

أى: غَيْرُ بَانِيَةٍ، و قيل: «بَانِيَةٌ» من صِفَةِ الرَّجُلِ إِذَا انْحَنَى عَلَى قَوْسِهِ وَ تَرَهُ إِذَا رَمَى؛ من: بَنَتْ يَنْتُ بُنُوتًا «١٤».

#### بنو:

الْبُنُوءُ: مَصْدَرُ الْإِبْنِ، بَنَيْتُهُ: ادَّعَيْتُ بُنُوتَهُ، و النَّسَبُ إِلَى الْأَبْنَاءِ: بَنَوْتُ وَ ابْنَاوِيٌّ. و ابْنٌ: تَأْنِيثُهُ ابْنَةٌ، و هُمُ الْبُنُونَ وَ الْبَنَاتُ. و بُنَى فَلَانٌ عَمْرًا تَبْنِيَةً: أَى جَعَلَ ابْنَهُ. و أُبْنِيٌّ: تَصْغِيرُ بَيْنِ.

(١٠) ورد فى أمثال أبى عبيد: ٣٠٢ و مجمع الأمثال: ١٧٤ / ١ و اللسان و التاج.

(١١) ورد فى أمثال أبى عبيد: ١٢٩ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٢٢٢ / ٢ و الأساس و اللسان و التاج.

(١٢) هكذا ضُبطَ الفعل فى الأصلين، و هو مخفَّف بلا تشديد فى التكملة و القاموس.

(١٣) عجز بيتٍ لامرئٍ القيس ورد فى ديوانه: ١٢٣، و صدره فيه:

«عارض زوراء من نَشَمٍ»

. و قد سقطت كلمة (غير) الواردة فى عجز البيت من ك.

(١٤) فى ك: نبت ينبت نبوتًا.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٠٦

و يُقال لِلصُّبْحِ: ابْنُ ذُكَاءٍ.

و للعرب فى الابن و البنات كلامٌ كثيرٌ قد فُرِّقَ فى أبواب الكتاب.

#### أبن:

الأبن: منه المأبُونُ، فلانٌ يُؤَبِّنُ بَحِيرًا أَوْ بَشَرًا، و يُؤَبِّنُ: أَى يُزِنُّ بِهِ، و أَبْنَهُ يَأْبُنُهُ وَ يَأْبُنُهُ. و المَأْبُونُ: المَعِيْبُ.

و الأَبْنَةُ: العُقْدَةُ فى العَصَا. و العَيْبُ فى الحَسَبِ. و الصَّغِيْنَةُ وَ الحِقْدُ.

و فلانُ أبنُهُ من الرِّجالِ: أى حَصِيفٌ «١٥».  
 و ما فى عَظْمِه أبنُهُ: أى ما فى أَصلِه مَعَمَّرٌ.  
 و عُوْدٌ ما بُوِنٌ: فيه أبنُهُ، و قد تَأَبَّنَ. و الأَبانُ و الأَبِنُ: العُقْدُ، و عُوْدٌ أبنٌ.  
 و الأَبِنُ: أَسافِلُ عَرِيشِ الهُوْدَجِ، الواحِدَةُ أبنُهُ.  
 و الإِبانُ: الوَقْتُ و الحِينُ.  
 و التَّابِينُ: مَدْحُ المَيِّتِ، و قد يُسْتَعْمَلُ فى الحَيِّ.  
 و أَبانانٍ «١٦»: رَأَسا جَبَلٍ.  
 و أَبانٌ: جَبَلٌ. و اسمٌ رَجُلٍ.  
 و تَأَبَّنْتُ الأَثَرَ و الطَّرِيقَ: التَّمَسُّتُهُ و تَعَرَّفْتُهُ. و التَّابِينُ: اِفْتِئارُ الأَثَرِ.  
 و الأَبِنُ من الطَّعامِ: اليابِسُ العَلِيظُ.  
 و أبنَ الدَّمِ فى الجُرُوحِ يَأْبِنُ «١٧» أُبوئنا: إذا اسوَدَّ.  
 و جاء فى إِبائتِه «١٨»: أى فى كُلِّ أَصْحابِه و قَبيلتِه.

(١٥) كذا فى الأصلين، و هو (الخَيْصَف) فى القاموس. و وضع ناسخ الأصل صاداً صغيرة فوق صاد الحصيف تأكيداً لصحته.  
 (١٦) فى الأصلين: و أَبانين، و الصواب ما أثبتنا.  
 (١٧) هكذا ضُبط الفعل فى الأصلين، و ظاهر القاموس أنه من باب نَصَرَ.  
 (١٨) ضُبطت الكلمة بتخفيف الباء نصّاً فى القاموس.  
 المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٠٧

### بين:

بانَ يَبِينُ بَيُونَةً و بَيِّناً و بَيُوناً: أى انقَطَعَ.  
 و البَيْنُ: الفِراقُ. و غُرابُ البَيْنِ سُمِّيَ بذلكَ لِأنَّهُ إذا قَصِدَ أهلُ الدارِ لِلنُّجْعَةِ «١٩» وَقَعَ فى بَيُونَتِهِم يَتَمَقِّمُ، و قيل: لِأنَّهُ بانَ عن نوحِ-  
 صَلَّى اللهُ عليه و سَلَّمَ-.  
 و البَيْنُ: الوَصْلُ، من قَوْلِه عَزَّ و جَلَّ: لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ «٢٠».  
 و بانَتْ يَدُ النَّاقَةِ عن جَنْبِها بَيُونَةً و بَيُوناً.  
 و قَوْلُه: بَيْنا فلانٌ: مَعناه بَيْنما.  
 و قَوْسٌ بانٌّ: لِلتى بانَ وَتَرُها عن كَبِدِها.  
 و البائِنَةُ: النَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ العُدُوقِ.  
 و البَيُونُ من الأَبارِ: التى بانَ مَوْقِفُ الشَّارِبَةِ «٢١» عن جِرابِها لا عوجِجِها.  
 و قيل: هى الواسِعَةُ الرَّاسِ الضَّيِّقَةُ الأَسْفَلَ فَبَيِّنُ أَشطانِها من بُعْدِها.  
 و طَلَبَ الرَّجُلُ البائِنَةَ إلى أَبويهِ: أى [أَنْ] «٢٢» يُبَيِّنُها بِمالٍ يَتَفَرَّدُ به، و أَبانُه أَبواهُ إِبائُهُ. و عِنْدُه من المِمالِ ما يُبَيِّنُه «٢٣».  
 و أَبانَ فلانٌ بِنْتَه و بَيْنَها: أى زَوَّجَها. و بانَتْ الجاريةُ: تَزَوَّجَتْ.

و يُقَالُ لِلطَّيِّبِينَ اللَّذِينَ مِنَ الشَّقِّ الْأَيْمَنِ: الْبَائِنَانِ. وَ الْبَائِنُ: الَّذِي يَحْلُبُ النَّاقَةَ مِنْ شِمَمِهَا الْأَيْمَنِ؛ مِنْ قَوْلِهِمْ: بَانَ فَلَانٌ يَبِينُ: أَي يَأْخُذُ عَلَيَّ يَمِينَهُ، وَ قِيلَ:

الْبَائِنُ: الَّذِي يُمَسِّكُ الْعُلْبَةَ.

وَ هُوَ خِيَارُ الْمَالِ وَ مُبِينُهُ: بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

[و] «٢٤» الْبَيَانُ: مَعْرُوفٌ، بَانَ الشَّيْءُ، وَ أَبَانَ إِبَانَةً، وَ بَيَّنَّ وَ تَبَيَّنَّ وَ اسْتَبَانَ،

(١٩) فِي ك: لِلجَعَةِ.

(٢٠) سُورَةُ الْأَنْعَامِ، آيَةٌ رَقْم: ٩٤.

(٢١) فِي ك: الشَّارِيَةُ.

(٢٢) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا إِعْرَابُ الْفِعْلِ التَّالِي لَهَا.

(٢٣) فِي ك: مَا بَيْنَهُ.

(٢٤) زِيَادَةٌ لَمْ تَرُدْ فِي الْأَصْلِينَ.

الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٤٠٨

وَ فِي الْمَثَلِ «٢٥»: «قَدْ بَيَّنَّ الصُّبْحُ لِيذِي عَيْنَيْنِ».

وَ الْبَيِّنُ مِنَ الرَّجَالِ: الْفَصِيحُ.

وَ الْبَيِّنَةُ: الْبَيَانُ. وَ قَوْمٌ أَبْيَاءُ.

وَ تَبَيَّنَ فِي أَمْرِكَ: أَي تَبَيَّنَتْ.

وَ الْبَيِّنُ - بَكَسْرِ الْبَاءِ - مِنَ الْأَرْضِ: الَّذِي لَا يُدْرِكُ طَرَفَاهُ. وَ هِيَ النَّاحِيَةُ أَيْضًا.

وَ مَبَايِنُ الْحَقِّ: مَوَاضِحُهُ.

وَ الْأَبْيُنُ: الْغَرِيْبُ.

وَ رَجُلٌ أَبْيُنُ الْمَرَافِقِ: أَي أَبْدُ، وَ قَوْمٌ بَيْنُ الْمَرَافِقِ، وَ مِنَ الْإِبِلِ كَذَلِكَ.

وَ عَدَنُ أَبْيِنٌ وَ يَبِينٌ.

وَ بَيَّنَّ الشَّجَرُ وَ عَيَّنَ: أَوَّلَ مَا يَتَّبْتُ فَيُظْهِرُ مِنْ أُصُولِ وَرَقِهِ «٢٦».

وَ بَيَّنَّ الْقَرْنَ: نَجَمٌ.

## بون:

الْبَوَانُ: مِنْ أَعْمَدَةِ الْخَبَاءِ عِنْدَ الْبَابِ، وَ الْجَمِيعُ الْأَبْوَانَةُ «٢٧»، وَ الْبَوَانِيُّ فَعَائِلٌ.

وَ الْبَانَةُ: شَجَرَةٌ.

وَ الْبُونُ: الْبُعْدُ؛ مِثْلُ الْبُونِ، يَبِينُهُمْ بُونٌ وَ بَوْنٌ وَ بَيْنٌ: أَي بُعْدٌ.

وَ جَاءَ فِي بَوَانَتِهِ: أَي فِي قَبِيلَتِهِ وَ أَصْحَابِهِ.

وَ الْبَوَانِيُّ: أَضْلَاعُ الرُّوْرِ. وَ إِذَا أَقَامَ الرَّجُلُ بِلَدِهِ قِيلَ: أَلْقَى بَوَانِيَهُ. وَ بَوَانِيُ الْبِنَاءِ: آسَاسُهُ. وَ الْبَوَانِيُّ: تَفْنَاتُ الْبَعِيرِ [٣٥٠/أ].

- (٢٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٥٩ و التّهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٢/ ٤٥ و اللسان و التاج.  
 (٢٦) سقط هذا السطر بتمامه من ك.  
 (٢٧) ضُبط هذا الجمع في الأصلين بضم الهمزة و الباء و سكون الواو، و ما أثبتناه هو ضبط العين و اللسان و القاموس.  
 المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٠٩  
 و بانه يَبِينُهُ و يَبُونُهُ: بِمَعْنَى.  
 و التَّبْنِي: نَشْرُ البَوَانِي.

**نيب:**

- السُّنُّ التي خَلَفَ الرَّبَاعِيَّة: النَّابُ، و جَمْعُهُ أَنْيَابٌ و تُيُوبٌ.  
 و نَابُ القَوْمِ: سَيِّدُهُم و الدَّافِعُ عَنْهُمْ.  
 و النَّابُ: النَّاقَةُ الهَرْمَةُ، و التَّصْغِيرُ: نُيَيْبٌ، و جَمْعُهُ نَيْبٌ و تُيُوبٌ، و قد نَبَيْتُ: صَارَتْ نَابًا. و «لَا أَفْعَلُهُ مَا حَنَّتِ النَّيْبُ» «٢٨».  
 و فلانٌ يُنَيْبُ الجَمَلَ: أَي يَغْلِفُهُ؛ فهو مُنَيْبٌ.

**نوب:**

- النَّائِبَةُ: النَّازِلَةُ، و نَابَ الأمرُ يُنُوبُ نَوْبَةً و نَوْبًا، و هي النَّوَابُ.  
 و النَّوْبُ من الوَرْدِ: ما كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةَ يَوْمٍ و لَيْلَةٍ. و هو القُرْبُ أيضاً «٢٩».  
 و أَصْبَحْتُ و لا نُوْبَ لِي: أَي و لا قُوَّةَ لِي.  
 و هو مَنَى مَنَابٌ: أَي قَرِيبٌ لَيْسَ كُلُّ القُرْبِ «٣٠».  
 و المَنَابُ: الطَّرِيقُ إِلَى المَاءِ. و نُوبٌ فلانٌ: جُعِلَ لَهُ نَوْبَةٌ من المَاءِ.  
 و أَنَابَ إِلَهَهُ إِنَابَةً: ساقَهَا.  
 و الإِنَابَةُ: الطَّاعَةُ و الرُّجُوعُ، أَنَابُوا إِلَى اللَّهِ.  
 و ما أَنَبْتُ «٣١» إِلَيْهِ: أَي لَمْ أَحْفَلْ بِهِ.  
 و المُنَيْبُ: المَتَقَدِّمُ. و قِيلَ: الرَّاجِعُ.  
 و انْتَابَ الرَّجُلُ القَوْمَ: أَتَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ، و تَنَاقَبَهُمْ: كَذَلِكَ، و نَابَهُ الشَّيْءُ يُنُوبُهُ نَوَابًا و نَوْبَةً.

(٢٨) هذه الجملة مثل، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٨٠ و الصحاح و الأساس و مجمع الأمثال:

١٧٠ / ٢ و اللسان و التاج، و النص في بعضها: لا آتيك ما حنت ... إلخ.

(٢٩) سقطت كلمة (أيضاً) من ك.

(٣٠) من قوله: (و أصبحت و لا نوب لي) إلى قوله هنا: (كل القرب) سقط من ك.

(٣١) من قوله: (له نوبة من الماء) إلى قوله هنا: (و ما أنبت) سقط من ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤١٠



و نَاوَبَهُ مُنَاوَبَةً: أَى كَافَأَهُ.  
 و عِنْدَهُ خَيْرٌ نَائِبٌ «٣٢»: أَى كَثِيرٌ.  
 و النَّوْبُ: النَّحْلُ الَّتِي تَزْعَى ثُمَّ تَنْوُبُ إِلَى مَوْضِعِهَا.  
 و النَّوْبَةُ و النَّوْبُ: ضَرْبٌ مِنَ السُّودَانِ.

### أنب:

الْأَنْبُوبُ: مَا بَيْنَ الْعُقْدَتَيْنِ فِي الْقَصَبِ و الْقَنَاةِ، و الْيَنَابِيبُ لُغَةٌ فِيهِ.  
 و أَنْبُوبُ الْقَرْنِ: مَا فَوْقَ الْعَقَبِ «٣٣» إِلَى الطَّرْفِ.  
 و أَشْرَافُ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ دِقَاقًا «٣٤» مُرْتَفَعَةً: أَنْابِيبُ.  
 و التَّائِبُ «٣٥»: التَّوْبِيخُ و اللَّوْمُ.  
 و الْأَنَابُ: الْمِسْكُ.

### وبن:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٣٦».  
 الْخَارَزَنْجِيُّ: «مَا بِهَا وَابْنٌ» «٣٧»: أَى أَحَدٌ.

- 
- (٣٢) فِي الْأَصْلِ: (تَائِب) و هُوَ تَصْحِيفٌ، و التَّصْوِيبُ مِنْ كَ و الْمَعْجَمَاتِ.  
 (٣٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، و هِيَ (مَا فَوْقَ الْعُقْدِ) فِي الْعَيْنِ و التَّهْذِيبِ و اللِّسَانِ و النَّجَاحِ.  
 (٣٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ بِالذَّلِ، و هِيَ (رِقَاقًا) بِالزَّاءِ فِي الْعَيْنِ و التَّهْذِيبِ و اللِّسَانِ؛ و (رِقِيقَةٌ) فِي النَّجَاحِ.  
 (٣٥) فِي كَ: و التَّائِبِ.  
 (٣٦) و اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْذِيبِ و التَّكْمَلَةِ و اللِّسَانِ و الْقَامُوسِ.  
 (٣٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْأَمْثَالِ، و قَدْ وَرَدَتْ فِي الْمُسْتَقْصَى: ٣١٧/٢.  
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٤١١

### النون و الميم

#### إشارة

(و.ا.ى)

#### أنم:

الأنام: ما على ظهر الأرض من جميع الخلق، و يَجُوزُ أَنْيَمَ «١»، و الجَمِيعُ آناًم.

### نيم «٢»:

النَّيْمُ: الفَرُوُّ الرَّفِيقُ. و الدَّرَجُ في الرَّمْلِ إذا جَرَبَ الرِّيحُ. و ضَرَبَ من الشَّجَرِ. و فَلَانٌ نِيَمِي: أى أَسْتَيْمُ إليه و آنَسُ به. و النَّيْمَةُ في النَّيْمِ طَبِيَّةٌ: أى النَّوْمُ في الفَرُوِّ «٣».

### نام:

سَمِعْتُ له نَامَةٌ و نَامَةٌ و نَيْمَةٌ: أى صَوْتًا. و نَامْتُ إليه نَامَةٌ «٤»: أى كَلَّمْتُهُ تَكَلِيمَةً.

(١) سقطت كلمة (أنيم) من ك.

(٢) في ك: نام.

(٣) وُضِعَتْ في الأصل جملة (أى النوم فى الفرو) بعد قوله الآتى: (سمعت له نامة)، و هو من أوهام النسخ.

(٤) من قوله: (أى النوم فى الفرو) إلى قوله هنا: (إليه نامة) سقط من ك.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤١٢

و نَاءَتْهُ مُنَاءَمَةٌ: من النَّيْمِ.

و ما يَعْصِيهِ زَأْمَةٌ و لا نَأْمَةٌ.

### نوم:

الْمَنَامُ: مَعْرُوفٌ، نَامَ يَنَامُ، و رَجُلٌ نَوْمِيَّةٌ و نَوْمِيٌّ و نَوْمِيَانٌ: كَثِيرُ النَّوْمِ، و امْرَأَةٌ نَوْمِيَّةٌ، و قَوْمٌ يَنَامُ و نَوْمٌ و نُيْمٌ. و اسْتِنَامٌ: أى تَنَاوَمَ شَهْوَةً لِلنَّوْمِ، و كذلك إذا اسْتَأْنَسَ.

و الْمَنَامَةُ: الْقَطِيفَةُ. و شِبْهُ دُكَّانٍ.

و نَامَ الرَّجُلُ: مَاتَ.

و نَامَ التَّوْبُ: إذا أُخْلِقَ و تَقَطَّعَ.

و أَنَامَتِ النَّاسَ السَّنَةُ: هَزَمَتْهُمْ «٥».

و طَعَامٌ مَنُومَةٌ: يَبْعَثُ عَلَى النَّوْمِ الكَثِيرِ. و هو حَسَنُ النَّيْمَةِ: أى النَّوْمِ و الحالِ التى يَنَامُ عليها. و أَخَذَهُ نَوْمًا شَدِيدًا.

و ما يَنَامُ و لا يَنِيْمُ: أى لا يَأْتِي بِسُرُورٍ يَنَامُ له.

و أَنَمْتُهُ: وَجَدْتُهُ نَائِمًا.

و تَنَوَّمْتُ: اخْتَلَمْتُ.

وَكُلِّ مَكَانٍ مُطْمَئِنٌّ يَقِفُ فِيهِ الْمَاءُ فَهُوَ: مُسْتَنَامٌ.  
وَرَاعٍ مُنِيْمٌ: يَطْمَئِنُّ إِلَيْهِ مَوْلَاهُ.

### يمن:

يَمِنَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَيْمُونٌ. وَ الْمَيْمَنُ «٦»: الَّذِي يَأْتِي بِالْيَمَنِ وَ الْبَرَكَهٖ.  
وَ الْيَمَنُ: مَا كَانَ عَلَى يَمِينِ الْقِبْلَةِ مِنْ بِلَادِ الْعَوْرِ. وَ الْيَامِنُ: نَعْتٌ؛ وَ هُوَ الَّذِي جَاءَ مِنْ نَاحِيَةِ الْيَمَنِ.

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ فِي الْأَسَاسِ وَ التَّاجِ: هَزَلْتَهُمْ، وَ فِي الْقَامُوسِ: هَشَمْتَهُمْ.

(٦) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ عَلَى بِنَاءِ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَ هُوَ اسْمُ مَفْعُولٍ فِي الْعَيْنِ وَ التَّكْمَلَةِ وَ نَصَّ الْقَامُوسُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤١٣

وَ أَخَذْنَا يَمَنَةً وَ يَمْنًا «٧»، وَ نَحْنُ يَمَنٌ وَ شَأْمٌ، وَ هُمُ الْيَامِنُونَ وَ الْيَاسِرُونَ، وَ ثَلَاثُ أَيْمَنٍ وَ أَشْمَلٍ. وَ الْيَمِينُ خِلَافُ الشَّمَالِ.  
وَ التَّيْمَنُ: الْمَوْتُ؛ لِأَنَّ الْمَيِّتَ يُوسَدُ يَمِينَهُ، وَ مِنْهُ قِيلَ:

...التَّيْمَنُ أَرْوَحُ «٨»

وَ هُوَ الْأَيْمَنُ: الَّذِي شِمَالُهُ كَيْمِينُهُ فِي الْقُوَّةِ، وَ جَمْعُهُ يُمَنٌ.

وَ الْيَمِينُ: الْقُوَّةُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: ضَرَبْنَا بِالْيَمِينِ «٩».

وَ الْيَمْنَةُ: ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ.

وَ الْيَمِينُ: الْحَلْفُ، وَ الْجَمِيعُ الْأَيْمَانُ. وَ أَيْمَنُ: حَرْفٌ وَضِعَ لِلْقَسَمِ، تَقُولُ: أَيْمَنُ اللَّهُ وَ أَيْمَنُ اللَّهُ؛ وَ لَيْمَنُكَ وَ أَيْمَنُكَ.

وَ هُوَ عِنْدَنَا بِالْيَمِينِ: أَيُّ بَمَنْزِلَةٍ حَسَنَةٍ.

وَ اسْتَيْمَنْتُ فَلَانًا: اسْتَحْلَفْتُهُ.

وَ مَلِكُ الْيَمِينِ «١٠» فِي الشَّرِيِّ: أَنْ يَصْفِقَ بِيَمِينِهِ.

وَ الْيَمَانِيَّةُ: شَعِيرَةٌ حَمْرَاءُ السُّبُلَةِ.

وَ يُقَالُ لِلذَّكْرِ: مَيْمُونٌ.

### أمن:

الْأَمَنَةُ: مِنَ الْأَمْنِ. وَ الْأَمَانُ: إِعْطَاءُ الْأَمْنَةِ «١١».

وَ الْأَمَانَةُ «١٢»: نَقِيضُ الْخِيَانَةِ، وَ هُوَ مَا مُؤُونٌ وَ أَمِينٌ وَ مُؤْتَمَنٌ. وَ الْأَمَانُ:

الْأَمِينُ، وَ قِيلَ: الْأُمِّيُّ الَّذِي لَا يَكْتُبُ.

(٧) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَ لَعَلَّ الْمُرَادَ بِهِ الْمَصْدَرُ، وَ ضُبُطٌ بِالتَّحْرِيكِ فِي اللِّسَانِ وَ نَصَّ الْقَامُوسُ.

(٨) جُزْءٌ مِنْ بَيْتٍ لِلنَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ وَرَدَ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ: ٢١٨، وَ تَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

إِذَا الْمَرْءُ عَلِبِي ثُمَّ أَصْبَحَ جِلْدُهُ كَرَحِضٍ غَسِيلٍ فَالْتِيْمَنُ أَرْوَحُ

(٩) سورة الصافات، آية رقم: ٩٣.

(١٠) في ك: و ملك اليمن.

(١١) في ك: أعطاه الأيمنه.

(١٢) في ك: و الأمان.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤١٤

و البَلْدُ الْأَمِينُ: مَكَّةُ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: أَنَا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا «١٣» أَي مَأْمُونًا فِيهِ.

و الْإِيمَانُ: التَّصَدِيقُ؛ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا «١٤» أَي بِمُصَدِّقٍ. وَهُوَ فِي صِفَاتِ اللَّهِ عَزَّ اسْمُهُ: الَّذِي لَا يُخَافُ ظُلْمَهُ، وَ قِيلَ: أَمِنَ أَوْلِيَاؤُهُ عَذَابَهُ.

و التَّائِمِينَ: مِنْ قَوْلِكَ آمِينَ. وَ مَعْنَى آمِينَ: اللَّهُمَّ افْعَلْ، وَ قِيلَ: افْعَلْ هَكَذَا، وَ قِيلَ: أَجَلٌ «١٥».

وَ آمِينَ - أَيْضًا: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

وَ نَاقَةُ أُمُونٍ وَ أَمِينَةٌ وَ ثِيْقَةٌ.

وَ أُعْطِيَتْهُ مِنْ أَمِنٍ «١٦» مَالِي: أَي أَعَزَّهُ عَلَيَّ.

### مين:

الْمِينُ: الْكَذِبُ، مِثْتُ أَمِينٍ، وَ رَجُلٌ مَيُّونٌ «١٧»: كَذَابٌ.

وَ الْمِينَاءُ: الْجَوْهَرُ، وَ يُقْصَرُ أَيْضًا.

وَ الْمُتَمَائِنُ «١٨»: الْقَدِيمُ، دَيْنٌ وَ وُدٌّ مُتَمَائِنٌ.

وَ قِيلَ فِي قَوْلِهِ:

... وَ لَكِنْ وُدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ «١٩»

(١٣) سورة العنكبوت، آية رقم: ٦٧.

(١٤) سورة يوسف، آية رقم: ١٧.

(١٥) في ك: و قيل أجد.

(١٦) هكذا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَ فِي اللِّسَانِ وَ إِحْدَى رَوَايَتِي التَّاجِ، وَ رُوِيَ فِي التَّاجِ أَيْضًا:

أَنَّهَا كَصَاحِبٍ، وَ لَكِنَّهَا مُضْبُوطةٌ فِي مَطْبُوعِ الْقَامُوسِ: (آمَن) بفتح الميم.

(١٧) كذا الضبط في المعجمات، و ضُبِطَتِ فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ.

(١٨) وَ هُوَ الْمُتَمَائِنُ فِي الْقَامُوسِ (مَأَن).

(١٩) جزءٌ مِنْ بَيْتٍ وَرَدَ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ بِلَا عَزْوٍ، وَ الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ فِيهِمَا:

رَوَيْدٌ عَلِيًّا جَدًّا مَا تَدَى أَمَّهُمْ إِلَيْنَا وَ لَكِنْ وُدُّهُمْ مُتَمَائِنٌ

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤١٥

مِنَ الْمَيْنِ الَّذِي [٣٥٠/ب] هُوَ الْكَذِبُ.

وَ الْمِينَاءُ - مَمْدُودٌ - الْمَوْضِعُ الَّذِي تُرْفَأُ إِلَيْهِ السُّفُنُ فِي الْبَحْرِ.

**مون و مان:**

الموْنُ: من المؤوْنَةِ، مانهم يَمُوْنُهُم: أى يَتَكَلَّفُ مَوْوَنَتَهُمْ. و المائِنَةُ: اسمٌ ما يَمُوْنُ «٢٠».  
وَأَتَانِي و ما مَأْنَتْ مَأْنَةً: أى لم أَكْتَرْتُ له، و قيل: ما تَهَيَّأْتُ له و لا عَلِمْتُهُ.  
و اِمَّانٌ مَأْنَكَ: أى اَعْمَلْ ما تُحْسِنُهُ.  
و مَاءَنْتُ فى الأَمْرِ: أى رَوَّأْتُ فيه؛ مُمَاءَنْتُهُ، و مَأْنْتُ تَمْنِنُهُ: بِمَعْنَاهُ.  
و ما مَأْنْتُ مِنْكَ هَذَا الأَمْرُ: أى ما رَجَوْتَهُ.  
و مَأْنْتُ: حَذَرْتُ و اتَّقَيْتُ.  
و المَأْنَةُ: الطَّفْطَفَةُ و الرَّهَابَةُ.  
و مَأْنَةُ الصَّدْرِ: لَحْمَةٌ سَمِينَةٌ فى أَسْفَلِهِ. و هى السُّرَّةُ أَيضاً. و قيل: المَأْنَةُ تَكُونُ فى أَسْفَلِ شَطِّ السَّنَامِ؛ و لِكُلِّ سَنَامٍ مَأْنَتَانِ.  
و المُوْوُونُ: حَوَايَا البَطْنِ، الواحِدَةُ مَأْنَةٌ.  
و كُلُّ شَيْءٍ دَلَّكَ عَلَى شَيْءٍ فَهُوَ مَمَّانَةٌ «٢١» له؛ نَحْوُ مَخْلَقَةٍ.  
و المَمَّانَةُ: شِبْهُ العَلَامَةِ.  
و المَأْنُ: الذى تُحْرَثُ «٢٢» به الأَرْضُ، و هى السَّنَةُ.

**منى و منو:**

الْمَنَى: المَوْتُ، و كَذَلِكَ المَنِيَّةُ. و القَدَرُ، مَنَى لَكَ المانى، و مَنَى بِكَذا:  
أى يُلَى بِهِ. و مَنَاهُ اللهُ بِحُبِّهَا يَمْنُوهُ و يَمْنِيهِ.

(٢٠) كذا ضُبطَ الفِعلُ فى الأَصْلين، و فى العَيْنِ و التَّهذِيبِ و اللِّسانِ: اسمٌ ما يَمُوْنُ أى يَتَكَلَّفُ مِنْ مَوْوَنَتِهِمْ.

(٢١) سَقَطَتِ كَلِمَةُ (مَمَّانَةٌ) مِنْ ك.

(٢٢) فى ك: يَحْرَثُ.

المَحِيطُ فى اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٤١٦

و المَنَا: الذى يُوزَنُ بِهِ، و الجَمِيعُ أَمْنَاءُ.

و المَنُوَّةُ: لُغَةٌ فى المُنِيَّةِ «٢٣».

و دَارِي بِمَنَى دَارِكَ: أى بِحَدَائِهَا.

و هُوَ بِمَنَى مِنْهُ: أى حَرَى «٢٤».

و المَنَا: المَنَازِلُ.

و المُنَى: جَمْعُ مُنِيَّةٍ و هى ما يَمَنَّاها الرَّجُلُ، و الأُمْنِيَّةُ أَفْعُولَةٌ، و هى الأَمَانِيُّ.

و مُنِيَّةُ النَّاقَةِ: أَيامُها بَعْدَ ضَرْابِ الفِعلِ إِياها إِلى عَشْرَةِ أَيامٍ؛ و هى الأَيامُ «٢٥» التى يُمَنَّى فيها لِقَاحُها؛ و تُسَدِّبَرى. و أَمْنْتُ نَاقَتِكَ، و امْتَنَّاها الفِعلُ.

و المني: الماء الذي يكون منه الولد، و الفعل أمْنَيْتُ و مَنَيْتُ «٢٦».  
و المنيَّة «٢٧»: المني، و ماء الولد في المشيمة. و المني: المني.  
و تمنى كَتَابَ اللَّهِ: إذا تلاه.  
و استمئنت الناقة: أي نظرت «٢٨» أَلَحَّتْ أَمْ حَالَتْ. و أَمَنْتُ نَاقَتَكَ: دَخَلْتُ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ.  
و مَنَوْتُ الرَّجُلَ و مَنَيْتُهُ: اخْتَبَرْتُهُ.  
و مَانَيْتُهُ: جازيته «٢٩»، و هي المماناة، و المناوة مثله؛ يُقَالُ: لَأْمُنُونَكَ مَنَاوَتَكَ، و قيل: مَعْنَاهُ لِأَصْنَعَنَّ بِكَ مَا تَسْتَوْجِبُ.

(٢٣) المراد: منيَّة الناقة.

(٢٤) في ك: أي جرى.

(٢٥) من قوله: (و منيَّة الناقة) إلى قوله: (و هي الأيام) سقط من ك.

(٢٦) ضُبط الفعل في الأصلين بكسر النون، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(٢٧) و ضُبطت الكلمة في نصّ القاموس بفتح الميم.

(٢٨) في ك: أي بطرت.

(٢٩) في الأصلين: (جاريته) بالزاء المهملة، و التصويب من اللسان و القاموس، و هو الذي يقتضيه السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤١٧

و المماناة: المطاولة و الانتظار. و قلة الغيرة على الحرم. و قيل: المماناة:

المعاجلة. و قيل: المداجاة. و هي في القرعة: أن تقول: مني أو منك.

و ماني حقي: ما طلني.

و تمنى الحديث: اختلقه، و هو ذو أمانى يفتعلها.

و مناة: اسم صنم كان «٣٠» لقريش.

و منى مكة: سميت لأنها تتسع للناس، و قيل: لأنها يمني فيها للأضاحي الذبج: أي يقدر.

و المماناة «٣١» من الأرض: السوداء.

و امتنى الرجل: نزل منى.

**منأ:**

يقال: منأت الأديم في الدباغ أمناه منأ: إذا أنفعت الجلد في الدباغ «٣٢»، و هي المنيئة «٣٣».

**نمو، نمي:**

نما الشيء: زاد، و نمو: لغه.

و نماه ينميه و ينموه نماء «٣٤» و نماءة؛ و أنماه: رفعه.

و نما الحضاب ينمو و ينمي: إذا ازداد حمرة و سواداً.

وَأَنْمَيْتُهُ فِي الْحَسَبِ، وَنَمَيْتُهُ نَمِيًّا وَنُمِيًّا، وَهُوَ يَنْتَمِي: أَي يَنْتَسِبُ، وَانْتَمَى إِلَيْهِ نِمْوَةٌ وَنَمِيَّةٌ.

(٣٠) لم ترد كلمة (كان) في ك.

(٣١) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ بِضَمِّ الْمِيمِ الْأُولَى، وَ مَا أُثْبِتَاهُ هُوَ ضُبُطُ التَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

(٣٢) سَقَطَتْ جَمَلُهُ (أَمْنَاهُ مَنْأً إِذَا أَنْقَعَتِ الْجِلْدَ فِي الدِّبَاغِ) مِنْ ك.

(٣٣) فِي الْأَصْلِينَ: الْمَنْثَةُ، وَ الْمَثْبُتُ هُوَ الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٣٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصْلِينَ، وَ ضُبُطُ بَفَتْحِ النَّوْنِ فِي الْمَعْجَمَاتِ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤١٨

و

فِي الْحَدِيثِ «٣٥»: «كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ وَ دَعَّ «٣٦» مَا أَنْمَيْتَ»

أَي مَا غَابَ عَنْكَ.

وَ الطَّيْرُ إِذَا ارْتَفَعَ يُقَالُ: تَنَمَّى.

وَ النَّامِيُّ مِنَ الشَّجَرِ وَ النَّبَاتِ: مَا طَالَ وَ نَمَا، وَ النَّوَامِيُّ: مَا طَالَ مِنْ قُضْبَانِ الْحُبْلَةِ. وَ هُوَ السَّمِينُ أَيْضًا، نَمَى الرَّجُلُ يَنْمَى «٣٧». وَ النَّاجِي أَيْضًا.

وَ نَمَاهُ بِأَمْرِ قَبِيحٍ: أَي رَمَاهُ بِهِ.

وَ الْأُنْمِيُّ: حَشِيئَةٌ فِيهَا تَبْنٌ.

وَ نَمَيْتُ الْقِدْرَ تَنْمِيَةً: إِذَا ذَكَّيْتَ النَّارَ تَحْتَهَا.

وَ نَمَيْتُ الْحَدِيثَ تَنْمِيَةً: إِذَا بَلَّغْتَهُ عَلَى جِهَةِ الْإِفْسَادِ. وَ نَمَيْتُهُ نَمِيًّا: عَلَى جِهَةِ الْإِصْلَاحِ.

وَ مَا أَحْسَنَ نَمِيَّةَ أَمْوَالِكُمْ: أَي نُمُوَّهَا.

وَ هَذِهِ مَنَمَاءٌ إِلَيْنَا: أَي مُنْتَهَاهَا وَ مَرْتَعَاهَا.

و

فِي الْحَدِيثِ «٣٨»: «لَا تُمَثِّلُوا بِنَامِيَةِ اللَّهِ»

أَي بِخُلُقِهِ النَّامِي. وَ أَنْمَيْتُ لَهُ.

وَ الْقَمَلَةُ الصَّغِيرَةُ تُسَمَّى: النَّمَاءَ، وَ الْجَمِيعُ نَمَى، وَ ثَلَاثُ نَمِيَّاتٍ.

**ينم:**

الْيَمُّ - الْوَاحِدَةُ يَنْمَةٌ - نَبَتْ فِي السَّهْلِ؛ مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ، يُقَالُ: يَنْمَةُ حَدَوَاءَ «٣٩» كَأَنَّهَا آذَانُ الْحُمْرِ، وَ قِيلَ: هِيَ بَزْرٌ قَطُونًا.

**ونم:**

الْوَزْنُ: سَلْحُ الدُّبَابِ، وَنَمَ الدُّبَابُ يَنْمُ.

(٣٥) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٢١٦-٢١٧ و التهذيب و المقاييس و الصحاح و الفائق:

٣١٥ / ٢ و اللسان و التاج.

(٣٦) في ك: ردع.

(٣٧) في ك: تنمى.

(٣٨) ورد في التهذيب و المقاييس و الصحاح و اللسان و التاج، و تقدم استشهد المؤلف به في تركيب (مثل).

(٣٩) في ك: حذواء.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤١٩

## باب اللَّيْفِ

### ما أوله النُّون

النُّوءُ «١»: من أنواء النُّجوم؛ و هو سُقُوطُ نَجْمٍ بِالْعَدَاهِ مَعَ طُلُوعِ الْفَجْرِ وَ طُلُوعِ آخَرَ فِي حِيَالِهِ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ. وَ نَاءَ الشَّيْءِ يُنْوَى: أَي مَالَ إِلَى السُّقُوطِ.

و النُّوءَانُ: جَمْعُ الْأَنْوَاءِ. وَ مَا بِالْبَادِيَةِ أَنْوَأُ مِنْ فُلَانٍ: أَي أَعْلَمُ بِالْأَنْوَاءِ مِنْهُ.

وَ إِذَا نَهَضَ [بِحَمْلِهِ] «٢» فِي تَنَاقُلٍ يُقَالُ: نَاءَ بِهِ إِذَا أَطَاقَهُ.

وَ الْمَرْأَةُ تُنْوَى بِهَا عَجِيزَتُهَا.

وَ نَاوَأْتُ الْعُدُوَّ: وَ هُوَ أَنْ تُنْوَى إِلَيْهِ وَ يُنْوَى إِلَيْكَ.

وَ نُوتٌ بِهِ أَشَدُّ النَّوْءَانِ: أَي صِرْتُ أَثْقَلَ مِنْهُ [٣٥١/أ].

وَ النَّيْءُ: مَصْدَرُ الشَّيْءِ النَّيِّءِ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ «٣» - مَهْمُوزٌ - لَحْمٍ نِيءٌ؛ بَيْنَ النَّيِّءَةِ وَ النَّيْءَةِ. وَ نَاءَ الشَّيْءِ يَنَاءٌ - عَلَى مِثَالِ جَاءَ يَجَاءُ - وَ

أَنَاءَتْ اللَّحْمَ إِنَاءَةً: إِذَا لَمْ تُنْضَجْهُ، وَ لَحْمٌ مُنَائٌ وَ مُنَاءٌ.

وَ النَّيْءُ: اللَّبْنُ الَّذِي لَمْ يَأْخُذْ طَعْمَهُ، وَ كَذَلِكَ اللَّحْمُ وَ الْخَمْرُ. وَ بَضَعَهُ فِيهَا نُيُوؤٌ.

وَ نِيَأْتُ الْأَمْرِ: إِذَا لَمْ تُحْكِمْهُ.

وَ النَّأْيُ: الْبَعْدُ، وَ النَّائِي: الْبَعِيدُ، نَأَى يَنَاءً نَائِيًا، وَ أَنَائِيَتْهُ إِنَاءً. وَ الْإِنِّيَاءُ:

(١) في ك: النُّوءُ.

(٢) زيادة من التهذيب يقتضيها السياق.

(٣) في ك: لم تنضج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٢٠

الافتعال في النَّأْيِ «٤». وَ الْمُنتَأَى «٥»: الْمَوْضِعُ الْبَعِيدُ. وَ نَاوَأْتُ: لُغَةٌ فِي نَائَيْتُ.

وَ نَائِيَتْهُ: بِمَعْنَى نَائَيْتُ عَنْهُ، وَ الْإِنِّيَاءُ - اِفْتِعَالٌ - مِنْهُ.

وَ النَّوْيُ: حَفِيرَةٌ تُحْفَرُ حَوْلَ الْخِيَاءِ تَدْفَعُ عَنْهُ السَّيْلَ وَ مَاءَ الْمَطَرِ، وَ اِنْتَأَتْ الْمَرْأَةُ حَوْلَ بَيْتِهَا، وَ الْجَمِيعُ الْإِنَاءُ وَ النَّيْتُ. وَ الْمُنتَأَى: الْمَوْضِعُ،

وَ النَّأَى وَ النَّوْيُ وَ النَّيْتُ - عَلَى مِثَالِ نَعِي - أَيْضًا. وَ نَائَيْتُ نُؤِيًا: حَفَرْتَهُ؛ وَ اِنْتَأَيْتُ وَ اِنْتَأَيْتُ - ثَلَاثُ لُغَاتٍ -.

وَ يَقُولُونَ: فَعَلَ كَذَا عَلَى مَا سَاءَ وَ نَاءَهُ، وَ يَسُوؤُهُ وَ يَنْوُوهُ «٦».



و النَّوَى و النَّوَاءُ: التَّحَوُّلُ مِنْ دَارٍ إِلَى دَارٍ، وَ الْمَصْدَرُ: النَّيَّةُ، وَ الْفِعْلُ: الْإِنْتَوَاءُ. وَ نِيَّةٌ قَدَفٌ، وَ قَدْ يُخَفَّفُ. وَ نَوَى ﴿٧﴾ الْقَوْمُ: انْتَوَوْا. وَ أَنْوَيْتُهُ: تَبِعْتُهُ فِي نِيَّتِهِ. وَ أَنَا نَوَيْتُهُ: أَيْ أُجْرِي مَعَهُ فِي هَوَاهُ. وَ النَّوَى: الَّذِي يَنْوِي بِالْأَطْعَانِ ﴿٨﴾ إِلَى حَيْثُ يُرِيدُ. وَ النَّوَى: الَّذِي يَنْوِي صَاحِبَهُ أَيْ يُوَافِقُهُ حَيْثُ يَنْوِي. وَ النَّوَاءُ: الْحَاجَةُ، قَضَى اللَّهُ نَوَاتِكَ. وَ جَاءَنِي فِي حَاجَةٍ فَنَوَيْتُهُ بِنَوَاتِهِ وَ أَنْوَيْتُهُ: أَيْ قَضَيْتُ حَاجَتَهُ. وَ النَّيَّةُ: الْحَاجَةُ أَيْضًا. وَ نَوَاكَ اللَّهُ: أَيْ حَفِظَكَ اللَّهُ وَ صَحَبَكَ. وَ نَوَيْتُ كَذَا: أَيْ قَصَدْتَهُ. وَ نَوَأْتُ وَ نَوَيْتُ فِي الْقَصْدِ: وَاحِدٌ. وَ أَنْوَى: إِذَا تَبَاعَدَ فِي النَّوَى وَ السَّفَرِ. وَ فِي الْمَثَلِ ﴿٩﴾: «مَا أَمُرُ الْعَذْرَاءَ فِي نَوَى الْقَوْمِ» أَيْ إِنَّهَا لَا تُسَيِّئُ تَأْمُرُ فِي الشُّخُوصِ. وَ يَقُولُونَ ﴿١٠﴾: «عِنْدَ النَّوَى يَكْذِبُكَ الصَّادِقُ».

- (٤) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ فِي الْعَيْنِ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ: مِنَ النَّأَى.
- (٥) فِي ك: وَ الْمَنَاءِ.
- (٦) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٤٧/١ مَثَلٌ نَصَّهُ: تَرَكَ مَا يَسُوؤُهُ وَ يَنْوُوهُ.
- (٧) رُسِمَ الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِينَ: نَوَا.
- (٨) فِي ك: بِالْأَضْغَانِ.
- (٩) وَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٢٢٧/٢.
- (١٠) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَ قَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَيْدٍ: ٥٦ وَ التَّهْذِيبِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ٤٨٣/١ وَ اللِّسَانِ وَ التَّاجِ.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٢١
- وَ النَّوَاءُ فِي الْحَدِيثِ ﴿١١﴾: خَمْسَةُ دَرَاهِمٍ.
- وَ حُبُّ الْعَيْنِ: النَّوَى. فَأَمَّا نَوَى التَّمْرِ فَجَمْعُهُ نَوَى، وَ ثَلَاثُ نَوَايَاتٍ.
- وَ أَنْوَى الرَّجُلُ: أَلْقَى النَّوَى، وَ نَوَى: مِثْلُهُ، وَ اسْتَنْوَيْتُهُ: كَذَلِكَ. وَ الْأَنْوَاءُ: مَا نَبَتَ فِي الرُّطْبَةِ ﴿١٢﴾ مِنَ النَّوَى.
- وَ النَّوَاءُ: جَمْعُ النَّوَايَةِ مِنَ الْإِبِلِ وَ هِيَ السَّمِينَةُ. وَ نَوَتِ النَّاقَةُ تَنْوِي نَوَايَةً وَ نَوَايَةً: سَجَمَتْ. وَ النَّيُّ: الشَّحْمُ. وَ جَزُورٌ نَوَايَةٌ: لَمْ يَنْتَهَ سَجَمُهَا، وَ قِيلَ: هِيَ الْمُنتَهِيَةُ ﴿١٣﴾ مِنْهَا، هُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.
- وَ النَّوْنَةُ: شَعْرُ الْمَرْأَةِ تَجْمَعُهُ عَلَى وَسَطِ رَأْسِهَا، وَ كَذَلِكَ النَّوْنَةُ ﴿١٤﴾. وَ نَوْنَتِ الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا.
- وَ النَّوْنُو: الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ؛ كَالنَّانَا وَ النَّانَاءِ.
- وَ نَأَنَاتُ عَنِ الْأَمْرِ: كَعَتَ عَنْهُ. وَ إِذَا نَهَيْتَ أَيْضًا.
- وَ أَمْرٌ مُنَانًا: ضَعِيفٌ.
- وَ نَأَنَاتُ: تَرَفَّعَتْ.
- وَ نَأَنَاتُ وَ لَدَى: غَذَوْتَهُمْ أَحْسَنَ الْغَدَاءِ.

### مَا أَوْلَهُ الْأَلْفُ

الْأَنَاءُ: الْحِلْمُ، وَ تَأَنَّى الرَّجُلُ تَأَنِيًا.

وَ الْأَنْبَى: التُّودَةُ، أَنْبَى يَأْنِي أَيًّا فَهُوَ آنٌ، وَ تَأَنَيْتُهُ، وَ اسْتَأْنَيْتُ فَلَانًا: أَيْ لَمْ أُعْجِلْهُ.

وَ الْمَرْأَةُ الْحَلِيمَةُ: أَنَاءٌ، وَ الْجَمِيعُ أَنْوَاتٌ.

(١١) ورد في غريب أبي عبيد: ٢ / ١٩٠ و التهذيب و الفائق: ١ / ١٨٧ و اللسان و التاج.

(١٢) كذا في الأصلين، و السياق يقتضى: الرُّطْب.

(١٣) في ك: المبتهية.

(١٤) في ك: النونوة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٢٢

و آتيت: أبطأت و أخوت، و

في الحديث (١٥): «رَأَيْتَكَ آذَيْتَ و آتَيْتَ»

. و الفعل: أَنِي يَأْنِي أُنِيًا فَهُوَ آن. و لا تُؤنِ فُرْصَتَكَ: أى لا تُؤخِّرْها عن إناها.

و حَيْزُهُ بَطِيءٌ أُنِيءٌ (١٦). و الأناء: الإبطاء.

و الآتيئة (١٧) من النساء: البطينئة القيام، و هى الأناء.

و الإني - مَقْصُورٌ -: إدْرَاكُ الشَّيْءِ حَتَّى اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ. و حَمِيمٍ آنٍ (١٨): انْتَهَى حَرْهُ، و الفعل: أَنِي يَأْنِي.

و عَيْنُ آتِيئةٍ: مُسَخَّنَةٌ.

و استتأنتيت الطعام: انتظرت إدراكه. و المأني - مَفْعَلٌ -: من أَنِي يَأْنِي: إذا أدرك.

و الإني و الإني و الإنو: ساعة من ساعات الليل. و آتيتته إنيًا بعد إني:

أى ساعة بعد ساعة.

و ما أَنِي (١٩) لك أن تفعل كذا و ما آن - بَمَعْنَى -: أى ما حان. و آنِي لك:

بَمَعْنَى أَنِي.

و أصابتهم أناة من مطر: أى قليل.

و الإناء - مَمْدُودٌ -: من الآتيئة، و الأواني: جماعة جمع. و سَقَيْتُهُ إنيًا:

أى إناء.

و أتوا من أنا و أنا: بَمَعْنَى هُنَا و هُنَا، و مِنْ أَنَا مَرَّةً و مِنْ أَن مَرَّةً.

«إن» - حَفِيْفَةٌ -: حرف مجازاة في الشرط. و يكون جُحُودًا بَمَنْزِلَةٍ ما؛ كَقَوْلِكَ: إِنْ لَقَيْتُ إِلَّا زَيْدًا.

(١٥) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ١ / ٧٥ و التهذيب و المقاييس و الفائق: ١ / ٦٠ و اللسان و التاج.

(١٦) كذا في الأصلين، و (بطي أني) في المقاييس و اللسان و القاموس و نص التاج.

(١٧) كذا في الأصلين، و هى (الآتيئة) في اللسان.

(١٨) سورة الرِّحْمَنِ، آية رقم: ٤٤.

(١٩) في ك: و ما أَنِي.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٢٣

و «أن» - حَفِيْفَةٌ -: نِصْفُ اسْمٍ؛ و تَمَامُهُ يَفْعَلُ؛ كَقَوْلِكَ: أُحِبُّ أَنْ أَلْقَاكَ؛ فَصَارَ «أن» و «ألقاك» في مِيزَانِ اسْمٍ وَاحِدٍ.

و «إن» و «أن»: حَرْفَانِ يَنْصَبَانِ. و للعرب في «إن» لُغَتَانِ: التَّثْقِيلُ و التَّخْفِيفُ، فَمَنْ حَفَفَ رَفَعَ بِهَا، إِلَّا أَنْ نَاسًا مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ يُخَفِّفُونَ و

يَنْصَبُونَ عَلَى بَيْتِهِ التَّثْقِيلِ؛ فَإِنَّهُمْ قَرَأُوا: و إِنْ كَلَّا (٢٠). فَأَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ: إِنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ (٢١) فَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ اللَّامَ فِي مَوْضِعِ «إِلَّا»

وَيَجْعَلُ «إِنَّ» جُحُودًا عَلَى تَفْسِيرٍ: مَا هَذَا إِلَّا سَاحِرَانِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: «إِنَّ» فِي مَعْنَى «أَجَلٌ»؛ فَإِذَا وَقَفُوا عَلَيْهِ قَالُوا: إِنَّهُ، وَيَحْتَجُونَ بِقَوْلِهِ: إِنَّ وَرَاقِبَهَا. وَقِيلَ: هُوَ - هَهُنَا - فِي مَعْنَى الدُّعَاءِ.  
و «أَنْتِي»: فِي مَعْنَى كَيْفَ، وَمِنْ أَنْتِي شِئْتُ: أَي مِنْ حَيْثُ وَأَيْنَ.  
و «أَنَا»: فِيهَا لُغَتَانِ: حَذْفُ الْأَلِفِ الْأَخِيرَةِ، وَإِثْبَاتُهَا [٣٥١/ب] وَهُوَ الْأَحْسَنُ فِي الْوُقُوفِ. وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي «٢٢» أَي لَكِن أَنَا.

و الْآنَ: بِمَعْنَى السَّاعَةِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْكَلَامُ وَالْأَمْرُ رَيْثَمَا تَبْتَدِيءُ «٢٣» وَتَسْكُتُ، وَهِيَ مَنْصُوبَةٌ فِي كُلِّ حَالٍ.  
وَأَيْنَ: وَقْتُ مِنَ الْأَمْكِنَةِ «٢٤».

و الْأَيْنُ: الْإِغْيَاءُ وَالْكَفَالُ، وَ لَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فِعْلٌ، وَقِيلَ: أَنْ يَتَّيْنُ أَيْنًا.  
و الْأَيْنُ: الْحَيَّةُ.

و أَنَّ الرَّجُلَ يَتَّيْنُ أَيْنًا: مِنَ الْمَرَضِ؛ وَأَنَا وَأَنْتَ. وَ رَجُلٌ أَنَانٌ: كَثِيرُ الْأَيْنِينَ.  
وَ رَجُلٌ أَنْتَهُ: وَهُوَ الْقَوَالَةُ الْبَلِيغُ، وَالْجَمِيعُ الْأُنُّ.

(٢٠) سورة هود، آية رقم: ١١١.

(٢١) سورة طه، آية رقم: ٦٣، والقراءة المتداولة: (إِنَّ).

(٢٢) سورة الكهف، آية رقم: ٣٨.

(٢٣) في الأصلين: تبتنىء، والتصويب من العين.

(٢٤) كذا في الأصلين. وفي المعجمات: سؤال عن المكان. وما في الأصل هو نص العين.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٢٤

و الْمَوَآتَةُ: الْعَوْدُ فِي تَنْجِزِ قَضَاءِ الشَّيْءِ وَ التَّرُدُّ فِيهِ.

وَ تَأَنَّتُ فَلَانًا: طَلَبْتُ عِنْدَهُ النَّصْفَةَ.

وَ أَنْتَ عُمْدَتُنَا وَمِثْنَتُنَا: أَي نَقِصِدُ إِلَيْكَ فِي حَوَائِجِنَا. وَ هُوَ مِثْنَةٌ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا: أَي مِظْنَةٌ وَ حَلِيقٌ.

وَ الْمَسْجِدُ مِئِي مِثْنَةٌ: أَي مَكَانٌ.

وَ رَجُلٌ ذُو مِثْنَةٍ: أَي خَلِيقٌ لِلخَيْرِ؛ وَ هُوَ مَفْعَلَةٌ مِنْ «أَنَّ» وَ فِي مَوْضِعِهَا.

وَ الْإِثْنَةُ: إِثْنَةُ الشَّيْءِ وَ هُوَ ثُبُوتُ كَوْنِهِ وَ وُجُودُهُ.

وَ «لَا أَفْعَلُهُ مَا أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ» «٢٥» بِمَعْنَى عَنَّ وَ عَرَضَ.

وَ أَنَّ الْمَاءَ أَنَا: إِذَا صَبَّه.

وَ «مَا لَهُ حَانَةٌ وَ لَا آتَهُ» «٢٦» أَي لَا نَاقَةَ وَ لَا شَاةً.

وَ الْأَوْتَانِ: جَانِبَا الْخُرْجِ، وَ الْاسْمُ: الْإِوَانُ.

وَ الْأَتَانُ إِذَا عَظُمَ بَطْنُهَا وَ أَقْرَبَتْ: قَدْ أَوْتَتْ. وَ كَذَلِكَ الْحِمَارُ إِذَا أَكَلَ وَ شَرِبَ وَ انْتَفَخَتْ خَاصِرَتَاهُ «٢٧». وَ تَأَوَّنَ سِمْنَا: أَي صَارَتْ لَهُ

أَوَانٌ مِنَ الشَّحْمِ أَي أَعْدَالٌ. وَ أَوَانَ الرَّجُلُ: مِثْلُهُ.

وَ الْأَوَانَانِ «٢٨»: الْعِدْلَانِ، الْوَاحِدُ أَوَانٌ.

وَ الْأَوْتَانِ: شَاطِئَا الْوَادِي.

وَ الْأَوْنُ: الرُّؤْيُودُ فِي الْمَشْيِ، أَنْتُ فَلَانًا أَوْوُنُ.

(٢٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في التهذيب و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس، و بنص «ما أن في السماء نجماً» في مجمع الأمثال: ١٧٨ / ٢، و «ما عن في السماء نجم» في المستقصى: ٢٤٦ / ٢.

(٢٦) في ك: و ما له حول حانه و لا- أنه. و هذه الجملة مثل أيضاً، و قد ورد في التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ٢٢٤ / ٢ و الأساس و اللسان و القاموس.

(٢٧) في ك: حاضرتاه.

(٢٨) ضبطت هذه الكلمة في الأصلين بكسر الهمزة، و مثله في التكملة، و قد ضبط مفردهما الآتي بفتح الهمزة في الأصلين، و هو كذلك في اللسان أيضاً.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٢٥

و لَيْلَةُ آئِنَةٌ و لَيْالٍ أَوَائِنٌ و آئِنَاتٌ: أَى يُعْرَجُ فِيهَا لَطُولُهَا و يُسْتَرَاخُ قَلِيلاً قَلِيلاً مِّنْ غَيْرِ عَلْفٍ. و لَيْالٍ آئِنَاتٌ: أَى وَاِدِعَاتٌ.

و قالوا: رِبْعٌ إِيْنٌ خَيْرٌ مِّنْ غِبِّ حَصْحَاصٍ «٢٩»: أَى مِّنْ غِبِّ «٣٠» سَرِيْعِ السَّيْرِ. و سَارُوا و أَوْنُوا. [و] «٣١» عَلِيٌّ رَسِيْلِكَ و أَوْنِكَ. و رَجُلٌ آئِنٌ: سَاكِئٌ.

و آَنَ الْخَيْرِ: أَبْطَأَ؛ فَهُوَ آئِنٌ؛ و أَنِيٌّ أَيْضاً.

و قيل: الأَوْنُ: الدَّعَةُ، و التَّكْلُفُ جَمِيْعاً، و هو مِّنَ الأَضْدَادِ. و هو- أَيْضاً:-  
الانْتِظَارُ و الوُقُوفُ.

و الإِيْوَانُ: بَيْتٌ شَبِيهُهُ أَزَجٍ [غَيْرٌ] «٣٢» مَسْدُودِ الوَجْهِ، و الإِيْوَانُ: لُغَةٌ، و جَمْعُ الإِيْوَانِ أَوْنٌ، و جَمْعُ الإِيْوَانِ أَوَائِنٌ و إِيْوَانَاتٌ. و كذلك إِيْوَانُ اللَّجَامِ.

و الإِيْوَانُ: عَمُودٌ مِّنْ أَعْمِدَةِ الْخَبَاءِ. و كُلُّ شَيْءٍ سَنَدَتْ بِهِ شَيْئاً فَهُوَ: إِيْوَانٌ.

و الأَوَانُ: الْحِيْنُ و الزَّمَانُ، و كذلك الإِيْوَانُ و الآئِنَةُ و الآوِنَةُ. و هذا أَوَانُ الآنِ «٣٣». و مِمَّا جِئْتُ إِلاَّ أَوَانَ الآنِ «٣٣». و كَانَ كَذَا آَنَ إِذٍ: أَى حِيْنِيْدٍ، و آَنَ أَنَّهُ أَنْ فَعَلَ؛ و إِنِّي آَنِيْهِ. و الآنُ آَنُكَ و آَيْتُكَ. و الأَوْنُ: العِظْمُ. و الضَّعْفُ. و التَّكْلُفُ أَيْضاً، بِمَثَرَلَةِ الأَوْنِ «٣٤».

(٢٩) كذا ورد هذا القول في الأصلين، و نصه في التهذيب و اللسان: ربع آئن خير من عب حصحصاص، و في التاج: ربع آئن خير من ربع حصحصاص.

(٣٠) سقطت جملة (حصحصاص أي من غب) من ك.

(٣١) زيادة يقتضيها السياق.

(٣٢) زيادة من العين و التهذيب و الأساس و اللسان و التاج.

(٣٣) و في التهذيب و اللسان رواية تنص على فتح نون (الآن) في الجملتين.

(٣٤) كذا في الأصلين، و كتب ناسخ الأصل فوق كلمة الأون: كذا. و لعل المراد: الأين.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٢٦

## ما أوله الواو

الْوَنَا وَالْوَيْئَةُ: الفَتْرَةُ فِي الْأَعْمَالِ، وَ مِنْهُ التَّوَانِي.  
 وَ لَا يَنِي فِي أَمْرِهِ: أَي لَا يَعْجِزُ.  
 وَ لَا يَنِي يَفْعَلُ كَذَا: بِمَعْنَى لَا يَزَالُ.  
 وَ وَنَى فِي أَمْرِهِ وَ وَنَى - مُخَفَّفٌ -: وَاحِدٌ. وَ الْوَنَاءُ - بِالْمَدِّ -: بِمَعْنَى الْقَصْرِ.  
 وَ الْوَيْئِيُّ: الْمَصْدَرُ. وَ الْيَيْئُ - بوزن الدَّيْئِ -: مِنْ وَنَى يَنِي.  
 وَ نَاقَةٌ وَائِيَةٌ: أَي طَلِيحَةٌ مُعَيَّئَةٌ، وَنَتْ وَئِيًّا.  
 وَ وَئَيْتٌ كُفَى وَئِيًّا: إِذَا شَمَّرَتْهُ.  
 وَ وَنَاءُ الْقَوْمِ: أَي دَعَا «٣٥».  
 وَ وَنَى تَوَيْئَةً: إِذَا لَمْ يُجِدِ «٣٦» الْعَمَلَ.  
 وَ الْوَأْنَةُ: الْقَصِيرُ، وَ الْوَأْنُ مِثْلُهُ. وَ قِيلَ: هُوَ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَ سَنَامٌ وَآنٌ، وَ جَمْعُهُ وَآنٌ.  
 وَ الْوَنْ: الصَّنَجُ الَّذِي يُضْرَبُ.  
 وَ الْوَيْئُنُ: الْعَيْبُ. وَ الْوَيْئَةُ: الْعَيْبَةُ السَّوْدَاءُ.

(٣٥) وَ فِي التَّكْمَلَةِ: أَي دَعَا، وَ فِي الْقَامُوسِ: تَرَكَهُ.  
 (٣٦) ضَبَطَ الْفِعْلَ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الْيَاءِ، وَ مَا أُثْبِتَنَاهُ هُوَ ضَبَطَ التَّكْمَلَةَ، وَ فِي الْقَامُوسِ: إِذَا لَمْ يَجِدْ فِي الْعَمَلِ.  
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٤٢٧  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ\*

## حرف الفاء

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٢٩

### [بَابُ الْمُضَاعَفِ] «١»

### [فم] «١»:

ذَكَرَ الْخَارِزْنَجِيُّ: فَمًّا - بِالشَّدِيدِ -: بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ.  
 وَقَالَ: يَقُولُونَ: فَمًّا فَعَلْتُ كَذَا: لُغَةٌ فِي ثَمِّ.  
 \*\*\* وَ لَمْ يُذَكَّرْ فِي الثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ شَيْءٌ.

(١) زيادة يقتضيها التَّبْوِيبُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٣٠

## بَابُ الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

## إشارة

[٣٥٢/أ]

## الفاء و الباء

## إشارة

[و.أ.ى] «١» مُهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ.

## فأب:

حكى الخارزنجي: فَبِتُّ من الماءِ: أى رَوَيْتُ؛ فى معنى صَبَّيْتُ، و لَيْسَ بِبِتِّ.

## الفاء و الميم

## إشارة

[و.أ.ى]

## فأم «٢»:

الْفِئَامُ: الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.  
 وَ الْبَعِيرُ إِذَا امْتَلَأَ شَحْمًا وَ سِمْنًا قِيلَ: قَدْ فَمَّ حَارِكُهُ تَفِيئِمًا. وَ التَّفِيئِمُ: سَعَةُ الْجَنِينِ.  
 وَ خَلَقَ مُفَآمًا: عَظِيمًا.

(١) زيادة يقتضيها التبويع الذى التزم به المؤلف.

(٢) فى الأصول: (فام فيم)، و قد حذفنا (فيم) لأنها تركيب مستقل.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٣١

و الْمُفَآمُ وَ الْمِفَآمُ «٣»: الْجَمَلُ الْعَظِيمُ، وَ جَمْعُهُ مَفَائِمُ.

و الْمُفَآمُ: الْوَاسِعُ الْجَوْفِ. وَ قَوْلُهُ مُفَآمَةٌ.

وَ قَآمٌ مِنَ الْأَرْضِ: وَاسِعٌ.

و أَفَأَمَّتْ الْإِنَاءَ: مَلَأَتْه.  
 و أَفَأَمَّتِ الرِّيحُ فِي الْأَرْضِ: أَي اتَّسَعَتْ؛ فَهِيَ تَفْتَسِمُ أَفْتِئَامًا.  
 و فَمِئْتٌ «٤» فِي الشَّرَابِ: إِذَا كَرَعَتْ فِيهِ نَفْسًا. و فَمِئْتِ الْمَاشِيَةُ و تَفَاءَمَتْ.  
 و فَمِئْتِ الدَّابَّةِ الْكَلَاءُ: أَكَلَتْ مِنْهُ، و الْجَدِيُّ اللَّبَنَ: رَضِعَهُ.  
 و فَأَمَّتِ النَّوْبَ: إِذَا زِدْتَ فِي عَوْضِهِ.  
 و الْفَيْئَامُ: بَيْنَقَهُ تَزَادُ فِي الدَّلْوِ.  
 و مُفَأَمُ الطَّرِيقِ: مُعْظَمُهُ و مُتَّسَعُهُ.  
 و الْفَيْئَامُ: وِطَاءٌ يَكُونُ لِلْمَشَاجِرِ، و جَمْعُهُ فُؤْمٌ «٥». و هُوَ دَجُّ مُفَأَمٍ: مَفْرُوشٌ بِذَلِكَ.  
 و فَأَمَّتِ الدَّابَّةُ «٦»: أَكَلَتْ مِلءًا فَمِهَا مِنَ الْكَلَاءِ، و تَفَأَمَتْ: كَذَلِكَ.  
 و تَفَاءَمَ الْأَمْرُ: تَفَأَمَ «٧».

### فوم:

الْفُؤْمُ: الْبُرُّ. و قِيلَ: الْخُنْزُ، و يَقُولُونَ: فَوُومُوا لَنَا: أَي أَحْبَبُوا. و الْوَاحِدَةُ فُؤْمَةٌ.  
 و كُلُّ عُقْدَةٍ مِنْ بَصَلَةٍ أَوْ تُؤْمَةٍ أَوْ لُقْمَةٍ عَظِيمَةٍ: فُؤْمٌ. و أَفُؤِمْتُ الشَّيْءَ:  
 جَعَلْتَهُ كَذَلِكَ، و فَوُؤِمْتُهُ: مِثْلُهُ.

- (٣) فِي الْأَصُولِ: و الْفَيْئَامُ، و التَّصْوِيبُ مِنَ التَّكْمِلَةِ و الْقَامُوسُ.  
 (٤) هَكَذَا وَرَدَ الْفِعْلُ مَكْسُورَ الْهَمْزَةِ فِي الْأَصُولِ، وَ هُوَ (فَأَمَّتْ) فِي اللِّسَانِ وَ النَّاجِ.  
 (٥) فِي ك: نَوْمٌ.  
 (٦) فِي ك: وَ قَامَتِ الدَّابَّةُ.  
 (٧) فِي م: وَ تَفَأَمَ الْأَمْرُ... إلخ، وَ فِي ك: وَ تَفَاءَمَ الْأَمْرُ تَفَأَمَ.  
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٤٣٢  
 و الْفُؤْمَةُ: مَا تَحْمِلُهُ بَيْنَ «٨» إضْبَعَيْكَ.  
 و قَطَّعُوا الشَّاءَ فُؤْمًا فُؤْمًا: أَي قِطْعًا قِطْعًا.

### فيهم:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ «٩».  
 الْخَارَزَنْجِيُّ: قَوْمٌ فُيُومٌ: أَي أَشَدَّاءُ، وَاحِدُهُمْ فَيْمٌ «١٠».  
 و الْفَيْمَانُ: فَارِسِيَّةٌ «١١».

### فمو:

يُقَال: فَمٌّ وفُمَّ وفِمٌّ، وأضيله فَمًّا - بوزنِ قَفًّا - وقيل: أضيله فَوَّةً؛ فنَقَصُوهُ وزادوا الميمَ آخِرًا كما زِيدَتْ في سُدَّتُهُمْ وزُرُقُمْ، وقيل في الجَمْع: أَفَوَّه، وفي التَّصْغِيرِ: فُوَيْهٌ.  
وفاء الرَّجُلُ يَفُوهُ: تَكَلَّمَ بِفَمِهِ.  
و يَقُولُونَ: ما رَاجَعَنِي فلانٌ بِنِتِ فَمٍ: أي بكَلِمَةٍ.  
و الفَمُّ يُجْعَلُ لِكُلِّ شَيْءٍ.

(٨) سقطت كلمة (بين) من ك.

(٩) ورد التركيب في التكملة والقاموس.

(١٠) كذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكسر الياء وتشديدها في التكملة ونص القاموس.

(١١) وفي القاموس: «الفَيْمَانُ العَهْدُ؛ مُعَرَّبٌ».

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٣٣

## بَابُ اللَّيْفِ

### مَا أَوْلَهُ الْفَاءُ

الْفَيْءُ: الظُّلُّ، والجَمِيعُ الأَفْيَاءُ والفَيْءُ، وفاء الفَيْءُ: تَحَوَّلَ عن وَجْهِهِ بِالْغَدَاةِ، وَتَفَيَّاتٌ فِي الشَّجَرِ، وَالمَفْيُوءَةُ: المَقْنُوءَةُ، وَالفَيْءُ بِالْعَشِيَّاتِ: لِأَنَّهُ يَفِيءُ إِلَى أَوْلِهِ أَيْ يَوْجِعُ، وَاسْتَفَاءَ فلانٌ شَيْئًا: رَجَعَ بِهِ. وَغَنَائِمُ المُشْرِكِينَ، وَأَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْنَا فَيْئَهُمْ، وَ فِي الحَدِيثِ «١»: «لَا يَحِلُّ لِامْرِئٍ أَنْ يُؤَمِّرَ مَفَاءً عَلَيَّ مُفِيءٍ وَلَا يُؤَمِّرَ مَوْلَى عَلَيَّ عَرَبِيٌّ» لِأَنَّ المَوَالِيَ فَيْئُهُمْ. وَالرُّجُوعُ عَنِ الغَضَبِ. وَرُجُوعُ المَرْأَةِ إِلَى الرَّجُلِ إِذَا آلَى ثُمَّ كَفَرَ عَنِ يَمِينِهِ، يُقَالُ: فَاءَ يَفِيءُ فَيْئًا، وَالفَيْئَةُ: الرُّجُوعُ، وَالفَيْئَةُ: المَرْءُ «٢» الواحِدَةُ.  
وَالمَرْأَةُ تُفِيءُ شَعْرَهَا: أَيْ تُحَرِّكُ الرُّؤْسَ مِنْ قِبَلِ الخِيَلَاءِ. وَتَفَيَّاتٌ لِرُؤُوسِهَا: تَكَسَّرَتْ لَهُ - بِالْمَدِّ - وَأَفَاتَهُ عَلَيْهِ إِفَاءَةً: إِذَا أَرَادَ امْرَأً فَعَدَلْتَهُ عَنْهُ إِلَى خَيْرٍ مِنْهُ.  
وَاسْتَفَاءَ نَبِيٌّ: أَيْ ذَهَبَ بِي عَنْ هَوَايَ.  
وَاسْتَفَاءَ مَا فِي الأَوْعِيَةِ: أَخَذَهُ.

(١) ورد بلفظ الأصل في الفائق: ١٥٢ / ٣ وإحدى روايتي التاج، وبنص: «لا- يَلِينُ مَفَاءً عَلَيَّ مُفِيءٍ» في العباب واللسان وإحدى روايتي التاج. وفي الأصل: لا يحل لأمر، والتصويب من ك والفائق.  
(٢) في ك: المرأة.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٣٤

و أَفَاءُونَا أَخْبَارًا: أَيْ جَاؤُونَا بِهَا «٣»، وَتَفَيَّاتُ الأَخْبَارِ.

وَالعَنَمُ تَفَيَّتْ عَلَيَّ رَاعِيَهَا: أَيْ تَرَجَّعَ إِلَيْهِ.

وَفَيَّاتِ الرِّيحِ السَّحَابَ: صَرَفْتَهُ.

وَالفَاؤُ وَالفَأَى «٤» - لُغْتَانِ - مِنْ قَوْلِكَ: فَاؤْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ فَاؤًا؛ وَفَأَيْتُهُ فَاؤًا؛ وَهُوَ ضَرْبُكَ قِحْفَهُ حَتَّى يَنْفَرِحَ عَنِ الدَّمَاعِ.



والانفباء في كل شيء: الانفراج. ومنه الفئنة: للطائفة من الناس، والجميع الفئون «٥».  
 و تَفَاءَى ما بَيْنَهُمْ: أى فَسَدَ.  
 و الفأو من الأرض: المُطْمَئِنُّ. وقيل: مَضِيئٌ فى الوادى يُفْضِى إلى سَعَةٍ.  
 وقيل: مَوْضِعٌ أَمْلَسُ.  
 و المَعْرَبُ: فَأَوْ.  
 و المُنْفِئِى: المُتَبَسِّطُ من الأرضِ.  
 و الفَائِيَةُ «٦»: المَكَانُ المُتَّسِعُ.  
 و أَفَأَى الرَّجُلُ: وَقَعَ فى الفأوِ.  
 و أَفَأَى - أيضاً -: شَجَّ «٧» مُوَضِّحَةً.  
 و الفَأْفَاءَةُ فى الكلام: إِذَا كَانَ الفَاءُ يَغْلِبُ عَلَى اللِّسَانِ، وَ رَجُلٌ فَأَفَاءً، وَ رَجُلٌ فَأَفَأً - مَقْصُورٌ - بَوْرِنٍ فَعَفَعَ أيضاً.  
 و الفَيْفَاءُ - مَمْدُودٌ -: الصَّخْرَةُ المَلْسَاءُ «٨»، و الجَمِيعُ الفَيْفَاىِ.

(٣) فى ك: أى جاءنا بها.

(٤) فى الأصل و ك: و الفاء و الفأى، و التصويب من م و المعجمات.

(٥) فى م: الفئين.

(٦) فى ك: و الفائبة.

(٧) ضبط الفعل فى الأصول بضم الشين مبتتاً للمجهول، و ما أثبتناه هو ضبط القاموس.

(٨) كذا فى الأصل و م، و مثله فى عددٍ من المعجمات، و فى ك: الصخر الملساء، و فى التكملة:  
 الصخرة الملساء.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٣٥

و الفَيْفُ: المَفَازَةُ التى لا ماءَ بها مَعَ الاستِواءِ و السَّعَةِ. و صَعِيدٌ سَنَدِ الوادى و هو ما ارْتَفَعَ منه.

و مَوْضِعٌ بالبادِيَةِ يُسَمَّى: فَيْفَ الرِّيحِ.

و الأَفَوَافُ من عَصَبِ اليَمَنِ: ضَرْبٌ منه، يُقال: بُرْدٌ مُفَوِّفٌ، و بُرودٌ أَفَوَافٌ.

و الفَوُوفُ: مِثْلُهُ البَقْرَةُ.

و الفَوُوفُ «٩»: مَصْدَرُ الفَوُوفَةِ، ما فَافَ «١٠» فلانٌ بِخَيْرٍ.

و الفَوُوفُ: البِياضُ يَكُونُ فى أَظْفَارِ الشَّبَابِ.

و ما أَصَبَتْ منه فُوفاً: أى شَيْئاً.

و ما رَزَأَتْهُ فُوفَةٌ: و هى قِشْرَةٌ فَوْقَ القَمَحِ من التَّمْرَةِ.

و الفَوَّةُ: عُرْوَةٌ تُسْتَخْرَجُ من الأَرْضِ يُصْبَغُ بها الثِّيابُ. و أَرْضٌ مُفَوَّاهٌ، و ثَوْبٌ مُفَوِّىٌّ.

و «فى»: حَرْفٌ من حُرُوفِ الصِّفَاتِ.

و «لَوْ وَجَدْتُ إِليه فَأَكْرِشِ لَأَتَيْتَهُ» «١١» أى لو وَجَدْتُ إِليه سَبِيلاً و مَسْلكاً.

و «فأها لِفَيْك» «١٢»: أى جَعَلَ اللهُ بِفَيْك [٣٥٢/ب - ٣٥٣/أ] «١٣» الأَرْضَ، كما يُقال: بِفَيْهِ الحَجَرُ. و قيل: مَعْنَاهُ كَسَّرَ اللهُ فَمَهُ و تَعَسَّأَ له.

و «ذَكَرَنِي فُؤَكِ حِمَارِي أَهْلِي» (١٤).

(٩) ضُبِطَت هذه الكلمة في الأصول بفتح الواو، و تسكينها هو ضبط المعجمات.

(١٠) في م: ما فات.

(١١) هذه الجملة مَثَلٌ، و قد ورد في الأساس و المستقصى: ٣٠٠ / ٢ و مجمع الأمثال: ١٢٦ / ٢ بنص «لو وجدت إلى ذلك فاكشٍ لفعلته». و في ك: (لا تبتّه) و هو تصحيف.

(١٢) هذه الجملة مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٧٦ و التهذيب و الصحاح و مجمع الأمثال: ١٧ / ٢ و الأساس و التكملة و اللسان و القاموس.

(١٣) سقطت هاتان الصفحتان من نسخة الأصل، و قد رجعنا فيهما إلى ك، و في بعضهما إلى م و سقط الباقي منها.

(١٤) و هذا مَثَلٌ أيضاً، و قد ورد في أمثال أبي عبيد: ٧١ و مجمع الأمثال: ٢٨٦ / ٢.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٣٦

و الفاء: حَزَفُ هِجَاءٍ.

و الفَاوَاءُ «١٥»: الفَيْشَلَةُ.

و يَا فَيْءَ مَالِي و يَا شَيْءَ مَالِي: مَعْنَاهُمَا [وَاحِدٌ] «١٦» و هو الأَسْفُ عليه و التَّلْهُفُ، و منهم مَنْ لَا يَهْمِزُ.

و يَا فَيْمًا «١٧» أَصْحَابُكَ: أَي يَا عَجَبًا «١٨».

و كَلَامٌ لَيْسَتْ لَهُ فَايَةٌ «١٩»: أَي فَائِدَةٌ، و لَا مُفِيئَةٌ: أَي لَا مَرْجُوعٌ.

و نَوَى ذُو فَيْئَةٍ «٢٠»: أَي لَهُ مَرْجُوعٌ لَصَلَاتِهِ.

و الفَأَى: القَطْعُ.

و الفَيْئَةُ مِنَ النَّاسِ: القِطْعَةُ مِنْهُمْ. و الطَّائِفَةُ المَفِيئَةُ: أَي المَقْطُوعَةُ فَيْئَةً.

و انْفَلَقَتْ جَمَاعَتُهُمْ فَيْئِينَ: أَي كَسَرًا.

و الفَيْئَةُ: الحِدَاةُ الَّتِي تَضْطَادُ الفَرَارِيحَ مِنَ الدِّيَارِ، و جَمْعُهَا الفَيْئَاتُ.

### ما أَوْلَهُ الوَاوُ

وَفِي بالعَهْدِ وَفَاءً؛ و أَوْفَى: لُغَةٌ، و رَجُلٌ وَفِيٌّ: ذُو وَفَاءٍ؛ و مِثْفَاءٌ بالعَهْدِ.

و مَاتَ فُلَانٌ و أَنْتَ بَوَفَاءٍ: أَي تَسْتَوْفِي عُمَرَكَ.

و دِرْهَمٌ وَافٍ، و كَيْلٌ وَافٍ.

و أَوْفَى فُلَانٌ عَلَيَّ شَرَفٍ مِنَ الأَرْضِ: إِذَا أَشْرَفَ فَوْقَهَا. و المِثْفَاءُ: المَوْضِعُ الَّذِي يُوفَى فَوْقَهُ بَازٍ. و هو مِثْفَاءٌ عَلَيَّ الأَشْرَافِ.

(١٥) كَذَا فِي م و ك، و هِيَ (الفَاوِي) فِي نَصِّ اللِّسَانِ و القَامُوسِ.

(١٦) زِيَادَةٌ مِنْ م لَمْ تَرِدْ فِي ك.

(١٧) فِي م: و يَا فَيْئُ مَا، و فِي ك: و يَا فَيْئُ مَا، و المُثَبَّتُ هُوَ الوَارِدُ فِي المَعْجَمَاتِ.

(١٨) فِي ك: أَي عَجَبًا، و فِي اللِّسَانِ: يَا عَجَبِي، و مَا أَثْبَتَنَاهُ مِنْ م.

(١٩) فِي ك: فَايَةٌ، و المُثَبَّتُ مِنْ م.

(٢٠) في ك: ذو فئه، و ما أثبتناه من م و التهذيب و اللسان.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٣٧

و صارَ هذا الشَّيْءُ وِفاءً «٢١» لكذا: أى تماماً.

و المُوَافَاةُ: أن تُوفَى إنساناً فى المِيعادِ.

و أوفيتُه حقَّه. و وفَّيتُه أجرَه و كَيْلَه.

و وُوفيتُ العامَ: بِمعنى حَجَّجتُ، و صارَتِ المُوَافَاةُ عندهم اسماً للهِجِّ.

و وُافانى: فاجأنى.

و الوِفاءُ: المِيتَةُ، تُوفى فلانٌ، و توفاه اللهُ: فَبَصَّ نَفْسَه، و قيل: تُوفى فلانٌ - مُحخَفٌ - بِمعنى تُوفى.

و توفَّيتُه: أى استوفَّيتُه.

و المِيفى: الإِرة تُحمرُّ فى الأرضِ ثم تُوسَّعُ للخبزِ، و قيل: طَبِقُ السُّورِ.

و كُلُّ ذلك من استِيفاءِ العَدَدِ و استِيفائِه.

و يَقُولونَ: يا فَا: بِمعنى يا فلان، و يا فُلُّ أَقْبِلْ.

## ما أوله الألف

الآفةُ: عَرَضٌ مُفسِدٌ لِمَا أَصابَ من شَيْءٍ، و إيفَ الطَّعامُ: من الآفَةِ؛ فهو مِيفٌ - بوزنِ مِعِيفٍ -؛ و قيل: مؤوَفٌ.

و أف: من التَّأفِيفِ «٢٢»، و أَفَفْتُ فلاناً: قلتُ له أف، و فيه ثلاثُ لُغاتٍ:

كسَّرُ و ضَمُّ و فَتْحٌ؛ فإذا نُونَ رُفِعَ. و الأُفُوفَةُ: الذى لا يَزَالُ يقولُ لغيرِه: أفُّ لك.

و الأُفُّ و التُّفُّ: وَسَخُ الأُظفارِ. و وَسَخُ الأُذُنِ.

و إنَّه لِيأتى عليه: أى يَحْتَلِطُ «٢٣» و يَعتاظُ.

و أَتانا على إِفانِ ذاكِ و إِبانِه: بِمعنى، و تُفَتِّحُ الهَمزَةُ أيضاً.

(٢١) ضُبطت هذه الكلمة فى م و ك بفتح فسكون، و المصدر كما أوردته المعجمات: (وُفَى) بضم فكسر و ياء مشددة، و إن أُريد

الوصف للفاعل فهو (وُفَى).

(٢٢) فى م: من التأفِّف، و فى العين كالأصل.

(٢٣) فى م و ك: (يختلط) بالخاء المعجمة، و هو تصحيف.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٣٨

و أَتَيْتَكَ على إِفِّ ذاكِ: أى على «٢٤» حِينِه، و تَنَفَّيتِه «٢٥»: أى وَقَّتِه، و تَنَفَّيتِه «٢٦»: أى على أثرِه، و على أَفَفَهُ ذاكِ و إِفَّهُ «٢٧» ذاكِ.

و الأُفُّ: الصَّجْرُ، و هُم قَوْمٌ أُفُّةٌ و هُمَا أُفَّةٌ و هو أُفَّةٌ: و هُم الذين يُتَأَفَّفُ من قَدَرِهِم، و اليَأُفُوفُ و الأُفُوفُ: مِثْلُه.

و الأَفَاءُ: لُعَّةٌ فى الهَفَاءِ؛ الواحِدَةُ أَفَاءَةٌ «٢٨»: من الأمطارِ نَحْوِ الرَّهْمَةِ.

و الأَفَاءُ «٢٩»: من البُقُولِ؛ تَبَدُّأُ بَقْلُهُ ثُمَّ تَصِيرُ كالسَّجَرِ؛ حَضْرَاءُ عَجْرَاءُ؛ مِثْلُ فَوْحِ الحَمَامَةِ.

## ما أوله الباء

الْيَفُوفُ: الدِّينَارُ وَالدَّرْهَمُ: لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ.  
وَالْيَأْفُوفُ: الْخَفِيفُ السَّرِيعُ مِنَ الْخَدَمِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يُتَأَفَّفُ مِنْ قَدْرِهِ.  
وَقِيلَ: هُوَ الْعَيْيُّ الْخَوَّارُ «٣٠». وَ الْمُرُّ مِنَ الطَّعَامِ. وَفَرْخُ الدُّرَّاجِ، وَجَمْعُهُ يَأْفِيفُ.

- (٢٤) لم ترد كلمة (على) في ك.
- (٢٥) في م و ك: و تفتته، و التصويب من التهذيب و نصّ اللسان.
- (٢٦) في ك: و تفتته، و ما أثبتناه من م و المعجمات.
- (٢٧) ضُبطت الكلمة في م و ك بفتح الهمزة، و الكسر ضبط اللسان و التاج.
- (٢٨) هكذا وردت هذه المعلومة في م و ك، و هي الأَفَى و الأَفَاءُ و الهفَاءُ في التهذيب و اللسان و القاموس. و ورد (الأفاء) في التكملة و فسّره بالسحاب الذي يُفْرغُ ماءه و يذهب.
- (٢٩) كذا في م و ك، و لم نجد ذلك في المعجمات، و لعلّه تصحيف (الإفاء) أو (الأفَاء) بالقاف و هي شجرة كما في العين و اللسان و التاج.
- (٣٠) في م و ك: الخَوَّانُ، و ما أثبتناه من التهذيب و التكملة و إحدى روايتي العباب و من اللسان و القاموس، و في رواية العباب الأخرى: الجبان.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٣٩  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ\*

## حَرْفُ الْبَاءِ

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٤١

### المضاعف

#### [بم] «١»:

ذَكَرَ الْخَارَزَنْجِيُّ: الْبُؤْمُ: لُغَةٌ فِي الْبُؤْمِ.  
وَ الْبُؤْمُ: حِكَايَةُ بَعْضِ أَصْوَاتِ الْعُودِ.  
وَ يَبْمَبُ «٢»: اسْمٌ مَوْضِعٌ فِي شِعْرِ حَمِيدٍ «٣».

(١) زيادة يقتضيها التّوبيخ.

- (٢) كذا في الأصل ك، و مثله نصّاً في معجم البلدان. و هو في العين: يَبْمَبُ، و في التهذيب و التكملة و اللسان و القاموس: يَبْمَبُ.
- (٣) في قوله الوارد في معجم البلدان، و نصّ البيت فيه:  
إذا شئت غنتني بأجزاء بيشة أو النخل من تثليث أو من يَبْمَبَا  
و قد ورد هذا البيت في ديوان حميد بن ثور: ٢٦؛ و القافية فيه: يَبْمَبَا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٤٢

## بَابُ التَّلَائِيِ الْمُعْتَلِّ

[بوم] «١»:

البُومُ: طائرٌ، الواحدُ بَوْمَةٌ، [و هو] «٢» ذَكَرُ الهَامِ، و قيل: جَمَعُهُ أَبْوَامٌ. و قال في قَوْلِ الأَعْشى: قالَتْ: بما قد أراه بصيرا «٣» أراد: رَبِّمَا «٤».

(١) زيادة للتبويب.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

(٣) عجز بيت للأعشى ورد في ديوانه: ٦٩، و البيت بتمامه فيه: على أنها إذ رأتنى أفا دُ قالت: بما قد أراه بصيرا

(٤) روى ذلك ثعلب شارح ديوان الأعشى عن أبي عمرو.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٤٣

## بَابُ اللَّفَيْفِ

ما أَوْلَهُ الباء

الْبَاءُ وَ الْمَبَاءُ - واحِدٌ - و هى مَنْزِلُ القَوْمِ حَيْثُ يَتَّبِعُونَ فِي قُبُلِ وادٍ أَوْ سَنَدٍ «١» جَبَلٍ، وَ تَبَوُّوا مَنْزِلًا، وَ بَوَّاهُمُ اللهُ مُبَوًّا صِدْقٍ. وَ الْمَبَاءُ: مَعْطِنُ الإِبِلِ حَيْثُ تُنَاخُ فِي المَوَارِدِ، وَ أَبْنَا الإِبِلَ وَ نَحْنُ نَبِيئُهَا «٢» إِبَاءَةٌ - مَمْدُودٌ - إِذَا أَنْخَتْ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ. وَ بَاءَتْ عَلَيْهِمُ إِبِلٌ كَثِيرَةٌ: أَى رَاحَتْ؛ تَبَوُّهُ، وَ أَبَاتُهَا أَنَا. وَ أَبَاتُ عَلِيٍّ بَنَى فَلانٍ مَالًا: أَى أُعْطِيَتْهُمْ إِيَّاهُ وَ سَقَّتْهُ إِلَيْهِمْ. وَ أَبَاءَهُمْ إِلَى ذاك: أَى أَلْجَأَهُمْ. وَ أَبَاؤُوا: أَى فَرَّوا. وَ تَبَابَأْتُ: عَدَوْتُ. وَ ما بُوَّتْ به: أَى ما عُنِيَتْ به. وَ بُوَّتْهُ بِالْأَمْرِ: إِذَا أَرَزَنْتَهُ به. وَ الْبَاءَةُ: الْجَمَاعُ، وَ كَذَلِكَ الْبَاءُ وَ الْبَاءَاتُ. وَ هُوَ طَيْبُ الْبَاءَةِ: أَى عَفِيفُ الفَرْجِ، وَ أَصْلُهُ الْبَيْتُ وَ الْمَنْزِلُ.

(١) فى ك: و سند، و ما أثبتناه من العين و التهذيب و المقاييس و اللسان.

(٢) فى ك: نَبِيئُهَا، و هو من أوهام النسخ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٤٤  
وذلك حَرَى منه و بَاءَةٌ «٣»: أى مَكَانٌ منه و مَنْزِلٌ.  
و البَيْتَةُ «٤»: المَنْزِلُ.  
و اسْتَبَاءَتِ الأُنثَى: طَلَبَتِ البَاءَةَ «٥».  
و إِنَّ فلاناً لَبَوَّاءٌ بفلانٍ: أى إن قُتِلَ به كانَ كُفُوءاً. و أَبَأْتُ به قاتِلَه: إذا قَتَلْتَه به.  
و اسْتَبَأْتَهُم قاتِلَ أخى: أى طَلَبْتُ إلیهِم أن يُقَيِّدُونِيه.  
و بَاءَ بَدَمَ فلانٍ: أَقْرَبَ به عَلَيَّ نَفْسَه و اِحْتَمَلَه طَوْعاً و عِلْماً. و كذلك بَاءَ بَدَنِيه بَوَّاءً و بَوَّاءً «٦».  
و باوَأْتُ بَيْنَ القَتْلَى بَوَّاءً: أى ساوَيْتُ بَيْنَهُم.  
و تَبَاوَأْتُ: تَوَاوَزْتُ و اسْتَوَيْتُ.  
و بُؤُ بِنَعْلِ كَلَيْبٍ: أى قَدْرَكَ أن تُقْتَلَ بِنَعْلِهِم.  
و باءَنِ الشَّيْءَ - بوزنِ باعنى -: أى واقَفَنِي. و باءَ بِكَفَى سَيْفٍ.  
و باءَ الظَّبْيُ بِكَفِّهِ الحِبالَةَ: أى وَقَعَ، و باءَ بِشَرِّ فِيه: مِثْلُه.  
و بُؤْتُ بِالْحِمْلِ أَحْسَنَ البُؤءِ.  
و قَوْلُه عَزَّ و جَلَّ: فَبَأُو بَعْضُ عَلَيَّ غَضَبٍ «٧» أى أَقْرَبُوا، و قيل «٨»:  
رَجَعُوا إلى مَنازِلِهِم.  
و كَلَّمْنَاهم فَأَجابُونَا عن بَوَّاءٍ واحِدٍ: أى جَوَّاباً واحِداً. و هُم في الأمرِ بَوَّاءٌ:  
أى سَوَّاءٌ.  
و بَوَّاتُ الرُّمَحِ نَحْوَه: [سَدَّدْتَه] «٩» و هَيَّأْتَه.

(٣) فى ك: جرى منه و باءاه، و الصواب ما أثبتنا.

(٤) فى ك: و البئء، و التصويب من المعجمات.

(٥) فى ك: طلبت الباءاه، و هو من سهو النسخ.

(٦) فى ك: بَوَّاءً و بُؤوءاً، و ما أثبتناه هو الوارد فى المعجمات.

(٧) سورة البقرة، آية رقم: ٩٠.

(٨) فى ك: و قتل، و هو تصحيف.

(٩) زيادة من التهذيب و الصحاح و العباب و اللسان.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٤٥

و الأَبَوَّاءُ: مَوْضِعٌ.

و بَوَى يَبْوِي بَيًّا: حاكِي غَيْرَه فى فِغْلِه، و هو من البَوَّاءِ: السَّوَّاءِ، و هم أَبَوَّاءٌ و أسَوَّاءٌ.  
و البَوُّ - غيرَ مَهْمُوزٍ -: جِلْدٌ يُحْشَى تَبْنًا تُعْطَفُ عَلَيْهِ النَّاقَةُ، و ثَلَاثَةُ أبُو، و جَمْعُه بَوِيَّةٌ و بُوِيٌّ.  
و الرِّمَادُ: بُو الأَثافِي.

و رَجُلٌ بُوٌّ: لا يَفْهَمُ، و قَوْمٌ أَبَوَّاءٌ و بَوَّاتٌ.

و رَجُلٌ بُوِيٌّ: أى يَحْشُو جُلُودَ أولادِ الإِبِلِ.

والبأؤ: الزهو والكبر، بأي يباي بأوا، [و يباو] «١٠»: مثله، وإنه لبأوي، وبأوت عليه وبأيت: إذا فخرت.  
 و ما جأيتته و لا بأيتته: أي ما حرّكته.  
 و بأوت: حذرت.  
 و باوات الرجل بعصا: أي رفعتها عليه و رفع على. و كذلك إذا خاطرتة.  
 و البأؤ: الواسع.  
 و البأبأة: من قولك بأبي أنت: أي أفديك بأبي، و يقال: بأبا أنت، و بيئته:  
 قلت بأبي أنت؛ و بأيتته و بيئته.  
 و البؤبؤ: السيد الظريف الخفيف. و البعيد النظر في العواقب. و المرأة بؤبؤة.  
 و أنا بؤبؤوها و بأبؤها «١١»: أي عالمها.  
 و هو في بؤبؤ صدق: أي أصله، و كذلك بأبؤها. و بؤبؤ المجد: مصاصه، و يقال: بؤبؤة - على وزن بؤبؤح -.

(١٠) زيادة من المعجمات يقتضيها السياق.

(١١) في الأصل ك: و أنا بؤبؤوها و بأبؤها، و ما أثبتناه من العباب و التكملة و نصّ القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٤٦

و جاء بالأمر من بأبأء نفسه: أي ارتجله.

و بؤبؤ العين: بصرها «١٢».

و البأبأة: هدير الفحل؛ في ترجيعه تكرار الباء.

و بيئته: يوصف به الأحمق الكثير اللحم.

و البأبئية: الأعجوبة، و تخفف الياء منه.

و الباب: معرؤف، و الفعل منه: التبوؤب، باب و أبوية.

و البأبأة في الحدود و الحساب: [الغاية] «١٣».

و البأبأة: نعر من نعر الرؤم.

و البؤاب: الحاجب. و تبؤبت بؤاباً: اتخذته.

و في المثل «١٤»: «هئي بن بئ» و «هيان بن بيان»؛ و لا يعرف لهما أصل، و قيل: يُعنى به البعوضة.

و بيئت: أي جبت و شققت «١٥».

و أمّا بيان - فهو على فعلان؛ و قيل: فعّال -

في قول عمر «١٦» - رضي الله عنه - «لولا أن يكون الناس بياناً واحداً لفعلت كذا»

أي بأجاً واحداً، و أبو سعيد يزعم أن ذلك تصحيف؛ و إنما هو بيان؛ و مغناه سواء في العطاء.

و حياه الله و بياه: أضحكه و بشره. و قيل: بؤأه الله منزلاً، فتركت الهمزة و أُبدل من الواو ياء. و قيل: بياه رفعه، من قولك: بيئت البئاء:

رفعته. و قيل:

قرّبه «١٧».

(١٢) في ك: بصيرها، و لعل الصواب ما أثبتناه، و البؤبؤ إنسان العين في المعجمات.

(١٣) زيادة من التهذيب و اللسان و القاموس سقطت من الأصل.

(١٤) ورد بالنصين أو بأحدهما في العين و المقاييس و الصحاح و التكملة و القاموس.

(١٥) في ك: و شفقت، و لعل الصواب ما أثبتنا، و لم نجد هذه المعلومة في المعجمات.

(١٦) ورد في العين و غريب أبي عبيد: ٢٦٨ / ٣ و التهذيب و الصحاح و الفائق: ٧١ / ١ و اللسان و التاج؛ و فيها جميعاً (بيان) بباءين، و

روى في التهذيب و الفائق أنه قد يروى (بيان) □. و قد وردت هذه الكلمة في الأصل بباء فياء في كل الحالات و هو تصحيف.

(١٧) في ك: قرّبتة، و الصواب ما أثبتنا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٤٧

و تبيّاه العُدُو من كُلِّ وَجْهِ: أى أتاه و أحاط به.

و قيل في قوله بياك: أى جاء بك، و قيل: أضلحك، و قيل: اعتمدك للخير و الملوك.

و تبيّئت «١٨» له الأمر: بمعنى بيّنته و شرّخته.

و فلان بيّته سوء: أى بحال سوء.

و اليبب - بلغه أهل المدينة -: ثعلب المرزبد؛ و هو الحجر الذى يخرج منه ماء المطر. و البيّبة: المتعب إذا أفرغ من الدلو في الحوض، و

هو اليبب أيضاً.

و بيّبة و بيّبة: اسمان.

و البوباة «١٩»: تبيّته بطريق الطائف.

و أرض و موضع بيّات «٢٠»: خال.

### «ما أوّله الألف» [٢١]

[آب] «٢٢» الرّجل: أى رجّع، إيابته و أوّبه و أيّبه و إياباً، و المآب: المرّجّع، و ليسّ له آيّه: أى مرّجوع و فائدة.

و الإياب: أن لا يرجع الرّجل إلّا ممسياً [٣٥٣/ب].

و الأواب: الرّجاع التائب. و قيل: الرّاحم. و المطيع. و المسيح.

و آب فلان إلى سيفه: أى ردّ يده ليسّله.

و كُنْتُ على أوّبه: أى طرّيقه.

و الأوب: تزجّع أيّد و قوائم في السير، و الفعل التّأوّب.

و جاؤوا من كلّ أوب و أوب: أى وجه و ناحية.

(١٨) في ك: و تبييت (بباءين)، و الصواب ما أثبتنا.

(١٩) في ك: و البوباة، و ما أثبتناه من المعجمات بالاتفاق.

(٢٠) كذا في ك، و هو مصحف، و لم يتّضح المراد.

(٢١) زيادة يقتضيها التبويع.

(٢٢) زيادة من المعجمات سقطت من الأصل.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٤٨

و هما شاطئا الوادى و أوّباه: بمعنى.



و ما زال ذلك أوبه: أى عادته. و هو الأثر أيضاً.  
 و أوبُ النعامه: سعيه «٢٣» فى شُرْعَه.  
 و الأوبُ: الرشقُ «٢٤» فى الرمي. و النَّحْلُ و ما آب منها.  
 و الأوبه و الأوباتُ: القوائِمُ تُؤوبُ و تذهبُ.  
 و أوبه تأويباً فآب: أى رده إلى منزله.  
 و المؤوبه من الرياح: التى تجيء لئلاً و تهبُ «٢٥».  
 و آبتُه السباعُ: صارت إليه. و هو يأتاه و يبتأه: أى يبتأه.  
 و فى الدعاء على الرجلِ: آبك ما رآبك: أى ويحك، و قيل: أبعدك الله.  
 و المؤوبُ: الأديمُ المقوورُ من حافاتِه.  
 و التأويبُ فى السيرِ: تبارى الركابُ، و هو سيرُ الليلِ كله «٢٦»، و الفعلة الواحدة: تأويبه و أوبه.  
 و آبتِ الشمسُ إياباً: أى غابت فى مآبها.  
 و أبت الحى أوباً: أى أتته مساءً. و جاء آبته: أى بعد المغربِ.  
 و الآبته: شربُ القائلة «٢٧».  
 و مأبهُ البئرُ فى وسطها: حيث يجتمع الماء، و هى المباءة «٢٨».  
 و مآب: مدينه بالشام يُنسب إليها الخمرُ.  
 و الأبي - مقصورٌ -: داء يأخذ المعرُ فى رؤوسها فلا تكاد تسلم، آبيت العزُ تأبى أبى شديداً. و تيسُ آبى و أب، و عزُ آبته و أبواء.

(٢٣) كذا فى الأصلين، و السياق يقتضى: سعيها.

(٢٤) ضبطت كلمة الرشق فى الأصلين بفتح الزاء، و الصواب ما أثبتنا.

(٢٥) و فى القاموس: ربح مؤوبه تهب النهار كله.

(٢٦) و فى المقاييس و الأساس و اللسان: سير النهار، و فى القاموس: السير جميع النهار.

(٢٧) فى ك: القابله.

(٢٨) فى الأصلين: و هى المآبه، و التصويب من اللسان و التاج.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٤٩

و الآبته: الحقه على كل حال، و الأوابى: الحقائق.

و أبى يآبى إباءً: ترك الطاعة و مال إلى المعصية، من قوله عز و جل:

فَكَذَّبَ وَ أَبَى «٢٩». و مَنْ تَرَكَ أَمْرًا وَ رَدَّهُ فَقَدْ أَبَاهُ. وَ رَجُلٌ أَبَى وَ قَوْمٌ أَبْيُونُ وَ أَبَاءٌ - خَفِيفَةٌ - وَ رَجُلٌ أَبْيَانٌ «٣٠» أيضاً، و امرأةً أَبْيَانَةٌ.

وَ أَخَذَهُ أَبَاءً: أى أبى الطعام فلا يستهيه.

وَ الْأَبَاءُ: أَنْ تَعْرِضَ الشَّيْءَ عَلَى الرَّجُلِ فَيَأْبَى قَبُولَهُ.

وَ مَاءٌ مُؤَبَّى: قَلِيلٌ. وَ بَحْرٌ لَا يُؤَبَّى: أى لَا يُتْرَفُ. وَ شَجَاعَةٌ لَا تُؤَبَّى.

وَ مَاءٌ مَأْبَأٌ: تَأْبَاهُ الْإِبْلُ.

وَ آبَى مَاءٌ الرَّكِيَّةُ: إِذَا قَلَّ وَ ذَهَبَ. وَ كَذَلِكَ الْمَرْزَعُ.

وَ طَعَامٌ لَا يُؤَبَّى: أى لَا يُكْرَهُ.

وَأُوبِيَتْ هَذِهِ الْأَرْضُ: وَوُجِدَتْ قَلِيلَةً النَّبْتِ.  
وَأَرْضٌ مَائِيَّةٌ: إِذَا كَانَ كَلَّهَا مُقَارِبًا لَا تَجْهَدُهُ الدَّوَابُّ.  
وَالْأَيْبَةُ «٣١» مِنَ الْإِبِلِ: الصَّعْبَةُ.

وَهَذَا الْمَكَانُ يُؤَبِّي بِمَكَانٍ كَذَا: أَيِ انْتِهَاؤِهِ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يُفْرَغُ فِيهِ، وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ.  
وَالْأَبُّ: مَعْرُوفٌ، وَالْآبَاءُ وَالْأَبَوَّةُ وَالْأَبُوُّ. وَفِي الْمَثَلِ «٣٢»: «لَا أَبَا لَكَ» يَمْدَحُهُ؛ أَيِ لَا كَافِي «٣٣» لَكَ غَيْرَ نَفْسِكَ. وَتَصِيغُ الْآبَاءِ:  
أَبِيٌّ وَأَبِيَاءٌ.  
وَلَا أَبَاكَ. وَتَأْبَيْتُ «٣٤» أَبًا. وَهُوَ يَأْتُو الْيَتِيمَ إِبَاوَةً: أَيِ يَغْدُوهُ، وَيَأْبُوهُ: يَكُونُ لَهُ أَبًا،

(٢٩) سورة طه، آية رقم: ٥٦.

(٣٠) ضُبِطَتْ كَلِمَتَا (إِيَان) وَ (إِيَانَةٌ) فِي الْأَصْلِينَ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَنُصَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى التَّحْرِيكِ.  
(٣١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَفِي ك: وَالْأَيْبَةُ، وَفِي الْمَقَائِسِ: الْأَيْبَةُ.  
(٣٢) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْذِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.  
(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَك: لَا كَافِيءَ (بِالْهَمْزِ)، وَ لَمْ نَجِدْ وَجْهًا لِلْهَمْزِ.  
(٣٤) وَفِي التَّهْذِيبِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: تَأْبَيْتُ.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٥٠

وَأَبَوْتُ الصَّبِيَّ إِبَاوَةً حَسَنَةً، وَاسْتَأْبَأَ أَبًا غَيْرَ أَبِيكَ، وَتَأَبَّ. وَيَقُولُونَ: هَذَا أَبَا «٣٥» - مِثْلُ قَفَاءَ - وَيَقُولُونَ: وَ أَبِيكَ: فِي مَعْنَى وَ أَبِيكَ.  
وَ بَابًا وَ أُمًّا: أَيِ بَابِي وَ أُمِّي، وَ يَا بَابًا أَنْتَ.  
وَ الْأَبُّ - فِي لُغَةٍ -: الرَّوْحُ.

وَيَقُولُونَ: لَا بَاكَ: فِي مَعْنَى لَا أَبَا لَكَ؛ يَحْذِفُونَ الْأَلِفَ.

وَالْأَيْبَةُ «٣٦»: الْكِبَرُ وَ الْعِظَمَةُ.

وَ الْآبَاءَةُ: الْأَجْمَعَةُ. وَ الْآبَاءُ: الْقَصَبُ.

وَ الْأَبُّ: الْكَلَاءُ - بوزنِ فَعْلٍ -.

وَ الْإِبَةُ: الْخِزْيُ. وَ الْمُؤَبِّيَاتُ «٣٧»: الْمُخْزِيَاتُ.

وَ طَلَبْتُ الشَّيْءَ وَ انْتَبَيْتُهُ: أَيِ التَّمَسُّتُهُ وَ قَصَدْتُهُ. وَ أَبَيْتُ أَبَّ الشَّيْءِ:

قَصَدْتُ قَصْدَهُ، وَ تَأْبَيْتُ أَبْتَهُ وَ أَبَابْتَهُ: بِمَعْنَاهُ.

وَ أَخَذْتُ لِلْأَمْرِ إِبَابْتَهُ: أَيِ أَهْبَيْتُهُ وَ عَتَادَهُ.

وَ تَقُولُ الْعَرَبُ «٣٨» [لِلطَّبَّاءِ] «٣٩»: «إِذَا وَرَدَتِ الْمَاءُ فَلَا عِبَابَ، وَ إِذَا لَمْ تَرِدْ فَلَا أَبَابَ» أَيِ لَا تَتَّبَطَّ لَطْلَبِهِ وَ لَا تَهَيَّأُ.

وَ انْتَبَّ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ: اشْتَقَّ إِلَيْهِ، وَ أَبَيْتُ إِلَيْهِ إِبَابَةً.

وَ وَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَيَّ إِبَّةً: أَيِ اسْتَبَّ لَهُمْ أَمْرُهُمْ.

وَ أَتَانَا فِي إِبَانٍ كَذَا: أَيِ حِينِهِ وَ زَمَانِهِ.

وَ تَأْبَيْتُ بِهِ: أَيِ تَبَجَّحْتُ وَ تَعَجَّجْتُ.

(٣٥) من قوله: (و أبوت الصبي) إلى قوله هنا: (هذا أباً) سقط من ك.

(٣٦) في الأصل: الأبيئة (بفتح الهمزة و تخفيف الباء)، و في ك: الأبيئة (بفتح الهمزة و تشديد الباء)، و قد أثبتنا ما نُصَّ عليه في القاموس.

(٣٧) كذا في الأصلين، و هي (المؤنات) في القاموس.

(٣٨) قول العرب هذا مَثَلٌ، و قد ورد بألفاظ مختلفة في التهذيب و المقاييس و مجمع الأمثال: ١٩٥ / ٢ و اللسان و التاج.

(٣٩) زيادة من المصادر المتقدمة يقتضيها السياق.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٥١

و أَبَبَ الْقَوْمُ: صَاحُوا، و هو الأَبُّ.

و الإيباء: الإصدار، أو بى يُوبى. و هو- أيضاً-: تَرَكُ الطَّعَامِ عَنْ تَحَمُّهِ، أَوْ بَى الفَصِيلُ عَنْ لَبَنِ أُمِّهِ، و رَبَاعٌ مُؤَبَّأَةٌ.

و أَبَانَا لِلْقَوْمِ مِثْلَهُمْ: أَى هَيَانَا لَهُمْ مِثْلَهُمْ.

### ما أوله الواو

وَيْبٌ: كَلِمَةٌ بِمَنْزِلَةِ وَيَسٍ و وَيْحٍ؛ و لا فِعْلَ لَهُ، و تقول: وَيْبَكَ و وَيْبَ غَيْرِكَ؛ و تُكْسَرُ الباءُ مِنْهُمَا، و وَيْبًا لَهَا و وَيْبٍ.

و قَدْرٌ وَأَبَةٌ: أَى وَسَعَةُ الْجَوْفِ كَثِيرَةٌ الْأَخَذِ مِنَ المَرَقِ.

و الوأبة: النَّاقَةُ الَّتِي لَيْسَتْ بِضَامِرَةٍ.

و الوأب: الواسعة من الأَرْضِ و غَيْرِهَا. و هو من صِفَةِ فَرْجِ المَرْأَةِ:

الواسع.

و الوَيْبُ: الرَّغِيبُ.

و وَؤَبَ الحَافِرِ يُوؤَبُ وَآبَةٌ «(٤٠)»: إِذَا انْفَعَبَ و انْضَمَّتْ سَنَابِكُهُ. و حَافِرٌ وَآبٌ:

خَفِيفٌ.

و لم يَنْبُتْ فَلَانٌ أَنْ فَعَلَ ذَاكَ: أَى لَمْ يَنْقَبِضْ أَنْ خَضَعَ، و

فِي الحَدِيثِ:

«الذَّمُّ لِي لَا يَنْبُتُ أَنْ يُكْفَرَ لِلْمُسْلِمِ المَهِيْبِ»

. و وَآبَ يَبُّ و أَبًا و إِبَةً: إِذَا اسْتَيْحِيَا. و أَوْأَبْتُهُ: أَخْرَبْتُهُ، و الاسْمُ الإِبَةُ؛ و هِيَ الفَضِيحَةُ [٣٥٤/أ]، و مِنْهُ: التُّوبَةُ و هِيَ الانْقِبَاضُ و الحِشْمَةُ.

و ما طَعَامُكَ بِطَعَامِ تُوْبَةٍ.

و الوَبَا «٤١» - مَهْمُوزٌ -: الطَّاعُونُ، و كُلُّ مَرَضٍ عَامٍّ. و أَرْضٌ وَبِيَّةٌ و وَبِيَّةٌ - عَلِيٌّ فَعْلَةٌ و فَعِيلَةٌ -، و اسْتَوْبَأَهَا: وَجَدَهَا وَبِيَّةً، و وَبُوْتُ وَبَاءَةٌ:

كَثُرَتْ أَمْرَاضُهَا.

(٤٠) كذا في الأصلين، و في العين: و أَبَ يَبُّ و أَبًا، و في التهذيب و اللسان: و أَبَ يَبُّ و أَبَةً.

(٤١) كذا في الأصل، و في ك: و الوباء، و كلاهما وارد و منصوص عليه.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٥٢

و وَبَأْتُ عَلِيٌّ دَاهِيَةٌ: أَى هَجَمْتُ عَلَيْهَا.

و وَبَأْتُ إِلَيْهِ بِالْيَدَيْنِ و الرَّأْسِ و التَّوْبِ، و وَمَأْتُ بِالْعَيْنَيْنِ و الحَاجِبَيْنِ، و أَوْبَأْتُ إِلَيْهِ: مِثْلُهُ.

و أَوْبَيْتِ الدَّوَابَّ المَاءَ: إِذَا مَنَعْتَهُ.

و الإِيْبَاءُ: أَنْ تَمَدَّ ذِرَاعَكَ مَعَ رَأْسِكَ وَ تُحَرِّكَ أَصَابِعَكَ إِلَى خَلْفِكَ فِي الْإِشَارَةِ. وَ وِيَّتٌ لَهُ: أَي لَمَعَتْ «٤٢» بِهِ حَتَّى بَصُرَ بِي.  
و الوُبُّ: التَّهَيُّؤُ لِلْحَمَلَةِ فِي الْحَرْبِ، هَبَّ وَ وَبَّ وَ وَبَّوْبَ.  
و الوَيْبَةُ: مِكْيَالٌ شَبَّهُ جَرِيْبَ، وَ جَمَعُهَا وَيْبَاتٌ.  
وَ وَبَّى فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا بَوَّأَ لَهُ إِمَّا سَيْفًا وَ إِمَّا رُمْحًا وَ سَدَّدَهُ نَحْوَهُ.

## ما أوله الباء

حَوْضٌ يَبَابٌ «٤٣»: وَ هُوَ الَّذِي لَا مَاءَ فِيهِ. وَ مَنَزَلٌ يَبَابٌ: خَالٍ.

(٤٢) ضُبط الفعل (لمعت) في الأصلين بكسر الميم، و ما أثبتنا هو ضبط المعجمات.  
(٤٣) ضُبطت كلمة (يباب) في الأصلين بتشديد الباء الأولى، و التخفيف هو ضبط المعجمات.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٥٣  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ\*

## حَرْفُ الْمِيمِ

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٥٥

## بَابُ اللَّيْفِ

### [ما أوله الميم] «١»

المِيمُ: حَرْفٌ هِجَاءٍ.

و مَائَةٌ: اسْمٌ.

و مَائِيَةٌ: اسْمٌ.

و «ما»: حَرْفٌ يَكُونُ جُحُودًا، وَ جَزَاءً، وَ اسْمًا يَجْرِي فِي غَيْرِ الْأَدْمِيَّةِ.

و المَوْمُ: البِرْسَامُ، وَ رَجُلٌ مَمُومٌ، وَ قَدِ مِيمٌ مَوْمًا وَ مَوْمًا. وَ قِيلَ: المَوْمُ الرَّئِيفُ. وَ شَيْءٌ مِنْ أَدْوَاتِ الحَائِكِ يَضَعُ فِيهِ الغَزْلَ وَ يَنْسِجُ بِهِ. وَ

بَعْضُ أَدْوَاتِ الإِسْكَافِ. وَ السَّمْعُ - بالفارسيَّةِ - وَ اسْمُ الجُدْرِيِّ.

وَ المَوْمَاءُ: المَفَارَةُ الواسِعَةُ المَلْسَاءِ، وَ يُقَالُ: مَوْمَةٌ.

وَ المَاءُ: مِدَّتُهُ خَلْفٌ مِنْ هَاءٍ مَحذُوفَةٍ، وَ تَصِيغُهُ مَائِيَةٌ، وَ الجَمِيعُ مِيَاءٌ وَ أَمْوَاءٌ، وَ يُؤَنَّثُ فَيُقَالُ: مَاءَةٌ؛ يَغْنُونُ البِئْرَ بِمَائِهَا. وَ مَاءَةٌ - مَقْصُورَةٌ -

وَاحِدٌ؛ وَ مَاءٌ كَثِيرٌ، عَلِيٌّ قِيَاسٌ شَاءٌ وَ شَاءٍ.

وَ المِائِيَّةُ: حَجَرُ البَلُّورِ، وَ الجَمِيعُ مِائِيٌّ. وَ قِيلَ: هِيَ المِرْأَةُ. وَ كُفْرِي النَّخْلِ «٢». وَ فِي المَثَلِ «٣»: «أَنْجَبُ مِنْ مَائِيَّةِ الدَّارِمِيَّةِ» وَ ذَلِكَ

أَنَّهَا وَ لَدَتْ حَاجِبًا

- (١) زيادة يقتضيها التبويع لم ترد في الأصلين.
- (٢) في الأصل و ك: النحل (بالحاء المهملة)، و هو تصحيف.
- (٣) ورد في المستقصى: ٣٨٤ / ١ و مجمع الأمثال: ٣١١ / ٢.
- المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٥٦  
و لَقَيْطًا و عَلَقَمَةَ بَنَى زُرَّارَةَ.  
و مِيَّةٌ: اسْمُ امْرَأَةٍ.  
و «ما»: حَرْفٌ نَفِيٌّ. و يَكُونُ تَعَجُّبًا بِمَعْنَى أَيُّ؛ كَقَوْلِ الْأَعَشَى:  
يَا جَارَتَا مَا كُنْتِ جَارَةً «٤»  
أى: أَيُّ جَارَةٍ كُنْتِ. و بِمَعْنَى «مَنْ» كَقَوْلِهِ عَزَّ و جَلَّ: وَ السَّمَاءِ و مَا بَنَاهَا «٥» أَى و مَنْ بَنَاهَا.  
و مَوِيَّةٌ مَاءٌ حَسَنٌ: إِذَا كَتَبْتَهَا. و قَصِيدَةٌ مَوِيَّةٌ: قَافِيَتُهَا «ما»، و كذلك مَمَوِيَّةٌ «٦».  
و الْمَائِيٌّ: التَّمِيمَةُ، مَا يَتَّيَّنُ بَيْنَهُمْ: إِذَا ضَرَبْتَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضِ فِي الشَّرِّ، و امْرَأَةٌ مَاءَةٌ، و مَاءٌ يَمَاءٌ.  
و مَاءَتِ الْهَرَّةُ تَمُوءٌ - بوزن ماعت تُموعُ -: أَى صَاحَتْ.  
و الْمَائِيَّةُ: حُدِفَتْ مِنْ آخِرِهَا وَاوُ أَوْ يَاءٌ، و الْجَمِيعُ الْمِيئِيُّ «٧» و الْمِئُونُ و مَائِيٌّ «٨». و أَمَاتِ الْغَنَمِ: بَلَغَتْ مَائَةً، و أَمَائِيَّتُهَا أَنَا: أَى وَفِيَّتُهَا. و  
أَخَذْتُهُ بَعَشْرَ مَائَةٍ: أَى بِالْفِ. و مَثَلٌ «٩»: «تَرَكَ الْخِدَاعَ مَنْ أَجْرَى مِنَ الْمَائَةِ» أَى مِنْ مَائَةِ غَلَوَةٍ.

(٤) هكذا ورد الشطر في الأصل؛ و أشار ناسخه إلى كلمة سقطت منه فأضافها في الهامش، أى يكون النص:

يَا جَارَتَا مَا كُنْتِ إِلَّا جَارَهُ

، و بهذا النص في ك. و ذلك كله وهم و سهو، و الصواب حذف (إلَّا)، و قد ورد بالنص الصحيح في ديوان الأعشى: ١١١، و هو  
مطلع قصيدة، و نصه بتمامه في الديوان:

يَا جَارَتِي مَا كُنْتِ جَارَةً بَأَنْتِ لَتَحْزِنُنَا عَفَّارَةَ

(٥) سورة الشمس، آية رقم: ٥.

(٦) كذا في الأصلين، و في التهذيب و اللسان و القاموس: مَوِيَّةٌ.

(٧) ضُبِطَتْ كَلِمَةُ (الْمِيئِنِ) فِي الْأَصْلِينَ بِفَتْحِ النُّونِ، و لَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا، و وَرَدَ فِي التَّاجِ:  
الْمِئُونُ و الْمُوُونُ.

(٨) كذا في الأصلين، و هو (مِيءٍ) فِي الْمَعْجَمَاتِ.

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٠٧ و مجمع الأمثال: ١٢٩ / ١.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٥٧

و الْمَأَوَاءُ: شِدَّةُ الْعَيْشِ، و هُوَ مِنَ الْمَأْوِ و الْمَائِيِّ «١٠»: و هُوَ الْفَسَادُ و الضَّرَرُ.

و مَأَوْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ و مَأَيْتٌ: أَى أَفْسَدْتُ، و تَمَائِيٌّ «١١» شَأْنُكَ: أَى فَسَدَ.

و مَاءَةٌ بِكَذَا: أَتَّهَمَهُ بِهِ.

و مَأَوْتُ السَّقَاءِ و مَأَيْتُهُ: إِذَا مَدَدْتَهُ حَتَّى يَتَّسِعَ. و تَمَائِيٌّ الْجِلْدُ تَمَائِيًّا.

و الْمَأْوُ: جَمْعُ مَأْوَةٍ وَ هِيَ أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ لِيَنَّهُ.

و فَلَانَةُ مَاءَةُ الْقَلْبِ «١٢»: أَى ضَعِيفَةٌ «١٣» الْعَقْلِ.

## ما أوله الألف

الإيَام: الدخان. وعودٌ يُجعل في رأسه نارٌ ثم يُدخله المُشتارُ على النَّحل، و أمَّت النَّحل: إذا دَخَّنتها، و أمَّ المُشتارُ النَّحلَ يُؤوِّمها. و الأيَم من الحيات: الأبيض اللطيف. و الجمل الضخم، و قوم أيوم: أي أسود أشداء. و النَّخلة في قول أبي ذؤيب (١٤).  
و الأيَم: الحية - بوزن السَّيد.

و الأيَام: داءٌ يأخذ الإبل، و هو الإيَام أيضاً.  
و يُسمَّى الزَّمام: أيماً، و جمعه أيوم.

«أم»: حرفٌ في معنى «أو»، و يكون في المعنى كأنه استيفهاً بعيداً استيفهاً. و يكون في معنى «بيل» [٣٥٤/ب]. و يقولون: أم عندك غداءً (١٥) حاضرٌ: و أنت تَزيدُ: أ عندك؟ و يكون مُبتدأً الكلام في الخبر. و يكون زائداً كقولك: جاءك أم زيدٌ: معناه (١٦) جاءك زيدٌ.

(١٠) سقطت جملة (و هو من المأو والمأى) من ك.

(١١) ضبط هذا الفعل في الأصلين: (تَمَأى) مثال تَشَعى، و ما أثبتنا هو ضبط المعجمات.

(١٢) كذا في الأصل، و في ك: ماءة القلب. و في القاموس: و امرأة ماءة.. و قياسه ماءة.

(١٣) في الأصلين: ضعيف، و السياق يقتضى ما أثبتنا.

(١٤) لم نجد ذلك في الفهرس اللغوى لأشعار الهذليين.

(١٥) في ك: غداء.

(١٦) سقط قوله: (جاءك أم زيد معناه) من ك.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٥٨

و «أما»: استيفهاً جُحوداً، أما عندك زيدٌ. و يكون توكيداً اليمين في قوله:  
أما والله.

و «إما»: في الأصل «إن»؛ و «ما» صلة لها. و إما ذا و إما ذا: اختيارٌ من (١٧) أمرين شتى، و أيماً (١٨): بمعناه. و قد تُفتح ألف «إما» في التخيير فيقال: أما هذا و أما هذا، و يُقرأ: أما شاكراً و أما كفوراً (١٩).

و «أما»: يُوجب كلَّ كلام عطفته كإيجاب أول الكلام، و جوابها بالفاء:  
أما زيد فأخوك. و أيماً فلانٌ: بمعنى أما.

و الأُم: الواحدة، و الجميع الأمهات. و تامة فلانٌ أمًا، و أمه يأمه. و تصغيرها أميّهة، و الصواب أميّهة، و بعضهم يصغرُها أميّهة. و يقولون: أماتٌ في الجمع.

و «لا أم لك» (٢٠): في موضع مدح و ذم.

و أم بيته الأمومة، و فلانة تؤم فلاناً، و يقال: أمٌ و أمه، و استأَمَّ أمًا و تَأَمَّم.

و هما أماك: أي أبواك، و قيل: أمك و خالتك.

و الأُم في بعض اللغات: المرأة.

و كلُّ شئٍ يُضَمُّ إليه سائر ما يليه فاسمه: الأُم، من ذلك أم الرأس و هو الدماغ. و أمته بالسيف أمًا: ضربت أم دماغه، و رجلٌ مأمومٌ. و الشجّة الأمه:

التي تَهْجِمُ عَلَى الدِّمَاغِ.  
وَالْأَمِيمُ: الْمَأْمُومُ، وَالحِجَارَةُ التي تُشَدُّ بِهَا الرُّؤُوسُ.  
وَرَأْسُ الْقَوْمِ وَوَالِي أَمْرِهِمْ: أُمٌّ.

(١٧) في ك: اختاره من.

(١٨) هكذا ضُبِطَتِ الكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِينَ وَفِي بَعْضِ المَعْجَمَاتِ، وَقَالَ ابن بَرِي كَمَا فِي اللِّسَانِ:  
«وَصَوَابُهُ إِئِمَّا- بِالْكَسْرِ-؛ لِأَنَّ أَصْلَهُ إِمَّا».

(١٩) سُورَةُ الْإِنْسَانِ، آيَةٌ رَقْم: ٣، وَالقِرَاءَةُ المَتَدَاوِلَةُ بِكَسْرِ هَمْزَةٍ إِمَّا.

(٢٠) هَذِهِ الجُمْلَةُ مَثَلٌ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٩٣/٢.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٥٩

وَبَعِيْرٌ مَأْمُومٌ الْغَارِبِ: كَأَنَّمَا قَطَعْتَهُ بِالسَّيْفِ. وَ أُمَّ سَنَامٌ الْبَعِيْرِ كَاهِلُهُ «٢١» يُؤُمَّهُ أُمَّ: إِذَا أَدْبَرَهُ.  
وَأُمُّ التَّنَائِفِ: أَشَدُّ التَّنَائِفِ.

وَأُمُّ الْقُرَى: مَكَّةُ.

وَأُمُّ الْقُرْآنِ: كُلُّ آيَةٍ مُحْكَمَةٍ مِنْ آيَاتِ الشَّرَائِعِ وَالفَرَائِضِ وَالأَحْكَامِ.

وَأُمُّ الْكِتَابِ: فَاتِحَةُ الْكِتَابِ، وَقِيلَ: هُوَ مَا فِي اللُّوْحِ المَحْفُوظِ.

وَأُمُّ الرُّمْحِ: لِيَاوَاهُ وَ مَا لُفَّ عَلَيْهِ.

وَأُمُّ الْحَرْبِ: الرِّايَةُ.

وَأُمُّ الْبَيْضِ: النَّعَامُ.

وَأُمُّ الْقِرْدَانِ: النَّقْرَةُ فِي أَصْلِ فِرْسَنِ الْبَعِيْرِ، وَكَذَلِكَ أُمُّ الْقِرَادِ وَ الْقِرْدِ.

وَأُمُّ الطَّرِيقِ: وَسَطُهُ.

وَأُمُّ الْكَفِّ: الْيَدُ.

وَأُمُّ الطَّعَامِ: الخُبْزُ.

وَأَمْرٌ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ بِهِ النَّاسُ وَيَأْتُمُونَهُ.

وَالْأُمِّيَّةُ: الْغَفْلَةُ وَالجَهَالَةُ، فِيهِ أُمِّيَّةٌ. وَالأُمِّيُّ: الَّذِي لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ.

وَقِيلَ لِلنَّبِيِّ- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: أُمِّيٌّ؛ لِأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى أُمَّ الْعَرَبِ أَيِ أَصْلِهِمْ.

وَالْأُمَانُ: الأُمِّيُّ.

وَصُبَّ عَلَيْهِ آمِيَّةٌ وَوَامِيَّةٌ «٢٢»: أَيِ دَاهِيَّةٌ.

وَرَجُلٌ أُمَانٌ: لَهُ دِينٌ وَ أُمَّةٌ. وَهُوَ الأَمِينُ أَيْضاً.

(٢١) في ك: و كاهله، و حرف العطف زائد من سهو النسخ.

(٢٢) كذا في الأصل، و في ك: و رامية، و لم نجد هذه المعلومة في المعجمات، و إنما الوارد فيها الوامئة بمعنى الداهية، و سيذكرها

المؤلف في أواخر هذا الحرف. و انفرد ابن فارس في المقاييس فسماها الوامية.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٦٠

و الأُمَّةُ: السُّنَّةُ في الدِّين، من قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ \* «٢٣».

و كُلُّ قَوْمٍ نُسِبُوا إِلَىٰ نَبِيِّ فِهِمْ: أُمَّتُهُ.

و كُلُّ جَنِيلٍ مِنَ النَّاسِ: أُمَّةٌ عَلَىٰ حِدَدِهِ. و هي من الجَمَاعَاتِ: ما بَيْنَ الأَرْبَعِينَ إِلَى المِائَةِ، و كذلك الأَمَامِيَّةُ «٢٤». و الحَيْنُ؛ من قَوْلِهِ تَعَالَى: وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ «٢٥»، و قُرِئَ: (أَمَةٌ) و هو النَّسَبُ؛ مِنْ أَمَهْتُ أَيْ نَسَبْتُ. و الرَّجُلُ العَالِمُ الجَامِعُ للخَيْرِ. و الطَّاعَةُ، فلا نَ أُمَّةٌ: أَيْ مَعَ الأُمَّةِ فِي الطَّاعَةِ. و القَامَةُ، و جَمْعُهَا الأُمَّمُ. و الوَجْهُ.

و قيل فِي قَوْلِهِ:

و هَلْ يَأْتُمُنْ ذُو أُمَّةٍ «٢٦»

يَعْنِي: سُنَّةَ المُلْكِ، و إِذَا كُسِرَتْ أَلْفُهُ جُعِلَ دِينًا: من الاِثْتِمَامِ بالإِمَامِ، و الإِمَّةُ: الإِمَامَةُ.

و الأُمَّةُ: القُدُوءُ يُوتَمُّ بِهِ.

و الإِمَّةُ: النِّعْمَةُ.

و الأَمِيمُ: الحَسَنُ الأُمَّةِ و القَامَةُ.

و الإِمَامُ: القَامَةُ. و المِثَالُ. و كُلُّ مَنْ اقْتَدَى بِهِ و قَدَّمَ فِي الأُمُورِ، و جَمْعُهُ أئمَّةٌ.

و إِمَامُ العَلَامِ: ما يَتَعَلَّمُهُ كُلُّ يَوْمٍ.

و قَوْلُهُ تَعَالَى: يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ «٢٧» أَيْ بِكِتَابِهِمُ الذِي جُمِعَتْ فِيهِ أَعْمَالُهُمْ.

(٢٣) سورة الزخرف، آية رقم: ٢٢.

(٢٤) ضُبِطَتْ هَذِهِ الكَلِمَةُ فِي الأَصْلِينَ بفتح الهمزة، و ما أثبتناه هو نَصُّ القاموس.

(٢٥) سورة يوسف، آية رقم: ٤٥.

(٢٦) جزء من بيت للنابغة الذبياني ورد في ديوانه: ٧٠، و البيت بتمامه فيه:

حلفت فلم أترك لنفسك ريبه و هل يأتُمُنْ ذُو أُمَّةٍ و هو طائِعٌ

(٢٧) سورة الإسراء، آية رقم: ٧١.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٦١

و هو يَوْمُ القَوْمِ: أَيْ يَقْدُمُهُمْ حَتَّى فِي السَّيْرِ.

و منهم مَنْ يَقُولُ: إِمَامٌ و أَمِمَةٌ - عَلَى الأَصْلِ -.

و [الإِمَامُ] «٢٨»: المِطْمَرُ الذِي يُقَوِّمُ عَلَيْهِ البِنَاءُ «٢٩». و وَتَرَ القَوْسِ.

و أَمْرٌ مَأْمُومٌ: يَأْخُذُ النَّاسُ بِهِ و يَقْبَلُونَهُ «٣٠».

و المَأْمُومُ: رَجُلٌ مِنْ طَيِّبٍ.

و الأَمِيمَةُ «٣١»: مِطْرَقَةُ الحَدَادِ، و جَمْعُهَا أَمَائِمٌ.

و أَمَامٌ: بِمَنْزِلَةِ قَدَامٍ. و يَقُولُونَ: صَدْرُكَ أَمَامُكَ - رَفَعٌ لِأَنَّهُ اسْمٌ -، و أُخْوَكُ أَمَامُكَ - نَصَبٌ لِأَنَّهُ صَارَ مُؤَضِّعًا لِلأَخِ - . و يَقُولُونَ: أَمَامَةٌ؛

فَيَدْخُلُونَ الهَاءَ، و أُنشِدُوا:

فَقُلْ: دَاعِيًا لَبَّيْكَ و اسْمَعْ أَمَامَتِي «٣٢»

و الأَمَمُ: الشَّيْءُ الِيسِيرُ الهَيِّنُ، و العِظِيمُ، و هو من الأَصْدَادِ. و الشَّيْءُ القَرِيبُ المُتَنَاوِلِ.

و أَمْرٌ مُؤَامٌ: أَيْ أَمَمٌ.



و ما في سَيْرِهِ أُمَّمٌ: أى إِبْطَاءٌ.  
و أُمَّ فُلَانٌ أُمْرًا: أى قَصَدَ قَصْدَهُ، و الأُمُّ: الاسمُ.  
و النَّاقَةُ التى تَقْدُمُ سائرَ النَّوْقِ حَتَّى يَتْبَعْنَهَا: مِثْمَةٌ؛ أى تَأْتُمُ النَّوْقُ بِهَا.  
و هو يَأْمُو بَيْتَ اللَّهِ: أى يَوْمُهُ. و قُرِيءَ و لا أُمَّى البَيْتِ «٣٣» من أُمَّ يَوْمٌ أُمَّاً.

(٢٨) زيادة لم ترد في الأصلين.

(٢٩) في الأصلين: عليه الهباء، و التصويب من المقاييس و الصحاح و الأساس و اللسان و القاموس.

(٣٠) تقدمت هذه المعلومة قبل صفحتين، و لم يتضح وجه تكرارها.

(٣١) ضُبطت هذه الكلمة في الأصلين بفتح الهمزة و كسر الميم الأولى، و المثبت ضبط التكملة و نص القاموس.

(٣٢) ورد هذا الشطر في المقاييس بلا عزو، و نصه فيه:

(فقل جابتي لبيك و اسمع يمامتي)

. و ورد في اللسان بيت من الشعر غير معزو صدره بنص المقاييس و عجزه فيه:

(و أَلَيْنُ فراشى إن كبرت و مطعمى)

. (٣٣) سورة المائدة، آية رقم: ٢، و القراءة المتداولة: (و لا آمين).

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٦٢

و رَجُلٌ مِثْمٌ: عَارِفٌ بِالْهَدَايَةِ.

و الإمام: الطَّرِيقُ.

و الأُمَّةُ: المَرْأَةُ ذاتُ عُبُودِيَّةٍ، و هى الأُمُوءُ، و تَأْمَيْتُ أُمَّةً، و أَمَيْتُ فُلَانًا:

جَعَلْتُهَا لَهُ، و إِمَاءٌ و آمٍ «٣٤»، و اسْتَأْمِ أُمَّةً، و الإِمْوَانُ - أيضاً: جَمْعُ الأَمَةِ؛ و كذلك الأَمْوَانُ. و مَثَلُ «٣٥»: «لا تَحْمَدَنَّ [٣٥٥/أ] أُمَّةً عامَ اشْتِرائِها و لا حُرَّةً عامَ بِنائِها».

و امرأَةٌ أَيْمٌ؛ و قد تَأَيْمَتْ: إذا ماتَ عنها زَوْجُها، و قيل: هى التى لا- زَوْجَ لها؛ كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ مُتَزَوِّجَةً أم غير مُتَزَوِّجَةٍ، و الجَمِيعُ الأَيامِي. و آمَتْ تَيْمٌ، و أُمَّةٌ «٣٦»: فَعَلَهُ واحِدَةً.

و الأَيْمَانُ: الذى لا زَوْجَةَ لَهُ. و يُدْعَى عَلَى الرَّجُلِ فَيَقال: ما لَهُ آمَ و عَامَ:

أى هَلَكَتْ امرأَتُهُ و ما شِئْتَهُ فَيَعامُ إلى اللَّبَنِ. و تَأَيْمَ الرَّجُلُ: مَكَثَ لا يَتَزَوَّجُ.

و أُيْمَتِ المَرْأَةُ فَاَمَتْ. و الحَرْبُ مَأَيْمَةٌ.

و المُوَيْمَةُ: المُوَسَّرَةُ و لا زَوْجَ لها.

و أُمَّتِ المَرْأَةُ - بهَمْزَتَيْنِ -: بِمَعْنَى آمَتْ.

و الأوامُ: حَرُّ العَطَشِ فى الجَوْفِ، أو مَه تَأوِيماً.

و الأوامُ: المُنْكَرَاتُ مِنَ الأَشْيَاءِ، مِنْ قَوْلِهِمْ: أوَمَه تَأوِيماً: أى أَعْظَمَه و أَعْظَلَه.

و إِنَّه لَمَوْوَمٌ: أى قَبِيحٌ مُتَنَفِّخُ الوَجْهِ. و رَجُلٌ مَوْوَمٌ الرَّأسِ: لِلضَّخْمِ المُسْتَدِيرِ.

و الأُمَّةُ مِنَ الصَّبِيِّ: ما تَعَلَّقَ بِسُرَّتِهِ حِينَ يُوَلَّدُ، و قيل: ما لَفَّ فيه من حِرْقَةٍ. و ما خَرَجَ مَعَهُ «٣٧».

(٣٤) فى ك: و امام وام.

(٣٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٦٧ و مجمع الأمثال: ١٦٤ / ٢.

(٣٦) كذا في الأصلين، و هي الأئمة في العين و الأساس و اللسان.

(٣٧) في الأصلين: و ما خرج منه، و التصويب من العين و التكملة و اللسان و القاموس.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٦٣

و الأمة: القلفة - بوزن العادة -.

و يقال للجوارى اللواتى لم يُخْتَنَ: هُنَّ بآمِهِنَّ. و كذلك اللواتى لم يَنْكَحْنَ.

و أَيْمُ اللَّهِ لَا أَفْعَلُ ذَاكَ - بَفَتْحِ الْأَلِفِ - و يُكْسَرُ أَيْضًا؛ و إِمُّ اللَّهِ و أُمُّ اللَّهِ و أَيْمُنُ اللَّهِ و أَيْمُ اللَّهِ: أى أَيْمَانُ اللَّهِ، و مُ اللَّهِ: يَعْنِي أَيْمُنُ اللَّهِ.

و قَوْلُهُمْ لَا أَمِينُ لِلَّهِ: أى لَا يَمِينُ لِلَّهِ.

و تقول العرب: أَيْمٌ: أى مَا تَقُولُ - الميم جَزْمٌ «٣٨» -.

### ما أوله الياء

التَيْمُّمُ: يَجْرِي مَجْرَى التَّوْحَى «٣٩».

و التَيْمُّمُ بِالصَّعِيدِ: أَصْلُهُ التَّعْمُدُ، تَيْمَّمْتُكَ و تَأَمَّمْتُكَ، ثُمَّ صَارَ فِي أَفْوَاهِ الْعَامَّةِ فِعْلًا لِلْمَسْحِ بِالصَّعِيدِ.

و يَمَّمْتُهُ بِسَهْمِي و رُمَحِي: أى تَوَخَّيْتُهُ.

و يَمَّمْتُ يَمَامَةً: أى فَصَدْتُ فَصْدَهُ. و يَمَامَةُ الْوَادِي: فَصْدُهُ. و خُذْ يَمَامَ الطَّرِيقِ. و امْنُصِ يَمَامِي: أى أَمَامِي؛ و يَمَامَتِي: أى أَمَامِي.

و يَمَّمْتُ عَلَى الْجَرِيحِ: أَجْهَزْتُ قَتَلَهُ.

و الْيَمَامُ: طَيْرٌ عَلَى الْوَانِ شَيْءٌ، و قِيلَ: هِيَ الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّةُ، و هُوَ الْيَمَمُ.

و هِيَ الدَّوَابُّ الَّتِي تُسْتَفْرَخُ فِي الْبَيْتِ.

و الْيَمَامَةُ: مَوْضِعٌ مِنْ مَحَلَّةِ الْعَرَبِ. و اسْمُ امْرَأَةٍ.

و الْيَمُّ: الْبَحْرُ الَّذِي لَا يُدْرِكُ قَعْرَهُ وَلَا شَطَاهُ. و سَيْفُ الْأَشْتَرِ.

و يَوْمٌ أَيُّومٌ: شَدِيدٌ طَوِيلٌ، و يَوْمٌ وَيَمٌ «٤٠». و يَوْمٌ أَجِيرٌ كَ، و عَامَلْتُهُ مِيَاوَمَةً.

(٣٨) هكذا نص المؤلف على سكون الميم، و فى اللسان: أَيْمٌ أى أَيْ شَيْءٍ تقول.

(٣٩) سقطت هذه الفقرة كلها من ك.

(٤٠) فى الأصل: وَيَمٌ، و فى ك: وَيَمٌ، و فى عدد من المعجمات: يَوْمٌ و وَيَمٌ.

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٦٤

و ما رَأَيْتُهُ مُذْ يَوْمَ يَوْمٍ. و يُقَالُ لِيَوْمِ الثَّلَاثِينَ مِنَ الشَّهْرِ: يَوْمٌ أَيُّومٌ.

### ما أوله الواو

التَّوَامٌ - و أَصْلُهُ وَوَأْمٌ - و لَدَانَ مَعًا، هَذَا تَوَامٌ هَذَا، و ذَا تَوَامٌ هَذِهِ، فَاذَا جُمِعَا قِيلَ: تَوَامٌ. و أَتَامَتِ الْمَرْأَةُ: و لَدَتْ تَوَامًا «٤١»، و امْرَأَةٌ مِتَامٌ.

و دَمَعٌ تَوَامٌ «٤٢».

و المَوَاءَمَةُ «٤٣»: شِبْهُ الْمُبَارَاةِ و التَّفَاخُرِ، فَلِأَنَّهُ تَوَائِمٌ صَاحِبَاتُهَا وَنَامًا شَدِيدًا:

إِذَا تَكَلَّفَتْ مَا يَتَكَلَّفَنَّ مِنَ الزَّيْنَةِ، وَ مِنْهُ الْمَثَلُ «٤٤»: «لَوْ لَأَ الْوَيْثَامُ هَلَكْتُ جُدَامًا» أَي لَوْلَا الْمُوَافَقَةُ، وَ يُقَالُ: «هَلَكَ الْإِنَامُ». وَ رَجُلٌ وَأَمَةٌ: يَحْكِي مَا يَصْنَعُ غَيْرُهُ.  
 وَ الْمُوَامَةُ «٤٥» فِي حَوَافِرِ رِجْلِي الْفَرَسِ: أَنْ تَقَعَ مَعًا عَلَى الْأَرْضِ.  
 وَ الْبَيْضَةُ الَّتِي لَا قَوَسَ لَهَا: الْمُوَامَةُ «٤٦».  
 وَ الْوَأْمُ: الْبَيْتُ الدَّفِينُ. وَ الْخِبَاءُ التَّخِينُ.  
 وَ رَجُلٌ مُوَأَّمُ الرَّأْسِ: ضَخْمٌ فِي اخْتِلَافٍ.  
 وَ الْمُوَامِيُّ: الْمَقَارِبُ، أَمْرٌ مُوَأَّمٌ «٤٧».  
 وَ وَمَأْتُ عَلَى الْقَوْمِ: هَجَمَتْ.  
 وَ الْإِيْمَاءُ: أَنْ تُؤْمِيَءَ بِرَأْسِكَ أَوْ بِيَدِكَ كَمَا يُؤْمِيءُ الْمَرِيضُ بِرَأْسِهِ لِلرُّكُوعِ وَ السُّجُودِ.

(٤١) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ فِي الْعَيْنِ: تَوَأَّمًا.  
 (٤٢) مِنْ قَوْلِهِ: (وَ أَتَأَمَّتِ الْمَرْأَةُ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا: (وَ دَمَعَتْ تَوَأْمًا) سَقَطَ مِنْ ك.  
 (٤٣) فِي الْأَصْلِ: وَ الْمُوَامَةُ، وَ فِي ك: وَ الْمُوَامَاةُ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ.  
 (٤٤) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عَبِيدٍ: ١٥٦ وَ التَّهْذِيبِ وَ الْمَقَائِيسِ وَ الصَّحَاحِ وَ مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ: ١٢٤ / ٢ وَ الْأَسَاسِ وَ اللِّسَانِ وَ الْقَامُوسِ وَ التَّاجِ، وَ الْفَاطِظَةِ فِيهَا مُخْتَلَفَةٌ، وَ فِي بَعْضِهَا: «هَلَكَ الْإِنَامُ».  
 (٤٥) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ لَعَلَّ الْمُرَادَ: (الْمُوَامَاةُ) وَ إِنَّ كُنَّا لَمْ نَجِدْهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ بِهَذَا الْمَعْنَى.  
 (٤٦) فِي الْأَصْلِينَ: الْمُوَامَةُ، وَ التَّصْوِيبُ مِنَ الْقَامُوسِ وَ نَصِّ التَّاجِ.  
 (٤٧) فِي الْأَصْلِينَ: مُوَأْمًا، وَ مَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ.  
 الْمَحِيطُ فِي اللُّغَةِ، ج ١٠، ص: ٤٦٥  
 وَ الْوَمِيُّ: الْوَرِيُّ وَ الْخَلْقُ، مَا فِي الْوَمِيِّ [مِثْلُهُ] «٤٨».  
 وَ الْوَامِيَّةُ: الدَّاهِيَةُ.  
 وَ ذَهَبَ تَوْبَى فَلَا أَدْرَى مَا وَامِيَّتُهُ وَ لَامِيَّتُهُ: أَي لَا أَدْرَى مَنْ ذَهَبَ بِهِ.  
 وَ الْمُوَامِيَّةُ «٤٩»: الَّتِي تُقَاسَى الشَّدَّةُ وَ تُعَانِيهَا.  
 وَ وَقَعَ فِي الْوَامِيَّةِ الْوَمَاءُ «٥٠»: أَي الدَّاهِيَةُ الدَّهْيَاءُ.  
 وَ فَلَانٌ يُوَامِيءُ «٥١» فَلَانًا: إِذَا كَانَ يُبَاهِيهِ فِي فِعْلِهِ، وَ يُوَائِمُهُ - وَاحِدًا - مِنْ الْمَقْلُوبِ.

(٤٨) زِيَادَةٌ يَقْتَضِيهَا السِّيَاقُ.

(٤٩) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ.

(٥٠) فِي الْأَصْلِينَ: فِي الرَّامِيَّةِ الرَّمَاءُ، وَ لَعَلَّ الصَّوَابَ مَا أَثْبَتْنَا.

(٥١) فِي الْأَصْلِينَ: يُوَامِيءُ، وَ قَدْ حَذَفْنَا هَمْزَةَ الْوَاوِ لَزِيَادَتِهَا.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٦٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ\*

## إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٦٩

و هي:

الواو.

و الياء.

و الألف.

## ما أوله الألف

أوى □ الإنسان؛ و آوى □ «١» إلى منزله أويًا و إواءً، و آويته إيواءً. و المأوى □:

مَكَانٌ كُلُّ شَيْءٍ يَأْوِي إِلَيْهِ لَيْلًا أَوْ [٣٥٥/ب] نَهَارًا.

و لَيْسَتْ لَهُ امْرَأَةٌ تَأْوِيهِ «٢» و لَا قَعِيدَةٌ تُقْعِدُهُ: أَيْ امْرَأَةٌ تَقُومُ عَلَيْهِ وَ تُؤْوِيهِ.

و أُوِيْتُ إِلَيْهِ أَشَدَّ الْأُوِيِّ.

و أُوِيْتُ عَنْ كَذَا: أَيْ تَرَكْتُ الْعَمَلَ وَ رَجَعْتُ إِلَى مَأْوَايَ.

و أُيَيْتُ «٣» الإِبِلَ تَيْيَةً: أَيْ حَبَسْتَهَا فِي مَأْوَاهَا.

و التَّأْوَى: التَّجَمُّعُ، وَ تَأَوَّتِ الطَّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَ هُنَّ أُوِيُّ مَتَأَوِيَاتٍ.

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصلين، و هو (أوى □) في المعجمات: أوى □ الإنسان منزله و إلى منزله.

(٢) كذا في الأصلين رسماً و ضبطاً، و في الأساس: امرأة تؤويه.

(٣) في ك: و أيت.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٧٠

و أَجْلَبُوا عَلَيَّ وَ تَأَوَّؤَا: أَيْ تَعَاوَنُوا.

و تَأَوَّتِ الطَّيْرُ وَ الطَّيْرُ: انْضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَ هُنَّ أُوِيُّ مَتَأَوِيَاتٍ، وَ قِيلَ: آوَتْ «٤» إِلَى مَأْوَاهَا.

و هُوَ يَأْوِي لَهُ: أَيْ يَرْتَفِعُ لَهُ وَ يَرِقُّ، وَ أُوِيْتُ لَهُ آوِيَّ أَيْ «٥» وَ مَأْوَأَةً. وَ اسْتَأْوَيْتُهُ:

سَأَلْتُهُ أَنْ يَأْوِيَ لِي، وَ تَأَوَّيْتُهُ: كَذَلِكَ.

وَ تَأَوَّى الْجُرْحُ: إِذَا تَقَارَبَ لِلْبُرْءِ، وَ آوَى □: مِثْلُهُ.

وَ مَا لَهُ آوِيَّةٌ وَ لَا وَاعِيَةٌ: أَيْ أَحَدٌ يَرْتَفِعُ لَهُ وَ يَبْكِي عَلَيْهِ.

وَ أَصَابَهُ شَرٌّ وَ لَا آوْ لَهُ - عَلَى النَّهْيِ -: أَيْ لَا جَعَلَنِي اللَّهُ آوِي لَهُ.

وَ أُوِيَّ الرَّجُلُ: هَلَكَ.

وَ أُوِيْتُ الْحَيْلُ: نَادَيْتُهَا، تَأْوِيَةً؛ بِأَوْ آوٍ.

«أو»: حَرْفٌ يُعْطَفُ بِهِ مَا بَعْدَهُ «٦» عَلَى مَا قَبْلَهُ. وَ يَكُونُ فِي مَعْنَى «بَل» فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَ جَلَّ: وَ أَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ «٧» يَعْنِي:

بَل «٨».

وَ تَكُونُ بِمَعْنَى «إِلَّا أَنْ» فِي قَوْلِهِمْ: لِأَضْرِبَنَّكَ أَوْ تَسْبِقْنِي. وَ فِي مَعْنَى «حَتَّى» كَقَوْلِهِ:

...أَوْ تَمُوتَ فَتُعْذَرَا «٩»

و في مَوْضِعِ تَكَرَّرِ «إِذَا». وَ مِثْلِي كَانَ الشُّكُّ فِي أَحَدِ الْأَعْرَبِينَ الْمَسْئُولِ عَنْهُمَا فَهُوَ «أَم»، وَإِذَا كَانَ فِيهِمَا جَمِيعًا فَهُوَ «أَوْ». وَ تَكُونُ «أَوْ» بِمَعْنَى

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَ فِي ك: أَوْتَ.

(٥) هَكَذَا ضُبِطَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِينَ وَ فِي اللِّسَانِ، وَ ضُبِطَ بِكسْرِ الْهَمْزَةِ فِي الصَّحَاحِ وَ الْقَامُوسِ وَ نَصِّ التَّاجِ.

(٦) فِي الْأَصْلِينَ: يَعْطِفُ بِهِ وَ مَا بَعْدَهُ، وَ قَدْ حَذَفْنَا حَرْفَ الْعَطْفِ لَزِيَادَتِهِ.

(٧) سُورَةُ الصَّافَّاتِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ١٤٧.

(٨) فِي ك: بِمَعْنَى بَل.

(٩) جِزْءٌ مِنْ بَيْتِ لَامِرِي الْقَيْسِ وَرَدَّ فِي دِيْوَانِهِ: ٦٦، وَ نَصُّ الْبَيْتِ بِتَمَامِهِ فِيهِ:

فَقَلْتُ لَهُ: لَا تَبْكُ عَيْنَكَ إِنَّمَا نَحَاوُلُ مَلَكًا أَوْ نَمُوتُ فَنَعْدِرَا

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٧١

الواو «١٠»؛ كَقَوْلِهِ: مَثْنِي وَ ثَلَاثَ وَ رَبَاعٍ\* «١١».

أَوْهَ «١٢» لَكَ: بِمَنْزِلَةِ فَعْلَةٍ؛ كَقَوْلِكَ: أَوْلِي لَكَ، وَ أَوْهَ - مَمْدُودَةٌ مُشَدَّدَةٌ -:

بِمَعْنَاهُ؛ إِلَّا أَنَّهُ يُقَالُ فِي مَوْضِعِ مَشَقَّةٍ وَ تَكَرُّهِهِ وَ هَمٍّ وَ حَزَنِ.

وَ يَقُولُونَ: آهٌ مِنْ كَذَا؛ وَ آوٌ فِي كَذَا؛ وَ أَوْهَ لَكَ - يَقْفُونَ عَلَيَّ الْهَاءِ؛ وَ أَوْتَاهُ: أَيَ يَا تَوَجَّعِي، وَ يَا أَوْتَا عَلَيْكَ، وَ أَوْهَ عَلَيَّ زَيْدٌ.

وَ مَا هُوَ إِلَّا أَوْهٌ مِنَ الْأَوْهِ: أَيُ إِلَّا دَاهِيَتُهُ مِنَ الدَّوَاهِي.

آءٌ - مَمْدُودٌ - فِي زَجْرِ الْخَيْلِ فِي الْعَسَاكِرِ وَ نَحْوِهَا.

وَ فِي النَّدَاءِ: آءُ فُلَانٌ «١٣»؛ وَ أَيُّ فُلَانٌ، وَ أَيَا فُلَانٌ.

«أَيُّ»: تَفْسِيرٌ لِلْمَعْنَى؛ كَقَوْلِكَ: أَيُّ كَذَا وَ كَذَا.

وَ «إِي»: يَمِينٌ، إِي وَ رَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ «١٤»، وَ إِي وَ اللَّهُ: أَيُ نَعْمَ وَ اللَّهُ.

«أَيُّ» - مُتَقَلَّبَةٌ -: اسْمٌ بِمَنْزِلَةِ «مَنْ» وَ «مَا»، أَيُّهُمْ أَخْوَكُ وَ أَيُّهُنَّ أَخْتِكُ وَ أَيُّمَا الْأَخْوَيْنِ أَحَبُّ إِلَيْكَ، وَ أَيُّمَا مَا تُحِبُّ؛ وَ مِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ «مَا» صَلَةً.

وَ يَقُولُونَ: سَتَعَلَّمَ أَبِي وَ أَيُّكَ أَصْدَقُ لِقَاءً؛ فَأَضَافَهُ إِلَى الْوَاحِدِ. وَ أَيُّ وَ أَيُّنِ وَ أَيُّنَاتُ.

وَ قَوْلُهُ: أَيُّمَا سَلَكُوا وَ أَيُّهُ: عَلَيَّ مَعْنَى أَيُّ وَجْهِ سَلَكُوا.

وَ دَعَا هَذَا كَأَيْتِهِ «١٥»: أَيُ كَهَيْبَتِهِ.

وَ إِنَّهُ لَيَسْتَمْنَا أَيُّهُ أَنَّهُ الْأَمِيرُ: أَيُ كَأَنَّهُ الْأَمِيرُ.

وَ إِذَا: يُجْعَلُ مَكَانَ اسْمٍ مَنْصُوبٍ؛ كَقَوْلِكَ: ضَرَبْتُكَ، فَالْكَافُ بِمَنْزِلَةِ

(١٠) قَالَ نَاسِخُ الْأَصْلِ فِي هَامِشِ النِّسْخَةِ: كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَ لَعَلَّهُ: وَ تَكُونُ الْوَاوُ بِمَعْنَى أَوْ.

(١١) سُورَةُ النِّسَاءِ، آيَةٌ رَقْمٌ: ٣.

(١٢) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ فِي التَّهْذِيبِ وَ اللِّسَانِ: أَوْهَ.

(١٣) كَذَا فِي الْأَصْلِينَ، وَ فِي الْعَيْنِ: آفُلَانٌ، وَ فِي التَّكْمَلَةِ وَ الْقَامُوسِ: أَزِيدٌ.

(١٤) سورة يونس، آية رقم: ٥٣.

(١٥) كذا في الأصل، و في ك: كأبيته، و في التكملة و العباب و نصّ القاموس: كأبائه.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٧٢

إِيَّاكَ. و يكونُ «إِيَّاكَ» «١٦» لِلتَّحْذِيرِ؛ إِيَّاكَ و زَيْدًا، و يُرْفَعُ و يُكْسَرُ لِلتَّفْرِقَةِ.

و يقولون: أَيَا إِيَّاهُ أَقْبَلُ. و يا إِيَّاكَ: بِمَعْنَى يا هَذَا و يا أَنْتَ و يا عَبْدَ اللَّهِ؛ «يا» لِلدَّاءِ ثُمَّ قَالَ: «إِيَّاكَ» أَعْنَى: و أَدْعُو. و مَرَزْتُ بِكَ إِيَّاكَ: فِي مَعْنَى الْجَرِّ، و أَنَا كإِيَّاكَ. و إِيَّا زَيْدٍ: مُضَافٌ.

و قَوْلُهُ عَزَّ و جَلَّ: إِيَّاكَ نَعْبُدُ «١٧» أَي نَتَعَمَّدُكَ بِالْعِبَادَةِ، و ذَلِكَ أَنَّ «إِيَّا» اسْمٌ مَبْنِيٌّ مِنَ التَّائِي - عَلَى فَعَلٍ - . و يُقَالُ: إِيَّاكَ «١٨» - بَفَتْحِ الهمزة - فِي الوَعِيدِ.

و أَيَّانَ: بِمَعْنَى مَتَى، و النُّونُ أَصْلِيَّةٌ؛ و يُقَالُ: زَائِدَةٌ، و تُقْرَأُ: إِيَّانٌ يُبَعَثُونَ «١٩» بِالْكَشْرِ؛ و إِيَّانٌ «٢٠»: بِمَعْنَى أَيَّ أَوَّانٍ و حِينَ يُبَعَثُونَ.

و كَأَيُّنَ: أَصْلُ بِنَائِهَا: عَلَى أَيَّ، و قِيلَ: هُوَ بوزنِ فاعِلٍ فِي مَعْنَى كَمْ.

و الآيَةُ: العَلَامَةُ، و جَمَعُهَا آيٌ ثُمَّ آيَاءٌ. و الجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ، و خَرَجَ القَوْمُ بِآيَتِهِمْ. و العَايَةُ. و الآيَاتُ مِنَ القُرْآنِ، و الجَمِيعُ الآيِ، و آيَةُ مُؤَيَّاةٌ و قد أُيِّتْ، و سُمِّيَتْ «٢١» آيَةً لِأَنَّهَا عَلامَةٌ لِانْقِطَاعِ الكَلَامِ، و قِيلَ: لِأَنَّهَا عَجَبٌ، و إِذَا أَضَفْتَ إِلَى آيَةٍ قُلْتَ: آوِيَّ و آيِيَّ.

و آيَةُ الرَّجُلِ: شَخْصُهُ، يُقَالُ: تَأَيَّيْتُ آيَتَهُ: أَي تَعَمَّدْتُ شَخْصَهُ.

و آيُ الدَّارِ: عَلامَاتُهَا.

و الآءُ: الواحِدَةُ آءَةٌ شَجَرَةٌ لَهَا حَمْلٌ تَأْكُلُهُ «٢٢» النَّعِيَامُ، و تَمَرَّتْهَا الآءُ، و تَصِيغُهَا أُويَّاءٌ - بوزنِ عُويَّعَةٍ - . و أَرْضٌ مَاءَةٌ «٢٣» - عَلَى مَفْعَلَةٍ - .

(١٦) سقط قوله: (و يكون إياك) من ك.

(١٧) سورة الفاتحة، آية رقم ٥.

(١٨) ضُبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الياء، و ما أثبتناه هو ضبط المعجمات.

(١٩) سورة النمل، آية رقم: ٦٥، و القراءة المتداولة بفتح الهمزة.

(٢٠) كذا الضبط في الأصلين، و ضُبطت بفتح الهمزة في بعض المعجمات.

(٢١) في ك: و سمت.

(٢٢) في الأصلين: تأكل، و التصويب أو زيادة الضمير من المعجمات.

(٢٣) في الأصلين: مأأة، و ما أثبتناه من العين و العباب و التكملة و اللسان و التاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٧٣

و التَّائِي: التَّنْظُرُ و التَّوَدُّدُ، تَأَيَّا الرَّجُلُ تَيَّاءً، و لَيْسَتْ بِدَارٍ تَيَّيَّةٍ: أَي انْتِظَارٍ لِلْمَقَامِ بِهَا. و تَأَيَّيْتُ - بِالْمَدِّ -: تَعَمَّدْتُ.

و تَأَيَّيْتُ القَوْمَ: لِحَقَّتْهُمْ و أَدْرَكَتْهُمْ و تَلَاقَتْهُمْ.

و تَأَيَّيْتُ الأَثَرَ: التَّمَسُّتَهُ و تَعَرَّفْتَهُ.

و أَيَّاءُ: فِي الرَّجْرِ، أُيِّتُ بِاللَّيْلِ أُيَّيْتُ تَأَيَّيَّةً، و أَيَّاءُ يُيَّيْتُ تَأَيَّيَّةً.

و العَنَزُ إِذَا نَعِيَ بِهَا يُقَالُ: أَوَى □ أَوَى □ «٢٤». و فِي التَّصْوِيبِ بِاللَّيْلِ و الحُدَّاءِ:

إِيْ إِيْ «٢٥». و فِي الدُّعَاءِ لِلْفَرَسِ الذَّكْرِ: آوِ □ «٢٦».

وَأُوْتِيتُ الْخَيْلَ تَأْوِيَةً: إِذَا نَادَيْتَهَا وَهِيَ مُتَنَحِّيَةٌ «٢٧» عَنْ أَلْفِهَا.  
 وَإِيَاءُ الشَّمْسِ: ضَوْءُهَا وَشُعَاعُهَا، وَكَذَلِكَ إِيَاتُهَا وَأَيَاؤُهَا؛ إِذَا كُسِرَ أَوَّلُهُ مُدًّا وَإِذَا فُتِحَ قُصِرَ.  
 وَالْمَأْوِيَةُ «٢٨»: بِمَعْنَى الْمِرْوَاهِ؛ مِنْ ذَلِكَ، وَاصْلُهَا مَائِيَّةٌ، وَمَنْ هَمَزَهَا فَهِيَ مَفْعُولَةٌ مِنْ أُوتِيتُ، وَمَنْ لَمْ يَهْمِزْهَا فَهِيَ فُعْلِيَّةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْمَاءِ لَصَفَاتِهَا، وَبِهَا سُمِّيَتِ الْمِرْوَاهُ مَأْوِيَةً.  
 وَيُقَالُ لِكُنْفَرَى النَّخْلِ - وَهِيَ الطَّلَعُ -: مَأْوِيَةٌ [٣٥٦/أ].

## ما أوله الواو

الْوَأْيُ: ضَمَانُ الْعِدَّةِ، وَأَيْتُ دِرْهَمًا، وَالْأَمْرُ: وَاءٍ، وَأَيْتُ بِهِ وَأَيًّا،

- (٢٤) سقطت كلمة (اوى) الثانية من ك.
- (٢٥) سقطت كلمة (اى) الثانية من ك، و ضُبطت الأولى فيها بفتح الهمزة.
- (٢٦) هكذا ضُبطت الكلمة فى الأصلين بكسر الواو، و سبق للمؤلف ذكرها فى صدر الباب و ضُبطت هناك بسكون الواو.
- (٢٧) فى ك: متخية.
- (٢٨) ضُبطت هذه الكلمة فى الأصل بتخفيف الياء، و السياق يقتضى تشديدها، و هى (المأوية) فى اللسان و التاج.
- المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٧٤
- و للثنتين و الجَمِيعِ: أَوْ «٢٩» و إِيَاءُ، و للثنتى: إِي و إِيَاءُ و إِيْنِ يَأِ نِسْوَةً.
- و الْوَأْيُ: الْعَدْدُ مِنَ النَّاسِ.
- و التَّوَأَى: الْاجْتِمَاعُ و الْعُدَّةُ، تَوَأَى «٣٠» بَنُو فُلَانٍ.
- و الْوَأْيُ: الْمُقْتَدِرَةُ الْخَلْقِ السَّرِيعَةُ مِنَ الدَّوَابِّ و النَّجَائِبِ و غَيْرِهَا، و الْجَمِيعُ الْوَأْيَاتُ. و فَرَسٌ وَأَيٌّ؛ و الْإِثْنِيَّةُ وَآءٌ: مُوتَقَةٌ الْخَلْقِ، و قيل: يُوصَفُ بِهِ الْخُفُّ و لَا يُوصَفُ بِهِ الظِّلْفُ.
- و ذَهَبٌ وَأَيْنِي إِلَى كَذَا: أَى وَهْمِي.
- «وَى»: كَلِمَةٌ تَكُونُ تَعَجُّبًا. و يُكْنَى بِهَا عَنِ الْوَيْلِ، وَيَكُ إِئْتِكَ لَا تَسْمَعُ وَعْظِي.
- و «وَى» و وَيْكَ: شِبْهُ تَهْدِيدٍ. و قيل: هُوَ بِمَعْنَى وَيْبٍ، يُقَالُ: وَيْبٌ زَيْدٌ و وَيْبِكَ.
- و قَوْلُ عَنْتَرَةَ «٣١»:
- ...وَيْكَ عَنْتَرَةَ أَقْدِمِ «٣٢»
- كَقَوْلِكَ: لَا أَبَاكَ و لَا أَبَالَكَ.
- و أَمَّا «وَأَ» فَإِنَّهَا حَرْفٌ نُدْبِيٌّ؛ كَقَوْلِهِمْ: وَا فُلَانَاهُ «٣٣».
- الْوَأْيُ: لَفْظُهُ مِدَّةٌ بَيْنَ الْوَأْيَيْنِ. و كَلِمَةٌ مَأْوَاهُ: مَبِيَّتُهُ «٣٤» مِنْ بَنَاتِ الْوَأْوِ؛ و مُؤَيَّاهُ، و تَصْيِغُهَا مِنَ الْوَأْوِ: أُوْيَةٌ؛ و مِنَ الْيَاءِ: أُيَّةٌ. و يُقَالُ - أَيْضًا -: كَلِمَةٌ مُؤَيَّاهُ - حَفِيفَةٌ - و مُؤَيَّاهُ.

(٢٩) ضُبطت الكلمة فى الأصلين بفتح الواو، و الصواب ما أثبتنا.

(٣٠) فى الأصلين: تَوَأَى، و ما أثبتناه هو المتسق مع (التوائى) المذكور.

(٣١) من قوله: (إئتك لا تسمع و عظى) إلى قوله هنا: (و قول عنتره) سقط من ك.

(٣٢) جزء من بيتٍ لعنتره ورد في ديوانه: ٢١٧، ونص البيت بتمامه فيه:

ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها قَيْلُ الفوارس: ويك عنتر أقدم

(٣٣) في ك: وا فلاه.

(٣٤) في الأصلين: مُبَيَّنُهُ، وما أثبتناه هو الوارد في العين والتكلمة واللسان والتاج.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٧٥

و الوَيْئَةُ: القِدْرُ الواسِعَةُ، و جَمْعُهَا وَيَّاتٌ و وَآيَا. و في المَثَلِ «٣٥»: «كَفَّتْ إِلَى وَئِيَّةٍ» الكَفْتُ: القِدْرُ الصَّغِيرَةُ: أَيْ جَمْعٌ إِلَى عَاقِلَةٍ.

و إِنَاءٌ وَئِيٌّ: كَثِيرٌ الأَخَذِ.

و نَاقَةٌ وَئِيَّةٌ: صَحْمَةُ البَطْنِ.

و الوَيْئَةُ: الدَّرَّةُ الثَّمِينَةُ الفَاخِرَةُ.

[و] «٣٦» وَوَيْ الكَلْبُ: نَبَحٌ.

و الوَأْوَاءُ: اِخْتِلَاطُ الأصْوَاتِ.

و يَقُولُونَ: وَيَّاه «٣٧» بِمَعْنَى إِيَّاهِ.

## ما أوله الياء

اليُؤْيُؤُ: طائرٌ يُشْبِهُ البَاشِقَ، و الجَمِيعُ اليَأْيَاءُ و اليَأْيُئِي.

و إذا قيل: هَلْ يَزُورُكُمْ فلانٌ؟ قالوا: نَعَمْ يا: أَيْ نَعَمْ يَزُورُنَا. و يا اذْهَبْ:

أى يا هذا [اذْهَبْ] «٣٨». و قَوْلُهُ عَزَّ اسْمُهُ: أَلَا يا سَجْدُوا «٣٩» لَلَّه «٤٠» أَيْ أَلَا يا هَوْلًا اسْجُدُوا.

و اليَاءُ «٤١»: الحَرْفُ. و قَصِيدَةُ يَأْوِيَّةٌ: إذا كَانَتْ عَلَيَّ الياء؛ و يَأْيِيَّةٌ: كَذَلِكَ، و قيل: مَيَّوِيَّةٌ. و يَيَّيْتُ يَاءً حَسَنَةً.

(٣٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٦٤ و مجمع الأمثال: ٩٧/٢ و اللسان و التاج.

(٣٦) سقط حرف العطف من الأصلين.

(٣٧) ضُبطت الكلمة في الأصلين بتخفيف الياء، و هو من سهو النسخ.

(٣٨) زيادة يقتضيها السياق.

(٣٩) في الأصلين: أَلَا يَسْجُدُوا، و القراءة المذكورة كما أثبتنا.

(٤٠) سورة النمل، آية رقم: ٢٥، و القراءة المتداولة (أَلَا يَسْجُدُوا بتشديد اللام من (أَلَا).

(٤١) في ك: و الياء.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٧٦

«تَمَّ كِتَابُ المُحِيطِ».

و الحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا و آخِرًا؛ و باطنًا و ظاهراً. و صَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ و آلِهِ و سَلَّمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا.

فَرَعَ مِنْ نَسِيخِهِ كَاتِبُهُ الفَقِيرُ إِلَى اللهُ تَعَالَى مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ التَّبْرِيزِيِّ الشَّافِعِيِّ، غَفَرَ اللهُ ذُنُوبَهُ، و سَتَرَ عِيُوبَهُ، فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ

جُمَادَى الآخِرَةِ، سَنَةِ سِتِّينَ و سَبْعِ مِائَةٍ.

و حَسْبُنَا اللهُ وَ نِعْمَ الوَكِيلُ».

و جاء في هامش الصفحة الأخيرة من الأصل:



«بلغ جميعه مُقَابَلَهُ مُحَرَّرَةً بِأَصْلِهِ؛ وَ ضَبْطاً مُتَقَنَّاً مَعَ تَحَرُّي الصَّوَابِ فِي ذَلِكَ حَسَبِ الطَّاقَةِ، عَلَيَّ يَدِ الْفَقِيرِ إِلَيَّ عَفْو رَبِّهِ؛ عَلَيَّ بِن أَبِي بَكْرِ بْنِ أَحْمَدِ الْبَالَسِيِّ الشَّافِعِيِّ الشَّهِيرِ بِأَبِي الْحَسَنِ، عَفَا اللَّهُ عَنْهُ. وَ كَانَ الْفَرَاغُ مِنْ ذَلِكَ فِي الْيَوْمِ الْمُبَارَكِ الْعَاشِرِ مِنْ شَعْبَانَ الْمَكْرَمِ؛ عَامِ أَحَدٍ وَ سِتِّينَ وَ سَبْعِ مَائَةٍ، أَحْسَنَ اللَّهُ تَقْضِيَّهَا. وَ «... ١» وَ الْمِنَّةُ، وَ صَلَوَاتِهِ وَ سَلَامِهِ عَلَي سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ وَ صَحْبِهِ.»

وَ جَاءَ فِي آخِرِ النُّسخَةِ ك:

«تَمَّت. وَ قَدْ اتَّفَقَ الْفَرَاغُ مِنْ نَسَاخَتِهِ فِي شَهْرِ شَوَّالٍ مِنْ شَهْرِ سَنَةِ سَبْعِ عَشَرَ وَ مَائَةٍ بَعْدَ الْأَلْفِ؛ ١١١٧ مِنْ الْهَجْرَةِ.»

(١) أسقط تجليد النسخة الأصل كلمتين من النص المكتوب في حاشيتها.

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٧٧

[بهذا ينتهي الجزء العاشر من تجزئتنا للكتاب، و به يتم الكتاب كله - بفضل الله تعالى و منه -. و يليه الجزء الحادي عشر - إن شاء الله - و هو مخصّص للفهارس التفصيلية الشاملة. و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين].

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٧٩

## فهرس المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة

### إشارة

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٨١

### [أ]

أبأ ٤٥١

أبب ٤٥٠

أبث ١٩٢

أبر ٢٧١

أبل ٣٤٩

أبن ٤٠٦

أبو ٤٤٩

أبي ٤٤٨

أثب ١٩٣

أثث ١٩٨

أثر ١٦٦

أثف ١٨٥

أثل ١٧٧

أثم ١٩٥

أثن ١٨٣

أثي ١٩٨

أذا ١١٩

أذذ ١١٩

أذن ١٠٣

أذى ١١٩

أرب ٢٦٦

أرث ١٦٩

أرر ٢٩٦

أرف ٢٦٠

أرم ٢٨٩

أرن ٢٥٢

أرى ٢٩٤

أفر ٢٦٢

أفظ ٤٤

أفف ٤٣٧

أفل ٣٤٤

أفن ٣٩٥

أفو ٤٣٨

ألب ٣٤٨

ألف ٣٤٤

ألل ٣٧٣

ألم ٣٦٢

ألو ٣٧٢

ألى ٣٧٢

أمر ٢٨٣

أمل ٣٥٨

أمم ٤٥٨

أمن ٤١٣

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٨٢

أمي ٤٥٩

أنب ٤١٠

أنث ١٨٢

أنف ٣٩٧

أنم ٤١١

أنن ٤٢٣

أنى ٤٢١

أوأ ٤٧٢

أوب ٤٤٧

أور ٢٩٥

أوف ٤٣٧

أول ٣٧٦

أوم ٤٦٢

أون ٤٢٤

أوى ٤٦٩

أير ٢٩٥

أيل ٣٧٥

أيم ٤٥٧

أين ٤٢٣

أىي ٤٧١

**[ب]**

بأأ ٤٤٥

بأر ٢٦٩

بأل ٣٥٦

بأو ٤٤٥

ببب ٤٤٦

بتأ ١٩٢

بث ١٣٢

بشر ١٤٢

بثن ١٥٧

بذذ ٦٣

بذر ٧٤

بذل ٨٢

بذم ٩٠

بذن ٨٨

بذى ١١٠

برأ ٢٧٤

برث ١٤٢

برثن ٢٠١

برذ ٧٥

برذن ١٢٠

برر ٢١٤

برل ٢٢٧

برم ٢٤٢

برن ٢٣٥

برى ٢٧٣

بظر ٢٦

بظرم ٥١

بظظ ١٦

بظى ٤٧

بلث ١٥٠

بلذم ١٢٠

بلر ٢٢٧

بلل ٣١٢

بلم ٣٣٢

بلو ٣٥٥

بلى ٣٥٣

بمم ٤٤١

بنظ ٣٥

بنظر ٥١

بنم ٣٩٢

بنن ٣٨٧

بنو ٤٠٥

بنى ٤٠٤

بوأ ٤٤٣

بوب ٤٤٦

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٨٣

بوث ١٩٣

بوذ ١١١

بور ٢٧٠

بول ٣٥٥

بوم ٤٤٢

بون ٤٠٨

بوى ٤٤٥

بياً ٤٤٤

بيب ٤٤٧

بيظ ٤٧

بين ٤٠٧

[ت]

تبذر ١٢٠

[ث]

ثأب ١٩١

ثأثأ ٢٠٠

ثأر ١٦٨

ثأل ١٧٣

ثأى ١٩٩

ثبب ١٣٢

ثير ١٤١

ثبن ١٥٧

ثبى ١٨٧

ثرب ١٤٠

ثرر ١٢٣

ثرم ١٤٤

ثرمل ٢٠١

ثرو ١٦٤

ثرى ١٧٠

ثفأ ١٨٤

ثفر ١٣٩

ثفل ١٤٨

- ١٥٥ ثفن  
١٨٥ ثفو  
١٨٥ ثفى  
١٤٩ ثلب  
١٢٥ ثلت  
١٢٥ ثلل  
١٥٤ ثلم  
١٧٧ ثلى  
١٩٥ ثماً  
١٤٣ ثمر  
١٥٢ ثمل  
١٣٣ ثمم  
١٥٧ ثمن  
١٢٩ ثنن  
١٧٨ ثنى  
١٨٨ ثوب  
١٦٢ ثور  
١٧٢ ثول  
١٩٥ ثوم  
١٩٩ ثوى  
١٦٤ ثير  
١٧٢ ثيل  
١٨٣ ثين

**[ذ]**

- ١٠٧ ذأب  
١١٨ ذأذأ  
٩٧ ذأر  
١٠٦ ذأف  
١٠٠ ذأل  
١١٢ ذأم  
١١٨ ذأى  
٦٤ ذب

ذبر ٧٣

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٨٤

ذبل ٨١

ذراً ٩٣

ذرب ٧٦

ذرو ٥٥

ذرف ٧٢

ذرم ٧٩

ذرمل ١٢٠

ذرنب ١٢٠

ذرو ٩٤

ذرى ٩٥

ذفر ٧٣

ذفف ٦١

ذفل ٨١

ذلف ٨١

ذلل ٥٧

ذلى ١٠٢

ذمر ٧٧

ذمل ٨٣

ذمم ٦٦

ذمى ١١٢

ذنب ٨٦

ذنب ٥٩

ذوب ١٠٩

ذور ٩٨

ذول ١٠١

ذون ١٠٤

ذوو ١١٦

ذوى ١١٨

ذياً ١١٨

ذير ٩٧

ذيل ٩٩

ذيم ١١٢

ذين ١٠٤

[و]

رأب ٢٦٦

رأراً ٢٩٧

رأف ٢٥٦

رأل ٢٤٨

رأم ٢٨٧

رأى ٢٩٨

ربأ ٢٧٧

ربب ٢١١

ربث ١٤٣

ربذ ٧٥

ربل ٢٢٦

ربن ٢٣٤

ربو ٢٧٥

ربي ٢٧٦

رثأ ١٦٨

رثب ١٢٤

رثم ١٤٤

رثن ١٣٨

رثو ١٧٠

رثى ١٦١

رذذ ٥٦

رذل ٧١

رذم ٧٧

رذن ٧٢

رذى ٩٧

رفأ ٢٥٩

رفب ١٣٨

رفف ٢٠٦

رفل ٢٢٥



رفن ٢٣٢

رفو ٢٥٩

رمأ ٢٨٠

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٨٥

رمت ١٤٥

رمل ٢٢٨

رمم ٢١٦

رمن ٢٣٦

رمى ٢٧٩

رناً ٢٥٤

رنب ٢٣٣

رنف ٢٣٢

رنم ٢٣٥

رنن ٢٠٥

رنو ٢٥٤

روأ ٣٠٠

روب ٢٦٤

روث ١٦٢

رول ٢٤٧

روم ٢٨٧

رون ٢٤٩

روى ٣٠٠

ريب ٢٦٦

ريث ١٦٨

رير ٢٩٧

ريف ٢٥٦

ريل ٢٤٨

ريم ٢٨٨

رين ٢٤٩

[ظ]

ظأب ٤٧

ظأر ٣٩

ظأظأ ٥٠

ظأم ٤٩

ظبب ١٥

ظبو ٤٧

ظبى ٤٥

ظرب ٢٦

ظرر ٧

ظرف ٢٣

ظرو ٤٠

ظفر ٢٤

ظفف ١٤

ظلف ٢٨

ظلل ٩

ظلم ٣١

ظماً ٤٨

ظمى ٤٨

ظنب ٣٤

ظنن ١٢

ظوف ٤٤

ظيى ٥٠

## [ف]

فأب ٤٣٠

فأر ٢٦٠

فأفأ ٤٣٤

فأل ٣٤٢

فأم ٤٣٠

فأو ٤٣٤

فأى ٤٣٤

فتأ ١٨٤

فث ١٣١

فثر ١٤٠

فثى ١٨٤

- فذذ ٦٢  
 فرأ ٢٥٨  
 فرث ١٣٨  
 فرر ٢٠٨  
 فرم ٢٤٠  
 المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٨٦  
 فرن ٢٣١  
 فرنب ٣٠٤  
 فرو ٢٥٧  
 فرى ٢٥٧  
 فظظ ١٤  
 فظو ٤٤  
 فلا ٣٤١  
 فلذ ٨٠  
 فلف ٣٤٥  
 فلل ٣٠٨  
 فلم ٣٣١  
 فلن ٣٢٤  
 فلو ٣٤٠  
 فلى ٣٤١  
 فمم ٤٢٩  
 فمو ٤٣٢  
 فنا ٤٠٠  
 فنذ ٨٥  
 فنن ٣٨٥  
 فنو ٤٠٠  
 فنى ٤٠٠  
 فور ٢٦١  
 فوف ٤٣٥  
 فول ٣٤٢  
 فوم ٤٣١  
 فيأ ٤٣٣  
 فير ٢٦٣

فيظ ٤٣

فيف ٤٣٥

فيل ٣٤٣

فيم ٤٣٢

فين ٣٩٥

## [ل]

لأظ ٤١

لألاً ٣٦٨

لأم ٣٦٠

لأى ٣٦٨

لبأ ٣٥٦

لبب ٣١٠

لبث ١٤٩

لبن ٣٢٦

لبو ٣٥٧

لبي ٣٥٧

لتأ ١٧٤

لث ١٢٥

لثم ١٥٤

لثى ١٧٣

لذب ٨٢

لذذ ٥٨

لذم ٨٣

لذن ٨٠

لذى ١٠٢

لظأ ٤٢

لظظ ١١

لظى ٤١

لفأ ٣٤٢

لفث ١٤٨

لفظ ٢٩

لفف ٣٠٧

لغم ٣٣١

لغو ٣٤٥

لماً ٣٦٦

لمظ ٣٠

لمم ٣١٧

لمى ٣٦٥

لوا ٣٧٠

لوب ٣٤٧

لوث ١٧٤

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٨٧

لوذ ١٠١

لوف ٣٤٥

لوم ٣٦١

لون ٣٣٧

لوى ٣٦٨

ليب ٣٥٧

ليث ١٧٣

ليف ٣٤٥

ليل ٣٦٩

لين ٣٣٧

## [م]

مأر ٢٨٥

مأل ٣٥٨

مأن ٤١٥

مأو ٤٥٧

مأى ٤٥٦

مأ ١٩٦

مشت ١٣٣

مثل ١٥٠

مثن ١٥٨

مذذ ٦٧

مذر ٧٨

مذل ٨٣

مذى ١١٥

مرأ ٢٨٠

مرث ١٤٥

مرذ ٧٩

مرر ٢١٨

مرن ٢٣٦

مرو ٢٨١

مرى ٢٨١

مظر ٢٧

مظظ ١٧

مظن ٣٦

ملاً ٣٦٣

ملث ١٥٤

ملذ ٨٤

ملل ٣١٨

ملو ٣٦٤

ملى ٣٦٤

منأ ٤١٧

منذ ٨٩

منن ٣٩٠

منو ٤١٥

منى ٤١٥

موأ ٤٥٦

مور ٢٨٦

مول ٣٥٨

موم ٤٥٥

مون ٤١٥

موى ٤٥٦

ميث ١٩٦

ميد ١١٤

مير ٢٨٥

ميل ٣٥٩

مين ٤١٤

[ن]

نأث ١٨٣

نأف ٣٩٤

نأل ٣٣٩

نأم ٤١١

نأنا ٤٢١

نأى ٤١٩

نبا ٤٠٤

نبا ٣٨٧

نبا ١٥٤

المحيط في اللغة، ج ١٠، ص: ٤٨٨

نبا ٨٧

نبا ٢٣٤

نبا ٣٢٤

نبا ٤٠٣

نبا ١٢٩

نبا ١٣٧

نبا ١٤٧

نبا ١٥٧

نبا ١٧٨

نبا ٧١

نبا ٨٠

نبا ٢٣٣

نبا ٢١

نبا ٣٤

نبا ٣٥

نبا ٤٠٢

نبا ٨٥

نبا ٢٣٠

نبا ٣٨٥

نبا ٣٢٣

نفو ٤٠١

نقى ٣٩٩

نمر ٢٣٨

نمل ٣٢٨

نمم ٣٨٩

نمو ٤١٧

نمى ٤١٧

نوأ ٤١٩

نوب ٤٠٩

نور ٢٥٠

نوف ٤٠١

نول ٣٣٨

نوم ٤١٢

نون ٤٢١

نوى ٤٢٠

نيا ٤١٩

نيب ٤٠٩

نير ٢٥٢

نيف ٣٩٦

نيل ٣٣٩

نيم ٤١١

[و]

وأب ٤٥١

وأر ٢٩٢

وأل ٣٨١

وأم ٤٦٤

وأن ٣٢٦

وأوأ ٤٧٥

وأى ٤٧٣

وبأ ٤٥١

ويب ٤٥٢

وبر ٢٧٢



وبل ٣٥٢

وبن ٤١٠

وبى ٤٥٢

وثأ ٢٠٠

وثب ١٩١

وثث ٢٠٠

وثر ١٦٥

وثل ١٧٦

وتم ١٩٦

وثن ١٨٣

وثى ٢٠٠

وذأ ١١٨

وذب ١١١

وذذ ١١٩

المحيط فى اللغة، ج ١٠، ص: ٤٨٩

وذر ٩٦

وذف ١٠٦

وذل ١٠٠

وذم ١١٣

وذى ١١٩

ورأ ٢٩١

ورب ٢٧٨

ورث ١٦٢

ورر ٢٩٤

ورف ٢٥٦

ورل ٢٤٧

ورم ٢٨٩

ورن ٢٥٥

ورى ٢٩١

وظب ٤٥

وظف ٤٣

وفر ٢٦٠

وفل ٣٤٦

وفن ٤٠١

وفى ٤٣٦

ولب ٣٤٩

ولث ١٧٦

ولذ ١٠٢

ولف ٣٤٥

ولل ٣٨١

ولم ٣٦٢

ولى ٣٧٩

وما ٤٦٤

ومر ٢٨٨

ومى ٤٦٥

ونم ٤١٨

ونن ٤٢٦

ونى ٤٢٦

ويب ٤٥١

ويل ٣٨١

وين ٤٢٦

## [ى]

يأيا ٤٧٥

يبب ٤٥٢

يرر ٣٠٣

يرن ٢٥٠

يفف ٤٣٨

يفن ٣٩٦

يلب ٣٤٨

يلل ٣٧٩

يمم ٤٦٣

يمن ٤١٢

ينم ٤١٨

يوم ٤٦٣

ملاحظة: سيكون للفهارس المفصلة الشاملة للكتاب جزء خاص بها فى آخر المعجم، إن شاء الله تعالى.

## تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (التوبة/٤١).

قال الإمام علي بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا أَحْيَا أُمَّرْنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بِنَادِرُ الْبِحَار - في تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمية" الثقافي بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - رَحِمَهُ اللَّهُ - كان أحدًا من جهايدة هذه المدينة، الذي قد اشتهر بشغفه بأهل بيت النبي (صلوات الله عليهم) ولاسيما بحضرة الإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) و بساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ ولهذا أسس مع نظره و درايته، في سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسه و طريقة لم ينطفي مصباحها، بل تتبّع بأقوى و أحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمية" للتحري الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشيطه من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناية سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعده جمع من خريجي الحوزات العلميه و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، في مجالات شتى: دينيه، ثقافيه و علميه...

الأهداف: الدفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافه الثقلين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحري الأذق للمسائل الدينيه، تخليف المطالب النافعه - مكان البلايتي المتبدله أو الرديئه - في المحاميل (=الهواتف المنقوله) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضيه واسعة جامع ثقافيه على أساس معارف القرآن و اهل البيت عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسعه ثقافه القراءه و إغناء أوقات فراغه هواء برامج العلوم الإسلاميه، إناله المنابع اللازمه لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة في الجامعه، و...

- منها العدالة الاجتماعيه: التي يمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثه متصاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - في آكناف البلد - و نشر الثقافه الاسلاميه و الإيرانيه - في أنحاء العالم - من جهه أخرى.

- من الأنشطة الواسعه للمركز:

(الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبه، نشره شهريه، مع إقامة مسابقات القراءه

(ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقيه و مكتبيه، قابله للتشغيل في الحاسوب و المحمول

(ج) إنتاج المعارض ثلاثيه الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرسوم المتحركه و... الأماكن الدينيه، السياحيه و...

(د) إبداع الموقع الانترنتي "القائمية" www.Ghaemiyeh.com و عدّه مواقع أخرى

(ه) إنتاج المنتجات العرضيه، الخطابات و... للعرض في القنوات القمرية

(و) الإطلاع و الدعم العلمى لنظام إجابة الأسئلة الشرعيه، الاخلاقيه و الاعتقاديّه (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

(ز) ترسيم النظام التلقائى و اليدوى للبلوتوث، ويب كشك، و الرسائل القصيره SMS

(ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعيه و اعتباريه، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلميه، الجوامع، الأماكن الدينيه كمسجد جمكران و...

(ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسه" الخاص بالأطفال و الأحداث المشاركين في الجلسه

(ي) إقامة دورات تعليميه عموميه و دورات تربيه المربى (حضوراً و افتراضاً) طيله السنه

المكتب الرئيسى: إيران/أصفهان/ شارع "مسجد سيد" / ما بين شارع "بنج رمضان" و"مفتق" و"فائى" / بنايه "القائمية"

تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: www.ghaemiyeh.com

البريد الإلكتروني: Info@ghaemiyeh.com

المتجر الإلكتروني: www.eslamshop.com

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٣٥٧٠٢٢ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

التجارية والمبيعات ٠٩١٣٢٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزاتية الحالية لهذا المركز، شعبيّة، تبرّعية، غير حكوميّة، و غير ربحية، اقتنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنها لا تُوفى الحجم المتزايد و المتسع للامور الدينيّة و العلميّة الحالية و مشاريع التوسعة الثقافيّة؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمة) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقيه الله الأعظم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) أن يوفّق الكلّ توفيقاً مترائداً لإعانتهم - في حدّ التمكن لكلّ احد منهم - إيانا في هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله وليّ التوفيق.

مركز  
للبحوث والتحريات الكمبيوترية  
الغمامة اصححان

WWW



للحصول على المكتبات الخاصة الاخرى  
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم

[www.Ghaemiyeh.com](http://www.Ghaemiyeh.com)

[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)

[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)

[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

